**Рекомендации для родителей**

**По работе с детьми в период с 20.04.2020г. по 24.04.2020г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Группы** | **Рекомендации** | **Игры, упражнения.** |
| 1 | **2 младшая** | **Слушание:** *слушание музыкальных произведений**Плакса Резвушка Злюка - Д КобалевскийПлясовая - Рус нар* *Беседа о настроении.***Упражнения для развития голоса и слуха:***Упражнения*[**https://www.youtube.com/watch?v=arFCVyJYUXg**](https://www.youtube.com/watch?v=arFCVyJYUXg)*Попевки (повторяем):* *«Солнышко» и «Петушок»***Дыхательные упражнения***«Самолет», «Мышка и мишка»**Дыхательная гимнастика (повторяем)* **Упражнение на звукоподражание:***Игра «Кто под стульчиком сидит»***Музыкально – ритмические движения:***Музыкально-ритмическая игра «Покажи весну»*[**https://www.youtube.com/watch?v=KVuHK-VSZu4**](https://www.youtube.com/watch?v=KVuHK-VSZu4) *«Веснянка» р.н. повторяем***Пальчиковая гимнастика***Пальчиковая игра «Гроза»**Наши пальчики* | **Плакса Резвушка Злюка - Д КобалевскийПлясовая - Рус нар****Сборник детских песен**[**https://www.youtube.com/watch?v=tT34IZvVAPE**](https://www.youtube.com/watch?v=tT34IZvVAPE)**Упражнения:**[**https://www.youtube.com/watch?v=arFCVyJYUXg**](https://www.youtube.com/watch?v=arFCVyJYUXg)**Попевки:****Солнышко** Солнышко, солнышко,выгляни на бревнышко,там детски сидят.**Петушок**Петушок, петушок,выгляни в окошко, дам тебе горошка.**Самолет**Вы рассказываете стихотворение, а малыш выполняет движения в ритме стиха:*Самолётик — самолёт (малыш разводит руки в стороны ладошками вверх, поднимает голову и делает вдох)Отправляется в полёт (задерживает дыхание)Жу-жу-жу (делает поворот вправо)Жу-жу-жу (выдох, произносит ж-ж-ж)Постою и отдохну (встает прямо, опустив руки)Я налево полечу (поднимает голову и делает вдох)Жу-жу-жу (делает поворот влево)Жу-жу-жу (выдох, ж-ж-ж)Постою и отдохну (встает прямо и опускает руки).*Повторить 2-3 раза**Мышка и мишка**Вы рассказываете стихотворение, а малыш выполняет движения в ритме стиха:*У мишки дом огромный (ребенок выпрямляется, встает на носочки, поднимает руки вверх, тянется за ними, смотрит на руки и делает вдох)**У мышки – очень маленький (присаживается, обхватывает руками колени, опускает голову, делает выдох с произнесением звука ш-ш-ш)**Мышка ходит в гости к мишке (ходит на носочках)**Он же к ней не попадёт.*Повторить 3 – 4 раза.**Дыхательная гимнастика**[**https://www.youtube.com/watch?v=5ubBHtd0s98**](https://www.youtube.com/watch?v=5ubBHtd0s98)**«Кто под стульчиком сидит?»** Дети слушают музыкальный вопрос, который пропевает взрослый на любой мотив. Подпевают повторяющиеся звукосочетания.Кто под стульчиком сидит?Пик-пик-пик! Пик-пик-пик!Кто под стульчиком пищит?Пик-пик-пик! Пик-пик-пик!Припев:Нет, нет не пищит,Он тихонечко сидит.2.Тихо, тихо, надо ждать.Да, да, да! Да, да, да!Может запищит опять.Да, да, да! Да, да, да!**Музыкально-ритмическая игра «Покажи весну»**[**https://www.youtube.com/watch?v=KVuHK-VSZu4**](https://www.youtube.com/watch?v=KVuHK-VSZu4)**Песня «Веснянка» Музыка и слова М. Картушиной.**1. Мы по лугу идем *Идут по кругу взявшись за руки*Хоровод ведем.Хоровод ведем и веснянку поем.**Припев:**Солнышко, солнышко, *Делают фанарики*Ярче свети, Чтобы цветочки *Хлопают в ладоши*Скорее росли!2. Как растаял снежок, *Выставляют ножку на пяточку*Мы пришли на лужок, *руки на поясе (на платье)*Стали петь, плясать,Стали солнышко звать.**Пальчиковая игра «Гроза»***Цель:* согласовывать движение с текстом, с учётом изменения динамики и темпа звучания.Взрослый читает слова игры, а дети выполняют движения соответственно тексту.Закапали капли *(стучат по столу двумя указательными пальцами).*Идёт дождь *(тихо стучат четырьмя пальцами обеих рук).*Он льёт, как из ведра *(громко стучат четырьмя пальцами).*Пошёл град *(стучат косточками пальцев, выбивая дробь).*Гремит гром *(барабанить кулаками по столу).*Сверкает молния *(рисуем пальцами молнию в воздухе, издаём звук ш).*Все быстро убегают домой *(хлопок в ладоши, руки прячут за спину).*Утром ярко светит солнце *(описать обеими руками большой круг).***Наши пальчики**<https://yandex.ru/efir?stream_id=49bab1011c1de12a80e4b008a70c2a8a&from_block=logo_partner_player> |
| 2 | **Средняя** | **Слушание:** Прослушать и провести беседу о настроении данного произведения.**Упражнения для развития голоса и слуха:***«Рисуем* ***голосом картинки****»**«Открываем скрипучую дверь»**Распевки с элементами игры:**«Пение с закрытым ртом»***Дыхательные упражнения***учим ребенка плавно выдыхать через рот сильную направленную струю воздуха.**«Маятник», «Надуй шарик»***Пение:***Знакомство с новой песней «****Мирись»***

|  |
| --- |
| *Повтор песни* ***«Хомячок»****Продолжаем знакомство с песнями группы Кукутики. Слушаем, запоминаем и танцуем.* |

**Музыкально – ритмические движения повторяем:** «Дождик кап»**Пальчиковая гимнастика***«Паучок»* | **Бабочка - Э Григ****Упражнения на развитие голоса****«Открываем скрипучую дверь»**Изображаем **голосовыми** связками скрипучую дверь. Как бы она сначала никак не поддаётся, а потом всё же её удалось открыть.**«Рисуем** **голосом картинки**»Открыли скрипучую дверь и увидели за ней разные картинки. Изображаем **голосом и показываем рукой**, как бы рисуя в воздухе. Чем выше рука. тем выше **голос**, и наоборот. Например, *«домик с трубой»*, *«зайчик с длинными ушами»*, *«динозаврик»*.**Распевки с элементами игры****Цель. Развивать детский голос.****Задачи.** Стимулировать детей к поиску яркого, выразительного пения. Обогащать музыкально – слуховые впечатления. Добиваться чистоты интонирования. **Развивать** импровизацию и творческое воображение.**«Пение с закрытым ртом»****Цель.** Вырабатывать подвижность **голоса**.*Ход игры.* Выбираем любую вам известную песенку. Взрослый просит детей спеть с закрытым ртом. Исполнение должно быть ровным, в умеренном темпе. Во второй раз **упражнение** исполняется чуть быстрее, с усилением громкости к верхнему звуку.**«Маятник»**Исходное положение: стоя, наклоняясь вперед, руки опущены вниз.Покачиваться вперед-назад. При наклоне вперед и вдохе руки скрещиваются. Вдох через нос, быстрый, активный, хорошо слышный (но он не должен быть нарочито шумным). Темп 1-2 вдоха в секунду. Повторить 10-20 раз.«Воздушный шар в грудной клетке» (среднее, реберное дыхание)Цель: научить детей укреплять межреберные мышцы, концентрировать своё внимание на их движении, осуществляя вентиляцию средних отделов легких.Исходное положение: лежа, сидя, стоя. Руки положить на нижнюю часть рёбер и сконцентрировать на них внимание.Сделать медленный, ровный выдох, сжимая руками ребра грудной клетки.Медленно выполнять вдох через нос, руки ощущают распирание грудной клетки и медленно освобождают зажим.На выдохе грудная клетка вновь медленно зажимается двумя руками в нижней части ребер.Повторить 6-10 раз.Примечание. Мышцы живота и плечевого пояса остаются неподвижными. В начальной фазе обучения необходимо помогать детям слегка сжимать и разжимать на выдохе и вдохе нижнюю часть рёбер грудной клетки.**Надуй шарик**И.п.: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф.«Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши,«из шарика выходит воздух» - ребенок произносит: «шшш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.Можно использовать стихи:*Надуваем быстро шарик,**Он становиться большой.**Шарик лопнул,**Воздух вышел.**Стал он тонкий и худой!***Песня «Мирись»**

|  |
| --- |
| Слова и музыка: Юрий Кудинов (Клоун Плюх) |

**Песня «Хомячок»****Песни группы Кукутики. Слушаем, запоминаем и танцуем.**[**https://www.youtube.com/watch?v=QotOkm\_-340**](https://www.youtube.com/watch?v=QotOkm_-340)**«ДОЖДИК: КАП!»****Цель:** развитие умение четко произносить текст с ритмичным движение рук и ног.*Дети выполняют упражнения, сидя на стульях. Проговаривают конец фразы: кар-кар, хлоп-хлоп и т.д.*Птица: кар, кар, кар!Ветер: хлоп, хлоп, хлоп!         *Дети ритмично хлопают в ладоши.*Дождик: кап, кап, кап!               *Хлопают ладонями по коленям.*Ноги: шлеп, шлеп, шлеп!        *Топают попеременно ногами.*Дети: ха, ха, ха!                *Вытягивают руки вперед ладонями вверх*  Мама:  ах, ах, ах!                *Качают головой.* Дождик: кап, кап, кап!        *Хлопают ладонями по коленям.*  Туча: бах, бах, бах!        *Топают ногами.* **«ПАУЧОК»**Паучок ходил по ветке, а за ним ходили детки.*Руки скрещены; пальцы каждой руки "бегут" по предплечью, а затем по плечу другой руки. (1)*Дождик с неба вдруг полил, паучков на землю смыл.*Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающее движение (дождик).(2)*Солнце стало пригревать, паучок ползёт опять. *Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы растопырены, качаем руками (солнышко светит). (3)*А за ним ползут все детки, чтобы погулять на ветке. *Действия аналогичны первоначальным. (1)* |
| 3 | **Старшая** | **Слушание:** *Слушать прекрасную музыку. Предложить детям рассказать о ней, передать  образ в рисунке.***Упражнения для развития голоса и слуха:***«Рисуем* ***голосом картинки****»**«Открываем скрипучую дверь»****Распевки с элементами игры:****«Пение с закрытым ртом»**Попевки (повторяем): Ванька – комарок****»,*** *«Василек», «Лесенка»***Дыхательные упражнения***Дыхательная гимнастика «Качели»**Говорим скороговорки* **Пение с движениями***Повторяем песню* ***«Мурлыка»****Знакомство с новой песней****:*** ***«Весёлый счёт»***

|  |
| --- |
|  |

*Продолжаем знакомство с детскими песнями группы Кукутики. Слушаем, запоминаем и танцуем.* *Танец-песня* ***«У жирафа»*** *(повторяем).***Музыкально – ритмические движения:** *Игра ««Передай ритм»***Музыкальные скороговорки повторяем***«Из-за леса», «Жу-Жу»* | Музыка - Г Струве**Упражнения на развитие голоса****«Открываем скрипучую дверь»**Изображаем **голосовыми** связками скрипучую дверь. Как бы она сначала никак не поддаётся, а потом всё же её удалось открыть.**«Рисуем** **голосом картинки**»Открыли скрипучую дверь и увидели за ней разные картинки. Изображаем **голосом и показываем рукой**, как бы рисуя в воздухе. Чем выше рука. тем выше **голос**, и наоборот. Например, *«домик с трубой»*, *«зайчик с длинными ушами»*, *«динозаврик»*.**Распевки с элементами игры****Цель. Развивать детский голос.****Задачи.** Стимулировать детей к поиску яркого, выразительного пения. Обогащать музыкально – слуховые впечатления. Добиваться чистоты интонирования. **Развивать** импровизацию и творческое воображение.**«Пение с закрытым ртом»****Цель.** Вырабатывать подвижность **голоса**.*Ход игры.* Выбираем любую вам известную песенку. Взрослый просит детей спеть с закрытым ртом. Исполнение должно быть ровным, в умеренном темпе. Во второй раз **упражнение** исполняется чуть быстрее, с усилением громкости к верхнему звуку.**Василек**Василек василек,Мой любимый цветок.**Лесенка**Вот иду я вверхИ спускаюсь вниз.**Дыхательная гимнастика «Качели»****Цель:** укреплять физиологическое дыхание у детей. Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:Качели вверх (вдох),Качели вниз (выдох),Крепче ты, дружок, держись.**Говорим скороговорки** *Нужно глубоко вдохнуть и произнести скороговорку на одном дыхании.**Например:*На пригорке возле горкиЖили тридцать три Егорки.Раз Егорка, два Егорка, три Егорка...**Песня «Мурлыка»**[**https://www.youtube.com/watch?v=es7gfB3daVA**](https://www.youtube.com/watch?v=es7gfB3daVA)**Весёлый счёт**

|  |
| --- |
| Слова: Владимир Орлов,Музыка: Ляйля Хисматуллина |

**Песни группы Кукутики. Слушаем, запоминаем и танцуем.**[**https://www.youtube.com/watch?v=QotOkm\_-340**](https://www.youtube.com/watch?v=QotOkm_-340)**«У жирафа»** [**https://www.youtube.com/watch?v=C-uVRCLXoBE**](https://www.youtube.com/watch?v=C-uVRCLXoBE)**«Передай ритм»****Цель:** развивать ритмическое восприятие и музыкальную память.Ход игры: *Дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящего.**Ведущий (последний в цепочке) отстукивает ритм следующему ребенку. И тот передает ритм следующему. Последний участник (стоящий впереди всех) «передает» ритм, хлопая в ладоши.*На любой мотив- Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор.- Золотистый, как из бронзы,Жук кружится возле розыИ жужжит:"Жу-жу, жу-жу!Очень с розами дружу!" |
| 4 | **Подготовительная** | **Слушание:** *Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Предложить детям рассказать о ней, передать  образ в рисунке.***Упражнения для развития голоса и слуха:***Распевки с элементами игры**«Пение с закрытым ртом»,**«От 1 до 10»****Попевки (повторяем):*** *«Лесенка», «Музыкальное эхо»***Пение:*****Повторяем песню:****«Теперь мы первоклашки»****Знакомство с новой песней:****«Первый раз в первый класс»*

|  |
| --- |
| *Слова и музыка: Сергея ЯрушинаИсполняет: Олеся Бобырь* |

**Дыхательные упражнения:** *Дыхательная гимнастика «Ветер», «Радуга, обними меня»***Музыкально – ритмические движения***Повторяем* *«Ритмическое эхо»* **Инсценировки и музыкальные спектакли.***«Комара женить мы будем» В. Агафонникова.* | **Шостакович - Танец кукол****Распевки с элементами игры****Цель. Развивать детский голос.****Задачи.** Стимулировать детей к поиску яркого, выразительного пения. Обогащать музыкально – слуховые впечатления. Добиваться чистоты интонирования. **Развивать** импровизацию и творческое воображение.**«Пение с закрытым ртом»****Цель.** Вырабатывать подвижность **голоса**.*Ход игры.* Выбираем любую вам известную песенку. Взрослый просит детей спеть с закрытым ртом. Исполнение должно быть ровным, в умеренном темпе. Во второй раз **упражнение** исполняется чуть быстрее, с усилением громкости к верхнему звуку.**«От 1 до 10»****Цель.** Вырабатывать непрерывное дыхание и динамику.*Ход игры.* Педагог предлагает спеть цифры как одно слово, начиная с шёпота, постепенно усиливая звучание **голоса.****Лесенка**Вот иду я вверхИ спускаюсь вниз.**Музыкальное эхо**Эхо…( 2 раза)Отзовись! (2 раза)Чисто петь (2 раза)Научись ( 2 раза)Слушай ( 2 раза)Не зевай ( 2 раза)Все за мной (2 раза)Повторяй (2 раза)**Теперь мы первоклашки»**[**https://www.youtube.com/watch?v=eM3kzetxa20**](https://www.youtube.com/watch?v=eM3kzetxa20)**Первый раз в первый класс**

|  |
| --- |
| Слова и музыка: Сергея ЯрушинаИсполняет: Олеся Бобырь |

**Ветер (очистительное, полное дыхание)****Цель:** учить детей укреплять мышцы дыхательной системы, осуществлять вентиляцию лёгких во всех отделах.И.п. – лёжа, сидя, стоя. Туловище расслаблено. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку.1. Сделать полный вдох, выпячивая живот и рёбра грудной клетки.2. Задержать дыхание на 3-4 с.3. Сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.*Повторить 3-4 раза.**П о в т о р е н и е. Упражнение не только великолепно очищает (вентилирует) лёгкие, но и помогает согреться при переохлаждении и снимает усталость. Поэтому рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.***«Радуга, обними меня»****Цель: та же.** И.п. – стоя или в движении. 1. Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны. 2. Задержать дыхание на 3-4 с.3. Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку. Руки сначала направить вперёд, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи: одна рука идёт подмышку, другая на плечо. *Повторить 3-4 раза.**Повторить 3-5 раз упражнение «Дышим тихо, спокойно и плавно».***«Ритмическое эхо»** **Цель игры:** развитие чувства ритма, используя ранее приобретенные знания (понятие о долгих, коротких звуках и о динамических оттенках) . **Ход игры:** Педагог предлагает детям превратиться в эхо, только в эхо не обычное, а ритмическое, и оговаривает с ними правила игры, которые заключаются в том, что эхо абсолютно точно повторяет пример, предложенный педагогом, а именно: - точное воспроизведение ритмического рисунка, темпа, способа выражения (хлопки, шлепки, притопы, на каком-либо детском музыкальном инструменте) ; - эхо окрашено тихой динамикой. *Педагог прохлопывает ритмический рисунок, а дети его повторяют, выполняя правила игры.* *Примечания:* 1. Ритмические фразы педагога должны быть короткими, логичными, доступными детскому восприятию. 2. Усложняя игру можно, используя более быстрый темп, участие солистов и соревнования между подгруппами. Самостоятельно инсценировать содержание песни, не подражая друг другу, согласовывая свои движения  с движениями других детей. Учить импровизировать. Обыгрывать роли. Развивать творческие способности.**«Комара женить мы будем» В. Агафонникова.** |