Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №25 «Семицветик»

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» В.И. Вечипольская 31.08.2022

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №25 «Семицветик» на 2022-2023 учебный год

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета протокол №01 «31» августа 2022 г.

г. Нижневартовск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. l	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4-19	
1.1.	Пояснительная записка		
1.1.1	Цели, задачи программы	6-7	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7-9	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики:	9-13	
	 Характеристика особенностей развития детей 		
	Характеристика современных социокультурных ситуаций развития ребенка		
	 Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 		
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	13-19	
1.2.1.	Целевые ориентиры	13-14	
1.2.2.	Планируемые промежуточные результаты	14-16	
1.2.3.	Система педагогической диагностики достижений детьми планируемых	16-19	
	результатов освоения программы		
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20-89	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	20-52	
	направлениями развития ребенка, представленными		
2.1.1	в пяти образовательных областях:	24.25	
2.1.1.	Речевое развитие	21-27	
2.1.2.	Познавательное развитие	28-35	
2.1.3.	Социально-коммуникативное развитие	35-42	
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	42-49	
2.1.5.	Физическое развитие	49-52	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	52-59	
	Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		
	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	59-76	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и	76-78	
2. 7.	культурных практик	70 70	
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	79-81	
2.6.	Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников	81-84	
2.7.	Иные характеристики содержания программы	84-89	
	РРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	90-118	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения	90-96	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96-103	
3.3.	Распорядок и режим дня, проектирование образовательной	103-109	
	деятельности:		
	 Календарный учебный график 		
	■ Учебный план ■ Режим дня		
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	109-110	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	110-118	
	среды	110 110	
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации программы	119-121	
3.7.	Кадровые условия реализации программы	121-122	
3.8.	Финансовые условия реализации программы	122-124	
допо	ЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		

Краткая презентация программы 125-129		
ПРИЛОЖЕНИЕ		
Приложение 1: Календарный учебный график		
Приложение 2: Учебный план		
Приложение 3: Расписание непрерывной образовательной деятельности		
Приложение 4: Режим дня		
Приложение 5: Расписание совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик,		
самостоятельной деятельности в режимных моментах		
Приложение 6: Модель организации образовательной деятельности на день		
Приложение 7: Модель двигательного режима		
Приложение 8: Модель физического воспитания		
Приложение 9:График выдачи, приема пищи		
Приложение 10: График прогулок		
Приложение 11: Комплексно-тематический план		
Приложение 12: Описание рабочих программ		

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №25 «Семицветик» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обеспечивает помощь семьям в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений речи, психических функций.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – THP) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с THP с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня. Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Нормативное обеспечение Программы:

- ▶ Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.
- ▶ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru.
- ▶ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru.
- \triangleright Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru.
- ➤ СП 2.4.3648.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс] // Официальный интернетпортал правовой информации: Режим доступа: pravo.gov.ru.
- № Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155
 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный №

30384).

- ➤ Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года, регистрационный №53776).
- ➤ Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- \triangleright Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. Апрель. №7.
- ➤ Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования разработана (ст.12 ФЗ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом:

- ➤ Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол № 6/17 от 07.12.2017 г.) (Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://fgosreestr.ru/.)
- ➤ Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» / Под редакцией Н.В. Нищевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator)

Объем адаптированной основной образовательной программы

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

 $\it Oбъем$ обязательной части основной образовательной программы составляет не менее $\it 60\%$ от ее общего объема. $\it Oбъем$ части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более $\it 40\%$ от ее общего объема.

Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях и представлена в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования и комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений выделена во всех разделах Программы (условное обозначение -*)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы дошкольной организации пятидневный, с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00.

Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации – 12 часов в группах компенсирующей направленности.

Программа рассчитана для детей в возрасте от 5 лет, **нормативный срок** его освоения -2 года.

Разработчики Программы: рабочая группа МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25«Семицветик».

1.1.1. Цели и задачи

Цель: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционноразвивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Программа способствует реализации прав детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Залачи:

Основной задачей Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программа направлена на решение следующих задач*:

- формирование экологической культуры дошкольников на основе историко географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России:
- развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развивающие авторские игры;
- первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социальных ценностей российской цивилизации

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Реализация **принципа интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Принципы построения Программы в соответствии с ФГОС:

1) Поддержка разнообразия детства (полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского Современный мир характеризуется возрастающим многообразием неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства разнообразными природными территорией, условиями, многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- 2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3) Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- 4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и

детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- 5) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений как детей, так и взрослых в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- 6) Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- 7) Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка) предполагает такое образовательной деятельности, которое открывает индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- 8) Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
 - 9) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 10) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 11) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
 - 12) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 13) Развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

14) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разработала свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Организация имеет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Характеристика психо-речевого развития детей, имеющие тяжелые нарушения речи

Дети с тяжелыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

В дошкольной организации организованы 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи: для детей от 5 до 6 лет и от 6 лет до прекращения образовательных отношений, имеющие ОНР при дизартрии, ринолалии, алалии; фонетикофонематическое нарушение речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи — сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы: лексико-грамматического строя, связной речи, звукопроизношения, фонематического слуха, просодики (темпа, ритма, интонационной выразительности). Общее недоразвитие речи обычно сочетается с неврологической симптоматикой, которая свидетельствует о задержке созревания центральной нервной системы или о негрубом повреждении мозговых структур. У детей отмечается недостаточная или крайняя неустойчивость внимания, затруднена его переключаемость с одного вида деятельности на другой. Особенно страдает слуховое внимание и память. Смысловая и логическая память может быть сохранна, но очень слабо развита вербальная (словесная) память. Дети с трудом, очень долго запоминают короткие стихи, затрудняются в их припоминании и воспроизведении. Вследствие этого ограничиваются возможности развития познавательной деятельности. Из-за

незрелости определенных структур головного мозга детям с тяжелыми нарушениями речи присуща слабая регуляция произвольной деятельности. Наблюдаются и специфические особенности мышления: отстает в развитии словесно- логическое мышление; без специального обучения дети с трудом овладевают операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения. У всех детей с общим недоразвитием речи нарушена ориентировка во времени, в пространстве или на себе, а в речи они не понимают и неправильно потребляют предложно-падежные конструкции. Все дети с тяжелыми нарушениями речи имеют слабо развитую общую и мелкую моторику. Они неуклюжи, их движения неуверенные, снижена скорость и ловкость их выполнения, плохая координация. Очень часто дети не могут выполнить одновременно два движения, переключиться с одного на другое. Наиболее затруднено выполнение движений и вообще заданий по словесной инструкции обязателен показ, нужна зрительная опора. Таким образом, общее недоразвитие речи - это системное нарушение экспрессивной и импрессивной речи, требующее комплексных и медико - психолого-логопедических мероприятий. Основной воспитанников, посещающих ДОУ, имеют общее недоразвитие речи I, II, III уровней. Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Словарь продолжает отставать от возрастной нормы. Выявляются своеобразные лексические ошибки (замена видовых понятий родовыми и наоборот; слов, близких по ситуации и внешним признакам; названий частей предмета названием самого предмета; названий действий и признаков менее дифференцированными полимодальными словами). Затруднен подбор признаков и действий к предмету, антонимов, синонимов, родственных слов. Затруднено префиксально- суффиксальное словообразование (образование относительных, притяжательных прилагательных, существительных, обозначающих название профессии, сложных слов, приставочных глаголов и т.д.). Отмечаются ошибки согласования притяжательных местоимений, прилагательных, количественных числительных с существительными в роде, числе и падеже, ошибки в употреблении предлогов (замены, выпадения). Выявляются трудности в овладении связной речью (пересказ, составление рассказов с опорой на картину, заданный план и т.п.) В своих рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказевозникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий. Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Речь детей остается достаточно монотонной, интонационно не выразительной, недостаточно модулированной. К 5-7 годам дети в основном правильно произносят все звуки речи родного языка, их произношение соответствует фонетической норме языка. Однако у некоторой группы детей речевые недостаткиостаются. В этом возрасте может наблюдаться неправильное произношение шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [ш'], а также сонорных звуков [л] и [р]. Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука. Реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка, например [м], [н], [т], [п].

<u> Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)</u>

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

 Φ онетическое недоразвитие речи — это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Характеристика современной социокультурной среды ребенка

Современный ребенок — это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе. Социокультурная среда образования - это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- 1) **Бо́льшая открытость** мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации(телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)// **агрессивность** доступной для ребенка информации.
- 2) **Культурная неустойчивость** окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью //разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- 3) *Сложность* окружающей среды с технологической точки зрения// *нарушение* устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // *формирование* уже на этапе

дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

- 4) **Быстрая изменяемость** окружающего мира //новая методология познания мира //овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) **Быстрая изменяемость** окружающего мира// **понимание** ребенком важности и неважности (второстепенности) информации//**отбор** содержания дошкольного образования// **усиление** роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) *Агрессивность* окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстроизменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов //негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое //возрастание роли инклюзивного образования// влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

<u>Характеристика специфики национальных, социокультурных и иных условий, в</u> которых осуществляется образовательная деятельность*

Региональные особенности территории (национальные, культурные, климатические)*

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси;
- округ относится к гипокомфортным территориям с агрессивными погодными условиями.

Климатогеографические особенности места обитания человека всегда были важнейшим фактором, влияющим на его здоровье. Город Нижневартовск, на территории которого находится дошкольная образовательная организация, относится к гипокомфортным территориям, с умеренно суровым климатом, с интенсивным природным и нарастающим техногенным прессингом на здоровье людей. Для ХМАО характерны агрессивные погодные условия, главными качествами которых являются быстрая динамика барометрического давления, влажности, температуры атмосферного воздуха; высокая скорость ветра. По количеству солнечной радиации округ значительно превосходит европейскую часть территории России в тех же широтах. В ХМАО сформирован резко континентальный климат. В зимние месяцы температура воздуха может понижаться до -45°C, -50°C. Период с устойчивым снежным покровом продолжается 180-200 дней, практически с конца октября и до начала мая. В содержании учебных рабочих программ предусмотрено не только получение воспитанниками необходимых знаний о здоровья и способах построения здорового образа жизни в условиях севера, но и формирование компетенций, позволяющих использовать полученные знания. Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезнымфункциональным нарушениям различных органов и систем организма. Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности учитываются при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся:

- трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно);
- негативное влияние природных факторов на организм ребенка;
- существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (актированные дни, низкая температура воздуха);

– короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на:

- состояние и функционирование органов и систем организма ребенка;
- уровень общей работоспособности;
- возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий, температуры воздуха от продолжительности светового дня, график прогулок может быть изменен (прогулка либо сокращается, либо вовсе отменяется).

Известно, что север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. При построении образовательного пространства учитываются данные факторы.

Направленность образовательной деятельности (приоритет) *

Содержание данного раздела обращено на то, что связано с особенностями организации, с ее уникальностью по отношению к другим организациям города.

Миссией дошкольной организации является максимально полное удовлетворение запросов и потребностей социальных заказчиков дошкольного учреждения, ориентированных на интеллектуальное развитие ребенка через применение авторских игровых технологий, формирование его основных компетентностей, развитие индивидуальных способностей как основы успешности обучения в школе и социализации в обществе.

Выбор приоритета интеллектуального развития дошкольников в нашей дошкольной организации обусловлен его актуальностью в свете нововведений в области образования и в связи с социальным заказом родителей (законных представителей). Факторы, которые определили направленность приоритета, определены исходя из актуальности проблемы интеллектуального развития и воспитания детей дошкольного возраста в веке информационных технологий.

Процесс развития познавательной личности рассматривается в современной науке как один из центральных содержательных компонентов в образовании. Современные требования к личности нового поколения могут успешно решаться при условии развития ее интеллектуального потенциала, причем начиная этот процесс уже с первой ступени образовательной системы дошкольной. Ибо, как доказывают современные исследования, уже в дошкольном возрасте создается благоприятный фон для интеллектуального развития детей, а старший дошкольный возраст особо важен в плане развития способности к осмыслению причинно – следственных связей и к логическому мышлению. Задачей педагогов в этом аспекте заключается в адекватном выборе содержания предъявляемых ребенку игровых проблемных ситуаций и заданий, эффективных технологий и средств, расширяющих зону ближайшего развития детей, по- буждающих их к исследовательской пытливости И интеллектуальному творчеству, культивирующих любознательность, инициативу, саморегуляцию, интерес к процессу и результатам собственной познавательной деятельности.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры

Главной идеей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития

детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или

психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования

(на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумыватьобъяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования

1.2.2. Промежуточные планируемые результаты

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами,

уменьшительноласкательные суффиксы существительных, дифференцирует единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает 22 ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные родительном согласовывает прилагательные множественного числа падеже; существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибокповторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализапростых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, 23 поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена иотчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой

выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме

1.2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования

позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование ими преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса. *Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной

конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах сдетьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не приминает;
 - 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
 - 3 балла ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
 - 5 баллов ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Таблицы **педагогической** диагностики заполняются дважды в год (в сентябре и мае) с помощью стандартизированных компьютерных программ. Таблицы выполнены в программе Microsoft Excel и являются приложением к рабочей учебной программе.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение=все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1 = низкий уровень < 3,45

3,45≤ средний уровень < 4,45

4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Далее на каждого ребенка заводится «Карта индивидуального развития ребенка», вносятся данные педагогической диагностики в целях проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы.

Карта индивидуального развития ребенка — удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. По окончанию освоения

образовательной программы дошкольной организации (перед выпуском в школу) «Карта индивидуального развития ребенка» передается родителям (законным представителям).

По результатам диагностики составляется **индивидуальный маршрут** развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (для детей с низким уровнем развития).

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда просчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение=все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1 = низкий уровень < 3,45

3,45 ≤ средний уровень < 4,45

4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативные варианты развития – показатели «средний уровень» и «высокий уровень»

Показатель «низкий уровень» свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также корректировки педагогического процесса по данному параметру (данной образовательной области.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям и представлена в приложении к *рабочей программе педагогов*.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики *учителем* - *логопедом* разработаны «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 5 лет до прекращения образовательных отношений» и стимульный материал для проведения обследования (Н. В. Нищева. Речевая карта ребенка дошкольного возраста (от 4 до 7 лет)).

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательныеобласти) ¹:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 4.6.

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координациидвижения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального мировв процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений*, представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет *не менее 60%* от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений *не более 40%*.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная среда;
- 2) характер взаимодействия с взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому².

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;

² Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", п. 2.7., п.2.8

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактика речевых нарушений и их системных последствий.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

Развитие речи (развитие связной речи и речевого общения)	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Обучение грамоте	Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

H.B. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programm a 3-7.pdf

Направление «Развитие речи (развитие связной речи и речевого общения)»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа
Основные задачи	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных местоимений, указательных в речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслущиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а загажи-описания о предметах и

	объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Основные	Связная речь
направления работы	Речевое общение
	Развитие словаря
Основные методы и	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание
приемы работы	наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,
	оценка детской речи, вопрос)
	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в
	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
	рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов
	артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)
	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,
	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Основная цель:	формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа
Основные задачи	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначные слова. Учить использовать слова в переносном значении и многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Основные направления работы	Связная речь Грамматически правильная диалогическая речь Грамматически правильная монологическая речь Речевое творчество/общение

	Обогащение активного словаря
Основные методы и	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание
приемы работы	наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,
	оценка детской речи, вопрос)
	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в
	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
	рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов
	артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)
	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,
	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление «Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	совершенствование грамматического строя речи	
Основные задачи	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительноласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).	
Основные направления работы	Грамматический строй речи	
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

Основная цель:	совершенствование грамматического строя речи
Основные задачи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и
	множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в
	беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать
	умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с

	уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. 73 Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составлением и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
Основные направления работы	Грамматический строй речи
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление «Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза»

Стариций дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

	Старшии оошкольный возраст (от 5 00 6 лет)
Основная цель:	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование
	звуковой аналитико-синтетической активности
Основные задачи	Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык
	мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в
	упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее
	интонационную выразительность, модуляцию голоса.
	Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой
	деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию
	звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и
	сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой
	деятельности.
	Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать
	и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с
	разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой
	структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух
	слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о
	гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух
	гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным
	признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой
	деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из
	начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и
	синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание
	слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных
	звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук,

	гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
Основные направления работы	Развитие просодической стороны речи Коррекция произносительной стороны речи Работа над слоговой структурой слова Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
Основные методы и приемы работы	Показ (демонстрация) способа действия Дидактические игры; дидактические упражнения; работа в прописях. Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям; беседа Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос) Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Основная цель:	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности
Основные задачи	звуковои аналитико-синтетической активности Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [ј], [ц], [ч], [ш] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
Основные	Развитие просодической стороны речи

	Работа над слоговой структурой слова
	Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
Основные методы и	Показ (демонстрация) способа действия
приемы работы	Дидактические игры; дидактические упражнения; работа в прописях.
	Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения,
	указания; вопросы к детям; беседа
	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание
	наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,
	оценка детской речи, вопрос)
	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в
	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
	рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов
	артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)
	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,
	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление «Обучение грамоте»

Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)

Основная цель:	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения
Оомории го ра пами	грамоте
Основные задачи	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
	называть оуквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их
	из пластилина.
	Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно
	напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
	Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
	Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
	Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А,
	чу-щу с буквой У).
	Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Основные методы и	Показ (демонстрация) способа действия
приемы работы	Дидактические игры; дидактические упражнения; работа в прописях.
	Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения,
	указания; вопросы к детям; беседа
	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание
	наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).
	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,
	оценка детской речи, вопрос)
	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в
	природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:
	рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов
	артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)
	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,
	дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становления сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран инародов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Развитие математических представлений	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Познавательно-исследовательская деятельность	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Сенсорное развитие	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование целостной картины мира	Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

H.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programm-a_3-7.pdf

Направление «Развитие математических представлений»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями
Основные задачи	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

	Учить измерять объем условными мерками.
	Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры
	(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в
	предметах ближайшего окружения.
	Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его
	разновидностях.
	Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
	Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.
	Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
	Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их
	очередности.
	Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней
	недели.
Основные	Количество и счет
направления работы	Величина
	Форма
	Ориентировка в пространстве
	Ориентировка во времени
Основные методы и	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа
приемы работы	действия и в ходе выполнения работ
	рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей
	Наглядные: показ иллюстрированного материал.
	Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин.
	Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-
	моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды
	упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные;
	однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование
	поисковая деятельность, соревнование.

Основная цель:	формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями
Основные задачи	Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
	Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
	Познакомить с цифрами от 0 до 9.
	Ввести в речь термин соседние числа.
	Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
	Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
	Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить
	пользоваться математическими знаками: «+», «- », «=».
	Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
	Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине,
	ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.
	Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной
	меры.
	Развивать глазомер.
	Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части
	целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
	Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур,
	воссоздания их по представлению, описанию.
	Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник,
	круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
	Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные
	части.
	Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
	Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
	Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
	Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.

	Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми
Основные направления работы	Количество и счет Величина
паправления расств	Форма
	Ориентировка в пространстве
	Ориентировка во времени
Основные методы и	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа
приемы работы	действия и в ходе выполнения работ
	рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей
	Наглядные: показ иллюстрированного материал.
	Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин.
	Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-
	моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды
	упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные;
	однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование
	поисковая деятельность, соревнование.

Направление «Познавательно-исследовательская деятельность»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	развитие познавательных интересов
Основные задачи	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучатьприродный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). Обогащать представления детей о природе родного края о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека иприроды. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах. Развивать самостоятельность детей впознавательно исследовательской деятельности, замечать противоречия,формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
Основные направления работы	«Живая природа. Ценности Природы» «Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания» «Рост и развитие и размножение животных и растений» «Природные сообщества» «Человек как представитель живого на Земле»
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

Основная цель:	развитие познавательных интересов
Основные задачи	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения,
	эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе

	природных объектов (мне интересно, мне нравится).
	Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон
	(пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах
	природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе
	(на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы
	Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах,
	эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы.
	Развивать самостоятельность детей в познавательно исследовательской деятельности,
	замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные
	способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах
	деятельности
	Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и
	растениями участка детского сада и уголка природы.
	Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную
	природоохранную деятельность.
Основные	«Живая природа. Ценности Природы»
направления работы	«Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания»
	«Рост и развитие и размножение животных и растений»
	«Природные сообщества»
	«Человек как представитель живого на Земле»
Основные методы и	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной
приемы работы	полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием
	полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические,
	подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная
	деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

Направление «Сенсорное развитие»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих предметов
Основные задачи	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
Основные направления работы	Тяжесть, форма, величина, цвет Фактура, звучание, вкус, запах
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

	1 1 , 1	
Основная цель:	Развитие сенсорной культуры, познание многообразия свойств и качеств окружающих	
	предметов	
Основные задачи	Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).	

	Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них. Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
Основные направления работы	Тяжесть, форма, величина, цвет Фактура, звучание, вкус, запах
Основные методы и приемы работы	Экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, тематическая прогулка, продуктивная деятельность, обучение в повседневных бытовых ситуациях, рассматривание и т.д.

Направление «Формирование целостной картины мира»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)		
Основная цель:	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира		
Основные задачи	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. Учлублять представления о растениях и животных. Расширять представления о растениях и животных. Расширять представления о бобитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.		
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей Наглядные: показ иллюстрированного материал. Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.		

Основная цель:	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран
	и народов мира

Основные задачи	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать инструксе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Утлубить представления о отранспорте, видах транспорта, труде пюдей на транспорте. Утлубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить энание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. С формировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о коеме времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных
Основные методы и приемы работы	Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей Наглядные: показ иллюстрированного материал. Наглядные приемы: показ реальных предметов, картин. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационномоделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные; совместные; самостоятельные; комплексные; однотипные; репродуктивные; продуктивные. Моделирование поисковая деятельность, соревнование.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Познавательное развитие»*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Интеллектуальное развитие (приоритетное направление работы)	Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию: Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений

	и занятия	
Экологическое воспитание	«Наш дом – природа» (автор Н.А. Рыжова)	Дети дошкольного возраста от
		5 до прекращения
		образовательных отношений
Обучение игре в шахматы	«Детский шахматный учебник» (автор А.С. Трофимова)	Дети дошкольного возраста от 6 до прекращения образовательных отношений

Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию

- ▶ Педагогическая технология «Развивающие игры и занятия» (автор-составитель Новикова В.П. Тихонова Л.И), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется в рамках интеграции в непрерывную образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности. Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера— М.: Мозаика Синтез , 2010. 88с.
- *Педагогическая технология «Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательских задач»* (авторы Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх), направленная на развитие и интеллекта детей, которые позволяют им получить знания не столько прямым, сколько косвенным путем, педагогический процесс строится на основе сотрудничества. Данная технология охватывает три возрастные категории дошкольного возраста. Программное содержание данной технологии реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности, направленной на познавательное развитие.
- Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков М.: Аркти, 2010. 80c.
- ➤ Программа «Наш дом природа» (автор Н.А. Рыжова). Цель программы: воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Предназначена для работы с детьми 5 и 6 лет. Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе — начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы. Программа содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий — экологогеографических, национально-культурных — и ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Важное значение в программе придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края. Данная программа реализуется в непрерывной образовательной деятельности 1 раз в неделю с детьми от 6 лет до прекращения образовательных отношений, для детей от 5 до 6 лет в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности. Занятия проводятся в специально оборудованном кабинете опытно-экспериментальной деятельности. Рыжова Н.А. Наш дом – природа . — М.:Карапуз, 2005. — 192 с. [Электронная книга].
- Учебник «Детский шахматный учебник» (автор А.С. Трофимова). Цель программы: обучение игре в шахматы. Программа предназначена для детей от 6 до прекращения образовательных отношений. Учебный курс содержит 4 больших раздела, в каждом из которых даны отдельные

темы. Программа направлена на формирование творческой и гармонично развитой личности, позволяет реализовать многие позитивные идеи, дети учатся делать выводы и обобщения, выявлять закономерности. Игровая форма обучения превратит знакомство с шахматами в увлекательный процесс, а соревновательный элемент поможет поддерживать устойчивый интерес к получению новых знаний, которые немедленно найдут практическое применение в междоусобных партиях детей. Основными формами и средствами обучения являются: дидактические игры и задания; решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; практическая игра; теоретические занятия, шахматные игры; шахматные турниры.

Трофимова А.С. Детский шахматный учебник. — Ростов н/Д: Феникс, 2018. — 271 с.

2.1.3. Социально-коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства **Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развитие игровой деятельности

Основные направления реализации образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»:

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных и гражданских чувств	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Развитие игровой и театрализованной деятельности	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Совместная трудовая деятельность	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

H.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programm_a_3-7.pdf

Направление «Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных и гражданских чувств»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания
Основные задачи	Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма
Основные направления работы	Эмоции Взаимоотношения Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Семья
Основные методы и приемы работы	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (объяснение, указания, оценка) Наглядные (наблюдение и его разновидности) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Основная цель:	развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми	
осповная цель.	и сверстниками, эмоций и самосознания	
Основные задачи	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению. Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.	
Основные	Эмоции	
направления работы	Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.	
	правила культуры поведения, оощения со взрослыми и сверстниками. Семья	
	Школа	
Основные методы и приемы работы		
	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)	
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-	

Направление «Развитие игровой и театрализованной деятельности»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности
Основные задачи	Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами- заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организованности, чувства справедливости. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать тружелюбие и дисциплинированность. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, развивать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать ощци, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
Основные направления работы	Сюжетно ролевые игры Режиссерские игры и игра-фантазирование Игровые импровизации и театрализация Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Основная цель:	обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности
Основные задачи	Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное

	мышление. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».	
Основные	Сюжетно ролевые игры	
направления работы	Режиссерские игры и игра-фантазирование	
	Игровые импровизации и театрализация	
	Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами	
	Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами	

Направление «Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности			
· ·				
Основные задачи	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах			
	города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.			
	Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми			
	дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход.			
	Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).			
	Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.			
	Познакомить с работой службы МЧС.			
	Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком			
	своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.			
	Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.			
	Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не			
	причинять вреда ни им, ни себе.			
Основные	Безопасное поведение в быту			
направления работы	Безопасное поведение в природе			
	Безопасное поведение на улице			
Основные методы и	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть,			
приемы работы	пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)			
	Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,			
	оценка детской речи, вопрос)			
	Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе,			
	экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание			
	картин, рассказывание по картинам))			
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)			
	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические			
	упражнения)			
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-			
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,			
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)			

Основная цель:	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	
Основные задачи	Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке,	
	на улице, в транспорте, в природной среде.	
	Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.	
	Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии	
	родителей.	
	Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.	
	Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.	
Основные	Безопасное поведение в быту	
направления работы	Безопасное поведение в природе	
	Безопасное поведение на улице	
	Опасные ситуации	

Основные методы и	Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть,			
приемы работы	обобщающая беседа)			
	Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)			
	Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе,			
	экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание			
	картин, рассказывание по картинам))			
	Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)			
	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические			
	упражнения)			
	Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-			
	практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,			
	имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)			

Направление «Совместная трудовая деятельность»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование положительного отношения к труду			
Основные задачи	Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать			
Основные задачи	интерес к труду взрослых.			
	интерес к груду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми			
	действиями, результатами деятельности.			
	Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество,			
	инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам			
	трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания.			
	Совершенствовать навыки самооослуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в			
	группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке			
	природы.			
	природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги,			
	игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для			
	сюжетно-ролевых игр.			
Основные	Самообслуживание и детский труд			
направления работы	Труд взрослых и рукотворный мир			
паправления расоты	Хозяйственно-бытовой труд			
	Труд в природе			
Основные методы и	Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих			
приемы работы	детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых			
присмы рассты	персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)			
	Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)			
	Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов			
	конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов.			
	Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов,			
	материалов как компонентов трудового процесса.			
	Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса:			
	цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия,			
	результат труда.			
	Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир			
	посуды», «Мир инструментов»).			
	Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим			
	Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).			
	Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.			
	Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт			
	безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд,			
	трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.			

Основная цель:	формирование положительного отношения к труду	
Основные задачи	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность,	
	самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.	
	Формировать умение работать в коллективе.	
	Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.	

	Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное	
Основные	Самообслуживание и детский труд	
направления работы	Труд взрослых и рукотворный мир	
	Хозяйственно-бытовой труд	
	Труд в природе	
Основные методы и приемы работы	Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий) Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»). Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»). Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Социально-коммуникативное развитие»*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
Социально-эмоциональное развитие	Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова)	Дети дошкольного возраста от 6 до прекращения образовательных отношений
Основы безопасности	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений
Социокультурные истоки	Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений

<u>Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я - человек» (автор С.А. Козлова)</u>, реализуемая в рамках данного направления, направлена на формирование осознания своих личностных характерных особенностей и предпочтений, представлений об эмоциональных состояниях и развитие способности управлять своими эмоциями, обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми, умению самостоятельно регулировать межличностные конфликты. Реализуется в группах от 6 до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

КозловаС.А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Академия, 1998, 160 стр. – [Электронная книга]

<u>Программа «Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)</u> направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений и составляет единое образовательное

направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: Детство-пресс, 2010, 144 с. Программа «Социокультурные истоки» (под редакцией И.А. Кузьмина)направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России, способствует сохранению и передаче из поколения в поколение лучших традиций родного народа и развитию национальной культуры. Программа направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в нашем Отечестве на основе православной культуры. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, способствует приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности России, содержание программы основано на лучших отечественных культурных традициях. Реализуется в группах от 3 до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания программы реализуется в совместной деятельности.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Задачи:

- ▶ формирование у детей старшего дошкольного возраста эмоциональной децентрации способности чувствовать внутрение состояние другого человека и понимать его;
- **р** первоначальное прочувствованное восприятие детьми шестого года жизни ценностей внутреннего мира человека;
- **р**азвитие целостного мировосприятия, продолжение формирования представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- развитие нравственных чувств старших дошкольников, содействие формированию нравственного поведения (умение проявлять доброе отношение и заботу друг к другу, младшим детям, бабушкам и дедушкам);
- формирование мотивации к послушанию взрослым, совершению добрых поступков.

Знакомство с социокультурными категориями

Социокультурная категория	Тема	Содержание
BEPA.	Верность родной земле. Святая вера. Радость послушания.	Родная земля — место, где родился и живет человек. Богатыри и воины — защитники Земли Русской. Благодарная память. Верность и вера. Свет в душе. Благодать. Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой.
НАДЕЖДА.	Светлая надежда. Доброе согласие.	Рождество Христово. Рождественская елочка. Надежда в сердце. Ожидание. Рождественское чудо. Почему надежда дружит с верой? Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.
ЛЮБОВЬ.	Добрые друзья. Добрые дела.	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь Маленькие помощники. Радовать других – радоваться самому.
МУДРОСТЬ.	Мудрое слово. Мудрые люди.	Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь – правила мудрости. Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ

Задачи:

- **р**азвитие эмоционально-волевой и духовно-нравственной сферы ребенка седьмого года жизни;
- » первоначальное знакомство детей седьмого года жизни с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации;
- развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка;
- **р** продолжение формирования у детей представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- **»** воспитание уважения к людям труда; первоначальное знакомство с социокультурными традициями выбора жизненного пути

Знакомство с социокультурными категориями

		турпыни категориями
Социокультурная категория	Тема	Содержание
ТРАДИЦИИ СЛОВА.	Сказочное слово. Напутственное слово. Жизненный путь.	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок. Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение. Опыт старших поколений. Добрый человек в добре проживет век. Праведная жизнь
ТРАДИЦИИ ОБРАЗА.	Светлый образ. Великий чудотворный образ.	Благочестивые родители. Светлый отрок. Благодать Божия. Вера. Молитва. Защитники Земли Русской. Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. Святость.
ТРАДИЦИИ ДЕЛА.	Мастера и рукодельницы. Старание и терпение	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру. В каких делах необходимо терпение?
ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА.	Семейные традиции. Книга – праздник души.	Связь поколений. Семейный праздник. Радушие и гостеприимство. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги?

И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015, 320 с.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности
 в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Основные направления реализации образовательной области «Художественноэстетическое развитие»:

Восприятие художественной литературы	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекрашения
	старыни дошкольный возраст (от о до прекращения

	образовательных отношений)
Конструктивно-модельная деятельность	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Изобразительная деятельность	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Музыкальное развитие	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

H.B. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programm_a_3-7.pdf

Направление «Восприятие художественной литературы»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги)
Основные задачи	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.
Основные направления работы	Расширение читательских интересов детей Восприятие литературного текста Творческая деятельность на основе литературного текста
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений,). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение,объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы (рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.) Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие).Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Основная цель:	формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги)
Основные задачи	Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. творческие способности В инсценировках, Развивать играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». Расширение читательских интересов детей Основные направления работы Восприятие литературного текста Творческая деятельность на основе литературного текста Основные методы и Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, приемы работы беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений,). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос). Наглядные методы (рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.) Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Наш «Детская библиотека», «Выставки книг», маленький театрик» другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемнопрактические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Направление «Конструктивно-модельная деятельность»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
Основные задачи	Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
Основные направления работы	Конструирование: конструкторы, природные материалы, бумага и картон
Основные методы и приемы работы	См. Изобразительная деятельность

Основная цель:	формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении	
Основные задачи	Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над	

	сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
Основные направления работы	Конструирование: конструкторы, природные материалы, бумага и картон
Основные методы и приемы работы	См. Изобразительная деятельность

Направление «Изобразительная деятельность»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
Основные задачи	Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живопись Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
Основные направления работы	Рисование Лепка Аппликация
Основные методы и приемы работы	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка (выразительность форм, оттенков, узоров, фактуры) Детские игровые проекты Чтение (познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий) Творческое экспериментирование с изобразительными материалами Экскурсии Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала) Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в

процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом.
Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка). Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе

Основная цель:	формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении
Основные задачи	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетного рисовании. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. Учить создавать объемные и рельефные изображения. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
Основные направления работы	Рисование Лепка Аппликация
Основные методы и приемы работы	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Детские игровые проекты Чтение (познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий) Творческое экспериментирование с изобразительными материалами Экскурсии Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала) Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом. Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).

Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей
Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию
обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что
является важным в данной возрастной группе

Направление «Музыкальное развитие»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	формирование общей культуры детей через развитие музыкальности
Основные задачи	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной
	музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
	Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку,
	игры на детских музыкальных инструментах.
	Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать
	музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
	Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и
	оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на
	песни разного характера.
	Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в
	диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами,
	четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением
	и без него.
	Продолжать формирование навыков сольного пения.
	Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами,
	динамикой, темпом.
	Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
	Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение,
	«ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).
	Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах,
	отходить вперед от своего партнера.
	Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
	Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
	Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно,
	ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.
	Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя
	самостоятельность.
	Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и
	заканчивать игру.
	Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
Основные	Слушание инструментальной музыки
направления работы	Музыкально-ритмические движения
	Музыкальная игра Игра на детских музыкальных инструментах
	игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-творческая деятельность
Основные методы и	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений
приемы работы	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах
	Пение, слушание музыки, музыкальные игры
	Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Основная цель:	формирование общей культуры детей через развитие музыкальности
Основные задачи	Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость,

	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и
	самостоятельно придуманный текст. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в
	движении образы животных. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни произведения композиторов классиков
Основные	песни, произведения композиторов-классиков.
Основные направления работы	Слушание инструментальной музыки Музыкально-ритмические движения Музыкальная игра Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-творческая деятельность
Основные методы и приемы работы	Наглядные: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Пение, слушание музыки, музыкальные игры Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Художественно-эстетическое развитие»*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений определяется реализуемыми парциальными программами, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Музыкальное развитие»	«Музыкальные шедевры», (автор О.П. Радынова)	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений
«Художественный труд»	«Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова)	Дети дошкольного возраста от 6 до прекращения образовательных отношений

➤ «Цветные ладошки» (автор И.А. Лыкова), которая направлена на ознакомление дошкольников с историей возникновения и развития танца, знакомство с некоторыми жанрами, видами, стилями хореографии, стилями музыки от классики до современных стилей, развитие умений проявлять себя посредством пластики, образами доступных детям дошкольного возраста. Данная программа реализуется с воспитанниками от 6 до прекращения образовательных отношений.

Лыкова И.А.Программа художественного эстетического развития детей «Цветные ладошки». – ИД Цветной мир, 2014, 144 с.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры (в пяти частях) – М.: Сфера

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни **Задачи:**

- становление у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

Физическая культура	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)
Формирование основ здорового образа жизни	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Старший дошкольный возраст (от 6 до прекращения образовательных отношений)

H.B. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programm a 3-7.pdf

Направление «Физическая культура»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Основная цель:	гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни	
Основные задачи	Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.	
	Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.	
	Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.	
Основные	Общеразвивающие упражнения.	
направления работы	Основные движения: ходьба, бег, прыжки, ползание	
	Метание.	
	Лазание.	
	Подвижные игры.	

	Игры-эстафеты. Спортивные игры. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах
Основные методы и приемы работы	Словесные методы:объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя) Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).)

Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)

Основная цель:	гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни
Основные задачи	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.
Основные направления работы	Общеразвивающие упражнения. Основные движения: ходьба, бег, прыжки, ползание Метание. Лазание. Подвижные игры. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах
Основные методы и приемы работы	Словесные методы:объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: непосредственная помощь воспитателя) Практические методы: повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).)

Направление «Формирование основ здорового образа жизни»

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

	Основная цель:	гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни	
	Основные задачи	Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной	
		систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.	
		Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.	
		Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки,	
		подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с	
		использованием спортивного оборудования.	
		Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды,	
		прически, чистотой рук и ногтей.	
		Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать	
		пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.	
		Продолжать работу по воспитанию культуры еды.	
		Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.	
	Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здор		
человека.			

	Формировать потребность в здоровом образе жизни.
Основные направления работы	Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания) Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем, Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)

Основная цель:	гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни
Основные задачи	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды
Основные направления работы	Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).
Основные методы и приемы работы	Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания) Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание схем, Наглядные приемы (показ, беседы с привлечением наглядности) Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Физическое развитие»*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемой парциальной программой:

Направления	Наименование программы, технологии	Возрастная категория
«Плавание»	«Обучение плаванию», (автор Осокина Т.И.)	Дети дошкольного возраста от 5 до прекращения образовательных отношений

В рамках реализации программы «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина) воспитанников обучают плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма.

Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.-159 с.[Электронная книга]

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей от 5 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивностроительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз),все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижениявзаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных** компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связан-ную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность.** Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме

образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно- графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитательиспользует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом регионального компонента и приоритетного направления Организации*

Региональный компонент

На основании Постановления Правительства ХМАО-Югры от 2 декабря 2016 года № 473-п «О Стратегии реализации государственной национальной политики Российской Федерации в Ханты - Мансийском автономном округе - Югре на период до 2025 года» одним из приоритетных направлений развития системы образования является гражданско - патриотическое воспитание подрастающего поколения. Одной из задач для реализации данного направления в автономном округе являются введение в основные образовательные программы образовательных организаций образовательных курсов, включающих в себя сведения о культурных ценностях и национальных традициях народов. Поэтому разработка системы работы по организации нравственно - патриотического воспитания детей, его теоретических основ является актуальной задачей нашего дошкольного образовательного учреждения. В соответствии с установленными требованиями к содержанию Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, была дополнена системой работы по формированию основ патриотизма у детей дошкольного возраста на основе метода проектов.

Продолжением работы является знакомство детей с нашим краем, с гимном, флагом и гербом Ханты-Мансийского автономного округа - Югры. Дети знакомятся с особенностямиприроды края, реками, озёрами, лесами, флорой и фауной, с его богатствами.

Цель: формирование представлений у дошкольников о Ханты-Мансийском автономном округе – Югре как о своей малой родине. Воспитание у детей любви к родному краю.

Задачи:

- Формировать представление о своем крае (понятие «нефтяной край», «ХМАО»), о главных городах Тюменской области (Ханты-Мансийск, Тюмень, Сургут, Нижневартовск).
- ▶ Развивать у дошкольников способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее; интерес к Ханты Мансийскомуавтономному округу Югре, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- ▶ Содействовать становлению желания принимать участие в традициях Ханты Мансийского автономного округа Югре, окружных социальных акциях.
- ▶ Воспитывать чувство гордости, бережное отношение к природе, окружающему миру Ханты

 Мансийского автономного округа Югре.

Особенностью системы работы является интеграция содержания в разные образовательные области Программы.

Региональный компонент интегрирован в образовательные области и реализуется в совместной деятельности во всех возрастных группах. Построение образовательной среды на региональном материале способствует:

- формированию любви, интереса к прошлому и настоящему родного края;
- **родного края** и отражать это в своей деятельности;
- развитию эмоционально ценностного отношения к природе родного края;
- **»** воспитанию чувства гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае, сопричастности к этому.

В систему работы легли идеи автора, доктора педагогических наук, профессора кафедры МДиНО НГГУ Е.В. Гончаровой.

Идея заключается в следующем: воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу, с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО.

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками **на региональном компоненте**, учитывает следующее:

- э ознакомление детей с родным городом, родным краем естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;
- » введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому культурно-историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, края;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды в группе и учреждении в целом, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративноприкладного хантыйского быта).

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала, учитывая основные положения:

- возрастные особенности и интересы детей;
- » обогащение предметно-пространственной развивающей образовательной среды материалами о Нижневартовске, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);
- создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);

обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучении дошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

- э ознакомление детей с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей примерных программ, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;
- » введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому культурно-историческим фактам;
- рормирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка вставать в «предметное отношение к собственной жизнедеятельности» (В.И. Слободчиков) и является необходимым условием развития его субъективности;
- ▶ осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е. выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству города, охране природы);
- ривлечение детей к участию в городских праздниках («Самотлорские ночи», «День рождение города») с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости ивеселья;
- » осознанный отбор методов ознакомления с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность;
- с опорой на краеведческий, региональный материал (музей трудовой Славы, региональный уголок), позволила бы удовлетворить потребность в познании окружающего мира,преобразовании его по законам добра и красоты;
- **р** организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к Нижневартовску должны передаваться детям.

Таким образом, работа проводится в трех направлениях:

- работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей. Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности;
- успех реализации обеспечивается построением системы работы с педагогами;
- **>** задачи по формированию основ патриотизма у детей в полной мере невозможно решить без взаимодействия с родителями.

Патриотизм является одним из нравственных качеств личности, которое формируется уже в дошкольном возрасте, и, как любое нравственное качество, оно включает следующие компоненты:

- содержательный компонент овладение детьми доступным их возрасту объемом представлений и понятий об окружающем мире;
- эмоционально-побудительный переживание личностью положительного эмоционального отношения к усваиваемым знаниям, окружающему миру, проявление интереса к этим сведениям, потребности расширить свой кругозор, стремления участвовать в общественно полезном труде;
- > деятельный компонент реализация эмоционально прочувствованных и осознанных знаний в деятельности, наличие комплекса нравственно-волевых качеств, развитие которых обеспечивает действенное отношение к окружающему.

Деятельность, осуществляемая в результате реализации модели, направлена на формирование каждого компонента в совокупности.

Приоритетное направление образовательной деятельности Организации

Миссией дошкольной организации является максимально полное удовлетворение запросов и потребностей социальных заказчиков дошкольного учреждения, ориентированных на

интеллектуальное развитие ребенка через применение авторских игровых технологий, формирование его основных компетентностей, развитие индивидуальных способностей как основы успешности обучения в школе и социализации в обществе.

В проекте национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» говорится: «Реализация планов долгосрочного развития экономики и социальной сферы Российской Федерации, обеспечивающих рост благосостояния граждан, требует инвестиций в человеческий капитал. Парадигма подготовки выпускников к инновационной экономики России представляет собой изменение менталитета всех участников образовательных отношений и формирование единого образовательного сообщества, объединенного приоритетом развития интеллектуальной личности высоким потенциалом креативности, социальной стрессоустойчивости, способной творчески мыслить и находить нестандартные решения. Инструментом такой интеграции всех сторон образовательного сообщества (обучающихся, педагогов, родителей и социальных партнеров) в нашей дошкольной организации становится реализация проекта «Формирование информационно-образовательной среды для повышения интеллектуального развития старших дошкольников». Данный выбор обусловлен с учетом спроса родительской общественности, особенностей дошкольного учреждения, имеющихся традиций, кадрового потенциала.

Целью данного проекта является проектирование информационно-образовательной среды для повышения интеллектуального развития старших дошкольников

Задачи проекта

- 1. Разработать и апробировать модель информационно-образовательной среды обеспечивающую компьютерную поддержку образовательного процесса в целях повышения интеллектуального развития дошкольников:
- 1) оборудование современными информационно-коммуникационными средствами для обеспечения интеллектуального развития детей;
- 2) обновление содержания образовательной деятельности по интеллектуальному развитию дошкольников внедрение интерактивных ресурсов;
- 3) разработка электронных интерактивных игр;
- 4) включение в образовательный процесс электронных образовательных ресурсов
- 2. Создать условия для развития интеллектуальных способностей для детей с повышенными образовательными потребностями:
- 1) открытие и предоставление услуг по дополнительным образовательным программам с применением компьютерных технологий
- 2) обеспечение участия детей в различных конкурсах интеллектуальной направленности;
- 3) методическое и информационное обеспечение дополнительного образования.
- 3. Повысить уровень профессионального мастерства педагогических кадров дошкольной организации в области применения информационно-коммуникационных технологий:
- 1) внедрение результатов научных исследований, передового педагогического опыта, курсов повышения квалификации;
- 2) проведение постоянно действующего семинара по использованию ИКТ.
- 4. Обобщить и представить опыт работы по формированию информационно-образовательной среды для повышения интеллектуального развития дошкольников педагогической и родительской общественности:
- 1) разработка методических рекомендаций;
- 2) публикация опыта работы;
- 3) издание сборника из опыта работы по интеллектуальному развитию дошкольников;
- 4) создание научно познавательного фильма «Компьютерная среда в интеллектуальном развитии детей»;
- 5) участие в различных конкурсах

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей (с тяжелыми

нарушениями речи) организована группах компенсирующей направленности. Профессиональную коррекцию осуществляет учитель-логопед взаимодействии воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором ПО физической культуре, педагогом дополнительного образования.

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (THP), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья (THP) Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с THP, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционной работы:

- определение особых образовательных потребностей детей с THP, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с THP консультативной иметодической помощи по особенностям развития детей с THP и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционная работа предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с THP;

– различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Коррекционная работа включает образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с THP основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

- 1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б)психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
- 2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.
- 3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.
- 4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении высказывания т.д. Содержание беседы определяется И этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные спониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них — изучение навыков ведения диалога — реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков,

пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема — для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема — для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема — для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема — для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с THP

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и понимать показывать предметы, действия, признаки, обобщающее значение дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает самили окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно- развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи* (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);
- развитие произносительной стороны речи учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силойголоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с THP овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение *детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития* (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие шипящие, звонкие глухие, твердые мягкие, сонорные и т.д.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко- слоговых и звуко-буквенных структур.

– развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность- щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

– закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимоопираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги.

Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение *детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи* (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой жадный, добрый милосердный, неряшливый неаккуратный, смешливый веселый, веселый грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной портниха, повар повариха, скрипач скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать читатель читательница читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых

слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного направленную на преодоление/компенсацию недостатков эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей от 5 до 6 лет планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Дети от 5 до 6 лет могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети от 6 лет до прекращения образовательных отношений могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Цель: оптимальная коррекция речевых нарушений с целью выравнивания стартовых возможностей детей с нарушениями речи для максимально возможной их социализации и адаптации к школьному обучению.

Коррекционная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста 5-6 лет	
Разделы	Задачи
	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи
Формирование и	некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в
совершенствование грамматического строя речи	единственном и
	множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без
	предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времен
	глаголов мужского и
	женского рода в прошедшем времени.
	Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и
	этой основе использование в экспрессивной речи существительных
	прилагательных с
	уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами
	онок, - енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.
	Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные
	притяжательные прилагательные.
	Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с
	существительными в роде, числе, падеже.
	Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам,
	картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными
	членами.
	Сформировать умение составлять простые предложения с противительны
	союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
	Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также наві
	анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога
	Развитие просодической стороны речи
Развитие фонетико-	Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
ронематической системы языка и	Закрепить навык мягкого голосоведения.
навыков языкового анализа	Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнени
	на координацию речи с движением.
	Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляци
	голоса.
	Коррекция произносительной стороны речи
	Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободн
	речевой деятельности.
	Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формировани
	звуков всех групп.
	Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и
	сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой
	игровой
	деятельности.
	Работа над слоговой структурой слова
	Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учи
	запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонаци
	цепочек
	слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов
	стечением согласных.
	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной
	звукослоговой структуры.
	Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из дв
	слогов, одного слога, трех слогов.
	Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
	Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового
	анализа и синтеза
	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
	Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительнь
	признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков,
	подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
	Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие
	артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях
	примения признакам в ряду звуков, словов, в предложения

	Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
	Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов
	из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его
	произношением).
	Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой —
	звонкий, твердый — мягкий.
	Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
	Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий
	согласный звук, твердый согласный звук.
	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать
Развитие связной речи и речевого	умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать
общения	ошибки в чужой и
	своей речи.
	Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать
	вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
	Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и
	объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании
	серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному плану.
	Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких
	текстов.

Планирование коррекционных занятий

І период обучения

- 1. Формирование словаря и грамматического строя: развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков; понимание обобщающего значения слов. Подготовка к овладению диалогической, фразовой речью; практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками; усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия), в единственном и множественном числе, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени; усвоение притяжательных местоимений мой, моя, мое.
- 2. Развитие связной речи: овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картинке (типа: Кто? Что? Что делает? Кому? Чему?); усвоениенавыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картинке.
- 3. Постановка отсутствующих звуков (к, т, х, ль, з, б, д, г, с, сь, з, зь, р и др.).
- 4. Закрепление правильного произношения имеющихся звуков (а, о, у, и, ы, э, п, ф, в, м, н и др.).
- 5. Дикция. Угадывание по беззвучной артикуляции звуков а, у, и, о и т. д.
- 6. Четкое произнесение: сочетаний типа аи, ауи; па—та, ба—бо, и т. д. (тихо, громко, шепотом);
- б) слов; коротких предложений (У Таты бант).
- 7. Слоговая, структура. Преимущественно одно-, двух-, трехсложные слова разного слогового состава с простым звуковым наполнением.
- 8. Слуховое восприятие. Удержание 3 элементов (слогов, слов, конструкций). Различение звуков: а о у; а и.
- 9. Звуковой анализ. Умение определить гласный в начале слова. Определить порядок гласных звуков в сочетаниях ау, ауи, первый согласный звук в слове (паук); количество звуков и их место в сочетаниях (ап).

II период обучения

1. Формирование словаря и грамматического строя: уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках; практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности; различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: Какой? Какая? Какое?; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; употребление предлогов: на, в, из-под. Повторение ранее пройденных грамматических форм.

- 2. Развитие связной речи: совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос; сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств; составление простого описания предмета. Закрепление навыка построения простого предложения; распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения; первоначальное усвоение наиболее конструктивно доступных сложных предложений; составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов, описаний, пересказов; заучивание простых стихотворений.
- 3. Постановка и автоматизация отсутствующих звуков в соответствии с данными обследования.
- 4. Дикция. Четкое произношение слоговых сочетаний, слов, коротких предложений голосом разной силы, с разной интонацией и темпом.
- 5. Слоговая структура. Отработка произношения слов со стечением согласных (лифт, стакан, валенки и т. д.). Заучивание предложений и коротких текстов.
- 6. Слуховое воспитание. Работа по удержанию в памяти заданий из 3—4 элементов.
- 7. Звуковой анализ. Выделение последнего согласного звука в слове (мак), слогообразующего гласного в односложных словах (мак), анализ прямого слога (та).

III период обучения

- 1. Формирование словаря и грамматического строя: закрепление навыка пользования приставочными глаголами; закрепление навыка образования относительных прилагательных; употребление притяжательных прилагательных; образование прилагательных с уменьшительными суффиксами -еньк, -оньк; усвоение слов-антонимов; закрепление навыка согласования прилагательных с существительными; расширение значений предлогов.
- 2. Развитие связной, речи: совершенствование диалогической формы речи; распространение предложений. Составление предложений по вопросам, опорным словам; составление рассказа по картинке, серии картинок; составление рассказа-описания, пересказа; составление рассказа по теме (с придумыванием окончания, начала рассказа); е) усвоение, конструкции сложноподчиненных предложений.
- 3. Постановка и автоматизация отсутствующих звуков в соответствии с данными обследования.
- 4. Слоговая структура. Закрепление произношения 4—5 сложных слов. Употребление их в предложениях и текстах.
- 5. Звуковой анализ. Закрепление навыка анализа и синтеза односложных слов типа суп, кот, мак.

Старший дошкольный возраст (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)

Цель: оптимальная коррекция речевых нарушений с целью выравнивания стартовых возможностей детей с нарушениями речи для максимально возможной их социализации и адаптации к школьному обучению

Коррекционной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений		
Разделы	Задачи	
Совершенствование грамматического строя речи	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного имножественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам,	

	по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
Развитие фонетико-	Развитие просодической стороны речи
фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза	Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильнойголосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [i], [п], [п], [п], [ш] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыковслогового анализа и синтеза Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсии) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале иконце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозаер, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звуковто анализа и синтеза Закрепить представления о гласных и согласных звукок, в подборе слов на заданные гласные и согласных звуко. Совершенствование фонематических представлений, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мяткости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам
Обучение грамоте	Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-
	щас буквой А, чу-щус буквой У).
Doopygyo opgovoš zove	Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях,
Развитие связной речи и языкового	газвивать стремление оосуждать увиденное, рассказывать о переживаниях,

общения	впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, нои познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному
	плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Планирование занятий І период обучения

- 1. Расширение словарного запаса.
- 2. Обучение навыкам образования:
- а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.);
- б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);
- в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);
- г) сложных слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.
- 3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:
- а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины);
- б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: улетает(-ют), собирает(-ют), накрывает(-ют) на стол, птица(-ы), колхозник(-и), дежурный(-ые) и т. д.;
- в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша);
- г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло)
- 4. Развитие самостоятельной связной речи:
- а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;
- б) распространение предложений однородными членами;
- в) составление рассказов по картине (в объеме 5—7 предложений);
- г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;
- д) составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;
- е) рассказывание сказок-драматизаций;
- ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.

II период обучения

- 1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:
- а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;
- б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;
- в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

- 2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.
- 3. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования.
- 4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи.
- 5. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду пошел).
- 6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься покатаюсь; буду купаться искупаюсь; буду учиться поучусь).
- 7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.
- 8.Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.
- 9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами а, но), разделения (с союзом или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки, Наша семья большая, а Танина маленькая; Физкультурники выйдут на площадь или на улицу.
- 10. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?

III период обучения

- 1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:
- а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом строят, красят, ломают; красят крышу, стену, забор, потолок, двери).Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов («Улица какая?Чистая(грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);
- б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);
- в) образование существительных от глаголов (учить учитель; воспитывать воспитатель; убирать уборщица; регулировать регулировщик; строить строитель и т. д.).
- 2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.
- 3. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из -за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.
- 4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы 5 кукол;
- 2 медведя 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).
- 5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения

Коррекционно-развивающие приемы, упражнения, используемые учителем-логопедом в коррекционно-развивающей работе с детьми

Для активизации словаря используются такие виды работ:

- активизация словаря по определенной теме (беседа по теме);
- отгадывание предметов по описанию.

Алгоритм описания предмета:

- по цвету, по форме, по величине, по вкусу, по материалу, по назначению (как используется):
- сравнительное описание двух предметов: по противоположности, по сходству; подбор синонимов и антонимов к определенным словам;

- подбор названий частей к названию целого понятия и наоборот (машина: кузов, кабина, фары; дно, носик, крышка-чайник).
- подбор частных понятий к общему понятию и наоборот (имена:Петя, Оля, Миша; роза, одуванчик, василек цветы);
- толкование многозначных слов (дно у чашки, кастрюли, реки, моря; бьется стекло, сердце, ученик над задачей, птица;
- холодная погода, рука, вода, снежинка);
- объяснение смысла устойчивых выражений, пословиц и поговорок; подбор слов в устный текст: Стоит жаркая (погода). Мы отправились в (лес). В лесу мы собрали много ... (грибов). Вдруг небо стало ... (темным). Полил сильный ... (дождь) Мы спрятались в ... (шалаше);
- пересказ рассказа: по демонстрируемому действию, по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке;
- составление рассказа: по демонстрируемому действию, по серии сюжетных картинок, по сюжетной картинке, по опорным словам, по заданному началу.

Для закрепления усвоенных лексико-грамматических и синтаксических закономерностей можно предложить следующие задания:

- составление предложения с заданным словом; восстановление правильного порядка слов в предложении;
- ответы на вопросы с их постепенным усложнением (последовательность не является строго обязательной, вопросы даны примерные): вопросы, требующие простого называния (Кто это?Что это?);
- вопросы, требующие называния действующего лица (Кто читает?);
- вопросы, требующие определения действия, совершаемого объекта (Что делает собака?); чередование вопросов к подлежащему и сказуемому (Что делает мальчик? Кто прыгает?); вопросы, требующие употребления вответах существительных и глаголов (Кто что делает? Девочка читает.);
- вопросы, требующие в ответах употребления однородных членов с соединительным союзом и (Что дети делают? Играют, прыгают и бегают.);
- вопросы, требующие употребления в ответах глаголов прошедшего времени (Кто что делал?); вопросы, требующие ответа из 2-3 предложений (Что делают дети? Мальчик читает. Девочка пишет.);
- образование новых слов с помощью суффиксов; объяснение образования сложных слов (носорог, разноцветный);
- подбор и употребление: имен существительных (Мальчик рисует... дом, машину, собаку.); глаголов (Собака... рычит, грызет, лает.); имен прилагательных (Цветы... полевые, садовые, комнатные);
- подбор предлогов:Разные цветы растут... лугу. Ты собрал букет... мамы. Мама поставила цветы... вазу; составление словосочетаний: добавление слова (книгу... читал, смотрел, купил, подписал);
- изменение типа связи слов по образцу (берег моря морской берег, компот из яблокяблочный компот); по определенной тематике (осень... поздняя, золотая, дождливая, холодная); противопоставленных по значению (поднял руку - опустил руку, хлеб мягкий - хлеб черствый); с предлогом и без предлога с помощью вопроса: Пил чай с чем?-С молоком, лимоном, конфетами. С кем? - С мамой, братом, бабушкой. Как? - С удовольствием, охотно, долго. Когда? - Утром, вечером, недавно. Какой? - Горячий, вкусный, ароматный; использование одного слова в разных падежных формах: Рыбак поймал рыбу. Мама сварила суп с... (рыбой). Много костей было в.. (рыбе); отработка синтаксических структур (возможны другие варианты синтаксических моделей): именительный падеж существительного и (Собака грызет.); именительный падеж существительного, согласованный глагол согласованный глагол и прямое дополнение (Собака грызет кость.); определение к подлежащему (Голодная собака грызет кость.); определение к подлежащему и дополнению (Голодная собака грызет большую кость.); обстоятельство в структуре предложения (Голодная собака жадно грызет большую кость.)

Для проверки понимания и правильности использования сложных грамматических конструкций предлагаются следующие задания:

- исправление преднамеренно допущенной ошибки в предложении;
- выбор правильного предложения (из двух предложений только в одном причинноследственные связи верные);
- определение лишнего слова в ряду слов (Валя, Вера, Петрова, Марина.). Эта часть в каждом занятии наиболее сложная.

Для закрепления умения ребенка ориентироваться в звуковом и слоговом составе слова используются следующие виды заданий:

- называние общего звука в произносимых словах, названиях предметных картинок;
 определение первого или последнего звука в называемых словах;
- определение наличия или отсутствия звука в слове; подбор слов на заданный звук;
- узнавание слова по названным изолированным звукам или слогам;
- называние по порядку всех звуков или слогов слышимого и произносимого слова;
- добавление звука, слога для получения новых слов; произнесение чистоговорок, скороговорок.

Для активизации речевого общения детей необходимо:

- развивать подражательную деятельность в игровых и бытовых ситуациях;
- проводить дидактические и подвижные игры;
- разыгрывать сценки с ситуативным общением, проводить ролевые игры (врач -больной, учитель ученик, продавец покупатель);
- сопровождать рисование комментированием. Говорить, что будешь рисовать, что рисуешь, что нарисовал;
- активизировать речь в разных видах деятельности, значимых для ребенка;
- расширять эмоциональный опыт детей, учить понимать определенные эмоциональные состояния и выражать их мимикой, жестами, речью;
- насыщать опыт ребенка сенсорными впечатлениями с помощью слуховой, зрительной, тактильной стимуляции: показать предмет, возможные действия с ним, потрогать предмет, назвать предмет, употребив слово-название в разных предложениях (Большой дом, у дома скамейка, из дома вышли люди, к дому подъехала машина);
- создавать проблемные ситуации, анализировать их вместе с ребенком, формировать у него умение рассуждать, объяснять, доказывать, делать выводы

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;

- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником дошкольной оргнизации включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно- творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовыватьсвой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение. Примерный перечень развлечений и праздников Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей. Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи. Театрализованные представления по

«Встреча весны»), День защиты детей, День семьи. Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок». Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Старший дошкольный возраст (с 6 лет до окончавния образовательных отношений)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам. Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках. Примерный перечень развлечений и праздников Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники. Развлечения: вечера музыки и поэзии. Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов». Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какомулибо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы культурных практик для развития самостоятельности и инициатив*

Формы образовательной деятельности в режимных моментах / Количество форм образовательной деятельности и							
культурных практик в неделю							
Ранний и Средний возраст Старший возраст Старший возраст							

	младший возраст		(от 5 до 6 лет)	(от 6 до прекращения образовательных отношений)
Общение				,
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая	ı сюжетно-ролевуі	о игру с правилами і	и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительноконструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра (сюжетноролевая, режиссерская, иградраматизация, строительноконструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Игры с правилами, в том числе 1 раз в недели по обучению первоначальным умениям игре в шахматы		1 раз в неделю — 1 раз в неделю		1 раз в неделю
Литературные гостиные	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Спортивные и познавательные досуги	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	I раз в месяц
Подвижные игры, игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовател				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности		-		The state of the s
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элемента				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и

непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению

интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письмасхемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие сюрпризов» любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в познавательном развитии детей*



Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействиес ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях.

Цель: вовлечение родителей в педагогический процесс, привлечение родителей к активному участию в коррекционно-развивающей работе.

Основные задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать педагогические умения родителей;
- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Взаимодействие с родителями включает в себя: информационно-аналитическое, наглядно-информационное, познавательное и досуговое направление (консультирование и просвещение родителей по вопросам развития и обучения детей, включение родителей в коррекционно-образовательный процесс, участие в познавательно-досуговых мероприятиях в группе совместно с родителями и детьми). Родители должны быть вооружены необходимым инструментарием для предстоящей работы, основную часть которого составляют специальные знания, необходимые для понимания важности и механизма своего влияния на развитие ребенка, и практические умения по оказанию ребенку действенной помощи в коррекции развития речи. Последнее условие эффективности взаимодействия - достижение результата. Результатом взаимодействия являются достижение качества дошкольной подготовки, прогнозирование школьных успехов ребенка и выработка рекомендаций для родителей по его дальнейшему сопровождению.

Задачи, решаемые в ходе взаимодействия с родителями:

- Передача информации о индивидуальном развитии ребенка. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).
- Разработать рекомендации родителям по формированию правильного звукопроизношения, совершенствованию речи у детей
- Раскрыть родителям актуальность совершенствования лексико-грамматических категорий, познакомить их с особенностями, принципами технологии, этапами работы.
- Ознакомить с методами и приемами развития на наглядном практическом материале артикуляционной моторики, формирования речевого дыхания, развития звукового анализа и синтеза. Чтобы привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и/или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее скорректировать речевое недоразвитие. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Взаимосвязь в работе Организации с семьей*

Цель: это установление партнерских отношений участников образовательных отношений, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь Организации.

Информационно-справочные стенды

Цель: повышение родительской компетентности в области развития и воспитания дошкольников через наглядно-печатную информацию.

Родительские встречи, конференции

Цель: обеспечение участия родительской общественности в организации образовательной среды.

№	Содержание основной деятельности	Сроки проведения
1.	Родительские встречи: «Основные направления деятельности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» в новом учебном году»	Сентябрь
2.	Заседание Совета родителей (законных представителей)	Сентябрь
3.	Заседание Совета родителей (законных представителей)	Декабрь
4.	Общее собрание для родителей старших групп с участием педагогов МБОУ «СШ № 43»	Январь
5.	Родительские встречи по теме годовой задачи	Январь
6.	Заседание Совета родителей (законных представителей)	Апрель
7.	Родительские встречи: «Итоги образовательной деятельности»	Май

Консультационный пункт

Цель: оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, получающих дошкольное образование в форме семейного образования с учетом методических рекомендаций организации и функционирования консультационного пункта Организации.

Официальный сайт Организации

Цель: обеспечение прозрачности и открытости деятельности Организации.

№	Содержание основной деятельности	Сроки
		проведения
1.	Обновление информации об образовательной организации	сентябрь
2.	Размещение информации в новостном блоке	Не реже 2 раз в
		неделю
2.	Размещение консультационного материала в электронных портфолио педагогов	ежемесячно
3.	Размещение фотоальбомов проведённых мероприятий	В течение
		учебного года
4.	Размещение отчётной документации	В течение
		учебного года
5.	Оформление странички «Для вас родители, будущих первоклассников»	В течение года

Семейные клубы

Цель: вовлечение родителей в образовательный процесс Организации.

№	Содержание основной деятельности	Сроки проведения
1.	Детско-родительский (семейный) клуб «Будущий первоклассник» для родителей и детей старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений	В течение учебного года
2.	Детско-родительский (семейный) клуб «Новичок» для родителей и детей раннего возраста	В течение учебного года
3.	Детско-родительский (семейный) клуб «Гармония» для родителей и детей дошкольного возраста	В течение учебного года

Перспективный план по взаимодействию с родителями

	Просветительский блок						
Выступления на родительских собраниях в группах. «Речевые нарушения у детей» «Как помочь ребенку, который воспитывается в двуязычной семье» «Формирование предпосылок учебной деятельности».	Группы компенсирующей направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	По плану работы дошкольной организации					
Выступление на родительских собраниях для родителей детей, зачисленных в группы компенсирующей направленности №1 Тема «Давайте знакомиться» №2 Тема: «В гости к правильным звукам» №3 Тема: «Итоги коррекционно-развивающей работы за год обучения»	Группы компенсирующей направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	сентябрь май					
Обновление логопедических уголков. Папки-передвижки	Группы компенсирующей	По плану учителя- логопеда					
Консультирование родителей	направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	По плану учителя- логопеда					
Практический	блок						
Направление детей на консультацию к специалистам поликлиники для уточнения клинических диагнозов.	Все возрастные группы	В течение учебного года					
Предоставление сведений о результатах диагностики индивидуального развития речи детей.	По запросу родителей	Октябрь, май					
Диагностика индивидуального развития речи детей в	Группы	По запросу					

присутствии родителей.	компенсирующей	
Ознакомление родителей (законных представителей) с направлениями коррекционно-развивающей работы Демонстрация приемов работы по коррекции звукопроизношения и развитию речи на консультациях и занятиях (индивидуальных и групповых)	направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	В течение учебного года В течение учебного года
Интегрированное речедвигательное занятие «Прогулка по зимнему лесу» (с родителями)	Группы компенсирующей направленности детей от 5 до 6 лет	Март
Презентация «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика».	Группы компенсирующей направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	Декабрь
Проект «Учимся слышать звуки» совместно с родителями и воспитателями.	Группы компенсирующей направленности детей от б лет до прекращения образовательных отношений	Ноябрь- март
Буклет для родителей «Обучение дошкольников пересказу»	Группы	В течение года
Консультация в родительский уголок «Распространенные ошибки родителей, пагубно влияющие на речевое развитие	компенсирующей направленности детей от	Ноябрь
ребенка» Изготовление папки передвижки для родителей.	5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения	Декабрь
«Игровая артикуляционная гимнастика» «Профилактика нарушений чтения и письма»	образовательных отношений	Февраль
«Звукотаблица-как помощник в автоматизации звуков»		Март
Индивидуальное консультирование родителей	Группы компенсирующей направленности детей от 5 до 6 лет, от 6 лет до прекращения образовательных отношений	По запросу

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление рабочей программы на текущий период включая все образовательные области; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядных дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия*

В системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают особую значимость интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогомпсихологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 30

минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов. При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах. Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно,

осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной дошкольников могут стать полноправными Родители интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Рабочие программы педагогов

В целях обеспечения соответствия содержания образования Программе в рамках реализации ФГОС ДО реализуются рабочие программы педагогов.

Под рабочей программой в дошкольной организации понимается нормативноуправленческий документ, характеризующий систему/модель образовательной деятельности педагогов по достижению планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования и призвана обеспечить целенаправленность, систематичность, последовательность в работе педагогического работника по раскрытию ее содержания.

Рабочая программа в обязательном порядке разрабатывается педагогами (воспитателями, музыкальным руководителя, инструктором по физической культуре) самостоятельно на соответствующую возрастную группу ежегодно на текущий учебный год и утверждается не позднее 1 сентября нового учебного года.

Реализуется в течение учебного года, согласно календарному учебному графику, учебному плану в полном объеме.

Рабочая программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда разрабатывается самостоятельно на 2 учебных года.

Рабочие программы педагогов рассматриваются ежегодно коллегиальным органом дошкольной организации — педагогическим советом, которому в соответствии с уставом делегированы данные полномочия. После рассмотрения рабочих программ на заседании

коллегиального органа рабочие программы утверждаются распорядительным актом руководителя дошкольной организации.

Главной целью рабочей программы является реализация содержания образовательной программы в соответствии с установленным учебным планом.

Основными задачами рабочей программы являются:

- определение содержания, объема с учетом целей, задач и особенностей (специфики, традиций, уровня реализации ОП и т. п.) образовательной деятельности ДОО и контингента воспитанников;
- отражение индивидуальности педагогической деятельности с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников.

Основными функциями рабочей программы являются:

- нормативная (рабочая программа должна быть в обязательном порядке выполнена в полном объеме);
- целеполагания (определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в образовательную деятельность);
- содержательная (фиксирует состав элементов содержания);
- процессуальная (определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства).

Структура рабочей программы является формой представления содержания образовательной деятельности как целостной системы.

Рабочая программа содержит обязательные разделы:

Титульный лист (наименование, статус программы, автор программы).

Целевой раздел (пояснительная записка: цели, задачи рабочей программы, принципы и подходы, значимые для реализации программы характеристики (характеристика особенностей развития ребенка, современные социокультурные ситуации развития ребенка); планируемые результаты: целевые ориентиры, система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования).

Содержательный раздел (описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; взаимодействие с семьями воспитанников).

Организационный раздел (организационно-педагогические условия: описание материально – технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами, распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка).

Приложение (примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям – представляется в таблицах, оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям – предоставляются в таблицах).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В каждом разделе часть, формируемая участниками образовательных отношений, обозначаются условным обозначением (*).

Социальное партнерство

Социальное партнерство — это дополнительные резервы для развития личности каждого ребенка. Поэтому одной и задач детского сада является расширение социального взаимодействия ДОУ с учреждениями образования, культуры и другими организациями. ДОУ осуществляет социальное партнерство с различными организациями города:

Направление деятельности	Социальные партнеры	Содержание сотрудничества
Просветительское	МАУ «Центр развития образования»	Сопровождение инновационной деятельности ДОУ Повышение квалификации педагогов
	НВГУ	Научная поддержка инновационной деятельности педагогических работников, повышение квалификации педагогов.
	НСГК	Передача опыта педагогов студентам. Создание условий, способствующих адаптации студентов к педагогической деятельности. Привлечение молодых педагогов в образовательное учреждение.
Социально- педагогическое	Городская детская библиотека	Подготовка и проведение культурно-досуговых мероприятий, ознакомление детей с новинками детской литературы и детскими писателями, назначением библиотеки и ее различных залов, приобщение и воспитание у дошкольников любви к чтению.
	Городские театры: «БУМ»	Воспитание подрастающего поколения средствами театрального искусства. Формирование опыта социальных навыков поведения через литературные произведения, имеющие нравственную направленность.
	МОСШ №42	Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
Профилактическое	ОГИБДД по г. Нижневартовску	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование представлений у детей о правилах безопасного поведения на дороге.
	Детская поликлиника №4	Медицинское сопровождение воспитанников Профилактические мероприятия Оказание консультативной помощи родителям воспитанников
Художественно- эстетическое	МОУ ДОД «Центр детского творчества»	Участие в городских мероприятиях, конкурсах. Создание условий для выявления и развития детской одаренности.
	МБУ «Дворец культуры «Октябрь»	Создание условий для выявления и развития детской одаренности, приобщение детей к семейной принадлежности
	МАУ «Детская школа искусств №3»	Создание условий для выявления и развития детской одаренности
Спортивно- оздоровительное	МАУДО г. Нижневартовска «СДЮСШОР»	Участие в городских спортивных мероприятиях

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
 - 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Материально-технические условия реализации Программы учреждении соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", обеспечение которых направлено на охрану здоровья детей при осуществлении деятельности по воспитанию, обучению, развитию и оздоровлению, уходу и присмотру в учреждении. Функционирование учреждения по реализации Программы осуществляется на основании наличия заключения, подтверждающего его соответствие санитарному законодательству и настоящим санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять федеральный государственный санитарноэпидемиологический надзор и федеральный государственный надзор в области защиты прав потребителей. В учреждении всеми работниками выполняются требования санитарных правил; созданы необходимые условия для соблюдения санитарных правил; прием на работу лиц осуществляется при наличии допуска по состоянию здоровья, прошедших профессиональную гигиеническую подготовку и аттестацию; имеются в наличии медицинские книжки на каждого работника; осуществляется своевременное прохождение работниками учреждения периодических медицинских обследований, гигиенического воспитания и обучения; организуются мероприятия по дезинфекции, дезинсекции и дератизации; обеспечивается исправная работа технологического, холодильного и другого оборудования учреждения. Медицинский персонал учреждения осуществляет повседневный контроль за соблюдением требований санитарных правил.

Обеспечивается выполнение санитарно-эпидемиологических требований:

- *к условиям размещения дошкольных образовательных организаций:* детский сад №25 «Семицветик» располагается в трехэтажном здании общей площадью 6590,3 кв.м. Сдано в эксплуатацию в июне 2010 года. Общая площадь территории 7880 кв.м. Здание учреждения размещено в 10 «в» микрорайоне;
- *к оборудованию и содержанию территории:* территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. На территории вредных и опасных для жизни воспитанников и сотрудников насаждений не имеется. Территория дошкольной организации имеет наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 лк на уровне земли. На территории учреждения находятся следующие функциональные зоны: игровая зона; хозяйственная зона.

Зона игровой территории для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР включает в себя 2 групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции (площадь каждого участка не менее 180 кв.м, площадь физкультурной площадки 350 кв.м.) Покрытие групповых площадок и физкультурной зоны травяное. Групповые площадки для детей раннего возраста располагаются в непосредственной близости от выходов из помещений этих групп. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены теневые навесы (веранды) площадью не менее 40 кв.м. Теневые навесы оборудованы деревянными полами на

расстоянии 25 см от земли, ограждены с трех сторон. Предусмотрены условия для раздельного хранения игрушек, используемых для игры на улице: на первом этаже здания в подсобных помещениях оборудованы специальные металлические стеллажи. Игровые и физкультурная площадки оборудованы с учетом росто – возрастных особенностей детей. На территории групповых игровых площадок имеются малые архитектурные формы в количестве – 82шт., которые в свою очередь включают в себя детали с всевозможными физическими свойствами, игровые элементы стационарные и подвижные, игровые поверхности которые находятся на одном или нескольких уровнях. Каждый элемент малых архитектурных форм предназначен для целенаправленногоразвития одного или нескольких физических навыков, знакомят с чувством ритма, способствуют развитию координации движений, равновесия и т.п. Каждый игровой элемент по отдельности и игровая площадка в целом отвечают всем показателям уровня безопасности для воспитанников МАДОУ и располагаются на игровых участках с учетом ростовозрастных особенностей детей, оборудование надежно закреплено, находится в хорошем состоянии, имеется акт осмотра и проверки оборудования детской игровой площадки. Физкультурная площадка располагается на отведенном для этих целей участке. Поверхность спортивной площадки травмобезопасна, покрыта травяным утрамбованным грунтом. На физкультурное, игровое оборудование, спортивной площадке расположено которое соответствует педагогическим, гигиеническим и эргономическим требованиям и отвечает требованиям безопасности детей при использовании оборудования. Каждое оборудование надежное, прочное, пригодное для эксплуатации: перекладины лестниц достаточной толщины и прочности, узлы соединений разных деталей надежны, без острых углов и резко выступающих частей, оборудование изготовлено из разных современных материалов древесины, фанеры пластика и металла, все оборудование хорошо зачищено, отполировано, не подвержено деформации, коррозии, разломам. На физкультурной площадке для травмобезопасности воспитанников детского сада обеспечена надежность и устойчивость физкультурно-игрового оборудования, имеется акт испытания оборудования гимнастических снарядов, спортивного и игрового оборудования на территории учреждения. Ежегодно, весной, на игровых площадках проводится полная смена песка и производится забор песка для анализов на соответствие гигиеническим нормативам по паразитологическим, микробиологическим, санитарно-химическим, радиологическим. Песочницы в отсутствии детей закрываются деревянными крышками во избежание загрязнения песка. Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения пищеблока и имеет самостоятельный въезд с улицы. В хозяйственной зоне оборудована площадка для сбора мусора на расстоянии 20 м от здания: на бетоном покрытии установлены

и жаркой погоде осуществляется полив территории не менее 2 раза в день; к помещениям, их оборудованию и содержанию: для осуществления образовательной деятельности по реализации адаптированной основной образовательной программы в учреждении имеются специально оборудованные кабинеты и помещения:

три раздельные промаркированные контейнеры с крышками. Уборка территории проводится ежедневно: утром за 1-2 часа до прихода детей и по мере загрязнения территории. При сухой

- 2 групповые ячеек — изолированные помещения, принадлежащие каждой группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий), совмещенная со спальней, столовая (для подготовки готовых блюд к раздаче, для приема пищи и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). В групповых комнатах оформлены различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей. В группе предусмотрены увлажнители и ионизаторы, туалетные комнаты отдельно для мальчиков, отдельно для девочек, одна из которых расположена прямо в спальне. В раздевальных помещениях групповых ячеек предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви: в верхнем отделении детского шкафа имеется место для хранения головных уборов, благодаря решеткам в нижней части шкафа, одежда и обувь для детей всегда будет сухой, потому что под шкафом проведены тепловые резисторы.

- эстетически оформленные специально оборудованные помещения для образовательной и игровой деятельностей (не считая групповые помещения): кабинеты для работы профильных специалистов и зоны различных видов деятельности основного и дополнительного образования, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:
 - музыкальный зал;
 - тренажерный зал;
 - логопедический кабинет;
 - изостудия;
 - музей народных игрушек;
 - сенсорная комната;
 - кабинет развивающих игр В.Воскобовича;
 - кабинет педагога-психолога;
 - кабинет ОБЖ.

На третьем этаже располагаются:

- спортивный зал;
- хореографический зал;
- кабинет БОС-Здоровье;
- кабинет Edupley;
- кабинет робототехники;
- кабинет по опытно-экспериментальной работе;
- шахматная студия;
- фито-бар;
- логопедический кабинет;
- театральная студия;
- анимационная студия;
- кабинет СИРС;
- музей Боевой и Трудовой Славы.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Стулья в комплекте со столом одной группы, которые в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей. Все помещения учреждения убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.). Столы в групповых помещениях промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой. Стулья, а также подкладочные клеенки, клеенчатые нагрудники после использования моют горячей водой с мылом; нагрудники из ткани – стирают. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой. Один раз в год их подвергают сухой химической чистке. Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно. Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств. Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью). При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в учреждении, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил. Уборочный инвентарь для

туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу. Весь уборочный инвентарь после использования промывается горячей водой с моющими средствами и просушивается. Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей. Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения. Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют;

к естественному и искусственному освещению помещений: уровни естественного и искусственного освещения в учреждении соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. Чистка оконных стекол проводится по мере их загрязнения, но не реже 2 раз в год, осветительной арматуры и светильников - не реже 2 раз в год и по мере загрязнения;

к отоплению и вентиляции: здание оборудовано системами центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Для поддержания оптимальных параметров температурного режима отопительные приборы оборудованы регулируемыми кранами. Средняя температура поверхности нагревательных приборов не превышает 80 С. Во избежание ожогов и травм у детей отопительные приборы ограждены съемными решетками из термостойкого материала, разрешенного к применению в установленном порядке. Относительная влажность воздуха в помещениях с пребыванием детей в пределах 40-60%, в производственных помещениях пищеблока и постирочной - не более 70%. Все помещения ежедневно и неоднократно проветриваются в отсутствие детей. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до укладывания детей спать. В холодное время года форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка). Контроль за температурой воздуха во всех основных детей осуществляют с помощью бытового пребывания прикрепленного на внутренней стене, на высоте (0,8-1,0 метра);

к водоснабжению и канализации: технический уровень систем водоснабжения, канализации соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и правилам. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией; обеспечено водой, отвечающей требованиям к питьевой воде. Водоснабжение и канализация централизованные. Подводкой горячей и холодной воды обеспечены помещения пищеблока, буфетных, туалетов для детей и персонала, постирочных, бассейна, медицинского назначения. Умывальники, моечные ванны, душевые установки и водоразборные краны для хозяйственных нужд обеспечены смесителями. В помещениях пищеблока, буфетных, медицинского назначения, туалетных установлены резервные источники горячего водоснабжения с обеспечением жесткой разводки к местам пользования, которые эксплуатируются в отсутствие централизованного горячего водоснабжения;

к организации питания: одним из условий, обеспечивающих здоровье воспитанников, является организация качественного питания. Порядок обеспечения учреждения продуктами питания осуществляется путем заключения договоров на основании проведенной внутренней котировки. Организация питания в учреждении осуществляется согласно «цикличному 10-дневному меню», разработанному ГУНИИ терапии СОРАМН г. Новосибирска для детей северного региона. В 10-дневном меню представлены рационы «зима-весна», «весна-лето», «лето-осень», «осень-зима». Формирование рационов осуществляется с учетом пищевой ценности продуктов, блюд и кулинарных изделий и её соответствия возрастным физиологическим потребностям детей в пищевых веществах и энергии. Таким образом,

уровень организации питания отвечает современным требованиям санитарных правил и норм, способствует сохранению и укреплению здоровья воспитанников;

к приему детей в дошкольные образовательные организации: прием детей, впервые поступающих в учреждение, осуществляется на основании медицинского заключения. Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в учреждение не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными;

к организации режима дня: режим дня в учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей от 3 лет составляет 5,5-6 часов, в соответствии с медицинскими рекомендациями. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В зависимости от климатических условий продолжительность прогулки определяется учреждением. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 - 2,5 часа. На самостоятельную деятельность детей от 3 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отведено не менее 3-4 часов;

к организации физического воспитания: физическое воспитание детей в учреждении направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала, физкультурной зоны группы и спортивных площадок в соответствии с возрастом иростом ребенка и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. При используются бассейны, плавания детей отвечающие организации эпидемиологическим требованиям к плавательным бассейнам. Работа по физическому развитию в учреждении проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников;

личной гигиене персонала: педагогические работники учреждения проходят периодические бесплатные медицинские обследования, которые проводятся за счет средств учредителя. Каждый работник учреждения имеет личную медицинскую книжку, куда вносятся результаты медицинских обследований и лабораторных исследований, сведения о прививках, перенесенных инфекционных заболеваниях, сведения о прохождении профессиональной гигиенической подготовки и аттестации.

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Основные требования **пожарной безопасности** в дошкольном образовательном учреждении:

– присутствие технических средств оповещения людей о чрезвычайной ситуации: учреждение оборудовано системой автоматической пожарной сигнализации: во всех помещениях размещены пожарные датчики, реагирующие на появление задымления,

открытого пламени или резкого повышения температуры. В случае срабатывания датчика, по учреждению раздается общая пожарная тревога и передается сигнал на пульт дежурного пожарной охраны.

Для оповещения людей о пожаре предусмотрена система оповещения 3-го типа, состоящая из усилителя JDMTA 1240, мощностью 240Вт, блока речевого оповещения «ОРФЕЙ», настольного микрофона и громкоговорителей, которые расположены во всех помещениях детского сада. Кроме этого, каждый этаж оборудован кнопкой, нажатие которой так же активирует общую пожарную тревогу. Работоспособность данных систем регулярно удостоверяется компетентными органами в соответствие с техническим регламентом по эксплуатации. Все электрооборудование эксплуатируется в соответствии с Правилами устройства электроустановок (ПУЭ). Для всех кабинетов и помещений нашего детского сада назначены ответственные за противопожарную безопасность. В их обязанности входит контроль за надлежащим использованием электросети и электроприборов:

- регулярный внешний осмотр электропроводки помещения на наличие обрывов и механических повреждений изоляции;
- контроль максимальной нагрузки на электросеть помещения с целью исключения возможности нагрева и электрического пробоя проводников (в одну электрическую розетку не должно быть подключено слишком много приборов);
- контроль за исправностью оборудования, подключенного к электросети помещения (неисправный электроприбор должен быть немедленно отключен от электросети);
- своевременное оповещение ремонтной службы и (или) руководства детского сада об обнаруженных неисправностях электросети или электроприборов;
- пути эвакуации обеспечивают быстрый беспрепятственный выход всех воспитанников и персонала из здания. Все выходы из здания МАДОУ свободны от посторонних предметов, которые могут помешать эвакуации личного состава. На всех без исключения эвакуационных путях установлены светоуказатели «Выход». На окнах первого этажа нет глухих решеток, что также является обязательным. Регулярный контроль за исполнением данного требования осуществляет заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе;
- помещения, включая подвалы, не должны быть загромождены легковоспламеняющимися и сгораемыми материалами. Данное требование неукоснительно выполняется под контролем администрации нашего детского сада;
- помещения должны быть укомплектованы первичными средствами пожаротушения, индивидуальными средствами защиты. В помещениях нашего детского сада, в соответствие действующим нормам, размещены порошковые огнетушители, на этажах имеются пожарные краны. С необходимой регулярностью производится перезарядка всех огнетушителей. В дошкольном учреждении средствами индивидуальной защиты органов дыхания, являются портативные респираторы Алина 200 АВК и марлевые повязки. Все сотрудники и воспитанники дошкольного учреждения обеспеченны средствами индивидуальной защиты на 100 %. Портативные респираторы Алина 200 АВК (тренировочный) и для использования в чрезвычайных ситуациях хранятся у каждого сотрудника на рабочем месте и используются по мере необходимости. Портативные респираторы Алина 200 АВК хранятся в железных шкафчиках во всех помещениях МАДОУ в которых предусмотрено присутствиевоспитанников включая кабинеты дополнительного образования, спортзалы, бассейн.

Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Ресурсное обеспечение образовательной деятельности производится с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой.

Развивающая предметно-пространственная среда - это специфические для Программы учреждения (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель, инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, в сочетании с определенными принципами разделения пространства учреждения

(группы). Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды описано ниже.

Требования к материально-техническому обеспечению программы (оборудование, оснащение (предметы), учебно-методический комплект).

Учреждение укомплектовано учебно-методическим комплектом по реализации адаптированной основной образовательной программы. Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, учебно-методические справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр Воскобовича В.В., блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, лицензионные компьютерные программы). Детский сад обеспечен методической литературой, детской художественной литературой, справочными изданиями. Общий фонд составляет более 2000 экземпляров, подписных изданий – 11. Имеется электронный каталог демонстрационного библиотека по материала, мультимедийная образовательным областям общеобразовательной программы.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в дошкольной организации создается следующее материально-техническое обеспечение:*

- по региональному компоненту создаются экологические уголки родного края в каждой возрастной группе в соответствии с задачами и возрастными особенностями; в летний оздоровительный период создается экологическая тропа на открытом воздухе; используются ресурсные возможности кабинета опытно-экспериментальной деятельности;
- по приоритетному направлению работы создана информационно-образовательная среда открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационнотелекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных наформирование личности, творческой, социально активной а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с информационно-коммуникационных (ИКТ-компетентность). технологий Компонентами информационно-образовательной среды дошкольной организации является: компьютерная, проекционная, копировальная и множительная аппаратура для тиражирования материалов, фото и видео аппаратура, исследовательские лаборатории, интерактивные песочницы, интерактивная проекционная система (пол), интерактивные столы, интерактивные доски в групповых и дополнительных учебных кабинетах

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами

Примерная образовательная программа с указанием входных данных	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» / Под редакцией Н.В. Нищевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator) Комплексная образовательная программа дошкольного образования с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб.: Детство-Пресс, 2015
Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)* с указанием входных данных	Козлова С.А. Я - человек. Программа социального развития ребенка. — М.: Академия, 1998(Электронная книга) Авдеева Н.Н.,Князева О.Л., СтеркинаР.Б. Безопасность — СПб.: Детство-пресс, 2010. Рыжова Н.А. Наш дом - природа — М.: Карапуз, 2005. (Электронная книга) Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». — ИД Цветной мир, 2015 Радынова О.П.Музыкальные шедевры (в пяти частях). — М.: Сфера, 2012. Осокина Т.И. Обучение плаванию М.: Просвещение, 1991. (Электронная книга) И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. — М.: Издательский дом «Истоки», 2015. Детский шахматный учебник./А.С. Трофимова. — Ростов н/Д: Феникс, 2018.

Методическое обеспечение (учебно-методические пособия, практические пособия и т.д.)

с указанием выходных данных

Нищева Н.В. Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. Комплксно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2016.

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе (5-6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Смирнова И.В. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Харченко Т.Е., Ермолаев С.Д. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Михайлоа З.А., Васильева О.Б., Каменная А.С., Ермолаев С.Д. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Кириллова Ю.А., Скоморохова К.В., Нищев В.М. Спортивные занятия с дошкольниками в домашних условиях ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Афанасьева М.В., Ушакова Е.А. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. Φ ГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. Φ ГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменова А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Акрамова О.В., Артюшкина Т.В., Ардашева И.Н., Ермолаев С.Д. Конспекты организованной образовательной деятельности 2-7 лет. ФГОС. - СПб.:

Детство-Пресс, 2010 г. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. * Михайлова З.А., Носова Е.А., Ермолаев С.Д. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьеншена и цветными палочками Кюизенера - Детство-Пресс, 2019 г. * Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьеншена. Учебный курс для детей 4-5 лет. – СПБ: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г. * Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. * Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера— М.: Мозаика Синтез, 2010.* Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. - М.: Аркти, 2010 И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовнонравственного развития детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные исткои»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014* И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015* И.А. Кузьмин. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. И.А. Кузьмин. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. И.А. Кузьмин. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А.Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. И.А. Кузьмин. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. И.А. Кузьмин. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015 И.А. Кузьмин. Сказочное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016* И.А. Кузьмин. Напутственное слово. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016* И.А. Кузьмин. Светлый образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2016* И.А. Кузьмин. Мастера и рукодельницы. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016* И.А. Кузьмин. Семейные традиции. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015* Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). -Рабочие тетради указанием выходных СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. данных Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть ІІ). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).

СПб.: Детство-Пресс

Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Горбушина С.Б. Подготовка руки ребенка к письму на материале лексических тем. 5-7 лет. Рабочая тетрадь. ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Захарова Ю.А. Пропись-штриховка (6-7 лет). ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Захарова Ю.А. Тетрадь для штриховки (5-6 лет). ФГОС. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*

И.А. Кузьмин. Радость послушания. Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2016*

И.А. Кузьмин. Сказочное слово. Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2016*

Учебно-наглядные пособия с указанием выходных данных

Нищева Н.В., Ушакова Е.А. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуск 1. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г.

Нищева Н.В., Ушакова Е.А. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи.

Выпуск 2. – СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ботякова О.А., Горегляд А.В., Кабанин А.Ф., Ермолаев С.Д. ДМ АЗ Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 2.(Осень-Зима). - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 1. Весна-Лето. - СПб.: Детство-Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ушакова Е.А. Знакомим детей с живописью. Сказочно- былинный жанр. 6-7 лет. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ермолаев С.Д. Знакомим детей с живописью. Портрет 5-7 лет. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ушакова Е.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ермолаев С.Д. Знакомим детей с живописью. Жанровая

живопись. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. ФГОС. - Детство- Пресс, 2018 г. Сальникова Т., Калашникова О., Ушакова Е.А. Детям о профессиях. Ранняя

профориентация детей. 6-7 лет. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г. Дерягина Л.Б. Героические профессии. ФГОС. - Детство- Пресс, 2019 г. Калашников Г.В. ДМ Гербы и символы. История Российского герба 5-7 лет. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г. Саво И.Л., Гончарова Е.А. ДМ. Один дома, или Дом, безопасный для

Дерягина Л.Б., Маклакова П.А., Ермолаев С.Д. Наша Родина – Россия. ФГОС. -

СПб.: Детство- Пресс, 2015 г. Нищева Н.В., Ивчатов Д.В. День Победы. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

дошкольника. Наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2014 г.

Нищев В.М. 8 марта. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г. Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День весны и труда. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Конкевич С.В., День дошкольного работника. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2015 г.

Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День защитника Отечества. Праздничные даты. ФГОС. -СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Конкевич С.В. День знаний. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Конкевич С.В., Ивчатов Д.В. День матери. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г.

Нищева Н.В., Жигалкина Н., Чипчикова А.В., Ермолаев С.Д., Рассказываем по сериям картинок. 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Нищева Н.В., Маклакова П., Чипчикова А.В., Ермолаев С.Д. Рассказываем по сериям картинок. 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2019 г.

Нищева Н.В., Ржевцева И.Н., Ильин В.М. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок 5-6 лет. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Нищева Н.В., Ржевцева И.Н., Ильин В.М. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок 6-7 лет. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Абалакова Н.Б. Обучение детей рассказыванию по опорным картинкам. 5- 7лет. Выпуск З. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г. Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Абалакова Н.Б. Обучение детей рассказыванию по опорным картинкам. 5- 7лет. Выпуск 4. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г. Нищева Н.В., Гофман О.Р., Ушакова Е.А. Наш детский сад. Формирование

нищева н.в., гофман О.Р., Ушакова Е.А. Наш детскии сад. Формирование целостной картины мира. 5-7 лет. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г

Нищева Н.В., Сытая Т.А., Калашникова О.Ю., Ушакова Е.А. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 5-7 лет. Выпуск 4. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Савченко В.И., Ушакова Е.А. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2019. Серия: Ознакомление с живописью.

Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. С Днем России. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2016

Нищева Н.В., Сытая Т.А., С Новым годом. Праздничные даты. ФГОС. СПб.: -Детство-Пресс 2016

Дерягина Л.Б,.Скоморохова К., День Космонавтики. Праздничные даты. ФГОС. - Детство-Пресс 2016

Нищева Н.В., Починок И.А., Муравьева Н.А. Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов. - СПб.: Детство-Пресс 2019

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. СПб.: Корвет, 1995—2011.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных

Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-

дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб., **ЛЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.** Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 196 Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке 5-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке 5-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н.В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Нищева Н.В. Наш детский сад. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Нищева Н.В. Наш детский сад 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Выпуск 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Кем быть?. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 Нищева Н.В. Волшебное дерево. Календарь природы. ФГОС. – СПб.: Детствопресс., 2017 Куликовская Т.А., Жигалкина Н., Кондратовская Н.Б., ДМ А4 по лексической теме Лето. 5-7 лет. ФГОС.. – СПб.: Детство-Пресс 2019. Куликовская Т.А., Жигалкина Н., Кондратовская Н.Б., ДМ А4 по лексической теме Весна. 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2019. Куликовская Т.А., Маклакова П.А., Кондратовская Н.Б., ДМ А4 по лексической теме Одежда. 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2019. Куликовская Т.А., Маклакова П.А., Кондратовская Н.Б., ДМ А4 по лексической теме Транспорт. 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В., Калашникова О.Ю., Ушакова Наглядно-дидактические пособия для постановки, Автоматизация в картинках. Звуки с, ц, ш, ч. Практический тренажер. Выпуск автоматизации, ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018. Перегудова Т.С., Скоморохина К., Нищев В.М. Автоматизация звуков. дифференциации звуков Логопедическая раскраска на основе чистоговорок. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2017. Нищева Н.В., Беличенко И.А., Ермолаев С.Д. Автоматизация и дифференциация

ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и

	D 4 CH5 H H 4010
	звуков в рассказах. Выпуск 1 СПб.: Детство-Пресс 2018. Нищева Н.В., Беличенко И.А., Кондратовская Н.Б. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 2 СПб.: Детство-Пресс 2018. Нищева Н.В., Беличенко И.А., Кондратовская Н.Б. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 3 СПб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Беличенко И.А., Кондратовская Н.Б. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 4 СПб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Беличенко И.А., Кондратовская Н.Б. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Выпуск 5 СПб.: Детство-Пресс 2019. Лящева М.Ю., Кондратовская Н.Б. Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. ФГОС СПб.: Детство-Пресс 2016. Зажигина О.А., Кондратовская Н.Б. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования СПб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Ермолаев С.Д. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп СПб.: Детство-Пресс 2019. Бухарина К.Е., Эрстед Н., Кондратовская Н.Б. Найди отличия. Выпуск 2. Автоматизация звуков [л] [л] [р] [р] в словах и предложениях СПб.: Детство-Пресс 2019. Бухарина К.Е., Эрстед Н., Кондратовская Н.Б. Найди отличия. Выпуск 1. Автоматизация звуков [с] [з] [ш] [ж] в словах и предложениях СПб.: Детство-Пресс 2019. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В., Калашникова О.Ю., Ермолаев С.Д. Автоматизация в картинках. Звуки [л] [л] [р] [р]. Практический тренажер. 4-7 лет.
	Выпуск 2. ФГОС СПб.: Детство-Пресс 2019.
	Бухарина К.Е. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и
	дифференциации простых звуков русского СПб.: Детство-Пресс 2019. Перегудова Т.С., Балакирева Е.В., Маклакова П.А., Кожина Н.С. Автоматизация
	звука р. Квест для старших дошкольников. 5-7 лет. ФГОС.: - СПб.: Детство-Пресс
	2019.
Технические средства обучения	Компьютер Ноутбук Asus
ооучения	поутоук Asus Многофункциональное устройство МФУ HPM426fdw
	Принтер НР-Р1505
	Копировальный аппарат Canon 2530i
	Магнитофон Музыкальный центр
	Переплетная машина Unibind 7.2
	Интерактивная приставка eBeam Edge Wireles
	Комплекс интерактивного оборудования Panasonic Интерактивный стол ASKREEN IT 3212s
	Интерактивный стол ASKREEN 11 32128 Интерактивная доска SMART Board
	Мультимедиа-проектор Beng mx 514
	Комплекс интерактивной песочницы-стола Standap
	Интерактивный учебно-развивающий комплекс Edupley Интерактивный пол Beng
	Анимационная студия HUE HD Camera
	Микроскоп цифровой Digital Blue QX7
	Документ-камера проекционная Интерактивная приставка
	Интерактивная приставка Цифровая лаборатория
	Световой стол для рисования песком
20D Mymanyam massacra	Конструктор Перворобот LEGO WEDo
ЭОР – Интернет ресурсы	Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].
	Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do
	Я – родитель [Электронный ресурс].
	Режим доступа: http://www.ya-roditel.ru Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных
	занятий, приемы обучения в игре [Электронный ресурс].
	Режим доступа: http://www.i-deti.ru
	Детский портал «Солнышко». Игротеки, полезные советы, конкурсы [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.solnet.ee
	[электронный ресурс]. гежим доступа. nttp://www.somet.ee Детский центр «Умник» [Электронный ресурс].

Режим доступа: http://www.umnuuk.ru/ Страна Лимпопо [Электронный ресурс]. Режим доступа: nttp://www.limpopo.m.ua/ Пескарь. Детская библиотека им. А.П. Гайдара [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://peskarlib.ru/ Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.school.edu.ru Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://window.edu.ru Детские презентации (все образовательные области) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rubricon.com/hmao_1.asp Методическая поддержка. «МЦФЭР», DVD диски: ЭОР - диски, интерактивные обучающие программы Центр игровой поддержки ребенка. Проектная деятельность в ДОУ. - Психолого-педагогическое сопровождение. Физическая культура в ДОУ. - Служба ранней помощи. - Организация режима пребывания детей в ДОУ. Организация клубной работы в ДОУ. ООО «Астик-Центр». Классическая музыка детям. Каплунова И. Наш веселый оркестр (1, 2 части) CD диск Каплунова И. Наш веселый оркестр. DVD диск ООО «РМГ Медиа». Гармония и природа. МРЗ диск ООО «Лэнди Старз Мьюзик». Антистресс. MP3 диск Е.В. Гербова. Развитие речи в первой младшей группе детского сада DVD диск Департамент информационных технологий. Путеводитель по истории и культуре Югры. DVD диск Департамент информационных технологий. Культурное наследие Югры. DVD Департамент информационных технологий. Моя Сибирь. DVD диск Департамент информационных технологий. ЮГОРИЯ. Энциклопедия XMAO – Югры. DVD диск Департамент информационных технологий. Шахматы в Югре. DVD диск Буренина А. И. Ритмическая мозаика. CD диск Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день (1, 2 Части) СD диск С.И.Феклин. Комплексная безопасность образовательного учреждения. DVD диск Е.Железнова. Развивалочки от 1 до 5. Песенки – игры для самых маленьких. СD Е. Железнова. Развивалочки. Гимнастика от 2 до 4 лет. CD диск Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ЛОГО ИГРЫ. (ФГОС ДО). Интерактивные обучающие программы. – М.: Экзамен-Медиа: Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ИГРЫ ДЛЯ МАЛЕНЬКОГО ГЕНИЯ Нефедова М.Г. Говорящие картинки. Интерактивная программа – Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ЛОГО РИТМИКА. – Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ. – Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. СМОТРИ И ГОВОРИ. Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ШАГ ЗА ШАГОМ. Циновская М.Г. Наглядное дошкольное образование. Готовимся к школе: ЦИФРЫ И СЧЕТ Нефедова М.Г. Наглядное дошкольное образование. ИГРЫ СО СЛОВАМИ.

3.3. Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности

Календарный учебный график

Календарный учебный график МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 определяет:

- **начало учебного года** 1 сентября 2020 года;
- **окончание учебного года** 28 мая 2021 года;
- **продолжительность учебного года** 36 недель и 4 дня (184 рабочих дня).

Во время летнего периода образовательный процесс включает спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии, театрализованную деятельность, изобразительную деятельность, самостоятельную деятельность детей, а время пребывания на свежем воздухе увеличивается (приложение 1).

Учебный план

Учебный план (приложение 2) и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательной программы, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный *план* как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного плана в контексте ФГОС дошкольного образования;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодовобразовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049 13.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год.

Учебный план:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов образовательной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* обеспечивает реализацию в Организации комплексной образовательной программы дошкольного образования для детейс тяжелыми нарушениями речи Н.В. Нищевой по образовательным областям и составляет не менее 60 % от общего объема реализации образовательной программы дошкольной организации. Ч*асть*, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными парциальными программами, объем которых составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы.

Расписание непрерывной образовательной деятельности (занятий)

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности (**приложение 3**) учитываются требования СанПиН 2.4.1.3049—13 с изменениями и дополнениями (глава XI) к организации режима дня и организации воспитательно - образовательного процесса:

Возрастная группа	Время НОД	Форма организации	1половина дня	2 половина дня	Количество в неделю
Группа от 5 до 6 лет	25 мин	непрерывная образовательная деятельность (НОД)	45 мин	25 мин	не более 15
Группа от 6 до прекращения образовательных отношений	30 мин	непрерывная образовательная деятельность (НОД)	1,5 ч	30 мин	не более 20

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится в неделю 15 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью не более 25 минут, индивидуальная совместная с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка деятельность.

В подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится в неделю 18 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью не более 30 минут, индивидуальная совместная с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка деятельность.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности – вторник, среда, четверг. Для профилактики утомления детей эта непрерывная образовательная деятельность чередуется с физкультурными, музыкальными занятиями, занятиями по плаванию. Между занятиями организуется перерыв на 10 минут.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют 3 раза в неделю. Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей от 5 лет организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности Ежедневная

организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- > построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в дошкольной организации принадлежит режиму дня (приложение 4). Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима в группах компенсирующей направленности: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих *правил*:

– Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность дошкольной организации организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в детском саду создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей (приложение 5). Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной детальности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 и имеет различные вариации.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми взависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день (приложение 6).

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей (приложение 7) профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорнодвигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

— Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время проведения эпидемиологических мероприятий соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка (приложение 8).

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- Образовательную и коррекционную деятельность, осуществляемую В процессе коммуникативной, организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения);
- образовательную и коррекционную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной основнойобразовательной программы дошкольного воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различныхформах:

- непрерывная образовательная деятельность;
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты-наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игрыдраматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведениенепосредственно образовательной деятельности в группах и/или подгруппах. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;

- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие *правила*:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания детей в дошкольной организации осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику (приложение 9). В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствие с графиком прогулок (приложение 10): в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом

образовательной работы. Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий — изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование **сюжетно- тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем, учителем-логопедом, инструкторами по физической культуре, музыкальными руководителями образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми *(приложение 11)*.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п.В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

План работы с детьми является обязательной педагогической документацией воспитателя. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Но как бы ни был оформлен план образовательной работы с детьми, он должен отвечать определенным требованиям:

 основываться на принципе развивающего образования, целью которого является развитие каждого ребенка;

- комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников группы;
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.

В планировании необходимо учитывать, что программные образовательные задачи решаются в процессе совместной деятельности ребенка со взрослым, самостоятельной деятельности детей как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Сложившиеся традиции в Организации*

Основой создания, укрепления и развития сплоченности педагогов, детей и родителей является их совместная деятельность, направленная на достижение общей цели –воспитания и развития детей. Всякая общая деятельность является объективным фактором формирования сплочённого коллектива единомышленников. Сплачивать коллектив всех участников образовательных отношений помогают большие и малые традиции детского сада.

Традиции, в которых принимают непосредственное участие дети и родители, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В образовательной организации есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются:

- Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- Ежедневно-логопедическая пятиминутка
- День рождения детей
- Новоселье группы
- Сон под релаксирующую музыку.
- Среда день книги.
- Пятница день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
- Ежедневно минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка не обязательна, но возможна.
- Собрание коллекций
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
- Итог прожитого дня
- Дневник группы

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- В соответствии со Стандартом, развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:
- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

организованная предметно-пространственная развивающая Правильно групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражнятьсяв умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно- пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя- логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового

помещения и логопедического кабинета использованы мягкие пастельные цвета, предпочтение отдано нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Речевые уголки оснащены дополнительным освещением. В помещениях уютно, светло и радостно, максимально приближена обстановка к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. В группе компенсирующей направленности, уделено особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами — заместителями. Использование модулей и предметов — заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаковосимволической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности:

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставлениявозможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой комплексной общеобразовательной программой «Детство» и парциальными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на *принципах развития и интеграции*.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Логопедический кабинет разделен на несколько рабочих зон:

- 1. Зона индивидуальной коррекции речи
- 2. Зона игрового пространства
- 3. Рабочая зона учителя-логопеда
- 4. Зона учебно-методического и дидактического обеспечения
- 5. Информативная зона

Предметная образовательная среда логопедического кабинета в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами в соответствии с ФГОС ДО.

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звукослогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова антонимы, слова синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

В группе и логопедическом кабинете создаются различные центры активности*:

Наименование игрового оборудования				
 Зеркало с лампой дополнительного освещения. Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала. Комплект зондов для постановки звуков. Комплект зондов для артикуляционного массажа. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.) Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения Логопедический альбом для обследования звукопроизношения Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи «Мой букварь» Смирнова И. А. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Мой букварь» Смирнова И. А. Гото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка». 				

17. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад». 18. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. 1 9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. 20. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования совершенствования грамматического строя речи. 22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). 23. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.). 24. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений. 25. Разрезной и магнитный алфавит. 26. Алфавит на кубиках. 27. Слоговые таблицы. 28. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое ломино. 29. Наборы игрушек для инсценировки сказок. 30. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза. Центр «Будем говорить 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала. правильно» 3. Полка или этажерка для пособий. групповом помещении 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивыания стихов и пересказа текстов. 9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города 14. Карта родного города и района, макет центра города. 15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 16. Глобус, детские атласы. 17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, Центр сенсорного свистки, дудочки,

в кабинете развития логопеда

- колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- 2. Звучащие игрушки-заместители.
- 3. Маленькая ширма.
- 4. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
- 5. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.

Центр науки и природы в групповом помещении	6. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. 7. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам. 8. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). 9. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.). 10. Палочки Кюизенера. 11. Блоки Дьенеша. 12. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»). 13. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками. 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Резиновый коврик. 4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 9. Микроскоп, лупы, цветные стекла. 10. Пищевые красители. 11. Аптечные весы, безмен, песочные часы. 12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 15. Коврограф. 16. Игра «Времена гола»
	13. Коврограф. 16. Игра «Времена года». 17. Календарь природы. 18. Комнатные растения (по программе) с указателями. 19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Центр математического развития в групповом помещении	 Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.). Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т. д.). Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6) Набор объемных геометрических фигур. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). Счеты, счетные палочки.
Центр «Наша библиотека» в групповом помещении	 Стеллаж или открытая витрина для книг. Столик, два стульчика, мягкий диван. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. Экран.
Центр моторного и конструктивного	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
развития в кабинете	2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.

4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магинтной доски по всех темм. 5. «Пальчиковые бассейных реаличивами и наполнителями (желудями, кашталами, фассилью, горохом, чечевиней, медким морезини камушками). 6. Массис намежней разыка, претов и разыки внегов (10 шт.). 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных пветов (10 шт.). 9. Игрупин-шнуровки, пруписы-частежен. 10. Менлая и средняя мозики и техемы мыкладывания узоров из них. 11. Меклай и средняя мозики и техемы мыкладывания узоров из них. 12. Меллие и средняе бусы разыках пветов и леска для их напизывания. 13. Защимательные игрупики и разыки петов и леска для их напизывания. 14. Игруписа «Инцемер». 14. Игруписа «Инцемер». 14. Игруписа «Инцемер». 15. Может ужутеры типа «Серо» или «Конструкторы типа «Серо» или «Опреме и учемы конструкторы и претов. 16. Игруписа «Инцемер». 16. Игруписа «Опреме» и учемы выкладывания узоров из нес. 2. 16. Игруписа «Инцемер». 16. Игруписа «Опремер». 16. Игруписа «Инцемер». 16. Игруписа «Инцем	породеля	3. Кубики с картинками по всем темам.
5. «Пальчиковые быссейным с различивыми наполнителями (желуджин), вышталым, фоссолью, горохом, чечевнией, межлым морсимы камушками), 6. Мыссижные мичики разных шетов и размеров. 7. Мяз середного раммеры, малына мачи разных цетов (10 шт.), 8. Флакахі разных шетов и размеров. 8. Флакахі разных шетов (10 шт.), 9. Игрушка штуровац, птуршка-застеждя. 10. Мелкай и средной мозанки и схемы выклядывания узоров из им. 11. Мелкай и средной мозанки и схемы выклядывания узоров из им. 12. Мелкай и средной мозанки и схемы выклядывания узоров из им. 12. Мелкай с предной бука разных шетов и леска для их нанитывания. 13. Запимательные игрушки из разполнентых прищепок. 14. Игрушка «Лицемер». 1. Мозанка крупшка и разполнентых прищепок. 14. Игрушка «Лицемер». 1. Мозанка крупшка и разполнентых прищепок. 14. Игрушка «Лицемер». 1. Мозанка крупшка и разполнентых прищепок. 14. Игрушка «Лицемер». 1. Мозанка крупшка и петеров. 3. Гира «Парам» 4. Варасима и схемы выполнения по изучаемым лексическим правиты и схемы их сборки. (Птуршка транефомеры, пуртина-застежды, птуршка-и исхемы их сборки. (Птуршка-пранефомеры, пуртина-застежды, птуршка-и исхемы их сборки. (Птуршка-гранефомеры, пуртина-застежды, птуршка-и исхемы их сборки. (Птуршка-гранефомеры, птуршка-застежды, птуршка-и исхемы». Выполнения. 9. 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы аборкам, «Места», «Мерешь». 4. Игрушка для обыгрывами петеровы и тр. 3. Небольние игрушки для обыгрывами среднего и мелкого размера. 2. Тематический строительные наборы. «Места», «Мерешь». 4. Игрушка, котиейцеры дарамих для обыгрывамих претов и размера на потром. «Места», «Мерешьми и турочки, котиейцеры дарамих для обыгрывамих детовы и турочки, котиейцеры дарамих для обыгрывамих детовы и турочки, котиейцеры дарамих для обыгрывамих детовы и турочки, потром и малический потром и мета для смета выполнения. 14. Конгейцера и турочки и толь дарамих дарамих дарамих дарамих детовы и потром и мета дарамих дарамих дарамих дарамих дарами	логопеда	
каштализы, фосолью, горохом, четевшей, мехамы морекции камушками). 6. Массижные жичний разных шегов и размеров. 7. Мач среднего размера, малые мачи разных цветов (10 шт.). 9. Итрушко-пичуровки, игрупки-пастежки. 10. Мелка и средний молакти и схемы выкладывания узоров из пих. 11. Мелкай и средний колектрукторы типа «Lego» или «Оърфо» и схемы выполнения построек из пих. 12. Мелкае и средний колектрукторы типа «Lego» или «Оърфо» и схемы выполнения построек из пих. 14. Нурчика «Ованка крупная и разнопитетных прищелох. 8. Ментрунговы в крупновом помещении 14. Нурчика «Ованка крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из пис. схем и кострукторы типа «Lego» или «Оърфо» с делыми размого размера и схемы кострукторы в групповом помещении 15. Прав «Тучика» прав «Оучика» помещении и схемы и схемы и схемы и схемы и схемы кострукторы с прав «Орфо» с делымы размого размера и схемы выкладывания учоров из пес. схемы помещении и схемы выкладывания учоров из пес. схемы помещении и схемы		
6. Мыссижные мячник разных цветов и размеров. 7. Мяч серециот ражера, маные мяч разных претов (10 пт.). 8. Флажки разных пистов (10 пт.). 8. Флажки разных пистов (10 пт.). 9. Игрушка широваки, прущие-выстежен. 10. Менкай и средний конструкторы типа «Lego» или «Фирю» и схемы выкладывания узоров из них. 12. Менкай и средний конструкторы типа «Lego» или «Фирю» и схемы выкладывания узоров из них. 12. Менкай и средней конструкторы типа «Lego» или «Фиро» и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Биро» «Диномер». 14. Игрушка «Липемер». 14. Игрушка «Липемер». 16. Мозанка крупная и менкай и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Фиро» с детапляна разного размера и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Фиро» с детапляна разного размера и строить» в групповом помещении 16. Игруппы-гранеформеры, илу «Тапарам» «Дагрармы»		
7. Мях среднего размера, мапае мячи разивх претов (10 шт.). 8. Флажку разивх ингов (01 шт.). 9. Игуршка-шиуровки, игуршка-застежки. 10. Менкая и средноя можная и схемы выкладывання узоров из ин. 11. Мелкий и средний колеструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разинах цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игуршки из разноцяетных прищенок. 14. Игурика «Дойнемер». 14. Игурика «Дойнемер». 15. Мелкие и предней субы разинах цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игуршки из разноцяетных прищенок. 16. Игуршка-финемер. 16. Мерунгоры плав. 3. Бубы и «Сомы выкладывания узоров из пес. 2. Конструкторы плав «Lego» или «Орор» с деталями разното размера и схемы высописния построек. 3. Игра «Танграк». 4. Разречные картинки (4—12 частей, вее инды варагор»), плавы. 5. Разденные собрика (Ируршка-финемуровы». 6. Игуршка-чриеформы, игрушка-застежки, игрушка-шируровы, 6. Игуршка-чриеформы итрушка-застежки, игрушка-шируровы, 6. Игрушка-чриеформы итрушка-застежки, игрушка-застежки, игрушка-застежка игрушка, игрушка-застежки, игрушка-застежки, игрушка-застежка игрушка,		
8. Флажки разлика пнетов (10 шт.). 9. Игрумики-шкуровки, и руушкие-застежки. 10. Менкая и средняй конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выкладывания узоров из них. 12. Мелкие и средняй конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выкладывания узоров из них. 12. Мелкие и средняе бусы разных шегов и леска для их нанизывания. 13. запимательные игрупки ир арапопретных прищенок. 14. Игрупка «Пинье игрупки и разлопретных прищенок. 14. Игрупка «Пинье игрупки и разлопретных прищенок. 15. Мозака крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с леталями разпото размера и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с леталями разпото размера и схемы выполнения построка. 3. Игра «Питара». 4. Разрешные картиния (4 —12 частей, все виды разрезов), паллы. 5. Различные сборице игрупки и схемы их сборки. 6. Игрупки-трансформеры, игрупки-застежки, прутики-ипуровки. 7. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительный натериал (деревянные плашки и чурочки, коти-ейпера разлика претов и размеров с каришками и т. п.). 5. Небольшие игрушкие для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет желелной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвацы, грузовики, фургоны, сисивальный гранспорт). 9. Простейние схемы построек и «алторитмы» их выполнения. 10. Набор наструментов «Маленький следър». 11. Контейнера для мусора. 12. Регуски пыбаленький следъры. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Пастатин, гиные, соленое тесто. 16. Пастная и белая бумага, картов, обом, наклейки, досра с рабочих мест. 17. Унлакит, гиные, соленое тесто. 18. Пастнами гимам. 19. Узыкание и акарасныме мелки. 2. Пестные немые. 19. Росковае и акарасныме мелки. 2. Пестные памара. 2. Пестные помые. 2. Пестные и памара. 3. Консти,		
9. Игрушки-шикуровки, прушки-застежки. 10. Мелкая и средняя моланки и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конктрукторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек и пих. 12. Мелкие и средние бусы разных претов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноплетных прищенок. 14. Игрушка «Описке» конструктровать» в групповом помещении в конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4—12 частей, быструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4—12 частей, быструкторы типа «Цево» детальны разного размера. 6. Игрушки-грансформеры, птрушки-застежки, прушки-ингуровки. 7. Кубики с картинкам или оз изучесьми преднето и мелкого размера. 7. Пентр «Учимся строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 8. Петра «Поцискей домик». 8. Небразинения по изучесьми форма, «Моста», «Кремль». 9. Палочки Комзенера. 11. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 9. Петра «Поцискей домик». 9. Небразинение изуческие строительный материал (деревянные плашки и чурочки, коитейнеры рязных цестов и размеров с крышками и т. п.). 9. Небольшенные изучеки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 9. Простейшение итрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, справые) (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшен схемы построек и салгоритмы» их выполнения. 14. Набор инструментов «Маленький следины» их выполнения. 16. Контейнера для мусора. 16. Набор инструментов «Маленький следы». 17. Прачении с хемы построек и салгоритмы» их выполнения. 18. Контейнера для мусора. 19. Прастейшение схемы построек и салговы (масталы формера). 10. Набор инструментов «Маленький спесим» построем с рабочих мест. 11. Контейнера для мусора. 12. Престой мел. 13. Туанскае и востроек и салговы (масталы формера). 14. Рабочие халгаты фартум, па		
10. Мескай и средний мозанки и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мескай и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построск из них. 12. Мелкие и средние бусы разных шегов и леска для их нанизывания. 13. Заимательные игрушки из разноплетных прищелок. 14. Нуршка «Описакор». 14. Нуршка «Описакор». 14. Нуршка «Описакор». 15. Мозанка круппая и мелкая и схемы выкладывания узоров из пес. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Опифок с деталяли разного размера и схемы выполнения и предументы «Серо» или «Опифок с деталяли разного размера и схемы выполнения и предументы «Серо» или «Опифок с деталяли разного размера и схемы выполнения и предументы «Серо» или «Опифок с деталяли разного размера и схемы выполнения и предументы «Серо» или предументы «Конзеперь. 14. Нура «Сучимея с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Конзеперь. 14. Нура «Сучимея с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Конзеперь. 15. Нура «Опифок Конзепер». 16. Мурикты с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. 17. Теристельный конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 18. Нура «Опифок Конзепер». 19. Нура «Опифок Конзепер». 10. Нура «Опифок Конзепер». 10. Нура «Опифок Конзепер». 10. Конструктенной конструктенный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнера враних шегото в размеров с (симосвалы, трузовики, фургоны, специальный граситы». 19. Небольше и рушки до «Опифок Конзеперь». 10. Набор пиструментов «Маленький след». 11. Констейнера с твоздями, шурунный). 12. Детски павара, своки, цетта для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Наструментов «Маленький след». 16. Наструментов «Маленький след». 17. Нузов каранути, нарукавники. 18. Контейнер для мусора. 19. Нува какарельные краси. 19. Пура престы бамы обоер для коллективы мусора с рабочих мест. 19. Нува какарельные краси. 10. Доски для рысования мелом, фильмен		
11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы развики претов и леска для их нанизывания. 13. Заимательные игрушки из разлопаетных прищепок. 14. Игрушка «Обивемер». 14. Игрушка «Обивемер». 14. Игрушка «Обивемер». 14. Игрушка «Обивемер». 15. Мозанка крупная и мелкая и схемы выкладывания улоров из нес. 16. Конструкторы типа «Lego» вили «Duplo» с деталями разлого размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные киргинки (4—12 частей, со игрушки-траноформеры, прушки-застежки, прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шиуровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шируровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки-шируровки. 7. Кубики с картинками по изучасмым лексическия и прушки и прушки прушки прушки прушки прушки для обытрывания построек (фигурки людей и животимых, дорожные инаки, светофора и т. п.). 6. Макет жеа-заной дороти. 7. Гранспорт (мелий, средний, крупный). 8. Мапини легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фурговы, специяльный гранспорт). 9. Простейшие схемы построек и евпторитымы и выполнения. 10. Набор инструментов «Маленький гластинк». 10. Набор инструментов «Маленький гластинк». 10. Набор инструментов «Маленький глассарь». 11. Контейнера двя мусора. 12. Детские пыабры, свемены, меляты, своточный пристиру. 16. Стементы каралдации. 13. Контейнера двя кусора. 14. Рабочие хавляты, фартуми, нарукавники. 14. Стементы и белав бумата, картини и т. п.). 16. Стементы и белав бумата, картини и т. п.). 17. Рулон простых баками. 18. Контейна дражения и т. п.). 18. Грушк		
Выполнения построск из них. 12. Межкие и средние бускы разнах цветов и леска для их нанизывания. 13. 13. Межкие и средние бускы разнах цветов и леска для их нанизывания. 13. 14. Итрупка «Отимском советрунровать» в ручном конструкторы типа «Седо» или «Опром» с детазими разного размера и схемы выполнения и межкие и сускы должные сборные игрупики и схемы их сборки. 15. Мозянка крунняя и межкие и сускы должные сборные игрупики и схемы их сборки. 16. Игрушки-травнофракеры, игрушки-застежки, игрушки-шировки. 7. Кубики с картинками по изучасмым дексечискии темам. В. Блоки Дьелена. 16. Пертр «Учимея строить» в групповом помещении 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и межкого размера. 2. Тематические строительный материал (деревянные илашки и чурочки, коитейкеры разнах цветов и размеров с крышками и т. п.). 3. Игра «Опческий домик». 4. Неградиционный строительный материал (деревянные илашки и чурочки, коитейкеры разнах цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольше игрушки ды обы рывания построех (фигурки людей и животных, дорожные энаки, светофоры и т. п.). 6. Макт жеспейкеры разнах цветов и размеров с крышками и т. п.). 7. Транспорт (межкий, средний, круппый). 8. Машины. дековкые и трузовые (самосваны, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построех и «алгоритмы» их выполнения. 10. Набор виструментов «Маленький плестинк». 10. Набор виструментов емаленький плестарь». 11. Конгейнера с тволужи, прутами, прутами, таками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Конгейнера для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, наружавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, наружавники. 15. Конгейнера для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, наружавныки. 15. Престин в натеры, цветь в наруженьные карактыми. 16. Мари		
12. Межкие и средние бусы разных претов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрупики из разноцветных прищенок. 14. Игрушка «Лицемер». 1. Мозанка крупная и медкая и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Седо» или «Дрифо» с детазями разного размера и схемы выкладывания узоров из нес. 2. Конструкторы типа «Седо» или «Дрифо» с детазями разного размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4—12 часствов. 6. Игрушки-транеформеры, игрушки-астежки, игрушки-инжеры их сборки. 6. Игрушки-транеформеры, игрушки-ластежки, игрушки-инжеры их сборки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическии темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Талочки Ккопкенера. 2. Тематические строительные наборы «боро», «Мосты», «Кремль». 3. Игра «Логический домик». 4. Неградиционный строительный материал (деревянные палшки и чурочки, контейнеры разинах претов и размеров с крышками и т. п.). 5. Мебольше игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 4. Неградиционный строительный материал (деревянные палшки и чурочки, контейнеры разинах претов и размеров с крышками и т. п.). 7. Транспорт (менкий, средний, крупный). 8. Манины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный размерогу». 10. Набор инструментов «Маленький свсеарь». 11. Контейнера с гволдями, шурутами, гайками. 12. Детские швабра, совок, цетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартемы. 4. Рабочие халаты, фартуки, парукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, парукавники. 15. Пыстийны, гина, совеко етель. 14. Рабочие халаты, фартуки, парукавники. 15. Пыстийны, гина, совеко етель. 15. Контейнера для коллективных работ (рисунков, коллажей, анцикаций). 8. Касты, палочки, стеки, ножинны, прарочных, мейжены магоров, барабан, погремушки, обжены. 2. Детские музыкальные интрументы (металлофом, барабан, погремушки, обжены. 2. Менкальный интрументы (металлофом, барабан, погремушки, обж		
Дентр «Учимся конструкторнать» в прушкия из разгоцяетных прищенок.		
14. Игрушка «Лицемер».		12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13.
Пептр кучимся конструировать» в прупповом помещении 1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из пес. 2. Конструкторы или «Свер» или «Овер» с детавиям разного размера и схемы прупповом помещении 1. Парачем Конструкторы или «Пере», игрушка насетавия правивото размера и схемы помещении 1. Строиты» в групповом помещении 1. Строиты» к прупповом помещении 1. Строиты» к прупповом помещении 1. Строиты к прумера к прумера к прупповом помещении 1. Строиты к прумера к прумера к прупповом помещении 1. Строиты к прумера к пр		
ковструировать» в трупповом помещении выполнения построек. З. Игра «Сапит «Диріо» с детацями разного размера и схемы выполнения построек. З. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4-12 частей, вес виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизевера. 1. Строитъ» в групповом помещении в группом помещении в группом помещении в групповом помещении в группом помещении в груп		14. Игрушка «Лицемер».
конструировать» в групповом помещении выполнения построек. З. Игра «Станграм». 4. Разрезные картинки (4.12 частей, кее видь разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки схемы их сборки. 6. Игрушки-грансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шкуровки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера. Центр «Учимся скритиками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера. 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематический домик». 3. Игра «Логический домик». 3. Игра «Логический домик». 4. Неградиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольные игрушки для обытрувавания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макст желеной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крунный). 8. Машныя легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейние схемы построек и «авторитмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький спесарь». 11. Контейнеры для мусора. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора е рабочих мест. 13. Контейнера для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Пластилии, глина, соленое тесто. 6. Цветной мел. 3. Гуащевые на якварельные мелям. 2. Центой мел. 3. Гуащевые на якварельные мелки. 2. Центом мел. 3. Гуащевые на кварельные мелки. 2. Центом мел. 3. Гуащевые на кварельные мелки мелки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппикаций). 8. Кистер. 10. Доска для рисования мелом, фломастерами. 11. Корогораф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Жель». Музыкальный центр в групповом помещении 4. Музыкальный центр в группивом помещении. 4. Музыкальный предисты-заместители.	Центр «Учимся	1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. 2.
рупповом помещении все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. б. Игрупки-трансформеры, игрупки-застежки, игрупки-ипруовки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочик Коизенера. Центр «Учимся строить» в групповом помещении 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Гематические обродь, «Моствов, «Кремль». 3. Игра «Потический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревяниме плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрупки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, ередний, крупный). 8. Машима лектовые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейние схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнера для мусора. 12. Детские пивабра, союк, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнера с воздами, друугами, гайками. 12. Детские пивабра, союк, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнера с воздами, другами, тайками. 12. Детские инвабра, союк, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнера из мераруми, нарукавники. 4. Фломастеры, цветные карандации. 5. Пастильн, гайка, соленое тесто. 6. Цветной мел. 3. Гуапевые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуапевые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 4. Фломастеры, цветные карандации. 5. Пастильн, гайка, соленое тесто. 6. Цветной мел. 7. Рулон простых бельх обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Комрограф. 12. Кимки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Тежъ». Музыкальный цеттр в групповом помещении 4. Зоучащаще предметна-заместители.	конструировать» в	
все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки и схемы их сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическии темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера. 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». 3. Игра «Логический домик». 4. Неграциционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макст железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный гранспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10. Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с воздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора е рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукваники. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора е рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукваники. 12. Цветной мел. 3. Гушпевые на кварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандащи. 5. Пластилии, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самокленщаваст пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, ленестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рудон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темм. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Квижки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Сжель». Музыкальный цеттр в групповом помещения по дражень заме		
6. Игрушки-травноформеры, игрушки-застежки, игрушки-шкуровки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочен Коизенера. 1. Строитъ» в групномом помещении	13	
Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Палочки Кюизенера. Пентр «Учимся строить» в групповом помещении		
Палочки Кюизелера. 1. Строитъ» в групповом помещении 1. Строитъ» в групповом помещении 2. Тематические строительные наборы «Тород», «Мосты», «Кремль». 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрупки для обыгрывания построск (фигурки людей и жилогиных, дороживье знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построск и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10. Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры для мусора. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халяты, фартуки, нарукваники. 15. Пластилин, гаина, соленое тесто. 16. Цветной мел. 17. Рулоен простак белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, флюмастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Тжель». Музыкальный центр в групповом помещении 4. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, потремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские изыкальные инструменты (металлофон, барабан, потремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские изыкальные инструменты (металлофон, барабан, потремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, аленотисли.		
Пентр «Учимся строитв» в групповом помещении		
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль» (В. Мгра «Погический домик» (В. Мера «Потический домик» (В. Макет железной дороги. (Пентр "Упимея	
Помещении	· •	
4. Неградиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрушки для обытрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький слесарь». 11. Контейнердые ствоздями, шурупами, тайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнердыя мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глица, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Фжель». Музыкальный центр в групповом помещении 4. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валайские колокольчики). 3. «Покоще» игрушки. 4. Зыучащие предметы-заместители.		
контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построск (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький слесарь». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щегка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 4. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Флюмастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, тлина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 14. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 25. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.	помещении	
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнерь с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнерь и звоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнерь и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилии, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухиелистья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групновом помещении 14. Музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 3. «Зрочащие предметы-заместители.		
животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (квлеий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие семы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 2 . Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилии, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листъя, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении Музыкальные игрупики (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
6. Макет железной дороги. 7. Транепорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький слесарь». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 2 . Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные матерналы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простъх белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Тжель». Музыкальный центр в групповом помещении 4. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки (онетрушки). 4. Звучащие предметы-заместители.		
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построск и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький слюстарь». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. Центр художественного творчества в групповом помещении 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Фжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющне» игрушки 4. Звучащие предметы-заместители.		
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие ехемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Десткие швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Десткий мел. 16. Десткий мел. 17. Десткий дестов. 17. Десткий дестов. 17. Десткий цестов. 17. Десткий дестов. 17. Десткий дестки дестов. 17. Десткий		
специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. Центр художественного творчества в групповом помещении 1 . Восковые и акварельные мелки. 2 . Цветной мел. 3 . Гуашевые и акварельные краски. 4 . Фломастеры, цветные карандаши. 5 . Пластилин, глина, соленое тесто. 6 . Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7 . Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8 . Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9 . Клейстер. 10 . Доски для рисования мелом, фломастерами. 11 . Коврограф. 12 . Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 4 . Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2 . Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник валдайские колокольчики). 3 . «Поющие» игрушки. 4 . Звучащие предметы-заместители.		
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контсёнеры с гвоздями, шурупами, тайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контсёнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
Набор инструментов «Маленький плотник». 10 Набор инструментов «Маленький плотник». 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 11. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
10 Набор инструментов «Маленький слесарь» 11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Тжель». 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» шгрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
11. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 1 Восковые и акварельные мелки. 2 Цветной мел. 3 Гуашевые и акварельные краски. 4 Фломастеры, цветные карандаши. 5 Пластилин, глина, соленое тесто. 6 Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7 Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8 Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9 Клейстер. 10 Доски для рисования мелом, фломастерами. 11 Коврограф. 12 Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2 Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3 «Поющие» игрушки. 4 Звучащие предметы-заместители.		
12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Восковые и акварельные мелки. 16. Детной мел. 16. Детной мел. 16. Детной мел. 16. Детные карандаши. 16. Детная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 16. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 16. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 16. Коврограф. 16. Кижки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». 16. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 16. Музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 16. Музыкальные игрушки. 16. М		10 Набор инструментов «Маленький слесарь».
13. Контейнер для мусора. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 15. Просковые и акварельные мелки. 16. Цветной мел. 17. Прастилин, глина, соленое тесто. 18. Прастилин, гли		
14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. Центр художественного творчества в групповом помещении		12. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
1. Восковые и акварельные мелки.		13. Контейнер для мусора.
2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		14. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.
2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.	Центр художественного	1. Восковые и акварельные мелки.
3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.) 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 3. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.	·	
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		<u> </u>
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
«Гжель». Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
 Музыкальный центр в групповом помещении 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 		
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.	M	
бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.		
валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители.	групповом помещении	
3. «Поющие» игрушки.4. Звучащие предметы-заместители.		
4. Звучащие предметы-заместители.		
5 HOMER HOROTOM NO HOTOMAN MANDEN		
		5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей,		
«голосов природы».		«голосов природы».

	7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай,
	на чем играю», «Ритмические полоски»).
	8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д.
	Кабалевский и др.).
TT TT	* /
Центр «Играем в театр»	1. Большая ширма.
в групповом	2. Настольная ширма.
помещении	3. Стойка-вешалка для костюмов.
	4. Настенное зеркало.
	5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина
	избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
	6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой,
	кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
	театрализованных игр.
	8. Грим, парики.
Центр сюжетно-	1. Большое настенное зеркало.
ролевой игры в	2. Куклы разных размеров.
групповом помещении	3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы,
1 3	кукольная мебель, коляски для кукол.
	4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
	Търеджеты заместители для стожетно ролевых игр. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери»,
	«Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
	6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все
	работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Центр	1. Мячи средние разных цветов.
«Физкультурный» в	2. Мячи малые разных цветов.
групповом помещении	3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
	4. Обручи.
	5. Канат, веревки, шнуры.
	6. Флажки разных цветов.
	7. Гимнастические палки.
	8. Кольцеброс.
	9. Кегли.
	10. «Дорожки движения».
	11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на
	«липучках».
	12. Детская баскетбольная корзина.
	13. Длинная скакалка.
	14. Короткие скакалки.
	14. Короткие скакалки. 15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
	16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
	17. Массажные и ребристые коврики.
	18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
	19. Поролоновый мат.
	20. Гимнастическая лестница

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы

- 1. Для реализация Программы в Организации созданы следующие психолого-педагогические условия:
- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.
- 3. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
- 4. Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.
- 5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:
- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более

- опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- 6. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:
- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
- 7. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) созданы необходимые условия для освоения Программы в соответствии с его особыми образовательными потребностями:
- 1). Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2). Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3). Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с *THP*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с *THP* в разных видах игры.
- 4). *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- 5). Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- 6). Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.
- 8. Организацией созданы возможности:
- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.
- 9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.7. Кадровые условия реализации Программы

В соответствии с требованиями к кадровому обеспечению ФГОС ДО деятельность руководящих работников, педагогических работников, учебно-вспомогательного персонала, работников, осуществляющих финансовую деятельность, охрану жизни и здоровья детей необходимо рассматривать в полной мере как деятельность по обеспечению и реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Номенклатура должностей руководящих, педагогических и учебно - вспомогательных работников утверждена постановлением Правительства от 8 августа 2013 г. № 678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательною деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», а также приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

В соответствии с пунктом 4 части 2 и частью 3 статьи 28 Закона установление штатного расписания является компетенцией Организации. В то же время Организация исходит в первую очередь из задачи обеспечения требований ФГОС ДО.

Для сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования на протяжении всего времени реализации в каждой группе Организации находится не менее двух работников, в том числе одного воспитателя (или другого педагогического работника) и помощника воспитателя. Таким образом, дети в любой момент находится с одним или несколькими работниками Организации, принимающими участие в реализации Программ (с педагогическим и/или учебно-вспомогательным работником). В Организации учитываются особенности работы воспитателей в течение времени совместного пребывания в Организации:

- при оформлении результатов наблюдения за здоровьем, развитием и воспитанием детей, в том числе с помощью электронных форм;
- разработке плана воспитательной работы;
- при участии в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной Программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) и иных мероприятиях, предусмотренных должностной инструкцией.

В Организации для эффективного развития детей в выделенных образовательных областях с детьми в течение дня помимо воспитателя работают и другие педагогические работники (например, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители, педагогпсихолог, учитель-логопед), а также осуществляется методическая поддержка реализации Программы. Для этого Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание в пределах выделяемого финансирования.

Укомплектованность квалифицированными кадрами (согласно штатного расписания) МАДОУ города Нижневартовска ДС №25 «Семицветик», реализующего образовательную программу дошкольного образования составляет 100%.

Уровень квалификаций педагогических и иных работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники обладают основными компетенциями (в соответствии с п.3.2.5. ФГОС дошкольного образования) в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; в организации различных видов деятельности и общения воспитанников; в организации образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками Организации; методическом обеспечении воспитательно-образовательного

процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе

Непрерывность профессионального развития педагогических работников Организации обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации, не реже чем каждые три года в Организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по соответствующим дополнительным профессиональным образовательным программам. Педагоги Организации повышают квалификацию через различные формы повышения квалификации.

Образовательный ценз педагогических работников Организации

No	Должность	Всего	Распределение персонала по уровню образования		
	(по штатному расписанию)		Высшее профессиональное	Среднее профессиональное	Примечание
1	Воспитатель	2	1	1	-
2	Музыкальный руководитель	1	1	-	-
3	Инструктор по физической культуре	2	2	-	-
4	Педагог-психолог	1	1	-	совместительство
5	Социальный педагог	1	1	-	совместительство
6	Учитель-логопед	1	1		-
	ИТОГО	8	7	1	-

Сведения о квалификации педагогических работников

No	Должность	Всего	Распределение персонала по уровню образования			
	(по штатному расписанию)		Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности	Без категории
1	Воспитатель	2	2	-	-	-
2	Музыкальный руководитель	1	1	-	-	-
3	Инструктор по ФИЗО	2	2	-	-	-
4	Педагог-психолог (совместительство)	1	-	-	-	1
5	Социальный педагог (совместительство)	1	-	-	-	1
6	Учитель-логопед	1	-	1	-	-
	ИТОГО	8	5	1	-	2

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Требования к финансовым условиям определяют закрепление на уровне ФГОС ДО обязательств субъекта Российской Федерации по обеспечению выполнения кадровых требований и требований к предметно-развивающей среде, и обязательства муниципалитета по финансовому обеспечению организации реализации Программы в Организациях. При этом подробное распределение региональных и местных обязательств разъясняется письмом Минобрнауки России от 01 октября 2013 г. № 08-1408. Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств соответствующих бюджетов ХМАО-Югры и города Нижневартовска на основе нормативов обеспечения государственных

гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются:

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОО,
- специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования адаптированные образовательные программы; методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с OB3 затруднено);
- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:
- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Основным документом, отражающим финансирование деятельности Организации является «План финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения сад №25 «Семицветик» План финансово- хозяйственной деятельности может изменяться в случае дополнительного увеличения или уменьшения финансирования деятельности Организации, с последующим отражением информации на сайте www.bus.gov.ru.

В плане финансово-хозяйственной деятельности запланированы все необходимые для осуществления Организацией:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств

обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационнот телекоммуникационной сети Интернет;

- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Цель и задачи реализации Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 Семицветик» (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, который разработан дошкольной образовательной организацией самостоятельно. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – THP) – это образовательная программа, адаптированная для обучения детей с THP с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Цель: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционноразвивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Программа способствует реализации прав детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Залачи:

Основной задачей Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программа направлена на решение следующих задач*:

- формирование экологической культуры дошкольников на основе историко географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России:
- развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развивающие авторские игры;
- первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социальных ценностей российской цивилизации

Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры

Главной идеей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или

психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования

(на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) от 5 лет до прекращения образовательных отношений. В групповых ячейках предельная наполняемость воспитанников устанавливается в зависимости от возраста детей из расчета площади групповой комнаты (Постановление Главногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Используемые программы

Образовательная программа дошкольного образования разработана (ст.12 ФЗ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом:

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования разработана (ст.12 ФЗ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом:

- № Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 6/17 от 07.12.2017 г.) (Реестр примерных основных общеобразовательных программ [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://fgosreestr.ru/.)
- ▶ Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» / Под редакцией Н.В. Нищевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator)

и с использованием необходимых для реализации Программы методических материалов, соответствующих Стандарту.

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» часть программы, формируемая

участниками образовательных отношений, представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы:

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Где включена
Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию: Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия Технология Б.П. Никитина «Ступеньки творчества»	Дети раннего возраста, дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Данная педагогическая технология реализуется рамках интеграции в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»; в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
Программа «Наш дом – природа» Н.Рыжова	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Часть содержания реализуется в непрерывной образовательной деятельности, часть реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
«Детский шахматный учебник» (автор А.С. Трофимова)	Дети дошкольного возраста от 6 до прекращения образовательных отношений	Реализуется в непрерывной образовательной деятельность
«Я — человек» программа социально- эмоционального развития дошкольников С.А.Козлова	Дети старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений	Часть содержания реализуется в непрерывной образовательной деятельности, часть реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
«Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина).	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Часть содержания реализуется в непрерывной образовательной деятельности, часть реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Часть содержания реализуется в непрерывной образовательной деятельности, часть реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
«Цветные ладошки» И. А. Лыкова Художественный труд	Дети старшего дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений	Часть содержания реализуется в непрерывной образовательной деятельности, часть реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети раннего возраста, дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Реализуется в непрерывной образовательной деятельность

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие педагогов МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) — условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях — это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь детского сада. Программа направлена на взаимодействие педагогического коллектива с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.