

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска
детский сад №25 «Семицветик»



**Рабочая учебная программа
группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет «В»
на 2020 -2021 учебный год**

Составители: воспитатели Кашапова Е.В., Корабельникова Е. Г., инструктор по физической культуре Копылова Л.В.,
инструктор по физической культуре (плавание) Шигапова Н.Э., музыкальный руководитель Давыдова С.А.

ПРИНЯТА
на педагогическом совете № 1
Протокол от 31.08.2020 № 1

Содержание:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели, задачи программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет ▪ Современные социокультурные ситуации развития ребенка 	8
1.2.	Планируемые результаты	12
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	12
1.2.2.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:	16
2.1.1	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие) ▪ Ребенок открывает мир природы (мир природы) ▪ Развитие сенсорной культуры ▪ Формирование первичных представлений о себе, других людях ▪ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира Часть, формируемая участниками образовательных отношений* <ul style="list-style-type: none"> ▪ Экологическое занятие («Наш дом – природа») 	16
2.1.2	Социально – коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир) ▪ Развитие игровой деятельности ▪ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. ▪ Развиваем ценностное отношение к труду Часть, формируемая участниками образовательных отношений* <ul style="list-style-type: none"> ▪ Социокультурные истоки ▪ Основы безопасности («Основы безопасности») 	23
2.1.3	Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие речи ▪ Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте ▪ Знакомство с книжной культурой, детской литературой Часть, формируемая участниками образовательных отношений* <ul style="list-style-type: none"> ▪ Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения») 	29
2.1.4	Художественное-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Изобразительное искусство ▪ Художественная литература ▪ Музыка ▪ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование Часть, формируемая участниками образовательных отношений*	35

	▪ Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)	
2.1.5	Физическое развитие <ul style="list-style-type: none"> ▪ Двигательная деятельность ▪ Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Часть, формируемая участниками образовательных отношений* <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обучение плаванию «Обучение плаванию» 	40
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		49
3.1.	Организационно-педагогические условия реализации Программы	49
3.1.1.	Описание материально – технического обеспечения Программы	49
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами	50
3.1.3.	Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности <ul style="list-style-type: none"> ▪ Описание режима и распорядка дня ▪ Расписание совместной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и культурных практик в режиме дня ▪ Расписание непосредственно образовательной деятельности ▪ Комплексно-тематическое планирование ▪ Учебный план ▪ Календарный учебный график 	55
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	79
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	80
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	91
ПРИЛОЖЕНИЕ		92
1.	Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:	92
1.1	Познавательное развитие	92
1.2	Социально - коммуникативное развитие	138
1.3	Речевое развитие	180
1.4	Художественно – эстетическое развитие	228
1.5	Физическое развитие	317
2.	Оценочные материалы: инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям:	391
2.1	Познавательное развитие	391
2.2	Социально - коммуникативное развитие	397
2.3	Речевое развитие	402
2.4	Художественно – эстетическое развитие	408
2.5	Физическое развитие	413
3.	Карта развития ребенка	418
4.	Портфолио ребенка	427

Условные обозначения:

* часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). **Рабочая программа** - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации. **Рабочая программа** определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. **Рабочая программа** – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работ, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики.

Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детском саду №25 «Семицветик». Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, **содержание, объем, планируемые результаты** освоения программы, **организационно-педагогические условия**, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Рабочая программа составлена в соответствии с Положением о структуре, порядке, разработке и утверждении рабочих программ педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №25 «Семицветик».

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление образовательным процессом по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Задачи рабочей программы –

- дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении образовательной программы;
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образовательного процесса в дошкольной организации и контингента воспитанников.

Функции рабочей программы:

- нормативная, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- целеполагания, то есть определяет ценности и цели, ради достижения которых она введена в ту или иную образовательную область;
- определения содержания образования, то есть фиксирует состав элементов содержания, подлежащих усвоению воспитанниками (требования к минимуму содержания), а также степень их трудности;
- процессуальная, то есть определяет логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения.

С целью полной реализации поставленных задач в дошкольной организации создана соответствующая комплексная система работы, включающая психолого-педагогическую работу по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей:

- «**Познавательное развитие**»
- «**Социально-коммуникативное развитие**»
- «**Речевое развитие**»
- «**Художественно-эстетическое развитие**»
- «**Физическое развитие**».

Срок реализации рабочей программы: с 01.09.2020 по 31.05.2021 (один учебный год)

Объем рабочей программы

Рабочая программа составлена с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo> и парциальных программ, технологий, форм и методов, определенных дошкольной образовательной организацией самостоятельно.

Программа состоит из **обязательной части** и **части, формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы составляет **не менее 60%¹** (86%) от ее общего объема; **части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%¹** (14%).

Обязательная часть (86%)

Образовательная программа дошкольного образования «Детство» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», п. 2.10

Три взаимосвязанных линии развития ребенка – линия чувств, линия познания, линия творчества – являются основополагающими и пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника.

Задача программы – способствовать развитию у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром.

Задача программы - способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

Линия творчества осуществляется в единстве с развитием познания и чувств.

Задача программы – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений самостоятельно (14%)*

Реализуемая программа, образовательная технология	Возрастная категория детей	Направление работы, цели и задачи	Где включена
Познавательное развитие			
Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию: Сидорчук Т.А. Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. (Технология ТРИЗ) Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия Технология Б.П. Никитина «Ступеньки творчества»	Дети раннего возраста от 1,6 до 3 лет, дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Основными задачами данной технологий авторских игр являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование информации), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач; направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие до числовых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления.	Данные педагогические технологии используются с воспитанниками всех возрастных групп от 1,6 года до прекращения образовательных отношений, в рамках интеграции в непрерывной образовательной деятельности по разделу «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»; в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность
Программа «Наш дом – природа» Н.Рыжова	Дети дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях. Программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании	Данная программа реализуется с воспитанниками от 6 лет до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности, часть содержания внесено в совместную деятельность

		дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».	воспитателя с детьми от 5 до 6 лет.
Речевое развитие			
Программа «Воспитание правильного звукопроизношения» М.Ф.Фомичева	Дети дошкольного возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на профилактику нарушений звукопроизношения, участие воспитателя в коррекции нарушений речи у детей, формирование у дошкольников правильного произношения. Программа разработана на основе проекта государственных образовательных стандартов дошкольного образования и лексико-грамматических средств языка.	Интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Развитие речи» от 3 лет до прекращения образовательных отношений, «Обучение грамоте» возрастных групп дошкольного возраста от 6 лет до прекращения образовательных отношений; в совместную деятельность, в самостоятельную деятельность
Социально-коммуникативное развитие			
«Безопасность» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина).	Дети старшего дошкольного возраста от 5 лет до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	Реализуется с воспитанниками от 5 лет до прекращения образовательных отношений в совместной деятельности в различных видах детской деятельности
Программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина	Дети дошкольного возраста от 3 до прекращения образовательных отношений	Направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России.	Реализуется со всеми участниками образовательных отношений (дети, родители, педагоги) через совместную деятельность в группах общеразвивающей направленности от 3 до 5 лет и в непрерывной образовательной деятельности от 5 лет и до прекращения образовательных отношений
Художественно-эстетическое развитие			
Программа «Музыкальные	Дети дошкольного	Направлена на формирование основ музыкальной культуры	Часть программы

шедевры» О.П. Радынова	возраста от 3 лет до прекращения образовательных отношений	у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.	интегрируется в непрерывную образовательную деятельность по разделу «Музыка», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми от 3 лет до прекращения образовательных отношений
Физическое развитие			
Программа «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина	Дети дошкольного возраста от 1,6 года до прекращения образовательных отношений	Обучение плаванию определенными способами (кроль на груди, кроль на спине, брасс), проходит общее оздоровление детского организма	Реализуется в группах от 1,6 года до прекращения образовательных отношений в непрерывной образовательной деятельности

1.1.1. Цели задачи программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Задачи:

- 1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- 4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- 5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- 6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- 7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- 8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- 9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
- 10) формирование экологической культуры дошкольников на основе историко–географических факторов территории округа, разнообразия

растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях

Севера России;*

11) развитие интеллектуальных способностей дошкольников через развивающие авторские игры;*

12) расширение возможностей социализации дошкольников;*

13) первичное приобщение детей к духовно – нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества.*

14) формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

10) принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;

11) принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристика особенностей развития детей группы от 5 до 6 лет «В»

В группе ОРН от 5 до 6 лет «В» 25 воспитанников, из них 12 – мальчиков, 13– девочек. Социальный паспорт группы характеризуется следующим образом:

– дети, воспитывающиеся в полных семьях - 23

– дети, воспитывающиеся в неполных семьях- 2

Дети седьмого года характеризуются следующими особенностями: Дети шестого года характеризуются следующими особенностями:

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так

они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Современные социокультурные ситуации развития ребенка

Современный ребенок – это житель 21 века, на которого оказывают влияние все признаки настоящего времени. Многолетние исследования, проводимые авторами программы, позволяют нам наметить «штрихи» современного дошкольного детства, которые нельзя не учитывать, организуя образовательный процесс детского сада.

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но, в отличие от сверстников прошлых лет, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так

комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он – носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Социокультурная среда образования – это совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет ему продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы.

Социокультурная среда современного ребенка, таким образом, понимается как многомерное иерархически построенное системное образование, включающее в себя следующие элементы:

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) // агрессивность доступной для ребенка информации.
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью // разностность иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения // нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям // формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира // новая методология познания мира // овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира // понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации // отбор содержания дошкольного образования // усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов // негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования // влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

При реализации Программы проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный

процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и другое), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и так далее). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Таблицы **педагогической диагностики** заполняются дважды в год (в сентябре и мае) с помощью стандартизированных компьютерных программ.

Таблицы выполнены в программе Microsoft Excel и являются приложением к рабочей учебной программе.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель каждому ребенку (среднее значение=все баллы сложить **(по строке)** и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1= низкий уровень <3,45

3,45 ≤ средний уровень <4,45

4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. Далее на каждого ребенка заводится **«Карта индивидуального развития ребенка» (приложение)**, вносятся данные педагогической диагностики в целях проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы. По окончании освоения образовательной программы дошкольной организации (перед выпуском в школу) **«Карта индивидуального развития ребенка»** передается родителям (законным представителям).

По результатам диагностики составляется **индивидуальный маршрут** развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития (для детей с низким уровнем развития).

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда просчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение=все баллы сложить **(по столбцу)** и разделить на количество параметров).

Итоговый показатель определяется следующим образом:

1 = низкий уровень < 3,45

3,45 ≤ средний уровень < 4,45

4,45 ≤ высокий уровень = 5

Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы. Педагог оформляет аналитическую справку в целях оптимизации работы с группой.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Нормативные варианты развития – показатели **«средний уровень»** и **«высокий уровень»**

Показатель **«низкий уровень»** свидетельствует о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также корректировки педагогического процесса по данному параметру (данной образовательной области).

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Оценочные материалы: критерии и инструментарий проведения педагогической диагностики используется в соответствии с реализуемыми программами по всем образовательным областям: **«Мониторинг в детском саду»**. Учебно-методическое пособие/науч. ред. Л.Г. Гогоберидзе, — СПб.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» представлена в приложении к рабочей программе.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях:

2.1.1 Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи познавательного развития

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1) Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие).
- 2) Ребенок открывает мир природы (мир природы).
- 3) Развитие сенсорной культуры
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- 6) Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию*
- 7) Наш дом природа. Н. Рыжова*

Направление № 1			
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)			
Основная цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями.			
Задачи			
Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске	Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и	Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать	Способствовать проявлению

ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.	зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).	рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).	Исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по-своему, на уровне возрастных возможностей).
«Свойства и отношения»	«Числа и цифры»	«Сохранение количества, величины, последовательность действий»	
Принципы математического развития			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.
Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: Пояснения; Указания; разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; рассказ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.	Наглядные: показ иллюстрированного материала; показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.	Практические: игровые проблемно - практические ситуации; имитационно - моделирующие игры; ролевые обучающие игры; дидактические игры; виды упражнений: коллективные; индивидуальные.	

Направление № 2

Ребенок открывает мир природы (мир природы)

Основная цель: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи

<p>Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).</p>	<p>Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.</p>	<p>Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.</p>	<p>Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.</p>
---	---	---	---

Основные направления работы

«Живая природа Ценности Природы»	«Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания»	«Рост и развитие и Размножение животных и растений»	«Природные сообщества»	«Человек как представитель живого на Земле»
--	---	---	------------------------	---

Принципы

Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.
--------------------------------------	----------------------	---	--------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

Интеграция образовательных областей.

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям - инструкция для выполнения; рассказ; беседа; чтение; объяснение; повторение; дискуссия.	Наглядные: показ (демонстрация) способа действия; наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические: выполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; измерения и вычисления; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде; элементарные опыты упражнения; творческие работы.	

Направление № 3								
Развитие сенсорной культуры								
Основная цель: формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.								
Задачи								
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойство предметов с помощью разных органов чувств.	Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способами обследования и познаваемым свойством предмета.	Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познавательных свойств), его активному использованию.	Учить выделять структуру геометрических фигур, подбирать мерки для измерения соответствующих величин.	Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.				
Основные направления работы								
Ориентировка в пространстве	Форма	Цвет	Вкус	Запах	Тяжесть	Величина	Фактура	Звучание
Принципы								
Формирование сенсорных представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.			Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.			Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей при освоении сенсорных эталонов.		
Интеграция образовательных областей.								
Физическое развитие			Социально-		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	

		коммуникативное развитие		
Методы и приемы				
Словесные: Разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.		Наглядные: показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.		Практические: Обследование; экспериментирование с различными предметами и материалами; продуктивные виды деятельности; моделирование; сравнение; проектный метод.
Направление № 4				
Формирование первичных представлений о себе и других людях				
Основная цель: формирование первичных представлений о себе и других людях				
Задачи				
Развивать интерес к людям разного пола и возраста	Формировать представления о многообразии социальных ролей	Формирование представлений о себе и семье		Формирование представлений о организме, понимании назначения отдельных органов и условия их нормального функционирования
Основные направления работы				
Люди разного пола и возраста		Семья и ребёнок		Организм
Принципы				
Систематичности и последовательности	Научности	Доступности		Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей.				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы				
Словесные: Пояснения; указания; разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; рассказ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.		Наглядные: показ иллюстрированного материала; показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.		Практические: игровые проблемно - практические ситуации; имитационно - моделирующие игры; ролевые обучающие игры; дидактические игры; виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

Направление № 5			
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира			
Основная цель: формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира			
Задачи			
Формирование представлений о своём городе.	Формировать представление о родной стране, государственных символах, праздниках.	Формировать представления о многообразии россиян разных национальностей, о их традициях.	Формирование представлений о других странах и народах мира
Основные направления работы			
Город	Страна	Национальности живущие в России	Страны и народы мира
Принципы			
Научности	Доступности	Принцип наглядности.	
Интеграция образовательных областей.			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: Разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.	Наглядные: показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.	Практические: Обследование; продуктивные виды деятельности; моделирование; сравнение; проектный метод.	
Направление № 6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений*			
Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию			
Основная цель:			
развивать логическое мышление, интеллектуальные способности, речь через авторские игры по интеллектуальному развитию			
Задачи			
Развить умение сравнивать предметы по их свойствам. Развить действия классификации и обобщения. Развивать способности к логическим действиям и операциям.			
Основные направления работы			
«Свойства и отношения»	«Числа и цифры»	«Сохранение количества, величины, последовательность действий»	
Принципы математического развития			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий	Использование разнообразного и разнопланового	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного

детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	перцептивных действий.	взаимодействия при освоении математических понятий.
--	--	------------------------	---

Интеграция образовательных областей.

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
---------------------	------------------------------------	------------------	-------------------------------------

Методы и приемы

Словесные: Пояснения; Указания; разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; рассказ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.	Наглядные: показ иллюстрированного материала; показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.	Практические: игровые проблемно - практические ситуации; имитационно - моделирующие игры; ролевые обучающие игры; дидактические игры; виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
---	--	--

Направление № 7

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

«Наш дом природа» Рыжова Н.

Основная цель: Становление у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде и к своему здоровью

Формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самооценку и многообразие природных компонентов, ценность общения с природой)	Развивать у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.	Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; совершенствовать природоохранную деятельность	Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.
---	---	---	--

Основные направления работы

Я и природа; волшебница – вода; воздух – невидимка; песок, камни, глина, почва – живая земля; солнце; что в доме – природе растет; кто в доме – природе живет; лес; человек и природа.

Принципы

Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.
Интеграция образовательных областей.						
Физическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы						
Словесные: выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям - инструкция для выполнения; рассказ; беседа; чтение; объяснение; повторение; дискуссия.		Наглядные: показ (демонстрация) способа действия; наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.			Практические: выполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; измерения и вычисления; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде; элементарные опыты упражнения; творческие работы.	

2.1.2 Социально – коммуникативное развитие

Основная цель:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально- коммуникативного развития

Социально - коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;
- первичное приобщение детей к духовно – нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества.*
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты.*

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- 1) Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- 3) Развитие игровой деятельности.
- 4) Развиваем ценностное отношение к труду

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

5) «Социокультурные истоки». Социокультурные истоки И.А. Кузьмин

6) Основы безопасности. «Основы безопасности» Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Направление № 1						
Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)						
Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.						
Задачи						
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации.			
Основные направления работы						
«Люди (взрослые, дети)»	«Семья»	«Детский сад»	«Родной город»	«Родная страна»		
Принципы						
Сознательности и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Научности	Доступности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей.						
Физическое развитие	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	
Методы и приемы						
Словесные: - организация развивающих проблемно-практических и проблемно - игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально		Наглядные: экскурсии; наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);		Практические методы: сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Игры-путешествия по родной стране, городу.		

нравственные темы; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире; чтение художественной литературы.		знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.			
Направление № 2					
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе					
Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания					
Задачи					
Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.		Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.	
Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.					
Основные направления работы по ОБЖ					
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения		Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки		Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения	
Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «Детство»					
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице
Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке		Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке		Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил	
Интеграция образовательных областей					
Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	
Художественно – эстетическое развитие					
Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире					
Словесные		Наглядные		Практические	

(чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	(непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	
Направление № 3			
Развитие игровой деятельности			
Основная цель: обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр.			
Задачи			
Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр.	Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.	Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.	Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.
Принципы			
Принцип отражения и преобразования Отношения: игра - объективная реальность	Принцип самовыражения Отношения: игра - субъект игры	Принцип развития игровой деятельности Отношения: игра - предшествующий опыт игровой деятельности.	
Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: пояснения; указания; рассказ; беседа; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей; творческие игры, словесные игры, режиссерские игры, игра- фантазирование.	Наглядные: дидактические игры, развивающие игры, игры с правилами, демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические: совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. игровые проблемно - практические ситуации; имитационно - моделирующие игры; ролевые	

				обучающие игры.		
Направление № 4						
Развиваем ценностное отношение к труду						
Основная цель: формирование положительного отношения к труду						
Задачи						
Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека	Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.	Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.	Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.	Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.		
Основные направления работы по труду						
Самообслуживание и детский труд	Труд взрослых и рукотворный мир	Хозяйственно-бытовой труд	Труд в природе			
Принципы						
Сознательность и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей						
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие			
Методы и приемы трудовой деятельности						
Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто	Наглядные методы; наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.	Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»). Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).				

работает в детском саду») Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)		Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.	
Направление № 5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Социокультурные истоки». Социокультурные истоки И.А. Кузьмин			
Основная цель: формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно – нравственным и социокультурным ценностям России.			
Задачи:			
Развитие способности сочувствовать, переживать и понимать эмоциональное состояние других людей.	Формирование правильной самооценки.	Первичное приобщение детей, к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества.	
		Формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру	
		Развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.	
Основные направления работы			
Вера	Надежда	Любовь	Мудрость
Принципы			
Поддержка разнообразия детства.	Сохранение уникальности и самоценности детства	Позитивная социализация	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия
			Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
Интеграция образовательных областей			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы: Чтение пословиц, детской художественной литературы (сказки, былины).	Наглядные: экскурсии в музеи; наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование	Практические методы: Работа в паре. Ресурсный круг. Работа в альбомах.	

Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)	на социальные темы; культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.	
--	--	--

Направление № 6

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Основы безопасности. «Основы безопасности» Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина*

Цель: стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи

Сформировать у ребенка навыки разумного поведения.

Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми.

Учить мерам осторожности при взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
---	--	--

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
-------------------------	------------------	---------------------	---------------------------------------

Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире

Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)
---	--	---

2.1.3 Речевое развитие

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- 1) Развитие речи
 - развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
 - развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь,
 - монологическая речь (рассказывание).
 - 2) Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
 - формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - словообразование
 - формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
 - 3) Знакомство с книжной культурой, детской литературой
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений***
- 4) Звукопроизношение. («Воспитание правильного звукопроизношения»)*

Направления №1					
Развитие речи					
Задачи по развитию речи					
Овладение речью как средством общения и	Обогащение активного	Знакомство с книжной	Развитие связной,	Формирование звуковой	Развитие Самостоятельного

культуры (способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со сверстниками и взрослыми)	словаря (умение пользоваться антонимами, синонимами, образными сравнениями)	культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	грамматически правильной диалогической и монологической речи	аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	речевого творчества	
Основные направления работы по развитию речи						
Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))	Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с Контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)		Воспитание любви и интереса к художественному слову			
Принципы по развитию речи						
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чутья	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Интеграция образовательных областей						
Познавательное развитие (первые шаги в математику, мир природы, экспериментирование)	Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, безопасность))	Физическое развитие (плавание, здоровье, физкультура)		Художественно-эстетическое развитие (художественно-изобразительное творчество, музыкально-художественная деятельность)		
Методы и приемы развития речи						
Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание) Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении		Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры ролевые обучающие игры, дидактические игры)			

оценка детской речи, вопрос)	правильному звукопроизношению)	
------------------------------	--------------------------------	--

Направление №2

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основная цель: освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

Задачи

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (совершенствование произносительной стороны речи)	Освоение звукового анализа слов, интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
--	---	--	--

Основные направления работы

Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение звука в слове)	Развитие навыков звукобуквенного анализа слов	Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
--	--	---	---

Принципы

Принцип научного подхода	Принцип перспективности	Принцип индивидуализации обучения	Принцип системности и последовательности	Принцип доступности	Принцип постепенности усложнения.
--------------------------	-------------------------	-----------------------------------	--	---------------------	-----------------------------------

Интеграция образовательных областей

Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
-------------------------------------	-------------------------	-------------------------------------	---------------------

Методы и приемы

Словесные методы, приемы : речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос, оценка детской речи, анализ слов различной звуковой структуры; слого- звуковой анализ слов.	Наглядные методы, приемы: показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, просмотр презентаций, фильмов	Практические методы и приемы: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры.
---	--	--

Направление №3

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Основная цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги)						
Задачи ознакомления с художественной литературой						
Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, как виду искусства, родному языку и литературной речи	Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов	Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме	Обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность, приобщать к социально-нравственным ценностям	Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его формы и содержания	Обогащать представления об особенностях литературы (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров	Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности на основе литературных произведений
Основные направления работы						
Расширение читательского интереса детей		Помощь в правильном восприятии литературного текста		Организация творческой деятельности на основе литературного текста		
Основные принципы организации работы						
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.			Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения	
Интеграция образовательных областей						
Физическое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие		Художественно - эстетическое развитие		
Методы и приемы						
Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого)		Наглядные методы (непосредственное)		Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в		

<p>художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).</p>	<p>наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов тематические выставки). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).</p>	<p>исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)</p>
--	---	---

Направление №4

Часть, формируемая участниками образовательных отношений* «Звукопроизношение» («Воспитание правильного звукопроизношения»)*

Цель: формирование у дошкольников правильного произношения.

Задачи

Формирование правильного звукопроизношения, автоматизация и дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях.
Развитие фонематических процессов осуществление простых форм фонематического анализа и синтеза.
Обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи..
Воспитание осознанного отношения к качеству собственной речи.

Основные направления работы

<p>Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи</p>	<p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение звука в слове)</p>	<p>Развитие навыков звукобуквенного анализа слов</p>	<p>Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.</p>
---	---	--	--

Принципы

<p>Принцип научного подхода</p>	<p>Принцип перспективности</p>	<p>Принцип индивидуализации обучения</p>	<p>Принцип системности и последовательности</p>	<p>Принцип доступности</p>	<p>Принцип постепенности усложнения.</p>
---------------------------------	--------------------------------	--	---	----------------------------	--

Интеграция образовательных областей

Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Методы и приемы			
Словесные методы, приемы : речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос, оценка детской речи, анализ слов различной звуковой структуры; слого- звуковой анализ слов.	Наглядные методы, приемы: показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, просмотр презентаций, фильмов	Практические методы и приемы: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры.	

2.1.4 Художественное – эстетическое развитие:**Основная цель:**

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи познавательного развития

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

- 1) Музыка
- 2) Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование
- 3) Изобразительное искусство
- 4) Художественная литература.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- 5) Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)*

Направление № 1**Музыка**

Основная цель: формирование общей культуры детей через развитие музыкальности.

Задачи

<p>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 	<p>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать певческие умения детей. 2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования. 3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.
--	---

Основные направления работы

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-творческая деятельность
----------	-------	---------------------------------	--	------------------------------------

Принципы

<p>Полноценного проживания ребёнком всех этапов индивидуализации дошкольного образования.</p>	<p>Содействие и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p>	<p>Поддержки инициативы в различных видах деятельности</p>	<p>Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>	<p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.</p>	<p>Возрастной адекватности и соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p>	<p>Учёта этнокультурной ситуации развития детей.</p>
---	--	--	--	--	---	--

Интеграция образовательных областей.

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
-------------------------	------------------------------------	------------------	---------------------

Методы и приемы

<p>Словесные: беседы о различных музыкальных жанрах; пояснения; убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; пение.</p>	<p>Наглядные: объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального ряда изобразительным средством; показ движений.</p>	<p>Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;</p>	<p>Игровой: музыкальные игры.</p>	<p>Слуховой: слушание музыки.</p>
---	--	--	-----------------------------------	-----------------------------------

Направление № 2**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование****Основная цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении**Задачи**

Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.	Стимулировать самостоятельное Проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).	Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.	Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.	Совершенствовать деятельность детей: стимулировать желание создавать работы по собственному желанию стремление создать оригинальный образ, умение отбирать впечатления, пер определения сюжета, выбирать соответствующие образу техники и материалы и сочетать деятельность и достигать результата, самостоятельно оценивать его, эффективно взаимодействовать другими детьми в процес коллективных творчески
--	---	---	---	---

Основные направления работы

Приобщаем к изобразительному искусству	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества							
	Изобразительно-выразительные умения							
	Технические умения							
Декоративно-прикладное искусство Графика Живопись Скульптура Архитектура	аппликация	рисование	лепка	конструирование				
				из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов	из бумаги	по типу оригами	из природного материала	из бросового материала

**Направление № 3
Изобразительное искусство**

Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Основные направления работы

<p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы</p>	<p>Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p>	<p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p>	<p>Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p>	<p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p>
--	--	--	---	---

оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.				
Направление № 4 Художественная литература				
Основная цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении				
Задачи				
<p>Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>				
Основные направления работы				
Расширение читательских интересов детей	Восприятие литературного текста	Творческая деятельность на основе литературного текста		

Направление № 5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений* Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)*				
Цель: Формирование основ музыкальной культуры детей				
Задачи:				
<p>Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки.</p> <p>Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)</p> <p>Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)</p> <p>Побуждать выразить свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике,</p>				

инсценировках).						
Основные направления работы						
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-творческая деятельность		
Принципы						
Полноценного проживания ребёнком всех этапов индивидуализации дошкольного образования.	Содействие и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	Поддержки инициативы в различных видах деятельности	Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.	Возрастной адекватности и соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	Учёта этнокультурной ситуации развития детей.
Интеграция образовательных областей.						
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие		Физическое развитие		
Методы и приемы						
Словесные: беседы о различных музыкальных жанрах; пояснения; убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; пение.	Наглядные: объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального ряда изобразительным средством; показ движений.	Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;	Игровой: музыкальные игры.	Слуховой: слушание музыки.		

2.1.5 Физическое развитие

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- 1) Двигательная деятельность
- 2) Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- 3) Обучение плаванию «Обучение плаванию» (автор Т.И. Осокина)*

Направление № 1			
Двигательная деятельность			
Основная цель: гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.			
Задачи			
Содействовать гармоничному физическому развитию детей.	Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений; - закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях; - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности; - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.	Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость — координацию движений.	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Основные направления работы			
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	
Принципы			

Дидактические: системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, Наглядность.	Специальные: непрерывность, Последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.	Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
---	--	--

Интеграция образовательных областей.

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
-------------------------	------------------------------------	------------------	-------------------------------------

Методы и приемы

Словесные: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры). Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя).	Практические: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).
--	--	---

Направление № 2

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Основная цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Задачи

Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.	Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.	Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.	Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
---	---	---	---

Основные направления работы

«Я узнаю себя»	«Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения»	«Школа моего питания»
----------------	--	-----------------------

Принципы

Развивающего образования	Научной обоснованности и практической	Интеграция образовательных областей	Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и	Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми
--------------------------	---------------------------------------	-------------------------------------	---	---

	применимости		самостоятельной деятельности детей.
Интеграция образовательных областей.			
Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы			
Словесные: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал).	Наглядные (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание картин). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомов сюжетных фотографий).	Практические: (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).	

Направление № 4

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Обучение плаванию «Обучение плаванию» (автор Т.И. Осокина)*

Основная цель: укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение его защитных свойств к различным заболеваниям, повышение общей работоспособности.

Задачи

- Гармоничное развитие организма ребенка;
- Всестороннее развитие мышечной системы детей;
- Повышать функциональные возможности сердечно - сосудистой системы, укреплять дыхательную мускулатуру, увеличивать жизненную ёмкость лёгких, оказывать положительное влияние на состояние центральной нервной системы, укреплять иммунную систему, развивать вестибулярный аппарат;
- Содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний;
- Формирование правильной осанки и предупреждение возникновения плоскостопия.

Методы и приемы

Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка,	Практические: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	Словесные: объяснения, пояснения, указания подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; словесная инструкция
---	---	---

песни) тактильно-мышечные (непосредственная воспитателя)	приемы помощь		
---	------------------	--	--

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы

позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ,

требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментаски) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей

школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать

связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и

прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с

удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует

активному взаимодействию с ним

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные

роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково- познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Месяц	Темы	Формы работы				
		<i>Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями</i>	<i>Познавательные формы взаимодействия с родителями</i>	<i>Досуговые формы взаимодействия с родителями</i>	<i>Письменные формы взаимодействия с родителями</i>	<i>Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями</i>
Сентябрь	«Впечатления о лете» «Я и мои друзья» «Осень». Осенние настроения.» Уборка урожая	Анкетирование Мониторинг	Семейная гостиная Обще – групповое родительское собрание Педагогическая беседа День открытых дверей	Праздник Ярмарка Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская
Октябрь	«День пожилого человека» «Юные экологи» «Школа пешеходных	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Клуб для родителей	Утренник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки Еженедельные записки	Информационно-ознакомительная Информационно просветительская

	наук» «Древний мир»		Дни добрых дел	Музыкальная гостиная		
Ноябрь	«Земля - наш дом» «Мир игры» «Азбука настроений» «Мир профессий» «День матери»	Анкетирование	Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов Эпизодические посещения Родительский вечер Педагогический совет с участием родителей	Концерт Выставка работ Семейный вернисаж Спортивный праздник	Еженедельные записки Неформальные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская
Декабрь	«Начало зимы» «Страна волшебная - здоровье» «К нам приходит новый год»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Клуб для родителей Исследовательско – проектные игры	Праздник на воде Выставка работ Семейный вернисаж Музыкальный утренник	Еженедельные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская
Январь	«Рождественское чудо» «Страна, в которой я живу и другие страны» «Идём в музей народных промыслов»	Анкетирование	Педагогическая беседа Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Семейная гостиная Дни добрых дел	Соревнование Выставка работ Семейный вернисаж Совместные походы и экскурсии Спортивно- музыкальное развлечение	Еженедельные записки Неформальные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская
Февраль	«Мир технических чудес» «Зима» «Мой мир» «Защитники Отечества»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов Исследовательско – проектные игры	Спортивное - соревнование Музыкальный праздник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская

Март	«Моя малая Родина» (город Нижевартовск) «Красота в искусстве и жизни» «Весна пришла» «С огнём не шути» «Книжкина неделя»	Анкетирование	Педагогическая беседа Клуб для родителей Эпизодические посещения Родительский вечер	Музыкальный утренник Выставка работ Семейный вернисаж	Еженедельные записки Неформальные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская
Апрель	«Юмор в нашей жизни» «Гайна третьей планеты» «Здоровичок» «Права детей в России»	Анкетирование	Практикум Педагогическая беседа Вечера вопросов и ответов	Выставка работ Семейный вернисаж Праздник на воде	Еженедельные записки	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская
Май	«Дружба народов» «День Победы» «Весна» «До свидания, детский сад»	Анкетирование	Педагогическая беседа Обще – групповое родительское собрание День открытых дверей Дни добрых дел	Выпускной бал Выставка работ Семейный вернисаж Спортивный праздник	Еженедельные записки Письменные отчёты о развития ребёнка	Информационно- ознакомительная Информационно просветительская

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Материально-техническое обеспечение группы представлено *в паспорте группы модульного стандарта* материально-технического обеспечения дошкольной организации.

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами

Примерная образовательная программа (обязательная часть) с указанием входных данных	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: Детство-Пресс, 2019. (Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator) Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: Детство-Пресс, 2019.
Парциальные программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)*	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность – СПб.: Детство-пресс, 2010. Рыжова Н.А. Наш дом - природа — М.: Карапуз, 2005. (Электронная книга) Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. – М.: Просвещение, 2005 (Электронная книга) Радынова О.П. Музыкальные шедевры (в пяти частях). – М.: Сфера, 2012. Осокина Т.И. Обучение плаванию. - М.: Просвещение, 1991. (Электронная книга) Кузьмин И.А. Истоковедение. Том 11. Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» как целостный образовательный проект формирования системы ценностей у детей дошкольного возраста и их родителей. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015.
Методическое обеспечение с указанием выходных данных	Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. М.: Педагогическое общество России. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: Детство-Пресс, 2015. - 128с. Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс О портретной живописи. – СПб.: Детство-Пресс Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А.

Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс

Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод.пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред. А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования

О.М. Ельцова. Основные направления работы по подготовке детей к обучению грамоте.СПб.: – Детство-Пресс

Королева Л.А. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Познавательльно-игровое пособие 5-6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.

Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.

Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников. – Москва: Центр педагогического образования, 2014 г.

Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Образовательные ситуации в детском саду. Из опыта работы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 г.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.

Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.

Лосева Е.В. Развитие познавательльно-исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 г.

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество. На основе сказочного сюжета. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.

Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Маркеева О.А., Харитоновна И.В., Яковичина Е.И., Русова Л.Г. Знакомство детей с русским народным творчеством. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.

Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г.

Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 г.

Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.

Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 г.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г.

Николаева С.Р., Катышева И.Б., Хомченко В.А., Комбарова Г.Н., Калиновская Е.Г., Смотровая Н.А., Булгакова Т.К., Куровская И.В. Народный календарь – основа планирования работы дошкольниками. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.

Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н. Педагогическая диагностика – основа конструирования воспитателем ДОУ педагогического процесса. – Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 г.

Смоленцева А.А., Мордовченков Н.В. Введение в мир экономики. Как мы играем в экономику. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 г.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. математика – это интересно. Игровые ситуации. Диагностика развития. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Харченко Т.Е., Ермолаев С.Д. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). Методика программы Детство. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Михайлова З.А., Васильева О.Б., Каменная А.С., Ермолаев С.Д. Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, Гогоберидзе А.Г., Вербенец А.М., Акулова О.В. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Глядкина Т.С., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Физическое развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Бабаева Т.И., Гусарова Т.Г., Римашевская Л.С., Деркунская В.А, Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Сомкова О.Н., Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Речевое развитие» 3-7 лет. Методический комплект программы «Детство» ФГОС. - СПб.: Ивченко Т.А., Полякова М.Н., Михайлова З.А. Образовательная область «Познавательное развитие» 3-7 лет. Методика ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Кириллова Ю.А., Скоморохова К.В., Нищев В.М. Спортивные занятия с дошкольниками в домашних условиях ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2017 г.

Афанасьева М.В., Ушакова Е.А. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

	<p>Ельцова О.М., Морина Ф.М., Есикова Л.А., Кондратовская Н.Б. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 6 до 7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.</p> <p>Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменова А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.</p> <p>Акрамова О.В., Артюшкина Т.В., Ардашева И.Н., Ермолаев С.Д. Конспекты организованной образовательной деятельности 2-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказки фиолетового леса. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 г. *</p> <p>Михайлова З.А., Носова Е.А., Ермолаев С.Д. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьеншена и цветными палочками Кюизенера - Детство-Пресс, 2019 г. *</p> <p>Л.Д. Комарова. Как работать с палочками Кюизенера. М.: Гном. *</p> <p>Новикова В.П. Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера– М.: Мозаика Синтез , 2010.*</p> <p>Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков. – М.: Аркти,2010 *</p> <p>И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 15. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3 – 7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»). – М.: Издательский дом «Истоки», 2015*</p> <p>И.А. Кузьмин. Истоковедение. Том 5. Издание 5-е дополненное. Общие материалы, концепции программы, методологические разработки. – М.: Издательский дом «Истоки», 2014*</p> <p>И.А. Кузьмин. Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е дополненное. Стратегии и технологии в программе «Истоки». – М.: Издательский дом «Истоки», 2014*</p> <p>И.А. Кузьмин. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.– М.: Издательский дом «Истоки», 2015*</p> <p>И.А. Кузьмин. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка – дошкольника. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015*</p> <p>И.А. Кузьмин. Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. *</p> <p>И.А. Кузьмин. Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2016. *</p> <p>И.А. Кузьмин. Светлая Надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе, исправленное. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. *</p> <p>И.А. Кузьмин. Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015. *</p> <p>И.А. Кузьмин. Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). Издание второе. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015*</p>
Рабочие тетради с указанием выходных данных	<p>И.А. Кузьмин. Радость послушания. Альбом для рисования. Для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет). - М.: Издательский дом «Истоки», 2018.</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность. Рабочая тетрадь -4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС*</p> <p>Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)</p>
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных	<p>Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. СПб.: Корвет, 1995—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет,</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Спасатели приходят на помощь: альбом. — СПб.: Корвет, 2005—2011.</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Поиск затонувшего клада: альбом. — СПб.: Корвет,</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет,</p> <p>Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет,</p> <p>Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.</p>

Финкельштейн Б. Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. — СПб.: Корвет, 2002—2011.

Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011

Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.

Финкельштейн Б. Б. Кростики. Посудная лавка: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.

Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.

Финкельштейн Б. Б. Математический планшет: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Корвет, 2007—2011.

Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет,

Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.

Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А.. Логический экран (планшет + 4 любых блока заданий)— СПб.: Корвет

Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011.

Саркисов В. Р. Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.

Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2001—2011.

Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.

Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011. Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург.

Нищева Н.В., Ушакова Е.А. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Выпуск 1. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г.

Нищева Н.В., Ушакова Е.А. Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий для развития связной речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Выпуск 2. - СПб.: Детство-Пресс, 2019 г.

Ботякова О.А., Горегляд А.В., Кабанин А.Ф., Ермолаев С.Д. ДМ АЗ Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. Наглядно-методическое пособие. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 2.(Осень-Зима). - СПб.: Детство- Пресс, 2019 г.

Нищева Н.В., Бородачева Е., Кожина Н.С. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 1. Весна-Лето. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ермолаев С.Д. Знакомим детей с живописью. Портрет 5-7 лет. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ушакова Е.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Курочкина Н.А., Ермолаев С.Д. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст 6-7 лет. ФГОС. - Детство- Пресс, 2018 г.

Дерягина Л.Б. Героические профессии. ФГОС. - Детство- Пресс, 2019 г.

Калашников Г.В. ДМ Гербы и символы. История Российского герба 5-7 лет. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Саво И.Л., Гончарова Е.А. ДМ. Один дома, или Дом, безопасный для дошкольника. Наглядное пособие. - СПб.: Детство- Пресс, 2014 г.

Дерягина Л.Б., Маклакова П.А., Ермолаев С.Д. Наша Родина – Россия. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Нищева Н.В., Ивчатов Д.В. День Победы. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Нищев В.М. 8 марта. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День весны и труда. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Конкевич С.В., День дошкольного работника. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. День защитника Отечества. Праздничные даты. ФГОС. -СПб.: Детство- Пресс, 2015 г.

Конкевич С.В. День знаний. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2016 г.

Конкевич С.В., Ивчатов Д.В. День матери. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г.

Нищева Н.В., Жигалкина Н., Чипчикова А.В., Ермолаев С.Д., Рассказываем по сериям картинок. 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2018 г.

Нищева Н.В., Маклакова П., Чипчикова А.В., Ермолаев С.Д. Рассказываем по сериям картинок. 5-7 лет. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2019 г.

Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Абалакова Н.Б. Обучение детей рассказыванию по опорным картинкам. 5- 7лет. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс,

Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Абалакова Н.Б. Обучение детей рассказыванию по опорным картинкам. 5- 7лет. Выпуск 4. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс,

Н.В., Сытая Т.А., Ушакова Е.А. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 3-5 лет. Выпуск 3. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г

Нищева Н.В., Гофман О.Р., Ушакова Е.А., «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 3-6 лет. Выпуск 1. ФГОС. - СПб.:Детство- Пресс, 2017 г.

Нищева Н.В., Гофман О.Р., Ушакова Е.А. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 5-7 лет. Выпуск 2. ФГОС. - СПб.: Детство- Пресс, 2017 г

Нищева Н.В., Сытая Т.А., Калашникова О.Ю., Ушакова Е.А., «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. 5-7 лет. Выпуск 4. ФГОС. - СПб.: Литвинова О.Э., Ржевцева И.Н., Кондратовская Н.Б. Карточка сюжетных картинок. Выпуск 44. Сюжетные картинки для работы с детьми раннего возраста. - Савченко В.И., Ушакова Е.А. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2019. Серия: Ознакомление с живописью.

Дерягина Л.Б., Ивчатов Д.В. С Днем России. Праздничные даты. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2016

Нищева Н.В., Сытая Т.А., С Новым годом. Праздничные даты. ФГОС. СПб.: - Детство-Пресс 2016

Дерягина Л.Б., Скоморохова К., День Космонавтики. Праздничные даты. ФГОС. - Детство-Пресс 2016

Конкевич С.В., Каратай В.М., Абалакова Н.Б. Карточка портретов композиторов А4. Выпуск 1. Тексты бесед с дошкольниками. ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс

Нищева Н.В., Починок И.А., Муравьева Н.А. Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4. Животные наших лесов. - СПб.: Конкевич С.В. Мир музыкальных образов: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС

Нищева Н.В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью 5-7 лет Выпуск 2. - СПб.: Детство-Пресс, 2018

Савченко В.И., Ермолаев С.Д. ДМ А4 Новый Год и Рождество в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. Серия: Ознакомление с живописью. - СПб.: Детство-Пресс 2019

Савченко В.И., «Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью Весна, Конспекты культурных практик, Учебно наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2019

Савченко В.И. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью Зима, Конспекты культурных практик, Учебно наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2018

Савченко В.И. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью Лето, Конспекты культурных практик, Учебно наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2019

Савченко В.И. Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью Осень Конспекты культурных практик, Учебно наглядное пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2018

Нищева Н.В. Изучаем состав числа. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2017

Нищева Н.В. Составляем и решаем задачи. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2017

Нищева Н.В., Нищев В.М. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018

Нищева Н.В., Сергачева С.В. Формирование грамматического строя речи. Употребление предлогов 4-7 лет. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018

Нищева Н.В., Формирование грамматического строя речи. Глагольный словарь 2-7 лет. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2019

Сатаева Е.В., Читаем слоги. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018

Нищева Н.В. Читаем слоги. Составляем слова. Перекидные странички ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2017

Конкевич С.В., Кабанин А.Ф., Ермолаев С.Д. - Беседы с детьми о Великой Отечественной Войне 5-7 лет. Выпуск 1. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018.

Конкевич С.В., Кабанин А.Ф., Ермолаев С.Д. Беседы с детьми о Великой Отечественной Войне 5-7 лет. Выпуск 2. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018.

Савченко В.И., Ушакова Е.А. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью 5-7 лет. Выпуск 1. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2018.

Савченко В.И., Ушакова Е.А. Детям о творческих профессиях. 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие. ФГОС. – СПб.: Детство-Пресс 2019.

Нищева Н.В., Ржевцева И.Н., Ильин В.М. Веселые потешки и пестушки для самых маленьких ФГОС. - СПб.: Детство-Пресс 2015

Нищева Н.В., Сытая Т.А. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. - СПб.: Детство-Пресс 2018.

Нищева Н.В., Бородачев Е.А., Кожина Н.С. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: Детство-Пресс 2019.

Нищева Н.В., Седова И., Ермолаев С.Д. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: Детство-Пресс 2019.

Савченко В.И., Ушакова Е.А. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие. – СПб.: Детство-Пресс 2019.

	<p>Серия: Ознакомление с живописью. Нищева Н.В., Калашникова О.Ю., Белканова Л.В. Веселые считалки ФГОС. - Спб.: Детство-Пресс 2015. Нищева Н.В. Веселые дразнилки для малышей. Уточняем произношение простых звуков. ФГОС. – Спб.: Детство-Пресс 2019. Нищева Н.В., Воробьева Е.М., Ильин В.М. Веселые диалоги для развития выразительности речи детей с 2 до 8 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. – Спб.:Детство-Пресс 2014. Нищев В.М., Жигалкина Н., Ермолаев С.Д. Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и о своем теле. – Спб.:Детство-Пресс 2016. Савченко В.И., Ушакова Е.А. Зимние народные развлечения в русской живописи. Культурные практики для детей 5-7 лет. ФГОС. - Спб.: Детство-Пресс 2019</p>
Технические средства обучения	Магнитофон Мультимедийный проектор Интерактивная доска Доска маркерная Ноутбук
ЭОР	<p>Адрес ресурса: http://www.ya-roditel.ru? Я - родитель Россия - без жестокости к детям. Проект фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.solnet.ee Игротеки, полезные советы, конкурсы.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.umnuuk.ru/ Школьная пора. Полезные советы.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.limporo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей</p> <p>Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Огонь – опасная игра». Презентация об опасных играх с огнем в стихах и картинках.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.i-defj.ru «Игра и дети» Журнал для родителей и педагогов «Игра и дети»: разработки нестандартных занятий, приемы обучения в игре.</p> <p>Адрес ресурса: http://www.limporo.m.ua/ Портал для родителей, всё о детях и для детей</p> <p>Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Пешеходный светофор» Презентация со звуковым сопровождением по правилам дорожного движения.</p> <p>Адрес ресурса: http://viki.rdf.ru/list-all-presentations «Правила дорожного движения» Презентация по правилам дорожного движения для детей</p> <p>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий «Праздник каждый день» - Санкт – Петербург; издательство «Композитор» , 2008</p> <p>Адрес ресурса: http://www.rubricon.com/hmao_1.asp Югория. Энциклопедия Ханты-Мансийского автономного округа- Югры</p>

3.1.3. Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности

Составлено на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», глава XI. «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Описание режима и распорядка дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- С учетом требований СанПиН от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МАДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик» и имеет различные вариации.

➤ Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день. В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

➤ Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время *карантина* разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

➤ Организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в Дни Здоровья. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, конструирование из разного материала);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;

- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в группах и/или в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом. Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Режим дня

Образовательная область	Режимные процессы	Временной промежуток
«Физическое развитие»	Прием детей	7.00-7.40

	-взаимодействие с семьей -утренний фильтр	
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.00-7.15
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	-индивидуальная работа с детьми - проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.15-7.35
	- подготовка к утренней гимнастике	7.35-7.40
«Физическое развитие»	Утренняя гимнастика	7.40-7.50
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность	7.50-8.20
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к завтраку - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.20-8.25
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Завтрак	8.25-8.45
«Физическое развитие»	Гигиенические процедуры	8.45-8.50
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.50-9.00
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.25
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность -индивидуальная работа с детьми	9.25-9.30
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка ко второму завтраку -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.30-9.35
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Второй завтрак	9.35-9.45
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.45-9.50
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность	9.50-10.10

«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	10.10-10.20
Интеграция всех областей	Прогулка	10.20-11.50
«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	11.50–12.00
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к обеду - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	12.00–12.20
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Обед	12.20-12.45
«Физическое развитие»	Подготовка к дневному сну -гигиенические процедуры	12.45-12.50
	Сон	12.50-15.00
«Физическое развитие»	Постепенный подъем -гимнастика после сна - закаливающие мероприятия	15.00-15.10
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к полднику -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.10-15.20
	Полдник	15.20-15.30
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные Поручения	15.30-15.35
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность	15.35-16.00
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	16.00-16.10
Интеграция всех областей	Прогулка	16.10-16.40
«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	16.40-16.50

«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к ужину - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.50-17.00
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Ужин	17.00-17.15
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	17.15-17.30
Интеграция всех областей	Прогулка - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. - взаимодействие с семьей. Уход детей домой.	17.30-19.00

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация питания детей

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания**:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Расписание совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик, самостоятельной деятельности в режимных моментах (группа ОРН от 5 до 6 лет)

Образовательная область	Режимные процессы	Временной промежуток	Время (в мин.)
«Физическое развитие»	Прием детей -взаимодействие с семьей -утренний фильтр	7.00-7.40	40
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.00-7.15	15 (8+7*)

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	- индивидуальная работа с детьми+* - проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.15-7.35	20 (10+10*)
	- подготовка к утренней гимнастике	7.35-7.40	5
«Физическое развитие»	Утренняя гимнастика	7.40-7.50	10
«Социально-коммуникативное развитие»	- проведение игр/ игровая самостоятельная деятельность +*	7.50-8.20	30 (15+15*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к завтраку - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	8.20-8.25	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Завтрак	8.25-8.45	20
«Физическое развитие»	Гигиенические процедуры	8.45-8.50	5
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность - индивидуальная работа с детьми +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	8.50-9.00	10
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	9.00-9.25	25 (15+10*)
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность - индивидуальная работа с детьми +*	9.25-9.30	5
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные	-	-

	поручения		
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка ко второму завтраку -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	9.30-9.35	5
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Второй завтрак	9.35-9.45	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	9.45-9.50	5
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	9.50-10.10	20 (15+5*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные поручения	-	-
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	10.10-10.20	10
Интеграция всех областей	Прогулка+*	10.20-11.50	90 (65+25*)
«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	11.50–12.00	10
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к обеду - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке	12.00–12.20	20

	столов		
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Обед	12.20-12.45	25
«Физическое развитие»	Подготовка к дневному сну -гигиенические процедуры	12.45-12.50	5
	Сон**	12.50-15.00	130**
«Физическое развитие»	Постепенный подъем -гимнастика после сна - закаливающие мероприятия	15.00-15.10	10
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ - самостоятельная деятельность - индивидуальная работа с детьми +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к полднику -гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	15.10-15.20	10
	Полдник	15.20-15.30	10
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности - организация дежурства, индивидуальные Поручения	15.30-15.35	5
Интеграция всех областей	Непрерывная образовательная деятельность*	15.35-16.00	25 (13+12*)
Интеграция всех областей	Игровая совместная деятельность/ индивидуальная работа с детьми/самостоятельная деятельность детей +*	-	-
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры; -формирование навыков самообслуживания	16.00-16.10	10
Интеграция всех областей	Прогулка+*	16.10-16.40	30 (15+15*)

«Социально-коммуникативное развитие»	Возвращение с прогулки: формирование навыков самообслуживания	16.40-16.50	10
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Подготовка к ужину - гигиенические процедуры - организация дежурства по сервировке столов	16.50-17.00	10
«Социально-коммуникативное развитие»			
«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»	Ужин	17.00-17.15	15
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка к прогулке: -гигиенические процедуры -формирование навыков самообслуживания	17.15-17.30	15
Интеграция всех областей	Прогулка - игровая совместная деятельность -индивидуальная работа воспитателя с детьми -самостоятельная деятельность. +* - взаимодействие с семьей. Уход детей домой.	17.30-19.00	90 (70+20*)
* - время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений			
** - время, которое не входит в общий объем Программы (сон)			
Время на реализацию обязательной части Программы		451 мин. – 76%	
Время на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений		139 мин. – 24%	

Расписание непрерывной образовательной деятельности

При организации режима пребывания детей в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 учитывается оптимальное распределение непрерывной образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса):

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте 09.00-09.20</p> <p>Двигательная деятельность 10.15-10.40</p>	<p>Развитие речи 09.00-09.25</p> <p>Музыка 11.55-12.15</p> <p>Двигательная деятельность 16.15-16.40</p>	<p>Обучение плаванию* (по п/г) 07.30-07.55 08.30-08.55 09.00-09.25 09.30-09.55</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем 10.15-10.35</p> <p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рис1/3./ лепка2/4) 15.35-16.00</p>	<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (аппл1/3. констр.2/4) 9.00-9.25</p> <p>Социокультурные истоки 09.35-09.55</p> <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений 15.35-16.00</p>	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе(1/3)/ Ребенок открывает мир природы (2/4) 09.00-09.25</p> <p>Музыка 10.10-10.30</p> <p>Двигательная деятельность (улица) 16.00-16.25</p>

*часть, формируемая участниками образовательных отношений

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице проводятся фронтально воспитателем, в спортивном зале – инструктором по физической культуре. Перерывы не менее 10 минут.

Комплексно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие (итоговый конечный продукт)
1	Впечатления о лете	«Моё летнее путешествие». Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказа с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и	Составление совместно с родителями «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «поездка на дачу» и др.) Организация развлечения «День знаний».

		рассказа по нему.	
2	Детский сад	<p>«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе». Развитие умений выражать доброжелательные отношения к сверстнику в ситуациях «Добрые положения», готовности к общению и сотрудничеству.</p> <p>«Игры для летних именинников» Подбор игр (подвижных, музыкальных, словесных), которых можно порадовать летних именинников.</p>	<p>Составление совместно с родителями фотовыставки «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу и др.)</p> <p>Поздравление летних именинников (рисунки, пожелания, песенки – самовыражения детей). Вечер досуга «Игры для летних именинников»</p>
3	Осень	<p>«Как мы следы осени искали». Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Создание экологического дневника.</p>	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осенних изменениях в природе.
4	Дары осени	<p>«Откуда хлеб пришёл». Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.</p>	Создание диафильма (хроническая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием.
5	День пожилого человека	<p>«Старикам везде у нас» (мини-проект) Знакомство детей с элементами формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Чтение произведений детской литературы о пожилых людях.</p>	Социальная акция «Подарки для пожилых людей»
6	Юные экологи	<p>«Зелёное богатство» Развивать у дошкольников интерес к природе. Желание активно познавать и действовать с природными объектами с учётом избирательности и предпочтений детей.</p>	Презентация индивидуальных проектов «Богатства тайги».
7	В мире животных	<p>«Хочу всё знать». Выполнение проектов на основе индивидуальных познавательных вопросов детей. Знакомство с</p>	Презентация индивидуальных проектов.

		разными источниками и способами получения информации, формами презентации результатов познания.	
8	Я и мои друзья	«Если с другом вышел в путь» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях.	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».
9	Законы улицы	«Азбука дорожных наук для малышей» Ознакомление детей с алгоритмом действия на улице, в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Подготовка к участию к викторине «Дорожные знаки»	Лего-проект «Наш микрорайон» Книгоиздательство «Азбука дорожных наук»
10	Мир игры	«История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке.
11	Азбука настроений	«Разноцветное настроение» Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способностей реагировать на настроение другого человека.	Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...». Заполнение странички индивидуального портфолио «Моё разноцветного настроение»
		«Осенние дни рождения». «Добрые пожелания в День рождения (этикет)». Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Концерт и подарки для именинников.
12	Профессии родителей	«Дома мама и папа, а на работе?». Знакомство с конкретными профессиями, установление связи между ними.	Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.
13	День матери	Проект «Поздравление для мамы» Воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов.	Оформление выставки рисунков к дню матери.

14	Начало зимы	<p>«Жалобная книга природы» Знакомство с потребностями птиц и животных в осенне-зимний период и способностями помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада. Кормление птиц.</p>	<p>Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы).</p>
15	Страна волшебная - здоровье	<p>«Со спортом дружить - здоровым быть». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения.</p>	<p>Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья»</p>
16	К нам приходит Новый год.	<p>«В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.</p>	<p>«Украшаем группу сами» (коллективно творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.</p>
17	Рождественское чудо	<p>«Волшебные сказки Рождества» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы «дружба» в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.</p>	<p>Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).</p>
		<p>Зимние дни рождения. «Открытки для именинников» Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления.</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники» Концерт и подарки для именинников.</p>
18	Страна, в которой я живу	<p>«Мы разные, мы вместе» Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России).</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна в которой мы живём» с детскими рассказами «Пожелания стране».</p>

		Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	
		«Что рассказывают о России флаг и герб». Воспитания уважения к символике России. Развитие творческих способностей детей, направленных на использования цвета, знаков и символов в процессе создания визитной карточки группы.	Продолжение создания «визитной карточки группы» - придумывание и презентация символики группы.
19	Идём в музей	«Какие бывают музеи». Обогащение представлений о музее, правила поведения в музее. Расширение представлений о предметном и социальном мире («история» игрушек, транспорта, предметов быта, традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов.	Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей».
20	Мир технических чудес	«Удивительное рядом» Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установление связей между ними.	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные изобретения».
21	Зима	«Зимние хлопоты» Выявление детьми качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника.
22	Мой мир	«Кто я, какой я?» Уточнение представлений о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.	Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов»
23	Защитники Отечества	«Могучи и сильны российские богатыри». Знакомство детей с былинами и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).
24	Моя малая Родина (город Нижневартовск)	«Главные достопримечательности малой Родины» Знакомство с символическим смыслом некоторых	Коллективное панно – коллаж с символами города. Презентация фото выставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями).

		символов и памятников города. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города (поликлиника, магазин, школа, кинотеатр, кафе и др.)	
25	Красота в искусстве и жизни	«Самая красивая мамочка моя» Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассмотрение фотопортретов мамы. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
26	Весна пришла	«Весна в окно стучится...» Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Заполнение странички экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы о весне и весенних изменениях в природе.
27	Права детей в России	«Имею право» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс» Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется отношение членов семьи друг к другу).
28	Книжника неделя	«Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.	Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели детей группы» индивидуальное портфолио «Мои любимые книги».
		«Сказки А. С. Пушкин» Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария. Создания элементов костюмов и декораций	Пушкинский праздник – театрализованное представление по сказкам Пушкина.

		Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	
29	Юмор в нашей жизни	« Весёлые истории в нашей группе » Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях установление ассоциаций с весёлыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет.	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Весёлые картинки» - рисунки, рассказы и комиксы, страничка о писателях – юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями).
30	Тайна третьей планеты	« Первые полёты человека в космос » Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос. Моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, то можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовления макета солнечная система.
31	Здоровичок	« Поход по стране здоровье » - формировать представление о здоровье, как одной из главных ценностей жизни. Подготовка к спортивному досугу.	Спортивный досуг: «Спорт – это жизнь» оформление страниц группового альбома (рисунками и фотоматериалами). Проект: «Создаём азбуку здоровья».
32	« Спичка невелика »	« Добрый и злой джин » формировать чувство повышенной опасности при обращении с огнём: рассказывать о пожарной части, с историей создания пожарной службы, показать её значение для людей.	Подготовка к досугу «Внимание огонь» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Создание макета «Пожарная часть» Участие в социальной акции «Береги лес от пожара».
33	Дружба народов	« Дружат люди всей Земли » Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации.	Карнавал «Праздник дружбы».
34	День Победы	« Имена победы » Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвящёнными героям	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома.

		войны в родном городе. Рассмотрение семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)
35	«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна идёт весне дорогу» Выявление детьми качеств и свойств воды. Песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.	Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
		Весенние дни рождения «Дни рождения в традициях разных народов» Знакомство детей с разными способами празднования дня рождения, угощениями, подарочным этикетом.	Придумывание поздравлений именинникам в традициях разных стран, народов. Вечер досуга «Дни рождения».
36	Скоро лето	«Удивительный мир природы» Наблюдение на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Знакомство с особенностями жизни насекомых, птиц и животных в весенне – летний период и способами помощи человека природе. Посадка растений на участке детского сада.	Заполнение экологического дневника (окончание весны)

Учебный план

Образовательные области	Содержание	Объем образовательной нагрузки	
		ОРН от 5 до 6 лет	
		Кол-во в нед/год	Длит.(мин) /в нед.
Обязательная часть			
Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем и	1/36	25

	экспериментируем (математическое развитие)		
	Ребенок открывает мир природы (мир природы)	0,5/18	12,5
	Развитие сенсорной культуры	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)	1/36	25
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	0,5/18	12,5
	Развитие игровой деятельности	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
	Развиваем ценностное отношение к труду	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Развитие речи (<i>Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха.</i>)	1/36	25
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	1/36	25
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Реализуется в совместной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	Реализуется в совместной деятельности	
	Художественная литература	Реализуется в совместной деятельности	
	Музыка	2/72	50
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:		
	<i>рисование</i>	0,5/18	12,5

	<i>лепка</i>	0,5/18	12,5
	<i>аппликация</i>	0,5/18	12,5
	<i>конструирование</i>	0,5/18	12,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3/108	75
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Образовательная деятельность обязательной (инвариантной) части (длительность в неделю/год)		12/432	300
Объем обязательной части		86%	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие	«Наш дом – природа»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки»	1/36	25
Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности («Основы безопасности»)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Речевое развитие	Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности	
Физическое развитие	Обучение плаванию («Обучение плаванию»)	1/36	25
Образовательная деятельность части, формируемой участниками образовательных отношений (длительность в неделю/год)		2/72	50
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		14%	
Итого:		14/504	350

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью

Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непрерывной образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска
детского сада № 25 «СЕМИЦВЕТИК» на 2020-2021 учебный год

Учебный год: 01.09.2020-
31.05.2021

Летний период: 01.06.2021-
31.08.2021

Количество учебных недель: 36
недель 4 дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день

1 полугодие: 17 недель 2 дня, 87 дней

2 полугодие: 19 недель 2 дня, 97 дней

Количество учебных
дней: 184

л/п летний период

Месяц	Сентябрь																														итого:	
Неделя	1						2							3							4							5			-	4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у		
Количество учебных дней	4						5							5							5							3			-	22

Месяц	Октябрь																															итого:		
Неделя	5				6								7								8							9						4 недели 2 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	2				5								5								5							5						22

Месяц	Ноябрь																															итого:		
Неделя		10				10				11								12							13							14	-	4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-			
	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у
Количество учебных дней	2			2				5								5							5							1	-	20		

Месяц	Декабрь																															итого:			
Неделя	14						15								16								17							18					4 недели 3 дня
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у			

Количество учебных дней	4		5		5		5		4	23
-------------------------	---	--	---	--	---	--	---	--	---	----

Месяц	Январь																														Итого:		
Неделя						19					20					21										3 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	п	п	п	п	п	п	п	п	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	
Количество учебных дней						5										5										5	15						

Месяц	Февраль																														Итого:						
Неделя	22					23					24					25					25										3 недели 4 дня						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	-	-	-						
	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	п	у	у	у	в	в	-	-	-						
Количество учебных дней	5										5										1					3										-	19

Месяц	Март																														Итого:											
Неделя	26					27					27					28					29										4 недели 2 дня											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31											
	у	у	у	у	у	в	в	п	у	у	Д/З	у	в	в	у	у	у	у	Д/З	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у										
Количество учебных дней	5										4										5										5										3	22

Месяц	Апрель																														Итого:								
Неделя	29		30					31					32					33										4 недели 2 дня											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-								
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	-							
Количество учебных дней	2							5										5										5										-	22

Месяц	Май																														итого:		
Неделя				34							34						35						36						36	3 недели 4 дня			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	п	в	в	у	Д/З	у	у	в	п	в	у	у	Д/З	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	
Количество учебных дней				4							4						5						5						1	19			

Месяц	Июнь																																
Неделя																																	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-		
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																														-		
Количество учебных дней																																	-

Месяц	Июль																																
Неделя																																	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																																
Количество учебных дней																																	

Месяц	Август																																
Неделя																																	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД																																
Количество учебных дней																																	

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование **сюжетно-тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиции в группе

1. День рождения детей
2. Музыкальные вечера
3. Сон под релаксирующую музыку.
4. Литературные гостиные
5. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Собрание коллекций
7. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
9. Итог прожитого дня
10. Мини библиотека
11. Спортивные турниры

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей

дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-развивающая среда в дошкольной образовательной организации создана с соблюдением следующих принципов:

Принцип информативности:

При создании предметно-развивающей среды предусмотрены разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Предметно-пространственная среда моделирует функциональное развитие деятельности ребенка тем, что в ней заложена «информация», которая сразу себя не обнаруживает полностью, а побуждает ребенка к ее поиску.

Принцип вариативности:

Принцип вариативности заключается в создании новых условий: за счет смены материала и оборудования, их рационального чередования.

Принцип полифункциональности:

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения детского сада и предметами – заместителями. Использование модулей и предметов – заместителей, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

Принцип педагогической целесообразности

Оснащение предметной среды не предполагает чрезмерного количества материалов и игрушек, поэтому среда не выглядит перенасыщенной и калейдоскопичной. При выборе игр предпочтение отдается их способности стимулировать развитие. Игровое оборудование создает оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную среду с достаточным пространством для игр и занятий детей.

Принцип трансформируемости:

В проекте пространственно-развивающей среды заложена возможность её изменения. В интерьере выделяются определенные многофункциональные легко трансформируемые элементы при сохранении общей, смысловой целостности. Возможности трансформации пространства, в том числе выполняемой детьми, реализуется с помощью применения раздвижных и перегородок, ширм, модульных конструкторов, мольбертов и т.п.

Предметно - развивающая среда построена с учетом половых различий, предоставления возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Игровые пособия и материалы для девочек и мальчиков по своей форме привлекательны для них по содержанию.

Предметно-развивающая среды в дошкольном учреждении создается в соответствии с реализуемой программы и технологиями, дополнительными программами и обеспечивается необходимостью организации так называемых «центров активности» на ***принципах развития и интеграции.***

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов - коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, «комнаты сказок» и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

- Музыкальный зал - предназначен для занятий по музыкальному развитию детей, проведению праздников, развлечений и других мероприятий.
- Театральная студия - предназначена для просмотра и показа театральных постановок, чтения художественной литературы, проведения выставок.
- Кабинет ОБЖ предназначен для проведения занятий по основам безопасности жизнедеятельности.
- Кабинет по опытно-экспериментальной деятельности - помещение предназначено для проведения занятий по опытно-экспериментальной деятельности.
- Сенсорная комната – помещение предназначено для гармонизации эмоционального состояния детей и стимуляция речевой активности.
- Кабинет педагога-психолога - помещение предназначено для работы с детьми по психологическому просвещению, профилактике, психологической диагностике.
- Хореографический зал - помещение предназначено для занятий танцами и хореографией.
- Музей русского быта - помещение предназначено для ознакомления воспитанников с традициями, обычаями, особенностями русского быта и русского народного искусства.
- Бассейн – предназначен для проведения занятий плаванием.
- Физкультурный зал – предназначен для проведения занятий по физической культуре, утренней зарядки, праздников, соревнований и т.д.

Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада - это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе создаются различные центры активности:

- «Центр математики и настольные игры» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр искусств» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Центр драматизации, сюжетно- ролевой игры» ,обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Центр грамоты », обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;
- « Центр науки», обеспечивающий познавательную активность и интерес к окружающему миру;
- « Центр строительства», обеспечивающий создание фантастических и реалистических сооружений, конструктивных навыков;
- « Центр песка и воды», обеспечивающий свободу выражений своих чувств, самостоятельность в освоении окружающего мира;
- « Центр кулинарии» , обеспечивающий развитие детских способностей и интересов.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в старших группах

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно «разбить» на небольшие полузамкнутые микро пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное многообразие, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, желательно для старших дошкольников выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств. А в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно книги расставить в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.).

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

Примерный перечень представлен в таблице, полный перечень игрового оборудования представлен в *паспорте группы модульного стандарта* материально-технического обеспечения дошкольной образовательной организации.

Задачи работы	Вид помещений/наименование центра	Оснащение
Виды деятельности детей		
Познавательно-исследовательская деятельность		
- сенсорное развитие	Игровая групповая ячейка/центр математики, настольные игры Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно-исследовательская деятельность	Игровая групповая ячейка /центр науки Кабинет педагога-психолога	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции и т.д.) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование элементарных математических представлений	Игровая групповая ячейка /центр математики, настольные игры Кабинет развивающего обучения по методике Воскобовича	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием Домино, шашки, шахматы
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Игровая групповая ячейка /центр науки Музыкальный зал Участок учреждения	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал
- развитие всех	Игровая групповая ячейка /центр	Игры на развитие мелкой моторики

компонентов устной речи детей	грамоты Все пространство детского сада	Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Методический кабинет Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр Музыкальный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров
- развитие литературной речи	Участок учреждения	Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи
- приобщение к словесному искусству		Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Игровая деятельность		
- развитие игровой деятельности детей	Игровая групповая ячейка /центр драматизации и сюжетно ролевых игр Участок учреждения Сенсорная комната Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности» и т.д. Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование гендерной, семейной,	Игровая групповая ячейка	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.)

гражданской принадлежности		Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование патриотических чувств,	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал
- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Игровая групповая ячейка Кабинет педагога-психолога Музыкальный зал Спортивный зал	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Все пространство учреждения (коридоры, холлы и пр.) Участок учреждения Кабинет ПДД	Иллюстративный материал , картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
- приобщение к правилам безопасного поведения		
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Кабинет ПДД Музыкальный зал Спортивный зал	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора

		Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство учреждения Участок учреждения	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
- конструктивная деятельность	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Участок группы	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Игровая групповая ячейка Участок учреждения Участок группы	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения Участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?») материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
- развитие музыкально-художественной	Кабинет музыкального руководителя	Музыкальный центр Пианино

деятельности	Музыкальный зал Игровые комнаты групп/центр драматизации сюжетно-ролевых игр	Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров
- приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал Кабинет музыкального руководителя Игровая групповая ячейка /центр драматизации сюжетно-ролевых игр	Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломы стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии
Изобразительная деятельность		
- развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая групповая ячейка /центр искусства Участок учреждения	Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал
- развитие детского творчества	Все пространство учреждения Участок учреждения Игровая групповая ячейка /центр искусства	Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
- приобщение к изобразительному искусству	Участок учреждения Игровые комнаты всех групп Игровая групповая ячейка /центр искусства	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		

		<p>Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели, Карусели Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный зал Игровая групповая ячейка Участок учреждения Бассейн	<p>Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Тренажеры (велосипед и др.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели Карусели</p>
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения Участок учреждения	<p>Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Тренажеры (велосипед и др.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Качели</p>
- воспитание культурно-гигиенических навыков	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	<p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки – предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты</p>
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Игровая групповая ячейка Участок учреждения	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи</p>

		Игрушки – предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Набор «Кузнечик» Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат»
--	--	--

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Примерное перспективное тематическое планирование по образовательным областям:

1.1 Познавательное развитие

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел: «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

Раздел: Развитие сенсорной культуры»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	<p>ЗАНЯТИЕ 1</p> <p>Программное содержание: Учить преобразовывать геометрические фигуры, воссоздание их из частей. Формирование умения осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять этапность выполнения действий разнообразного содержания. Закрепить представления о количественных отношениях между числами. Развивать память, логическое мышление. Воспитывать интерес к математике. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра: «Волшебный цветок из геометрических фигур» - создавать условия для познания детьми структуры геометрических фигур,</p>	<p>Просмотр презентации: «Удивительные цифры» Чтение стихотворения В. Волиной «Раз, два, три, четыре, всё могу я сосчитать» Игры: «Много, мало, один»-уточнить и закрепить знания детей о количественных отношениях: один – много, столько же на основе визуального сравнения и пересчета. «Составление треугольников и квадратов»- закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры, воссоздание их из частей. «Кто найдет, пусть возьмет»- воспитывать умение находить наиболее характерные признаки предметов, развитие наблюдательности, смекалки. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Дидактическая игра: «Найди такой же узор»-развивать память, воображение, мышление. Выкладывание из палочек знакомых геометрических фигур Выкладывание из мозаики геометрических фигур- закрепить умение выкладывать геометрические фигуры, развивать творческое воображение. Работа в математической тетради - развивать внимание, мышление. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера «Дополни» - упражнять в счёте в пределах 10.</p>	Решение летних задач

	<p>выделения сходства между подобными фигурами.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игры с палочками Кюизенера-«Запомни»-развивать внимание, память, наблюдательность.</p>	<p>Игры с палочками Кюизенера – «Продолжи картинку, как я провёл лето» - развивать память, воображения.</p>		
Тема недели: «Детский сад»				
2	<p>ЗАНЯТИЕ 2</p> <p>Программное содержание: Учить классифицировать предметы по 2-3 свойствам. Закрепить умение соотносить цифру с числом. Упражнять детей в правильном обозначении предмета по отношению к себе. Развивать смекалку, творчество, ориентировку в пространстве. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игры по технологии В.Воскобовича: «Волшебная восьмерка» -развивать умение составлять цифры, складывать образные фигуры, речь.</p>	<p>Игры: «Доставь продукты в детский сад»-закреплять умение детей ориентироваться в пространстве. «Сколько, какой» - формирование умений считать предметы. «Выполни нужный маршрут»-развивать смекалку, творчество, ориентировку в пространстве. «Секрет»- упражнять детей в ориентировке в пространстве. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Преобразование» - закрепить умение воссоздавать фигуры из частей, делить фигуры на части, анализировать с помощью взрослого структуру плоских геометрических фигур (стороны, Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игры с блоками Дьенеша «Автотрасса» -развития мыслительных умений: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать информацию.</p>	<p>Работа в альбоме: обводка по контуру (машину)- воспитывать умение детей осуществлять самоконтроль и самооценку Работа в математических тетрадах. Игры: «Математическое лото» «Поставь машину в гараж» «Знакомимся с улицей»-развивать смекалку, творчество, ориентировку в пространстве. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игры с блоками Дьенеша «Машина» - упражнять в умении работать с простой схемой.</p>	<p>Начертить с ребёнком план дороги от дома до детского сада, отметить все знаки дорожного движения.</p>
Тема недели: «Осень»				

3	<p>ЗАНЯТИЕ 3</p> <p>Программное содержание: Закрепить умение сравнивать и классифицировать по 2-3 свойствам. Упражнять в деление совокупностей предметов из 4 штук на группы, определение соотношений между количеством предметов в группе и числом групп. Развивать внимание, память, мышление, речь. Воспитывать внимательность друг к другу.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Лабиринт»- развивать практически – действенное мышление</p>	<p>Игровые упражнения «Кто внимательный» - упражнять в выкладывании из палочек знакомых геометрических фигур. «Осеннее дерево»-развивать внимание, память, мышление, речь. «Считай дальше» - развивать память, внимание, умение анализировать сравнивать. «Что изменилось» - закреплять умение детей ориентироваться в пространстве «Кто быстрее»- развивать память, внимание, умение анализировать, сравнивать.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игры по технологии В.Воскобовича: «Коврограф» - «золотая осень» закрепить умение классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме.</p>	<p>Работа в математическом альбоме - воспитывать самостоятельность, взаимовыручку. Раскрашиваем геометрические фигуры - закрепить пространственную ориентировку на листе бумаги. «Каждую фигуру на свое место» - упражнение в классификации предметов по определенному признаку.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Волшебные краски» упражнять в умении понимать взаимосвязи цветов в спектре, развивать умение создавать на этой основе новые тона и оттенки цвета.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:- «Составь узор»-развивать внимание, память, мышление, речь.</p>	Играем вместе «Игры для ума»
Тема недели: «Дары осени»				
4	<p>ЗАНЯТИЕ 4</p> <p>Программное содержание: Учить определять неизменность объема песка в результате пересыпания. Продолжать учить детей понимать количественное отношение между числами в пределах 6. Развивать умение ориентироваться на листе</p>	<p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек» «Считай дальше» «Разложи по порядку» « Посчитай овощи» - развивать память, внимание, умение анализировать сравнивать. Работа с интерактивной доской. Разбор проблемной ситуации.</p>	<p>Рассматривание книг по занимательной математике. Работа в математических тетрадах. «Обведи по точкам»- развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Дидактические игры: «Исправь ошибку»</p>	Изготовление панно: «Геометрические фигуры»

	<p>бумаги. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать интерес к занятиям, логическим головоломкам.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игры по технологии В.Воскобовича:</p> <p>«Геокопт» - развитие воображения, мелкой моторики. зрительно-моторной координации</p>	<p>«Чего больше, чего меньше выросло на грядке» - развитие логики, сообразительности.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Волшебные дары» - обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:</p> <p>«Соберем урожай» – закрепить умение решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации</p>	<p>«Где, чей домик»- воспитывать самостоятельность, взаимовыручку.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Математическая тропинка»- развивать умение классифицировать и обобщать предметы по признакам.</p>	
Тема недели: «День пожилого человека»				
5	<p>ЗАНЯТИЕ 5</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать умение определять неизменность числа в результате переключивания. Закреплять знания о последовательности частей суток. Закреплять умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать сообразительность, внимание. Воспитывать желание заниматься математикой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:</p> <p>«Найди дом для палочки» - развивать сообразительность,</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Посчитай-ка фрукты для бабушки»</p> <p>«Магазин»</p> <p>«Найди пару»</p> <p>«Что изменилось»- развивать наглядно-действенное мышление, память, внимание, речь, мелкую моторику рук.</p> <p>Разучивание считалки</p> <p>«9, 8, 7, 6 5...»</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>«Помоги пожилому человеку» - способность освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <p>Часть, формируемая участниками</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай-ка»</p> <p>«Что изменилось»</p> <p>«Пазлы с цифрами»</p> <p>« Когда это бывает» -развивать внимание, память</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов»- закрепить умение определять неизменность числа в результате переключивания.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с логическими блоками Дьенеша:</p> <p>«Рассели жильцов» -развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры.</p>	<p>Оформления коллажа «Части суток»</p>

	внимание.	образовательных отношений Игра с логическими блоками Дьенеша: «Чудесный мешочек»- развитие памяти, мышления, тактильных ощущений, мелкой моторики.		
Тема недели: «Юные экологи»				
6	ЗАНЯТИЕ 6 Программное содержание: Учить решать логические задачи на сообразительность. Закрепить количественный и порядковый счет предметов в пределах 7. Развивать внимание, память, элементы логического мышления, смекалку. Воспитывать самостоятельность при решении логических задач. Развивать творческое воображение. <u>Просмотр презентации:</u> «Умные цифры» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Дополни» - закреплять умение решать логические задачи на сообразительность	Дидактические игры: «Угадай сколько здесь грибочков» «Веселый счет» «Что изменилось в лесу» «Цифры заблудились»- закрепить количественный и порядковый счет предметов в пределах 7. Чтение стихотворения В. Волиной «Семь ночей и дней в неделе» - закреплять знания о последовательности частей суток. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с логическими блоками Дьенеша: «Помоги фигурам выбраться из леса»-развивать внимание, память, элементы логического мышления, смекалку.	Работа в математических тетрадах. Дидактические игры: «Дома зверей» «Рассеянный художник» «Расставь цифры по порядку»- развивать внимание, память, элементы логического мышления, смекалку. <u>Развитие сенсорной культуры</u> «Помоги леснику» - упражнять в умении самостоятельно сравнивать предметы, выделяя признаки отличия и сходства по 3-5 качествам. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Волшебное дерево»- развивать пространственное представление, логическое и образное мышление.	Составление и решение логических задач
Тема недели: «В мире животных»				
7	ЗАНЯТИЕ 7 Программное содержание: Учить составлять фигуры из счётных палочек, а затем	Пальчиковая гимнастика «Мы считаем животных» Дидактические игры: «Угадай-ка»	Дидактические игры: со счётными палочками – решение головоломок «Выложи цифру»	Решениематематических загадок - головоломок (собственный пример, объяснение).

	<p>преобразовывать их. Закрепить количественный и порядковый счет предметов в пределах 8. Упражнять в выделении пространственных и временных отношений при условии использования моделей (внутри - вне, быстрее - медленнее). Развивать память, мышление, внимание. Воспитывать интерес к математической деятельности.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Составь животное»-развивать память, мышление, внимание.</p>	<p>«Что изменилось» «Кто где живет?»- развивать память, мышление, внимание. Решение сказочных задач - развивать память, логическое мышление</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>«Где спрятались животные» - создать условия для познания детьми структуры геометрических фигур.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Волшебная восьмерка» -развивать умение составлять цифры, складывать образные фигуры, речь</p>	<p>(из различных материалов)- развивать память, мышление, внимание. «Продолжи ряд»- развитие логического мышления, чувства ритма. Работа в математических тетрадах. «Кто лишний»«Сравни» - развивать логическое мышление</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Зайка» - закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте; обозначать словами результат сравнения.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Логический поезд» - развивать логическое мышление.</p>
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p>ЗАНЯТИЕ 8</p> <p>Программное содержание: Упражнять в деление совокупностей предметов из 6 штук на группы, определение соотношений между количеством предметов в группе и числом групп. Закрепить количественный и порядковый счет предметов в пределах 8. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать познавательные и творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать взаимовыручку.</p>	<p>Разбор логических задач на поиск недостающих фигур в ряду - учить детей отгадывать логические загадки. Дидактические игры «Где чей дом» «Чудесный мешочек» «Сколько стало»- развивать познавательные и творческие способности.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>«Подарки для друзей» - закрепить умение устанавливать связи между цветами спектра.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича:</p>	<p>Работа в тетрадах в клетку - закрепить умение ориентироваться на листе бумаги. Дидактические игры: «Пазлы с цифрами» «Что лишнее?» «Кто больше увидит» «Домино» - воспитывать самостоятельность, взаимовыручку.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Что изменилось?» - развивать умение размещать блоки в определенной</p>	<p>Творческое задание: придумывание математических загадок головоломок.</p>

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Рассели жильцов»-развивать познавательные и творческие способности,	« Лабиринты цифр» - запоминать цифры и научиться соотносить их с определенным количеством.	последовательности.	
Тема недели: «Законы улицы»				
9	ЗАНЯТИЕ 9 Программное содержание: Закрепить знание о геометрических фигурах, умение их классифицировать по разным признакам. Закрепить количественный и порядковый счет предметов в пределах 9. Упражнять в анализе предметов окружения, выявление сходств и различий по сравнению с геометрическими эталонами. Развивать память, внимание. Воспитывать устойчивый интерес к математике. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Разноцветные вагончики» - развивать умение классифицировать по разным признакам.	Упражнение «По – считай-ка вагончики» - закрепить знание дней недели. Дидактические игры: «Цифры» «Какой фигуры не хватает» «Составь машину» «Что изменилось»- развивать внимание, закреплять знания о геометрических фигурах, умение их классифицировать по разным признакам. <i>Развитие сенсорной культуры</i> Игра: «Знатоки улиц» - упражнять в выделения отличий в сходных по структуре фигурах (четырёхугольники – ромб, квадрат, прямоугольник, трапеция) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Логический поезд» - развивать логическое мышление, ориентировку в пространстве.	Выполнение заданий в математических тетрадах - продолжать учить ориентировке на листе, аккуратности при выполнении заданий. Дидактические игры: «Рассеянный художник» «Светофор» «Рассмотри и составь» «Продолжи ряд» - развивать память, внимание, логическое мышление. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: «Чудесный круг»-упражнять в анализе предметов окружения, выявление сходств и различий по сравнению с геометрическими эталонами.	Решение математических загадок - головоломок (собственный пример, объяснение) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша «Выложи спец. технику» - упражнять в умении работать со схемами
Тема недели: «Азбука настроений»				
11	ЗАНЯТИЕ 10 Программное содержание:	Дидактическая игра: «Не ошибись» - развивать	Выполнение заданий в математических тетрадах -	Решение и составление логических задач.

	<p>Учить сравнивать числа составлять числа 3 из единиц. Упражнять в умении делить целое на 3 части. Закрепить умение упорядочивать 6 предметов по размеру. Закрепить порядковый счёт до 10. Развивать логическое мышление, Воспитывать желание заниматься математикой.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Дидактическая игра «Угадай на ощупь» - развитие мелкой моторики.</p>	<p>логическое мышление, память, упражнять в счете.</p> <p>Дидактическая игра «Танграм»- развивать сообразительность, воображение, логическое мышление</p> <p>Дидактическая игра «Посчитай-ка»- развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:- «Выложи узор»-развивать внимание, логическое мышление</p>	<p>продолжать учить ориентировке на листе, аккуратности при выполнении заданий.</p> <p>Упражнение на развитие творческих способностей «Дорисуй предметы»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича «Волшебная восьмерка» -развивать умение составлять цифры, складывать образные фигуры, речь</p>	
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<p>ЗАНЯТИЕ 11</p> <p>Программное содержание: Учить сравнивать числа до 10. Закрепить умение упорядочивать 6 предметов по величине. Упражнять в определении неизменности объема в результате пересыпания. Закрепление знаний о частях суток: утро, день, ночь, вечер. Развивать память, внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Магазин игрушек» - упражнять в счете в пределах 10. Развивать внимание, память, мышление.</p>	<p>Дидактические игры: «Помоги повару сосчитать» «Профессии» - развивать внимание, воображение.</p> <p>Работа с интерактивной доской.</p> <p>Упражнение «Кому, что нужно для работы»- закрепить умение работать с кодовыми карточками. Развивать внимание, память, выдержку.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Все профессии важны.»-развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Весы»-развивать внимание, наблюдательность, логическое</p>	<p>Настольная игра «Заполни пустые клетки»-развивать воображение, память, сообразительность.</p> <p>Игровые упражнения: «Части суток» «Когда это бывает?» - закрепить знание о частях суток.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Магазин»- закрепить умение детей соотносить количество предметов с цифрой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с логическими блоками Дьенеша «Заселим в домики» - закреплять умение детей ориентироваться по карточкам. Учить детей классифицировать</p>	<p>Определение неизменности воды в результате переливания.</p>

		мышление	блоки по 2 признакам.	
Тема недели: «День матери»				
13	<p>ЗАНЯТИЕ 12</p> <p>Программное содержание: Учить сосчитать и сравнивать количество предметов по образцу, числу с использованием цифр. Закрепить умение детей делить предметы на 4 равные части. Упражнять в умении преобразовывать геометрические фигуры. Развивать зрительное внимание, память, логическое мышление. Воспитывать усидчивость.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича «Сложи цветок для мамы»- развивать внимание, усидчивость, сообразительность, мыслительные процессы, логические операции.</p>	<p>Дидактические игры «Кто внимательный?» «Верно, неверно»- развивать логическое мышление, память.</p> <p>Игровое упражнение «Угадай- ка!»- закрепление знаний о частях суток: утро, день, ночь, вечер.</p> <p>Дидактические игры: «Кто поможет маме?». «Кто где живет?» «Где чей домик?» - закрепить умение ориентироваться в пространстве и обозначать направления словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». Развивать внимание, выдержку.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра: «Выложи цветок для мамы» - упражнять в умении воссоздавать фигуры из частей.</p>	<p>Дидактические игры «Найди свою пару», «Исправь ошибки»- закрепить умения сравнивать числа до 10.</p> <p>«Дорисуй для мамы цветок» «Посчитай сколько нас в семье»- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий</p> <p>Работа в рабочих тетрадях по математике.</p> <p>Решение логических задач.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера.</p> <p>«Домик для мамы»-развивать творчество, память, внимание, мелкую моторику рук.</p>	<p>Игры на развития творчества.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша «Кубики для всех» - развивать творческое воображение.</p>
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p>ЗАНЯТИЕ 13</p> <p>Программное содержание: Учить обобщать 3-5 групп предметов, действий по числу. Формировать умение определять отношения (длинный – короткий, тяжелее – легче). Упражнять в увеличении и уменьшении числа 3 на единицу. Развивать внимание, логическое</p>	<p>Дидактические игры «Кто внимательный?» «На что похоже»- развивать внимание, память.</p> <p>Экспериментальная деятельность: «Тяжелее - легче» - поможем дворнику.</p> <p>Дидактическая игра «Кто быстрее»- закрепление знаний о частях суток: утро, день, ночь, вечер.</p>	<p>Настольная игра «Домино - цифры»- развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>Работа в рабочих тетрадях по математике «Соедини по точкам»</p> <p>Раскрашивание по цифрам «Зимние забавы»-развивать внимание, умение самостоятельно работать.</p>	<p>Решение головоломок с палочками.</p>

	<p>мышление. Воспитывать интерес к математике.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Разноцветные льдинки» - упражнять умение сравнивать предметы, выделяя признаки отличия и сходства по 3-5 качествам.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера « Путешествие на ковре - самолете»-продолжать формировать умение определять отношения (длинный – короткий, тяжелее – легче).</p>	<p>Решение сказочных задач-развивать логическое мышление, память.</p> <p>Настольные игры «Круглый год» «Какое время года»- закрепление знаний о временах года</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Снеговик» - развивать внимание. логическое мышление.</p>	<p>Упражнения на развитие творческих способностей «На что похоже» «Необычные фигуры»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера «Время года - Зима» - учить выкладывать фигуры по теме (снежинка, ребенок катится с горы, лыжник, дети на коньках).</p>	
Тема недели: «Страна волшебная здоровье»				
15	<p>ЗАНЯТИЕ 14</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить ориентироваться в контрастных и смежных частях суток, выделении последовательности суток и использовании слов: «сегодня», «вчера», «раньше», «позже».</p> <p>Упражнять в умение преобразовывать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение, способность анализировать. Воспитывать умение работать в парах. Воспитывать усидчивость, инициативность, умение оказывать помощь сверстникам в решении головоломок, задач.</p>	<p>Дидактические игры: «Игры с палочками (головоломки)» «Преобразование фигур» «Посчитай-ка» - развивать логическое мышление, внимание.</p> <p>Решение сказочных задач- развивать внимание, воображение, способность анализировать.</p> <p>Просмотр презентации «Части суток»</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра: «Страна здоровья» - упражнять в умении с помощью сенсорных эталонов оценивать соответствующие свойства предметов.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Выкладывание предметов по возрастанию и убыванию «Четвертый лишний» - закрепить геометрические фигуры.</p> <p>«Найди свое место»- упражнять в ориентировке в пространстве. Воспитывать навык самоконтроля</p> <p>Игры со счетными палочками – упражнять в умение преобразовывать геометрические фигуры.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Чудесный круг» - развитие пространственного мышления,</p>	<p>Творческое задание – составь сказочные задачи.</p>

	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша «Найди пару» - развивать внимание, умение читать схему.</p>	<p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Прозрачный квадрат»-закрепить умение детей складывать из пластин простую фигуру «Елочку» .</p>	<p>умения размещать части в пространстве практически, а затем мысленно; зрительно – моторной координации.</p>	
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>ЗАНЯТИЕ 15</p> <p>Программное содержание: Учить выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг), изображать отдельные элементы геометрических фигур (отрезок, точка). Упражнять в умении ориентироваться по плану групповой комнаты. Развивать способность анализировать, сопоставлять. Воспитывать умение работать в группе товарищей. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Лабиринты: «Найди самую долину, короткую дорожку для дедушки мороза» - упражнять в умении подбирать мерку для измерения длины.</p>	<p>Дидактические игры «Найди новогоднюю игрушку по плану»- упражнять в умении ориентироваться по плану. «Что где?» - закрепить умение ориентироваться в пространстве и обозначать направления словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». Разбор проблемной ситуации «Какая фигура лишняя и почему?»- развивать способность анализировать, сопоставлять. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: « «Украшь елку бусами» »- развитие восприятия, внимания, умения анализировать и сравнивать предметы по самостоятельно выделенным свойствам.</p>	<p>Дидактические игры «Помоги дедушке Морозу раздать подарки» «Подарки из чисел»- развивать внимание, воображение, способность анализировать. Работа в рабочих тетрадях по математике. Работа в математическом альбоме Ориентировка во времени (месяцы, недели, дни)- умение ориентироваться в календаре «Круглый год». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Выложи елочку для друзей»- развивать внимание. логическое мышление</p>	<p>Изготовление панно «Геометрические фигуры»</p>
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	<p>ЗАНЯТИЕ 16</p> <p>Программное содержание: Учить сравнивать фигуры по наличию/отсутствию основных компонентов. Закрепить умение</p>	<p>«Сравни фигуры»- развивать способность анализировать, сопоставлять. Работа в тетрадях «Соедини точки»- закрепить умение</p>	<p>Дидактическая игра «Рождественский подарок» - развивать способность анализировать, сопоставлять. Настольная игра</p>	<p>Решение сказочных задач. Часть, формируемая участниками образовательных</p>

	<p>ориентироваться в контрастных и смежных частях суток, выделение последовательности суток и использование слов «сегодня» «вчера». «раньше», «скоро». Развивать способность анализировать, сопоставлять. Развивать память, внимание, мелкую моторику рук.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Чудо соты»- развитие сообразительности, мышления</p>	<p>ориентироваться на листе.</p> <p>Дидактическая игра «Посчитай-ка»- развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Игровое упражнение «Что получилось?» - развивать умение пространственной ориентировки на листе бумаги, отсчитывать клетки, строчки.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «кто быстрее» -упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путём складывания по диагонали; учить показывать часть из восьми, а также $2/8$, $5/8$, $8/8$.</p>	<p>«Заполни пустые клетки»- развивать воображение, память, сообразительность.</p> <p>«Четвертый лишний» - закрепить геометрические фигуры.</p> <p>Работа со счетными палочками - построение геометрических фигур</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Кто где живет» -развивать образное мышление.</p>	<p>отношений</p> <p>Творческое задание придумать вариант игры по логическим блокам Дьенеша.</p>
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	<p>ЗАНЯТИЕ 17</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей воспроизводить количество предметов по числу с использованием цифр.</p> <p>Упражнять в решении задач на смекалку. Закрепить умение сравнивать предметы по форме, цвету, размеру, материалу (до 10 предметов). Совершенствовать в умении преобразовывать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать память, мышление.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша : «Домики -1» - развивать логическое мышление.</p>	<p>«Танграм» - выкладывание «Северного оленя» - развивать умение выкладывать животного по схеме.</p> <p>Игровые упражнения «Составь город из фигур»</p> <p>Упражнения на развитие творческих способностей «Дорисуй животного севера» - закрепить название геометрических фигур.</p> <p>Разбор проблемной ситуации: «Какие животные получились»</p> <p>Разбор проблемной ситуации «Как растут дома из чисел»- развивать способность анализировать, сопоставлять.</p> <p>Дидактические игры «Засели домики»</p>	<p>Настольная игра «Найди, какой домик пропущен»- развивать воображение, память, сообразительность.</p> <p>Упражнения на развитие творческих способностей «Дорисуй - домик» «Нарисуй и построй»</p> <p>Работа со счетными палочками – построение разных по форме домиков.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Упражнение «Всем поровну» - закрепить умение делить фигуры на части.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:</p>	<p>Упражнять детей в решении логических задач</p>

		«Где чей домик» «Кто где живет»- развивать внимание, воображение, способность анализировать.	«Найди дом для палочки»- развивать логическое мышление.	
Тема недели: «Идем в музей»				
19	<p>ЗАНЯТИЕ 18</p> <p>Программное содержание: Учить детей определять объем емкости при помощи условной мерки. Упражнять в умении выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур (пятиугольник, трапеция, ромб). Закрепить умение сосчитать, сравнивать, воспроизводить количество предметов по образцу, числу с использованием цифр. Развивать память, мышление. Воспитывать взаимовыручку.</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Геоконт»- развитие конструктивных способностей, творческого воображения.</p>	<p>Дидактические игры: «Что изменилось» «Какой по счету?»- закрепить умение сосчитать, сравнивать, воспроизводить количество предметов по образцу. «Какой фигуры не хватает»- совершенствовать в умении преобразовывать геометрические фигуры. Пальчиковая гимнастика «Посчитай – ка» <i>Развитие сенсорной культуры</i> Игра «Построй заснеженный город» - упражнять в назывании геометрических фигур (трапеция, ромб)</p> <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Составь узор» - развивать усидчивость, память, мышление</p>	<p>Настольные игры: «Сложи фигуру»- разрезные геометрические фигуры, «Сосчитай –ка» «Найди одинаковый предмет»- развитие сообразительности, мышления. Работа в рабочих тетрадях по математике. «Обведи по образцу» <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с блоками Дьенеша «Угадай, что получилось» - развивать внимание, умение читать схему.</p>	<p>Дидактическая игра «Праздник в Простоквашино» (определение и сравнение объема)</p>
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	<p>ЗАНЯТИЕ 19</p> <p>Программное содержание: Учить детей определять формы реальных предметов, сравнение их с геометрическими фигурами.</p>	<p>Дидактические игры: «Соедини правильно» «Чудесный мешочек»- развивать память, мышление, мелкую моторику, воспитывать</p>	<p>Работа в математической тетради. Дидактические игры: «Выложи узор» «Сосчитай - ка» «Математическое лото»</p>	<p>Д\И «Найди цифру»- упражнять в сравнении чисел.</p>

	<p>Упражнять в умении составлять геометрические фигуры из палочек и преобразование их. Закрепить знание о независимости результата от величины мерки. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к математике.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Необычная техника» - развивать усидчивость, память, мышление</p>	<p>взаимовыручку</p> <p>«Выложи цифру» (из различных материалов)- развивать память, мышление, внимание.</p> <p>«Продолжи ряд»-развитие логического мышления, чувства ритма</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Мы всезнайки»-развивать творческое воображение, логику, мышление.</p>	<p>«Считалки» -развивать самостоятельность, воспитывать умение работать в группе товарищей.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Вот так техника» - упражнять в умении воссоздавать фигуры из частей.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера «Чудеса техники» - развивать умение работать по схеме.</p>	
Тема недели: «Зима»				
21	<p>ЗАНЯТИЕ 20</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить измерять длину различными мерками (линейка, шаблон). Формировать представление детей о количественном составе числа 3 из единиц и двух меньших чисел. Упражнять в умении составлять геометрические фигуры из палочек и преобразование их. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать желание заниматься математикой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Наведи порядок»- развивать</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Вот как мы считаем пальчики»</p> <p>Дидактические игры: «Заполни пустые клетки» «Вьетнамская игра» «Домино»- развивать воображение, память, сообразительность.</p> <p>Игровое упражнение «Измеряй и изучай»- закрепить умение измерять длину различными мерками.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Разбор проблемных ситуаций</p> <p>Игра «Чудесные превращения» - закрепить знание о геометрических фигурах.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: Квадрат Воскобовича</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница»</p> <p>Практическая работа с веревочками: «Измерь дорожки»- закрепить умения измерять длину различными мерками.</p> <p>Игры со счетными палочками. Построение геометрических фигур.</p> <p>Работа в математической тетради: «Найди и обведи»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Число – головоломка»-развивать образное, логическое мышление.</p>	<p>Изготовление настольных игр по математике на развитие творческих способностей детей.</p>

	логическое мышление, умение классифицировать и обобщать.	(двухцветный) – закрепить умение конструировать объемную фигуру.		
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p>ЗАНЯТИЕ 21</p> <p>Программное содержание: Формировать представление детей о количественном составе числа 4 из единиц и двух меньших чисел. Закрепить умение обозначать свойства предметов при помощи различных заместителей, анализ их строения. Упражнять в упорядочение групп предметов (в пределах десяти) по возрастанию их численности. Развивать память, мышление. Воспитывать интерес к математике.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Домики -2» - развивать логическое мышление.</p>	<p>Дидактическая игра: «Считай не ошибись»- закрепить умение классифицировать множества. Пальчиковая гимнастика «Веселый счет» Словесная игра «Проверь себя»- закрепление понятия, что количество не зависит от пространственного расположения, размера, цвета предметов. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Дидактические игры: «Помоги другу - что бывает шире (длиннее, высокое, низкое, узкое, толще, уже)» упражнять в сравнении предметов по высоте и толщине.</p>	<p>Решение математических (военных) ребусов Работа в математической тетради: «Найди отличия»- развивать внимание, память. Настольные игры: «На что похоже?» «Положи столько же»- закрепить умение сосчитывать, сравнивать, воспроизводить количество предметов по образцу, числу с использованием цифр. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Лабиринт»-развитие конструктивных способностей, творческого воображения</p>	<p>Составление математических ребусов.</p>
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	<p>ЗАНЯТИЕ 22</p> <p>Программное содержание: Формировать представление детей о количественном составе числа 5 из единиц и двух меньших чисел. Закрепить умение определять формы реальных предметов, сравнение их с геометрическими фигурами.</p>	<p>Дидактические игры «Два мешочка для пограничника» «Турецкие шашки» «Мы считаем»- упражнять в прямом и обратном счете. Игровое упражнение: «Поможем летчикам»- упражнять в упорядочение групп предметов (в</p>	<p>Настольные игры «Кубики для всех» «Кто больше увидит» «Необычные фигуры»- развивать логическое мышление. Сюжетно ролевая игра «На границе»- развивать память, мышление, воображение. Работа в математической тетради</p>	<p>Закрепить с детьми прямой и обратный счёт Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша «Выложи танк» -</p>

	Упражнять в упорядочение групп предметов (в пределах десяти) по убыванию их численности. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать усидчивость, взаимопомощь.	пределах десяти) по возрастанию их численности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Разведчики»- совершенствовать умения детей работать с карточкой-схемой.	–воспитывать усидчивость, внимание Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: «Самолеты»-развивать логическое мышление.	продолжать упражнять в умении работать со схемами
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	ЗАНЯТИЕ 23 Программное содержание: Учить определять зависимость при делении целого на части: чем на большее число долей делится целое, тем меньше каждая часть, и наоборот. Закреплять умения воссоздавать силуэты из геометрических фигур. Упражнять в умении увеличивать и уменьшать число на единицу. Развивать творческие способности, внимание. Воспитывать взаимовыручку.	Дидактические игры: «Вьетнамская игра» «Домино»- развивать воображение, память, сообразительность. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Собери танк» - упражнять в умении группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Военная техника»- закреплять умения воссоздавать силуэты из геометрических фигур.	Настольные игры: «Сложи фигуру»- разрезные геометрические фигуры, «Сосчитай –ка» «Найди одинаковый предмет»- развитие сообразительности, мышления Дидактическая игра: «Заполни пустые клетки» <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Помоги выбрать нужные машины» - упражнять в умении группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки	Придумывание математической сказки с геометрическими фигурами.
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	ЗАНЯТИЕ 24 Программное содержание: Учить детей в определении времени по часам, длительности временных отрезков с использованием календаря и песочных часов. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Упражнять в умении увеличивать и уменьшать число	Разбор проблемных ситуации: «Что получится, если измерить разными мерками?» Дидактические игры: «Назови который час» «Календари» «Времена года»- закрепить знание детей в определении времени по часам, длительности временных отрезков с	Решение математических головоломок- развивать внимание, память, умение проявлять самостоятельность и творчество в играх-головоломках. Работа в рабочей тетради: «Отгадай и запиши» Дидактическая игра «Сравни фигуры»- развивать способность анализировать, сопоставлять	Придумывание математических головоломок

	<p>на единицу. Развивать творческое, продуктивное мышление. Воспитывать умение работать в группе товарищей. <i>Развитие сенсорной культуры</i> Игра «На все руки мастера» - упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путём складывания по диагонали; учить показывать часть из восьми, а также 2/8, 5/8, 8/8.</p>	<p>использованием календаря и песочных часов. Разбор проблемной ситуации: «О чем спорили часы?» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: «Чудо – цветик»- развивать умение создавать предметы самостоятельно и по образцу, называть их.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «В волшебном лесу»- развивать творческое, продуктивное мышление.</p>	
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p>ЗАНЯТИЕ 25 Программное содержание: Закрепить умение определять время по часам, длительности временных отрезков с использованием календаря и песочных часов. Уточнить представление детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины. Закрепить умение отсчитывать предметы по предложенной цифре. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать интерес к математике. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Сюрприз для мамы»-развивать</p>	<p>Дидактические игры: «Поможем маме – разделить торт» «Сложи узор для мамы» «Все ли девочкам, хватает конфет»- упражнять в деление целого на части Развивающая игра: «Загадка для мамы» -развивать творческие способности, внимание. Дидактические игры: «Назови который час» «Помоги Незнайке определить время» - закрепить умение определять время по часам, Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: Превращение квадрата «Подарок для мамы - сюрприз»- развитие пространственных представлений, способности комбинировать, образного мышления.</p>	<p>Решение математических задач- развивать внимание, память, умение проявлять самостоятельность. Работа в рабочей тетради – упражнять в ориентировке на листе бумаги «Обведи по точкам подарок для мамы»- упражнять в ориентировке на листе бумаги Дидактические игры: «Составь картинку» «Сложи узор»- развивать творческое, продуктивное мышление Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Составь весенний цветок»- развитие конструктивных</p>	<p>Изготовление макета часов.</p>

	умение классифицировать и обобщать предметы по признакам.		способностей, творческого воображения	
Тема недели: «Права детей в России»				
27	<p>ЗАНЯТИЕ 26</p> <p>Программное содержание: Учить определять временные отношения (дни недели). Упражнять детей в делении предмета на две, четыре равных частей путем складывания по диагонали. Закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Где спрятались рыбки»- развивать память, мышление, воображение.</p>	<p>Дидактическая игра: «Что плавает, что тонет» -развивать память, внимание, умение анализировать, сравнивать. Работа с интерактивной доской. Разбор проблемной ситуации «Чего больше, чего меньше»- закрепить умение отсчитывать предметы по предложенной цифре. Развивающая игра: «Назови время»- закрепить умение определять время по часам.</p> <p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p>Игра «Цветик - Семицветик» - учить устанавливать связи между цветами сектора.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Кораблик Брызг-брызг»- развить математические представления о цвете, высоте предметов, пространственных представлениях, условной мерке (флажок).</p>	<p>Дидактические игры «Веселое ученье» « Третий лишний»- закрепить умение отсчитывать предметы по предложенной цифре. Решение задач по карточным – рисункам- развивать мышление, логическое воображение. Настольная игра «Короче – длиннее» - упражнять в умении пользоваться линейкой. Рассматривание различных календарей- развивать память.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Кораблик – плюх – плюх» - развивать память, мышление, воображение.</p>	Оформление календаря
	<p>ЗАНЯТИЕ 27</p> <p>Программное содержание: Закрепить определять временные отношения (дни недели). Упражнять в умении делить целое на 6-8 частей. Закрепить умение классифицировать</p>	<p>Игровое упражнение «Найди грустного клоуна...» - упражнять в ориентировке, при определении положения предмета пользуясь словами: «слева», «справа», «вперед» и т.д. Пальчиковая гимнастика «Посчитаем»</p>	<p>Дидактические игры «Где весёлый человечек» «Найди нужного медвежонка»- упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.</p>	Творческое задание «Оформить панно «Мы считаем»

	<p>предметы по 3 - 4 свойствам. Упражнять детей в решении задач на смекалку. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать усидчивость.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Сказочные птицы»- развивать творческое и пространственное воображение.</p>	<p>Работа с интерактивной доской. Разбор проблемной ситуации: «Весёлый счет» - закрепить умение детей соотносить количество предметов с цифрой. Дидактическая игра «Посчитай-ка»- развивать внимание, память, логическое мышление. Игровое упражнение «Что получилось?» - развивать умение пространственной ориентировки на листе бумаги, отсчитывать клетки, строчки.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с логическими блоками Дьенеша: «Рассели жильцов»- развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам. Упражнять в счёте.</p>	<p>Игра «Домино» - закрепить счёт в пределах 10.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Дидактическая игра «Что сначала, а что потом» - поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера:- «Выложи птицу»-развивать внимание, логическое мышление.</p>	
Тема недели: «Книжечка неделя»				
28	<p>ЗАНЯТИЕ 28</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить сравнивать монеты по размеру и достоинству, набирать и разменивать монеты. Закрепить название дней недели, весенние месяцы. Совершенствовать умение составлять число 5 из двух меньших. Развивать память, мышление. Воспитывать желание заниматься математикой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Дидактические игры: «Преобразование треугольника» «Бывает - не бывает»- закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Разбор проблемных ситуаций</p> <p>Игра «О чем спорили фигуры? - закрепить знание о геометрических фигурах.</p> <p>Развивающая игра «Неделька» - закрепить название дней недели.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Игра «Дроби»-упражнять детей в делении предмета на две, четыре равных частей.</p> <p>Работа в рабочей тетради – упражнять в ориентировке на листе бумаги</p> <p>Решение задач по карточным рисункам- развивать логическое мышление</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Соты» -</p>	<p>Изготовление книжек-малышек- упражнять детей в делении предмета на две, четыре равных частей путём складывания по диагонали.</p>

	<i>отношений</i> Игра с палочками Кюизенера: «Мы играем и считаем»- совершенствовать умение составлять число 5 из двух меньших.	Игра с палочками Кюизенера «Дом с колокольчиком» - упражнять в умении работать со схемой.	упражнять детей в делении предмета на две, четыре равных частей.	
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	ЗАНЯТИЕ 29 Программное содержание: Формировать умение решать логические задачи на поиск признака отличия одной группы фигур от другой. Закрепить умение сравнивать монеты по размеру и достоинству, набирать и разменивать монеты. Закрепить количественный состав чисел из единиц и двух меньших чисел. Развивать умение анализировать, обобщать. Воспитывать умение слушать своих товарищей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Сказка о геометрических фигурах»- закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры	Развивающая игра: «Помоги клоуну разменять монеты»- закрепить умение разменивать монеты. Решение сказочных задач - развивать внимание, память, логическое мышление. Дидактическая игра «Проверь себя» -закрепление понятия, что количество не зависит от пространственного расположения, размера, цвета предметов. Просмотр презентации «Дни недели» <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Сказка за сказкой» - упражнять в назывании геометрических фигур (трапеция, ромб) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: «Ларчик. Цветные точки»- развитие сообразительности, мышления, ориентировке на плоскости.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин» - упражнять в умении сравнивать и разменивать монеты. Развивающая игра: «У кого в гостях Винни-Пух и Пятачок» Дидактические игры: «Цифровые домики» «Засели домик» -закрепить умение составлять число 5 из двух меньших. Рассматривание различных календарей Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Математическая тропинка» - закреплять знание детей о днях неделях, воспитывать самостоятельность.	Изготовление модели дни недели
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	ЗАНЯТИЕ 30 Программное содержание: Закрепить знания о свойствах предметов, умение находить	Дидактические игры: «Путешествие на другую планету» «Магазин»-закрепить умение сравнивать монеты по размеру и	Работа в рабочих тетрадях: «Соедини точки», «Составь фигуру»-упражнять в ориентировке в пространстве и на	Упражнять в решении математических задач

	<p>признаки сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления детей о сравнении групп предметов с помощью составления пар.</p> <p>Совершенствовать знания детей порядкового счета соотносить его к цифре. Развивать логическое мышление, память.</p> <p>Воспитывать интерес к математике.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Превращение квадрата»- закрепить умение решать логические задачи.</p>	<p>достоинству, набирать и разменивать монеты.</p> <p>Дидактические игры: «Два мешочка» «Разрезные картинки»- упражнять в сравнении групп предметов с помощью составления пар.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Помоги Незнайке» - совершенствовать знания о глубине употребляя слова глубокий - мелкий, глубже мельче, одинаковой глубины на сравнение. Измерять глубину – палочкой, шестом с отметкой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Игры с обручами» - объединять предметы в группы по общему признаку</p>	<p>листе бумаги.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Чудесные кольца» - упражнять детей в умении конструировать из геометрических фигур</p>	
Тема недели: «Здоровичок»				
31	<p><u>ЗАНЯТИЕ 31</u></p> <p>Программное содержание: Учить детей определять свое местонахождение, среди объектов окружения. Закрепить умение самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, предметы по размеру, форме с целью разносторонней характеристики. Развивать речевые умения (использовать в речи слова: «размер», «цвет», «форма») Воспитывать интерес к математике.</p>	<p>Игровая ситуация: «Поможем Незнайке быть здоровым»- развитие аналитической деятельности, умения классифицировать, работать с карточками.</p> <p>Решение логических задач – развивать умение оперировать понятиями, сравнивать и обобщать объекты.</p> <p>Работа с интерактивной доской.</p> <p>Разбор ситуации: «Кто быстрее придет на помощь?»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Работа в математической тетради</p> <p>Игры на развитие логического мышления, головоломки- развивать смекалку, сообразительность, находчивость, мелкую моторику рук.</p> <p>Игры с мозаикой «Цифры»- совершенствовать знания детей порядкового счета соотносить его к цифре.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Настольная игра «Волшебные фигуры» - закрепить умение преобразовывать геометрические фигуры.</p>	Составить задачи на смекалку

	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с палочками Кюизенера: «По порядку становись!»- развивать умение находить место числу в числовом ряду.	Игра с блоками Дьенеша: «Рассели жильцов»-развивать умение классифицировать и обобщать геометрические фигуры по признакам.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра по технологии В.Воскобовича: «Геоконт»- упражнять в умении преобразовывать фигуры.	
Тема недели: «Спичка невеличка»				
32	<u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Программное содержание: Формировать умение детей выражать в речи отношения между числами, способ получения большего или меньшего числа. Закрепить умение измерять время с использованием календаря. Упражнять в умении преобразовывать фигуры. Развивать смекалку, сенсорные, познавательные и творческие способности. Воспитывать желание самостоятельно добывать информацию. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с блоками Дьенеша: «Перемещение»- развивать логическое мышление, память, умения использовать в речи слова: «размер», «цвет», «форма»	Дидактические игры: «Помоги пожарным» «Найди свое место» «Кто лишний?»- закреплять умение определять свое место нахождения, среди объектов окружения. Дидактические игры: «Когда это бывает?» «Назови месяца»- закрепить умение измерять время с использованием календаря. <u>Развитие сенсорной культуры</u> «Измерь и запиши» - продолжать учить детей измерять длину с помощью линейки. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с блоками Дьенеша: «На даче»- развитие конструктивных способностей, умения выполнить задуманную постройку, развитие фантазии.	Работа со счетными палочками: «Составь пожарную машину» Настольная игра «Времена года» - закрепить умение измерять время с использованием календаря. <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с палочками Кюизенера: «Пожарная машина»- упражнять детей в умении конструировать, развивать логическое мышление	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> Игра с блоками Дьенеша: «Выложи пожарную машину» - продолжать упражнять в умении работать со схемами.
Тема недели: Дружба народов				
33	<u>ЗАНЯТИЕ 33</u>	Развивающая игра: «Дружба	Решение задач по карточным	Решение математических

	<p>Программное содержание: Учить самостоятельно высказываться о количестве, способах деления, дополнения уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам (число частей и размер части, стоимость одного предмета и количество купленных предметов и т.д.) Закрепить умение решать логические математические задачи. Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать устойчивый интерес к математике. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Считай и узнавай»- развивать смекалку, сенсорные, познавательные и творческие способности.</p>	<p>народов» - развивать умение анализировать, обобщать. Разбор проблемной ситуации: Логическая задача «Когда это бывает»- умение находить признаки сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Игровое упражнение: «Придумаем вместе задачу»- воспитывать умение детей работать в группе. <i>Развитие сенсорной культуры</i> Игра «Помоги космонавту» - уметь воссоздавать ракету из частей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Построй ракету» -формировать умение ставить самостоятельно цель игры, решать ее.</p>	<p>рисункам Дидактические игры: «Будьте внимательны» «Как играют фигуры» «Сравни»- развитие творческого воображения, умения работать самостоятельно. Работа со счетными палочками: - развитие конструктивных способностей. Развивающие игры: «Так – не так», «Логические задачи»- развивать конструктивные способности, умение анализировать, обобщать. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Звено летящих самолетов»- развивать умение анализировать, обобщать.</p>	ГОЛОВОЛОМОК
Тема недели: «День победы»				
34	<p>ЗАНЯТИЕ 34 Программное содержание: Продолжать обучать самостоятельно высказываться о количестве, способах деления, дополнения уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам (число частей и размер части, стоимость одного предмета и</p>	<p>Дидактическая игра «Поможем ветеранам» - закрепить умение решать логические математические задачи. Развивающая игра: «Придумай свою математическую сказку» Работа с интерактивной доской - закрепить умение решать логические задачи.</p>	<p>Дидактические игры «Веселое ученье» « Третий лишний»- закрепить умение отсчитывать предметы по предложенной цифре. Решение задач по карточным – рисункам- развивать мышление, логическое воображение. Настольная игра «Короче – длиннее» - упражнять</p>	Оформление книжек малышей «Математические сказки»

	<p>количество купленных предметов и т.д.) Закрепить умение решать логические математические задачи. Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать устойчивый интерес к математике.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с блоками Дьенеша: «Цветок для ветеранов»- формирование операции классификации блоков по двум, трем, четырем признакам.</p>	<p>Дидактические игры: «Веселый счет» «Найди свое место» «Кто лишний?»- закреплять умение определять свое место нахождения среди объектов окружения. Разбор ситуации: «Кто быстрее приедет на помощь?» - развивать память, внимание, мышление, воспитывать устойчивый интерес к математике.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Сюрприз»- развивать память, внимание, мышление.</p>	<p>в умении пользоваться линейкой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Кораблик » - развивать память, мышление, воображение.</p>	
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p><u>ЗАНЯТИЕ 35</u></p> <p>Программное содержание: Учить ориентироваться на участке по плану. Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Развивать логическое мышление. Закрепить ориентировку во времени, пространстве. Воспитывать желание заниматься математикой.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра с палочками Кюизенера: «Палочки-считалочки» - закрепить умения детей моделировать с помощью</p>	<p>Дидактическая игра: «Сосчитай, весенние цветы»- развивать внимание, воображение.</p> <p>Дидактическая игра: «Путешествие по весеннему участку» - упражнять в ориентировке по плану участка.</p> <p>Дидактическая игра: «Дни недели»- закрепить дни недели.</p> <p>Разбор логических задач на поиск признака отличия одной группы фигур от другой.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Проблемная ситуация «Из каких двух фигур можно сложить квадрат (прямоугольник?)»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Дидактическая игра «Танграм»- развивать сообразительность, воображение, логическое мышление.</p> <p>Упражнение на развитие творческих способностей: «Дорисуй – цветок» Работа в рабочей тетради – закрепить умение решать задачи, умение ориентироваться на листе.</p> <p>Развивающая игра: «Найди такой же цветок»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра по технологии В.Воскобовича: «Чудесный круг» - развитие пространственного мышления.</p>	Составление плана участка.

	палочек Кюизенера.	Игра по технологии В.Воскобовича: «Колумбовое яйцо» - упражнять в выкладывании по схеме деревьев.		
Тема недели: «Скоро лето»				
36	<p>ЗАНЯТИЕ 36</p> <p>Программное содержание: Закрепить количественный и порядковый счёт предметов, цифры от 0 до 9. Упражнять детей конструировать из геометрических фигур. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать устойчивый интерес к математике.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Самый умный»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с блоками Дьенеша: «Бабочка»- развивать пространственное мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук.</p>	<p>Викторина «В стране знаний»- воспитывать умение детей работать в группе, осуществлять самоконтроль. Логическая задача: «Где живут насекомые»- развивать познавательные способности память, внимание, мышление. Разбор проблемной ситуации: «О чем говорят числа»- развитие любознательности, интереса к познанию нового, умения логически мыслить.</p> <p>Игровые упражнения во время прогулки: «Нарисуй птицу из геометрических фигур»- упражнять детей конструировать из геометрических фигур.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с палочками Кюизенера: «Выкладывание птиц, насекомых»- развитие творческого воображения, зрительно – моторной координации.</p>	<p>Игры и упражнения на развитие зрительной памяти и пространственной ориентировки: «Кого не стало» «Что изменилось» «Иди не ошибись» Дидактическая игра «Танграм». Составь птицу- развивать сообразительность, воображение, логическое мышление Работа в рабочей тетради: «Нарисуй по точкам»- закрепить умение работать в тетради.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра по технологии В.Воскобовича: Квадрат «Домик для птички»- развитие конструктивных способностей, воображения.</p>	Подготовка математической викторине.

Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел: «Ребенок открывает мир природы»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Разделы: «Развитие сенсорной культуры». «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира». «Формирование первичных представлений о себе, других людях».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

«Наш дом – природа»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Детский сад»				
2	<p>ЗАНЯТИЕ 1</p> <p>Программное содержание: Формировать представление об осени как времени года (похолодание, сокращение светового дня, холодные затяжные осадки). Обогащать представления детей о многообразии признаков растений, растущих в разных климатических условиях (жаркого климата юга и холодного севера). Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки. Воспитывать стремление сохранять и оберегать растительный мир природы.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Знакомство с календарём природы» - познакомить детей со схематическими карточками – моделями, которые изображают разные состояния погоды и объекты природы. Формировать</p>	<p>Дидактическая игра «Какое время года?» - упражнять детей в отгадывании загадок про лето, осень.</p> <p>Чтение художественной литературы: Д.Зуева«Жизнь леса», И.Бунина «Осень» - формировать представление об осени как времени года</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u></p> <p>Обсуждение «Правила друзей природы». Природа нашего края осенью- воспитывать стремление сохранять и оберегать растительный мир природы, прививать</p>	<p>Наблюдение за деревьями и кустарниками на территории детского сада – развивать познавательный интерес.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие растительного мира осенью, его красоту.</p> <p>Игры и опыты с водой - развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сбор и семян, осенних листьев – развивать наблюдательность.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u></p> <p>Беседа «Мой любимый детский сад. Мои друзья» - прививать доброе отношение к своим друзьям, сверстникам</p> <p>Часть, формируемая</p>	<p>Составление совместно с родителями фотовыставки «Наше лето».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Экскурсия в осенний парк, формировать представления о характерных для региона изменениях в природе осенью.</p> <p>Решение речевых логических задач «Осень», «Чудесный лесник» - развивать умение выдвигать предположения.</p>

	представления о характерных для региона изменениях в природе осенью.	любовь к природе родного края Словесные игры: «Найди листок, как на дереве?» - обогащать представления детей о многообразии признаков растений. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Рассматривание фотографий, картинок «Как различить ель, сосну, кедр» - показать сходство и различие между елью, сосной, кедром.	участниками образовательных отношений Рисование «Ранняя осень» - закрепить приметы «ранней осени» характерные для региона.	
Тема недели: «Дары осени»				
4	ЗАНЯТИЕ 2 Программное содержание: Закрепить знание характерных свойств овощей. Обобщить представления о состоянии растений (рост, цветение, созревание плодов). Уточнить представление о видах сельскохозяйственного труда. Развивать умение сравнивать на основе модели. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. <i>Развитие сенсорной культуры</i>	Рассматривание картины Ван Гог «Картофель». Опыт - установить, что в корнеплодах есть запас питательных веществ для растений. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Дидактические игры: «Что сначала, что потом» «Овощи и фрукты» «Найди по описанию» Цель: закрепить название овощей и фруктов. Развивать внимание	Рассматривание иллюстраций овощей и фруктов. Воспитывать познавательный интерес. Игра «Лото – овощи и фрукты» - закрепить знание детей об овощах и фруктах <u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Дидактическая игра «Кто хлеб растил» - знакомить с профессией хлебороба Сюжетно-ролевая игра	Создание диафильма (хроническая лента) «Как выращивают хлеб», презентация с озвучиванием. Коллажирование «Дары осени» Осенняя ярмарка.

	<p><u>Дидактическая игра</u> Игра: «Что нам осень подарила» - самостоятельно сравнивать дары осени, выделяя признаки по 3 качествам (по цвету, форме, фактуре поверхности) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Консервирование запасов на зиму» - уточнить представление о видах сельскохозяйственного труда в нашем регионе, о способах консервирования овощей выращенных на приусадебных участках.</p>	<p>память. <u>Просмотр презентации</u>«Овощи»Ю. Тувим. Закрепить знание детей об овощах. Загадывание загадок про овощи и фрукты - упражнять в умение отгадывать загадки. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Беседа «Что можно вырастить у себя на огороде» - обобщение представлений о состоянии растений (рост, цветение, созревание плодов) – характерных для нашего региона.</p>	<p>«Овощехранилище» - закрепить умение детей отбирать и группировать овощи и фрукты для хранения (некоторые заготавливают свежими другие солят). Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Рассматривание альбома с фотографиями «Наш урожай» - побуждать детей в рассказывании об овощах, которые они вырастили со своей семьёй на дачах. Закрепить знание характерных свойств овощей.</p>	
Тема недели: «Юные экологи»				
6	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u> Программное содержание: Формировать представление о значении леса для человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. Уточнить представление о правилах поведения в лесу. Закрепить умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и приме-</p>	<p>Обсуждение и формулировка правил поведения в лесу. Чтение художественной литературы: М. Михайлова «Лесные хоромы», Д. Зуева «Жизнь леса», И. Бунина «Осень», Ю. Дмитриев «Что такое лес» - закрепить представление о лесе как типичной экосистеме. Обсуждение с детьми</p>	<p>Заполнения экологических дневников наблюдений <u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Рассматривание энциклопедий, фотографий на тему: «Природа ХМАО» - закрепить умение устанавливать причинно-следственные связи. Наблюдение за деревьями и кустарниками, насекомыми - воспитывать познавательный</p>	<p>Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осенних изменениях в природе. Презентация индивидуальных проектов «Богатства тайги». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Выпуск детского журнала «Растительный мир тайги» - уточнить представление о тайге.</p>

	<p>нении в деятельности. Воспитывать желание бережно относиться к лесу.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p><u>Просмотр видео - фильма</u> «Просторы тайги» - расширить и уточнить представления детей о растительном мире тайги. Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (лес).</p>	<p>«Чем опасны ядовитые растения» - уточнить представление детей об ядовитых растениях, об опасности для жизни человека.</p> <p>Игра «Поле чудес» на тему «Лес» - закрепить представления о лесе.</p> <p>Опыты: «Воздух нам необходим», «Воздух невидим».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Обучающая игра «Деревья и кустарники» - расширить представления о растениях родного края (деревья кедр, сосна; кустарники черёмуха, шиповник, смородина)</p>	<p>интерес.</p> <p>Игра «Отгадай, что за растение» - конкретизировать представление об основных группах растений.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Игра «Помоги лесничему»: - упражнять в умении группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценке.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра – «Растительность леса» - закрепить узнавать растения родного края.</p>	
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <p>Программное содержание: Формировать обобщённое представление о домашних животных на основе следующих признаков: живут вместе с человеком, не бояться его, используются в хозяйстве, человек заботится о них. Закрепить понятие «домашние животные». Развивать умение выдвигать предположения.</p>	<p>Чтение художественной литературы: В. Дацкевич «Домашние животные» - воспитывать желание бережно относиться к домашним питомцам. Решение логических задач «Могут ли животные грустить»</p>	<p>Рассматривание энциклопедий «Домашние животные» - воспитывать желание заботиться о своих питомцах Раскрашивание раскрасок «Домашние животные» - систематизировать представление о месте обитания домашних животных. Дидактическая игра</p>	<p>Творческое задание оформление альбома: «Домашние питомцы». Личный пример – уход за домашними питомцами - Развивать самостоятельность детей в уходе за животными</p>

	<p>Воспитывать желание бережно относиться к домашним питомцам.</p> <p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p> <p>Дидактическая игра «Удивительно рядом» - целенаправленно использовать разные способы обследования с помощью органов чувств и действий с предметами.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Просмотр презентации «Домашние животные жителей ханты, манси».</p> <p>Беседа об увиденном - расширить представление о собаках и оленях.</p>	<p>развивать представления детей о потребностях домашних животных в дружбе с человеком, в общении с ним</p> <p>Опыт «Как кошка языком чистит себе шерсть»-развивать умение выдвигать предположения.</p> <p>Оформление памятки «Что необходимо помнить при общении с домашними животными» - закрепить правила поведения при общении с домашними животными</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Кошка и собака - наши соседи» - закрепить умение детей понимать состояние и поведение животных знать как обращаться с ними.</p>	<p>«Домашние животные»</p> <p>Сюжетная игра «На животноводческой ферме» - активизировать умение детей самостоятельно применять известные им способы ухода за домашними животными.</p> <p>Воспитывать гуманное отношение к животным.</p> <p>Заполнения экологических дневников наблюдений</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Рисование «Мой любимый питомец» (для оформление альбома) - воспитывать желание заботиться о своём домашнем животном.</p>	
Тема недели: «Мир игры»				
10	<p>ЗАНЯТИЕ 5</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Обогащать представления детей о птицах. Учить устанавливать новые по содержанию и более сложные по структуре связи (исчезновение насекомых, отлет птиц). Объединять в группы птиц по признакам сходства.</p>	<p>Чтение рассказа В.Бианки «Синичкин календарь» Воспитывать гуманное отношение к птицам.</p> <p>Словесные игры «Узнай по описанию» - побуждать к</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u></p> <p>Рассматривание энциклопедий, книг, альбомов</p> <p>«Птицы нашего края»-обогащать представления</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Наблюдение за отлётом птиц – рассмотреть как летят «клином», «цепочкой», «стайкой». Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах нашего</p>

	<p>Познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой». Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах: ласточке, утке, кукушке, соловье; о частях тела птиц. Развивать логическое мышление, восприятие, память, речь. Воспитывать гуманное отношение к птицам.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Просмотр презентации «Перелетные птицы», чтение стихов «Покормите птиц» В. Зотов «Глухарь», «Дрозд» «Клест – еловик» - закрепить знание детей о перелетных птиц региона.</p>	<p>самостоятельным наблюдениям, суждениям, умозаключениям.</p> <p>Игра «Кто улетает на юг?» - развивать способность к подражанию, создавая с помощью пластики, ритма движения, звукоподражания образ птиц.</p> <p>Дидактическая игра «Улетели птицы» - упражнять в словообразовании: употребление родительного падежа имён существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Драматизация произведения Н. Сладкова «Ласточка» - Развивать диалогическую речь, умение самостоятельно показывать небольшие произведения, закрепить представление о «перелётных птицах»</p>	<p>детей о птицах</p> <p>Использование книжек раскрасок «В мире птиц» - закрепить представление о частях тела</p> <p>Заполнения экологических дневников наблюдений</p> <p>Игра «Парочки – перелётные птицы» - развивать логическое мышление представления детей о перелетных птицах.</p> <p>Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Экспериментальная деятельность «Что вокруг» - помочь детям понять взаимосвязи цветов в спектре, развивать умение создавать на этой основе новые тона и оттенки цвета.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Подвижные игры «Охотники и утки», «Перелёт птиц» - воспитывать гуманное отношение к птицам.</p>	<p>региона.</p>
--	---	--	--	-----------------

Тема недели: «Профессии родителей»

12	<p>ЗАНЯТИЕ 6</p> <p>Программное содержание: Формировать представления детей о профессиях, связанных с природой. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботиться о живых существах (растениях и животных), создает для них хорошие условия жизни. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями. Воспитывать любознательность, пытливость, умение получать удовольствие от новых знаний. Развивать восприятие, внимание, речь, память, мышление.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений « В гостях у феи Экологии»-развивать у детей интерес к природе, желание активно познавать новое. Развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.</p>	<p>Логическая задача: «Чудесный лесник»-закрепить представления детей о профессиях, связанных с природой. Дидактическая игры: «Узнай по голосу» «Найдите лишнего»-формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи Словесные игры: «Когда это бывает?» «Путаница»-развивать восприятие, внимание, речь, память, мышление.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра: «Узнай на ощупь» -развивать познавательный интерес.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Викторина « Мы знаем и любим природу нашего края»-воспитывать у детей желание помогать природе, жить не разрушая ее.</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Наблюдения за работой дворника - воспитывать уважение к труду дворника. Дидактическая игры: « Мы их знаем» «Кто где живет» «Зоологическое лото»-воспитывать желание больше узнавать о природе, формировать познавательный интерес. Выполнение заданий из рабочей тетради «Добро пожаловать в экологию» -закрепить умения работать самостоятельно Заполнения экологических дневников наблюдений –развивать наблюдательность.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра: « Какая сегодня погода»-закрепить умение детей обозначать условными знаками разные состояния погоды.</p>	<p>Беседа о профессии лесника-показать важность и значимость данной профессии.</p>
----	---	--	---	--

Тема недели: «Начало зимы»

<p>14</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 7 Программное содержание: Систематизировать представления о зиме: состояние погоды, длительность дня, типичные осадки (снег, хлопья, крупа); явления природы (метель, вьюга, поземка) Упражнять в подборе родственных слов к слову «зима, снег». Упражнять в работе с моделью «Зима». Познакомить детей с народным календарем. Развивать восприятие, внимание, память, мышление, речь. Воспитывать у детей чувство любви к родной природе, восхищение ее красотой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Опыт: «Лед легче воды»-познакомить детей с тем, что лед легче воды, продолжать развивать наблюдательность у детей, умение делать предположения и проверять их.</p>	<p>Чтение художественной литературы К. Бальмонт «Снежинка», С Есенин «Заметает пурга...»-развивать словарь по теме, воспитывать желание больше узнавать о природе. Опыт: « Защитные свойства снега»-продолжать развивать наблюдательность у детей, умение делать выводы. <u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Экологическая викторина: « Знатоки природы родного края»-воспитывать любознательность, пытливость, умение получать удовольствие от новых знаний Рассматривание народного календаря Познавательное сообщение: «Занимательно о природе»-обогащать</p>	<p>Рассматривание картин: К.Ф.Юон «Волшебница зима» И.Э.Габарь «Зимний пейзаж»-обогащать эстетические впечатления детей. На прогулке: «Сооружение снежных построек» -закрепить представление о том, что из снега можно лепить только во время оттепели. Рисование: «Хоровод снежинок»-закрепить представление о том, что снежинка состоит из 6 лучиков, развивать творческое воображение ребят. Рассматривание книг, энциклопедий «Природа родного края зимой» Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра: «Мир природы зимой» - поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, устанавливая связи между ними по чувственно воспринимаемым признакам. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки). Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы). Участие в социальной акции «Кормушка» – воспитывать гуманное отношение к птицам.</p>
-----------	---	---	--	--

		<p>представления детей о живой и неживой природе.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Наблюдение: «Снег, он какой?»-расширять представления детей о разных формах снежинок, о том, что снег бывает разный.</p>	<p>Наблюдение:«Зимние узоры на окне»-продолжать развивать наблюдательность детей и умение делать выводы.</p>	
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>ЗАНЯТИЕ 8</p> <p>Программное содержание: Уточнить и расширить представления об образе жизни, типичных повадках, способах защиты от врагов, добывание пищи лесных зверей зимой. Упражнять в работе с моделью «Звери». Активизировать словарь, употребляя в речи слова: «нора», «берлога» «дупло», «хищник». Формировать познавательный интерес. Воспитывать любознательность, пытливість, умение получать удовольствие от новых знаний. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Экспериментирование со снегом, льдом. - способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: лёд – холодный. гладкий, прозрачный), его активному</p>	<p>Изготовление плакатов на тему:«Сохраним красавицу елку!»-воспитывать желание защищать природу, доводить дело до конца. Объяснить и разучить пословицу:«Новый год к весне поворот» Логическая задача: «Птичья столовая» - воспитывать доброе и чуткое отношение к птицам. Дидактическая игра: «Где чей дом» - активизировать словарь, употребляя в речи слова: «нора», «берлога», «дупло», «хищник». Познавательное сообщение:</p>	<p>Игровая ситуация: «Красота живой ели и наряженной искусственной елки»-продолжать воспитывать желание защищать природу. Рассматривание картин: В.А.Цыплаков « Из жизни диких животных зимой»-формировать познавательный интерес. Труд в природе: изготовление и вывешивание фигурных льдинок на участке. Наблюдение: «Следы на снегу»-развивать наблюдательность. Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность.</p> <p>Часть, формируемая участниками</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Изготовление ледяных игрушек на елку- Украсить елку ледяными игрушками, закрепить знания об агрегатных состояниях воды.</p>

	использованию. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение: «Чем отличается ель от кедра»- показать отличительные особенности ели от кедра.	«Как звери зимуют» - закрепить представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Задание: «Ель – очень красивое и полезное растение»- обратить внимание на красоту ели, рассказать о ее полезных свойствах.	образовательных отношений Задание: « С кем дружит ель»- закрепить представления детей о животных, которым необходима для жизни ель.	
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	ЗАНЯТИЕ 9 Программное содержание: Закрепить и расширить знания детей о зимующих птицах, их повадках и пользе, трудностях. Развивать умения классифицировать птиц по среде обитания, по способу питания, устанавливать простейшие умозаключения. Развивать мышление, память, зрительное внимание, восприятие, речь. Воспитывать бережное отношение к птицам, умение заботиться о птицах в зимний период. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Просмотр презентации «Птицы нашего края» - уточнять и расширять	Дидактическая игра «Не сорока, не ворона» - способствовать развитию у детей внимания и сообразительности, учить узнавать разных птиц на картинках. Загадки о зимующих птицах (голубь, воробей, сорока, синица) – упражнять в умении отгадывать загадки про птиц. Дидактическая игра «Расскажи о птице» - закрепить название о зимующих птицах. Дидактическая игра	Рассматривание книг, энциклопедий «Зимующие птицы» Самостоятельное рисование «Птицы зимой» Рассматривание плакатов об охране природы – воспитывать гуманное отношение к птицам Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность. Наблюдение за птицами, подкормка птиц – развивать внимание, память, желание заботиться о птицах. Игра «Парочки – птицы» - закрепить название птиц. Часть, формируемая	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Посещение краеведческого музея – расширить представление об птицах нашего края. Изготовление книжек - малышей «Зимующие птицы» - воспитывать гуманное отношение к птицам.

	представления детей о зимующих птицах нашего края, об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении их к среде обитания.	«Птичья столовая» воспитывать гуманное отношение к птицам. Игра: Прилетели птицы» - развивать внимание. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Познавательная минутка «Птицы нашего края» - закрепить умение различать, узнавать и называть птиц. Уточнить представление о внешнем виде птиц.	участниками образовательных отношений Наблюдение «Как птицы летают» - закрепить представление детей о том, что птицы могут передвигаться по земле и летать по воздуху.	
Тема недели: «Мой мир»				
22	ЗАНЯТИЕ 10 Программное содержание: Формировать представления о внешнем строении человека, его основных жизненных функциях (питание, дыхание, движение, труд) Формировать представления о взаимосвязи всех органов. Углублять знание детей о значении для здоровья закалывания, гигиены. Воспитывать интерес и бережное отношение к своему организму. Развивать внимание, наблюдательность, умение различать индивидуальные особенности других людей. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Познавательная беседа:	<u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Дидактические игры: «Я назову, ты покажи» «Мои помощники» (об органах чувств и частях тела) - развивать познавательные способности. Разыгрывание сенок по произведениям: А. Барто «Девочка чумахая» К. Чуковский «Мой додыр» - укрепить полезные гигиенические привычки Презентация: «Я и мой организм» - закрепить представления о взаимосвязи всех	Дидактическая игра: «Сложи картинку» (рисунок человека) <u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Рассматривание схемы «Скелет человека» - закрепить представления о внешнем строении человека. Сюжетно – ролевая игра «Больница» - развивать внимание, наблюдательность, умение различать индивидуальные особенности других людей. Закрашивание картинок в раскрасках по теме «Человек» Самомассаж.	Проведение дома точечного массажа Подбор фотографий и иллюстраций о здоровом образе жизни для создания группового альбома.

	<p>«Особое внимание здоровью»- уточнить представления детей о строении и функциях различных органов тела, что их нормальная жизнедеятельность определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться.</p>	<p>органов. <i>Развитие сенсорной культуры</i> Игра «Кто первый измерит?» - упражнять в подборе мерок для измерения соответствующих величин (протяжённость леса – условной мерой длины, глубину озера - шестом с отметкой уровня) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра: «Мы разные» - развивать внимание, наблюдательность, умение различать индивидуальные особенности других людей.</p>	<p>Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Практическая деятельность: «Как наши уши слышат, глаза видят, рот говорит и жуёт» - вызвать интерес к дальнейшему познанию себя</p>	
--	--	---	--	--

Тема недели: «Моя малая Родина» (город Нижневартовск)

24	<p>ЗАНЯТИЕ 11 Программное содержание: Формировать у детей представление об обитателях реки Обь. Активизировать знания о речных жителях, обитающих в водоёмах Тюменской области. Закреплять умение детей выделять взаимосвязь растений и животных со</p>	<p><i>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</i> Рассматривание книг, энциклопедий по теме: «Животные Севера»- формировать</p>	<p>Наблюдение: «Какие наши рыбки»-уточнить различие и сходство рыбок, живущих в аквариуме. <i>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</i> Рассматривание книг,</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение: «Расскажи о своей рыбке»-развивать внимание, наблюдательность, познавательные способности</p>
----	--	---	--	--

	<p>средой обитания. Развивать познавательный интерес к обитателям водоемов и желание бережно относиться к ним. Воспитывать выдержку, умение выслушивать товарищей.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Дидактическая игра «Мой край -Югра» - упражнять в умении группировать предметы на основе зрительной оценке.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Речевая логическая задача: «У реки»- закрепить правила поведения у воды, показать к чему приводит загрязнение реки.</p>	<p>познавательный интерес. Познавательное упражнение: «Кто живёт в воде»- активизировать знания о речных жителях, обитающих в водоёмах Тюменской области. Лото «Жители водоёмов»- упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам используя модели. Наблюдение: «Как рыбы плавают» -уточнить с детьми как передвигаются рыбы в воде. Развивающая игра по технологии ТРИЗ«Хорошо - плохо»- обсуждение и моделирование особенностей приспособляемости рыб к среде обитания. Чтение книги Д. Чаннелла «Кто живет у реки»- познакомить детей с теми, кто живет у реки(выдра ,бобры, енот).</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>энциклопедий по теме: «Животные Севера»- формировать познавательный интерес. Рассмотрение книг «Речные жители нашего края» «Подводный мир» - развивать познавательный интерес к обитателям водоемов Предложить книжки раскраски «Выдра, бобр и другие»- развивать внимание, наблюдательность, умение различать индивидуальные особенности животных водоемов. Выполнение заданий из рабочей тетради «Добро пожаловать в экологию» -закрепить умения работать самостоятельно. Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Наблюдение: «Наведи порядок в аквариуме-закрепить умение наводить порядок в аквариуме, видеть красоту его чистого состояния.</p>	
--	---	--	---	--

		Опыт «Определение возраста рыбы»-научить детей определять возраст рыбы.		
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p>ЗАНЯТИЕ 12</p> <p>Программное содержание: Систематизировать знания детей о весне характерной для региона, основных приметах, изменениях в растительном мире. Формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе в весенний период времени. Развивать логическое и системное мышление Воспитывать познавательный интерес к родной природе. Воспитывать желание стать другом природы, беречь и охранять ее. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Опыт: « Из каких цветов состоит солнечный луч»- узнать, из каких цветов в действительности состоит солнечный луч.</p>	<p>Чтение художественной литературы: А. Плещеев «Уж тает снег...» А. Шевченко «Весна-мастерица»-учить эмоционально, воспринимать образное содержание художественных текстов. Логические задачи: «Удивительные капельки» развивать логическое и системное мышление. Опыты: рост посевов овса в зависимости от освещенности-с фиксацией опыта в дневнике наблюдений в виде карточек-схем. Дидактические игры: «Где чье гнездо»; «Так бывает или нет»-воспитывать познавательный интерес к родной природе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Рассматривание картины В. Бакшеев «Голубая весна» Я. Бродская «Март - обогатить эстетические впечатления детей. Наблюдения в природе «Какая погода» «Что бывает весной»-развивать наблюдательность, познавательный интерес. Настольная игры: «Загадки природы». Дидактические игры: «Путешествие в лес», «Времена года»-воспитывать познавательный интерес к родной природе. Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать наблюдательность. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Наблюдения в природе «Пробуждение природы» - поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающей живой природы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Заполнение странички экологического дневника (начало весны). Рисунки и рассказы о весне и весенних изменениях в природе.</p>

		<p>Познавательная минутка: «Здравствуй, солнечный лучик!»- познакомить детей с тем, что солнечный зайчик – это пятно солнечного цвета. Развивать сообразительность и воображение.</p>	<p>Наблюдение: «Для чего нужно солнце»- развивать воображение и любознательность.</p>	
Тема недели: «Книжкина неделя»				
28	<p>ЗАНЯТИЕ 13 Программное содержание: Познакомить детей с особенностями природных условий жарких стран. Формировать элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Развивать наблюдательность, воображение, мышление, речь. Воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран. <u>Презентация «Животные жарких стран»</u> <u>Развитие сенсорной культуры</u> <u>Дидактическая игра:</u> «Назови и опиши» - упражнять в умении называть при описании живой природы все цвета спектра. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Письмо мальчику Почемучке»- обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях</p>	<p>Игры: «Чей, силуэт?», «Помоги Незнайке»- закрепить представление детей о животных жарких стран. Познавательная минутка «Для чего тигру полоски» - объяснить значение пятнистой (полосатой) окраски в жизни животных. Экспериментально - поисковая деятельность «Почему зебра полосатая» Дидактическая игра «Четвёртый лишний» - закрепить умение детей классифицировать и называть животных и птиц жарких стран. Дидактическая игра «Кто живет в Африке?» - воспитывать познавательный интерес. Часть, формируемая</p>	<p>Рассматривание книг «Эти удивительные животные» Раскрашивание книжек раскрасок «Животные жарких стран» Рассматривание красной книги – воспитывать гуманное отношение к животным. Настольная игра «Животные жарких стран» - закрепить представления о животных. Раскраски, трафареты «Животный мир» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» -закрепит знания детей с особенностями природных условий жарких стран. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Сюжетно – ролевая игра «Путешествие»- формировать элементарные представления о взаимосвязях и</p>	<p>Изготовление книжек малышей «Животные жарких стран» - воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран.</p>

	(жаркого климата юга и севера).	участниками образовательных отношений Игра «Найди ошибки» - закрепить представление детей об климатических зонах обитания.	взаимодействии живых организмов со средой обитания.	
Тема недели: «Спичка невеличка»				
30	<p>ЗАНЯТИЕ 14</p> <p>Программное содержание: Углубить представления о том, что планета Земля – это огромный шар, большая часть которого покрыта водой. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. Формировать представление о жизни на земле. Закрепить знание детей о живой и неживой природе. Познакомить с взаимосвязью компонентов природы. Уточнить представление о том, что человек тоже часть природы. Развивать самостоятельность в выдвижении предположений. Воспитывать желание бережно относиться к природе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Экологическая викторина «Знатоки природы» Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать желание больше узнать о родном крае.</p>	<p>Игра – путешествие по природным зонам Земли - побуждать детей делать умозаключения на основе имеющихся сведений. Игровое упражнение: «живая и неживая природа» - закрепить знание детей о живой и неживой природе. Игра: «Как растёт всё живое» - уточнить представление о том, что человек тоже часть природы. Тренинговое упражнение «Учимся радоваться природе» - закрепить умение радоваться окружающему миру, эмоционально выражать чувство радости от общения с ним. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Ценный груз с другой планеты» -</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Рассматривание энциклопедий «Планета Земля – наш дом»-развивать интерес к познанию окружающего мира. Рассматривание глобуса -развивать практические умения. Заполнения экологических дневников наблюдений –развивать наблюдательность. Подвижные игры «Живое – не живое», «День ночь» - закрепить знание детей о живой и неживой природе. Наблюдения в природе -развивать самостоятельность в выдвижении предположений. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Опыт «Вырастим лук» -развивать самостоятельность детей в уходе за растениями.</p>	<p>Подготовка к выставке рисунков «Жизнь на планете земля» - закрепить представление о жизни на земле, знание о живой и неживой природе.</p>

		<p>упражнять в умении самостоятельно сравнивать предметы (по форме, объёму, фактуре поверхности, запаху).</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Наблюдения за солнцем, луной, облаками – замечать изменения в неживой природе.</p>		
Тема недели «Спичка невелика»				
32	<p>ЗАНЯТИЕ 15</p> <p>Программное содержание: Сформировать у детей знания о значении воды в жизни человека. Расширить представления детей о свойствах воды. Развивать навыки проведения лабораторных опытов. Развивать умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнера, а также отстаивать собственное мнение, доказывать свою правоту. Воспитывать желание бережно относиться к воде.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Опыт: «Вода прозрачна и не имеет собственной формы» -формировать умение выдвигать предположение и находить способы проверки предположений.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Сказка народов Сибири «Живая вода» Отрывки из стихов А.Пушкина, Е.Баратынского. Познавательная минутка: «Роль воды в появлении жизни на планете Земля» Логические задачи: «Зачем человеку нужна вода» «Представь себе, что было бы, если исчезла вся вода» - развивать логическое и системное мышление. <u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Рассматривание схемы</p>	<p>Рассматривание глобуса Раскрашивание книжек - раскрасок «Вода кругом вода»-развивать наблюдательность любознательность. Дидактические игры: «Круги на воде» «Капитан укладывает чемодан» «Да - нет»-развивать быстроту и гибкость мышления. Рассматривание репродукции картин: И.Айвазовский «Девятый вал» «Черное море» И.Левитан «Озеро» обогащать эстетические впечатления детей. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Кто самый</p>	<p>Объяснение: «Откуда дождик к нам пришёл»</p>

	<p>Умение формулировать выводы.</p>	<p>«Скелет человека» - закрепить представления о внешнем строение человека. Экспериментальная деятельность: «Плавает, не плавает»; «Растворяется, не растворяется» -развивать умение самостоятельно проводить опыты с водой делать умозаключения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Опыт: «Животворное свойство воды» - объяснить детям одно из важных свойств воды – давать жизнь всему живому.</p>	<p>внимательный?» - обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Опыт: «Вода не имеет вкуса»- умение самостоятельно ставить цель деятельности и формулировать выводы.</p>	
--	-------------------------------------	---	--	--

Тема недели: «День победы»

<p>34</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 16 Программное содержание: Формировать представление детей о первоцветах, об их значении в природе (мать-и-мачеха, одуванчик). Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между изменениями в неживой природе и появлением первоцветов. Воспитывать интерес к первоцветам. Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его</p>	<p>Чтение художественной литературы: А.Куклин «От чего луг желтый» М.Пришвин «Золотой луг»- учить эмоционально, воспринимать образное содержание художественных текстов. Дидактическая игра: «Узнай цветок»-развивать</p>	<p>Рассматривание репродукции картин: А.Бубнов «На поле» Д.Налбандян «Цветы» - обогащать эстетические впечатления детей. Заполнения экологических дневников наблюдений – развивать любознательность. Рисование по алгоритму: «Мои любимые весенние цветы»-</p>	<p>Создание альбома: «Первоцветы»- закрепить представление детей о первоцветах.</p>
------------------	--	---	---	---

	<p>красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении. Воспитывать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение за мать-и-мачехой- установить зависимость развития растений от солнечного освещения: рост мать-и-мачехи на различных полянках (с пересадкой ее)</p>	<p>наблюдательность, любознательность. Сюжетно-ролевая игра: Магазин «Цветы»- воспитывать познавательный интерес. Логическая задача: «Первые цветы» - развивать логическое и системное мышление Познавательная минутка: «Подарки весны» - воспитывать интерес к первоцветам. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение за одуванчиком- установить зависимость развития растений от солнечного освещения. Сравнение цветов мать-и-мачехи и одуванчика.</p>	<p>развивать наблюдательность, творческое воображение. Настольные игры:- «Первоцветы» «Четвертый лишний» - воспитывать познавательный интерес к родной природе. <u>Развитие сенсорной культуры</u> Практическое задание – упражнять в сравнении звуков весенней природы по разным свойствам. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение за мать-и-мачехой и одуванчиком - отметить изменения в росте растений.</p>	
<p>ЗАНЯТИЕ 17 Программное содержание: Расширить и уточнить представления детей об образе жизни и особенностях поведения животных Севера. Учить соотносить особенности строения тела животного со свойствами места его обитания. Вызвать желание общаться с природой, оказывать посильную помощь в ее охране</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Словесная игра: «Найди животных Севера по описанию» - учить детей описывать животных Севера и узнавать их по</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Рассматривание книг, энциклопедий по теме: «Животные Севера»- формировать познавательный интерес. Экологические игры: «Кто где живет?», «Четвёртый</p>		<p>Книгоиздательства «Животный и растительный мир моей страны»</p>

	<p>Продолжать формировать активную позицию – не равнодушного созерцателя, а деятельного участника в процессе решения экологических проблем.</p> <p>Формировать познавательный интерес.</p> <p><u>Презентация «Животные Севера»</u></p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровая обучающая ситуация «Экспедиция на побережье Северного Ледовитого океана»-познакомить с животными Севера.</p>	<p>описанию. Развивать любознательность.</p> <p>Чтение художественной литературы: Д. Горлов «По следам»</p> <p>Хантыйская сказка «Миснэ и зайчонок» В. Бианки «Синичкин календарь»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Изготовить с детьми своеобразную Красную книгу.</p>	<p>лишний»- закрепить представление о жизни животных Севера.</p> <p><u>Развитие сенсорной культуры</u></p> <p>Наблюдения в природе – упражнять в самостоятельном сравнении, выделяя признаки отличия и сходства.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра: «Где мой дом» - закрепить представление детей о месте обитания животных.</p>	
Тема недели: «Скоро лето»				
36	<p>ЗАНЯТИЕ 18</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Систематизировать знания детей о характерных признаках весны (изменения в жизни животных, птиц и насекомых их взаимосвязь).</p> <p>Формировать представление о насекомых, птицах, животных региона, о местах обитания способах передвижения.</p> <p>Воспитывать у детей чувство любви к родной природе, восхищение ее красотой.</p> <p>Воспитывать любознательность, пытливость, умение получать удовольствие от новых знаний.</p> <p>Развивать логическое мышление, память, внимание.</p>	<p>Словесные игры:</p> <p>«Какие насекомые»</p> <p>«Угадай по описанию» - формировать представление о разнообразии птиц, насекомых.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В. Бианки «Эти маленькие жители»</p> <p>Т. Нуждина «Скворцы»</p> <p>«Комары» - учить эмоционально, воспринимать образное содержание художественных текстов.</p> <p>Дидактические игры:</p>	<p>Рассматривание серии картин: «Как дети спасали птичку»- воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Насекомые, животные, птицы»</p> <p>Раскрашивание книжек-раскрасок</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u></p> <p>«Животный мир ХМАО»- закрепить представление о насекомых, птицах, животных региона.</p>	<p>Заполнение экологического дневника (окончание весны)</p> <p>Поисковая деятельность: «Какие насекомые обитают в нашем крае»</p>

	<p><u>Развитие сенсорной культуры</u> Игра «Цветы» - упражнять в умении различать и называть 3-5 тонов цвета, тёплые и холодные цвета. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Экспериментальная деятельность «Где спят насекомые»- воспитывать любознательность, пытливость, умение получать удовольствие от новых знаний.</p>	<p>«Птицы, звери, насекомые» «Летает не летает» «Кто где живет»- развивать логическое мышление, память, внимание. Познавательное сообщение: «Занимательно о природе» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Речевая логическая задача: «Где мой дом»</p>	<p>Прослушивание аудиозаписей голосов животных, птиц. Подвижная игра: «Пчелки и ласточка»- воспитывать заботливое отношение к природе. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Наблюдение: «Птицы весной»- воспитывать желание бережно относиться к природе.</p>	
--	---	---	--	--

1.2 «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)– 36

Разделы: «Развитие игровой деятельности». «Развиваем ценностное отношение к труду»

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Впечатления о лете»				
1	<p><u>Занятие № 1</u> Программное содержание: Создать у детей ощущение радости общения, чувства единой семьи, взаимной</p>	<p>Беседа « Как я провел лето» - продолжать обмениваться летними впечатлениями, обогащать опыт сотрудничества</p>	<p>Стихи - приветствия – упражнять в умении вежливо общаться со взрослыми и сверстниками. Дидактическая игра</p>	<p>Составление совместно с родителями альбома «Наше лето».</p>

	<p>доброжелательности и эмоционального подъема. Помочь увидеть друг друга с лучшей стороны, показать, как интересно вместе делиться впечатлениями.</p> <p>Продолжать обмениваться летними впечатлениями, обогащать опыт сотрудничества, вежливых взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.</p> <p>Воспитать осознанное отношение к нормам и правилам, сформировать умения и навыки поведения в обществе.</p>	<p>был» –продолжать составлять рассказ о летнем отдыхе с опорой на фотографии.</p> <p>Этическая задачка «Долгожданная встреча» – развивать доказательную речь, воспитывать желание соблюдать этические нормы.</p> <p>Проблемная ситуация: «Кто настоящий друг» -развить у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.</p>	<p>«Этикет» - упражнять в умение правильно находить решение трудных жизненных ситуациях.</p> <p>Рассматривание книги С.А. Насонкиной «Уроки этикета» глава «Кто придумал этикет» воспитывать желание детей - соблюдать этикет и быть приятным для окружающих.</p> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <p>Режиссерская игра «На отдыхе» - формулировать умение согласовывать свою точку мнения с партнёром по игре.</p>	
--	--	---	--	--

Тема недели: «Детский сад»

<p align="center">2</p>	<p><u>Занятие № 2</u></p> <p>Программное содержание:</p> <p>Развивать чувство взрослости, уверенности в своих силах и возможностях внести свой вклад в жизнь детского сада.</p> <p>Продолжать обмениваться летними впечатлениями, обогащать опыт сотрудничества, вежливых взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми</p> <p>Пробуждать инициативу, желание проявлять заботу о других. Развивать у детей</p>	<p>Беседа «Радостная встреча» -развивать умение понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния друзей</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуации: « Ты пришел в детский сад» - продолжать учить детей соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность.</p> <p>Конкурс рисунков « Я рисую детский сад»</p> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <p>Театрализованное представление «Поздравляем друзей с днем рождения» - пробуждать инициативу, желание проявлять заботу и внимание о других.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра « Детский сад» - Закреплять навыки, сотрудничества, воспитывать культуру общения.</p> <p>Дидактическая игра «К нам гости пришли» - упражнять в умение правильно находить решение.</p> <p>Режиссерская игра: «Помоги друзьям» - формировать у детей начала социальной активности</p> <p>Изготовление поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки</p>	<p>Составление совместно с родителями фотовыставки «Наше лето». Отражение летних событий в сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «Поездка на дачу и др.)</p>
--------------------------------	---	--	--	--

	желания участвовать в жизни детского сада. Воспитывать ответственность за свои действия и поступки		– самовыражение детей).	
Тема недели «Осень»				
3	<u>Занятие № 3</u> Программное содержание: Формировать обобщенные представления о изменениях в живой и неживой природе осенью, устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями средней полосы России. Углублять и конкретизировать представления о растительном и животном мире средней полосы России осенью. Развивать познавательной интерес к природе своей страны. Воспитывать любовь к родной стране, желание правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	Дидактическая игра «Назови и найди»- углублять и конкретизировать представления о растительном и животном мире средней полосы России осенью. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Игра «Экологические знаки» - воспитывать желание правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Викторина «Природный мир России осенью» - закрепить представления о растительном и животном мире России осенью. Рассматривание разных календарей – развивать познавательный интерес Дидактические игры «Времена года» - закрепить представление о каждом сезоне.	Рассматривание иллюстраций: «Растения и животные России осенью» - закрепить представления о животном и растительном мире средней полосы России осенью. Раскрашивание книжек раскрасок «Растения», «Животные». Наблюдения за осенней природой на прогулке в детском саду – закреплять представления детей о изменениях в живой и неживой природе осенью. Создание экологического дневника. Рассматривание энциклопедий «Мир природы» - развивать познавательной интерес к природе своей страны.	Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: рисунки и рассказы детей об осенних изменениях в природе
Тема недели: «Дары осени»				
4	<u>Занятие № 4</u> Программное содержание : закрепить знания о том, какой урожай собирают в поле, саду, на огороде; развивать умение различать плоды по месту их выращивания; воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.	Чтение стихов, рассказов, пословиц об овощах. Рассматривание альбома «Что нам осень подарила» Рисование на осеннюю тему. Работа в раскрасках на осеннюю тематику. «Сложи картинку» (времена года) - учить собирать из частей целое, умение	Игры- импровизации « Мы удивляемся обилию опавших листьев» « Мы восхищаемся...» « Мы любимся...», «Мы грустим...» - уметь показать свои чувства, переживания, настроение.	Оформление выставки «Дары осени»

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>	<p>работать в парах. Развитие умения наблюдать замечать проявления осени в природе. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.</p>		
Тема недели «День пожилого человека»				
5	<p><u>Занятие № 5</u> Программное содержание: Знакомство детей с элементами формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Формировать дифференцированные представления о близких и дальних родственниках, об особенностях их поведения, их взаимоотношениях; способствовать проявлению интереса к семейным делам. Воспитывать в детях любовь, ласковое и чуткое отношение к самым близким людям, чувство семейной сплочённости, потребности радовать близких людей добрыми делами и заботливым отношением к ним. <u>Просмотр презентации:</u> «Моя семья» - сформировать представление детей о семье, о</p>	<p>Беседа «Старшее поколение нашей семьи» -содействовать приобретению и закреплению на практике бесконфликтного поведения в семье. Заучивание стихотворения Я. Акима «Кто кому кто?» Пальчиковые игры «Моя семья» Чтение рассказов «Мы - семья», «Мамины помощники» Б.Д. Корсунская - воспитание уважения и любви к родителям, стремления сделать для них что-то приятное, дифференциация представлений о социально приемлемом и социально неприемлемом выражении своих чувств к родителям Дидактическая игра «Маленькие помощники» - формировать представление о своих возможностях и способностях, желание помогать близким, создать предпосылки к самовоспитанию.</p>	<p>Рисование «Моя семья» - воспитывать чувство семейной сплочённости. Рассматривание иллюстраций, семейных фотографий – закрепить знание детей о дальних и близких родственниках. Сюжетно-ролевая игра «Семья» - закрепить представление о семье. Дидактическая игра: «Кто чем занят», - закрепить представление детей о том где работают их родители, почему нужно уважать каждый труд. <i>Развитие игровой деятельности</i> Сюжетно-ролевая игра «Поздравляем дедушку, бабушку с праздником» - обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения, желание вносить новое,</p>	<p>Оформление альбома «Моя родословная» - формировать представление о родословном древе.</p>

	доброжелательных отношениях родных людей.		совместно придумывать сюжеты.	
Тема недели: «Юные экологи»				
6	<p><u>Занятие № 6</u> Программное содержание: закрепить и обобщить знаний детей о природе: взаимосвязи между объектами природы, а также отношениями между природой и человеком на основе конкретных правил поведения. Развивать уметь делать выводы, умозаключения, устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать умение договариваться друг с другом для решения общей задачи.</p>	<p>Беседа «Мусор Земле не к лицу...» - развивать умения вести беседу, сравнивать, делать выводы, оформлять результаты; воспитывать культуру поведения в окружающем мире. Разбор ситуации «Загрязненная река» Сюжетно - ролевая игра «Друзья природы» - воспитывать доброе отношение к природе.</p>	<p>Беседа «Воспитание доброты к природе» Дидактические игры «Экологический светофор», «Подумай и ответь», «Волшебный зонт» Просмотр презентации «Красота родной природы»</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов «Богатства тайги».</p>
Тема недели « В мире животных»				
7	<p><u>Занятие № 7</u> Программное содержание: Учить детей понимать состояние и поведение домашних животных, как обращаться с ними. Закрепить знание детей, что контакты с животными могут быть опасны, раскрыть связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями (дразнил собаку, и она укусила). Развивать внимание, быстроту реакции. Воспитывать осторожность, чувство</p>	<p>Беседа о домашних животных, которые живут дома. Объяснить детям, что чужие животные могут оказаться больными, агрессивными - их нельзя трогать, гладить, играть – это опасно. Игровое упражнение: «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок» - уточнить знания осторожного обращения с животными Чтение сказки «День рождения Васи» из серии «Осторожные сказки» Т.А. Шорыгиной – закрепить правила поведения с домашними питомцами.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций неправильных действий детей и их последствия. Работа в рабочей тетради по «безопасности» «Так – не так» - закрепить знание правил при общении с домашними животными. Рисование «Мой любимый питомец» - закрепить правила ухода за домашними животными.</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов.</p>

	самосохранения.			
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p><u>Занятие № 8</u> Программное содержание: закрепить понятие «друзья», совершенствовать значение слов «знакомые», «друзья»; ценить дружбу, беречь ее; помочь детям осознать, что друзьями могут быть и взрослые, и сверстники, и животные, и игрушки; развивать умения аргументировать свою точку зрения. Формировать нравственные качества: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи.</p>	<p>Беседа «Что такое дружба?» - формировать представления детей о понятии «настоящая дружба», способствовать становлению товарищеских взаимоотношений в группе, акцентировать внимание детей на случаях взаимопомощи, взаимовыручки в группе. Словарная игра «Друг – это тот кто...» Дидактическая игра: «Хорошо или плохо» - формировать представление о хороших и плохих поступках, умение анализировать и делать выводы. Обсуждение пословиц «Друзья познаются в беде», «Без друга в жизни туго» - показать значимость и необходимость в жизни друзей.</p>	<p>Беседа «Мои друзья» - воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. Прослушивание песен о дружбе. Упражнение «Подарим друг другу улыбку» - воспитывать доброжелательные и отзывчивые отношения между детьми, налаживание контактов с детьми.</p>	<p>Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».</p>
Тема недели «Законы улицы»				
9	<p><u>Занятие № 9</u> Программное содержание: Формировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закрепить знание сигналов светофора, дорожных знаков. Познакомить детей с алгоритмы действия на улице</p>	<p>Презентация «Азбука дорожных знаков» - закрепить знание дорожных знаков. Подвижная игра на прогулке «Перекрёсток» Чтение художественной литературы И. Серяков «Дорожная грамота» Н. Носов рассказ «Автомобиль» И. Серяков «Милиционер с полосатой палочкой» Подвижная игра «Птицы и автомобиль» <u>Работа на интерактивной доске.</u></p>	<p>Дидактическая игра «Сложи машину» - развивать умение складывать целое из частей. Сюжетно-ролевая игра «Станция технического обслуживания» закрепить представление детей о наземном транспорте Раскрашивание книжек раскрасок на тему безопасность</p>	<p>Книгоиздательство «Азбука дорожных наук»</p>

	(переходить дорогу можно только в установленных местах, на зеленый сигнал светофора), в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.	Дидактическая игра «Учим дорожные знаки»-закрепить знание сигналов светофора, дорожных знаков. Рассматривание иллюстраций с ситуациями на дороге, улице –закрепить умение детей правильно оценивать поступки героев и делать соответствующие выводы для себя. Подвижная игра «Перекресток» - развивать внимание, ориентировку в пространстве.	Лото - «Дорожные знаки» закрепить знание дорожных знаков. Подвижная игра «Зеленый, красный, желтый» - развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Рисование «Машины на нашей улице» - закреплять понятия: тротуар, проезжая часть, разметка дорог.	
Тема недели: «Мир игры»				
10	<u>Занятие № 10</u> Программное содержание: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.	Моделирование ситуации «Сделай комплимент». Имитационная игра «Обиженная дочка», «Злобный мальчик»- учить показывать жестами, мимикой эмоциональное состояние игры <u>«Совместная трудовая деятельность»</u> Работа на участке детского сада, формировать у детей соответствующие трудовые навыки, поощрять желание участвовать в совместном труде, добиваться выполнения задания общими усилиями.	Рассмотреть иллюстрации к книге В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»- уметь анализировать свое поведение, радовать старших хорошими поступками Рассматривание альбомов «Игрушки моих родителей» - развивать познавательный интерес, активность детей.	Коллективный коллаж «Одежда»
Тема недели «Азбука настроений»				
11	<u>Занятие № 11</u> Программное содержание:	Упражнение «Настроение» - показать в доступной форме изменчивость	Игровое упражнение « Определи по голосу, какое	Заполнение странички индивидуального

	<p>Познакомить детей с понятием «настроение», и его проявлением у людей, показать в доступной форме изменчивость настроения, учить понимать настроение другого человека, познакомить со способами управления и регуляции настроения, диагностировать эмоциональное состояние детей.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p>	<p>настроения; познакомить со способами управления и регуляции настроения.</p> <p>Решение проблемной ситуации «Почему у Тани хорошее настроение» - развивать умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок: «Всякая ссора красна миром»</p> <p>«Добрые слова дороже богатства» - закрепить умение детей находить выход из конфликтной ситуации.</p> <p>Словесная игра «Любимые герои сказок» - учить понимать чувства героев, их настроение; воспитать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>настроение у друга» - учить детей внимательно вслушиваться в интонацию речи и соответственно реагировать на это.</p> <p>Драматизация небольших произведений – развивать культуру общения.</p> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <p>Режиссерская игра «Расскажи о своем настроении.» - закрепить умение детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния.</p>	<p>портфолио «Моё разноцветного настроение»</p>
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<p><u>Занятие № 12</u></p> <p>Программное содержание:</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Развивать доброжелательное отношение и внимание детей к близким, выражать внимания и сочувствия к маминей</p>	<p>Беседа «Профессии моих родителей» - развивать доброжелательное отношение и внимание детей к близким людям.</p> <p><u>«Развиваем ценностное отношение к труду»</u></p> <p>Сюжетно –ролевая игра «Помощница» - продолжать включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Беседа «Дома мама и папа, а на работе?» - продолжать знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Рассматривание альбома с фотографиями «Все профессии важны»</p> <p>Игровая ситуация « Очень умелые ручки»</p>	<p>Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.</p>

	заботе обо всех членах семьи.			
Тема недели «День матери»				
13	<p><u>Занятие № 13</u> Программное содержание: Развивать доброжелательное отношение и внимание детей к близким, воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку, выразить внимания и сочувствия к маминой заботе обо всех членах семьи. Обучать на мамином примере умению общаться с другими взрослыми членами семьи и детьми. Формировать у детей понятие о празднике мам, создать радостное настроение, вызвать желание дарить подарки. <u>Развитие игровой деятельности</u> Театрализованное представление « Сказочка для мамочки»- обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками.</p>	<p>Беседа « Наши мамы» - развивать доброжелательное отношение и внимание детей к близким людям. Чтение рассказа Б.Д.Корсунская «Мамины помощники» - воспитание уважения и любви к родителям, стремления сделать для них что-то приятное. Практические ситуации заботы: « Помощь маме» « Мама устала»- учить выражать внимания, заботу и сочувствие к маме. Воспитывать желание помогать ей. <u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> Испекем для мамы печенья « Чудные фигурки» - продолжать работать с технологической картой, учить раскатывать тесто и вырезать фигурки. Продолжать включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Дидактическая игра «Скажем мамочке ласковое слово» - воспитание желания проявлять заботливое отношение при помощи ласковых слов Рассматривание альбома с фотографиями « Наши любимые мамочки» - воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку. Игровая ситуация « Очень умелые ручки» Изготовление праздничных открыток и поздравлений- создать радостное настроение, вызвать желание дарить подарки.</p>	<p>Оформление выставки рисунков ко дню матери.</p>
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p><u>Занятие № 14</u> Программное содержание: Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, извините, спасибо и т.д.)</p>	<p>Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения» - закрепить с детьми представления о правилах поведения в гостях, общественных местах. Презентация иллюстраций по произведениям В. Осеевой « Просто</p>	<p>Игра «Вежливый мячик»- продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами Игры-соревнования: «Кто больше знает вежливых слов», «Как можно ...» -</p>	<p>Детское книгоиздательство</p>

	Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Воспитать культуру общения. Закрепить навыки культурного поведения. Уточнить знания детей о понятии «вежливый человек», закреплять умение вести себя вежливо в разных ситуациях.	старушка», «Волшебное слово» - формировать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих <i>Развитие игровой деятельности</i> Сюжетно-ролевая игра «Если вы вежливы...»	закрепить навыки культурного поведения.	
Тема недели « Страна волшебная - здоровье»				
15	<u>Занятие № 15</u> Программное содержание Формировать представление детей о правилах поведения на прогулках в холодное время года. Закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах, обморожениях. Упражнять в умении разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Беседа «Одевайся по погоде» - закрепить знание детей о том как заботится о своем здоровье Рассказ воспитателя о том, как и где можно получить обморожение. Обсуждение с детьми ситуаций с обморожением, как избежать их, что делать, если это случилось. Беседа: «Правила первой помощи» - воспитывать желание заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Игра «Несчастный случай» -формировать навыки оказания первой помощи. Уточнение детей о медицинских учреждениях находящихся в городе Нижневартовске.	Рассматривание книг и альбомов на тему «Безопасность на прогулке» - закрепить представление детей о правилах поведения на прогулках в холодное время года.	Презентация индивидуальных проектов « Страна волшебная – здоровье»
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<u>Занятие № 16</u> Программное содержание: Расширение представления детей об обычаях и традициях празднования Нового года.	Беседа «Как наша семья встречает Новый Год» - расширение представления детей об обычаях и традициях празднования Нового года.	Дидактические игры: «Подбери словечко» «Четвёртый лишний» (классификация игрушек, предметов на новогоднюю	Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы,

	<p>Знакомить детей с новогодними символами. Воспитывать у детей желание поздравить близких, сделать для них приятное. Развивать эмоциональную отзывчивость, восхищение новогодними праздниками. Развивать социальную активность, желание участвовать в важных для детского сада делах.</p>	<p>Игры – забавы: «Здравствуй, Новый год!», «Зимнее настроение», «Новогодние перевертыши», «Что есть на ёлке?», «Дед Мороз старик весёлый». - развивать эмоциональную отзывчивость, восхищение новогодними праздниками. Просмотр презентации «Всё про Деда Мороза»</p>	<p>тему) «Найди ёлочку» (развитие внимания) « Поздравляем малышей» « Украшаем наш любимый детский сад к празднику» Этюд на выражение радости « Дед Мороз» <u>Развитие игровой деятельности</u> Сюжетно-ролевая игра «Магазин новогодних игрушек» - развивать эмоциональную отзывчивость, восхищение новогодними праздниками.</p>	<p>фотографии деятельности детей)</p>
Тема недели: « Рождественское чудо»				
17	<p><u>Занятие № 17</u> Программное содержание: познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, взаимодействовать с ними в различных видах деятельности. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.</p>	<p>Разучивание обрядовых песен. Чтение стихотворений, рассказов о празднование Рождества Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания. Просмотр презентации « Рождественское чудо» - продолжать знакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение</p>	<p>Рисование на тему « Рождественское чудо» Изготовление карнавальных костюмов <u>Развитие игровой деятельности</u> Сюжетно – ролевая игра « Коляда, коляда» - обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты.</p>	<p>Детское книгоиздательство «Волшебные сказки Рождества»</p>
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				

<p>18</p>	<p><u>Занятие № 18</u> Программное содержание: Познакомить с историей возникновения и символами государственного герба и флага России. Уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. <u>Развитие игровой деятельности</u> Дидактическая игра «Расскажи, где ты живешь» - воспитывать интерес к родному краю, к своей малой Родине.</p>	<p>Просмотр презентации «Моя Родина» - формировать представление о своей Родине - России. Чтение пословиц, стихотворений о Родине-учить видеть в стихотворении необъятные просторы России, красоту родной страны Заучивание стихотворений «Наша Родина» В. Степанов; «Россия» Дидактические игры: «О чем рассказывает флаг», «Узнай на фото». Рассматривание карты и символики ХМАО - воспитывать любовь к родному городу, малой родине. Игра – беседа «Моя малая Родина» - формировать чувство гордости за свою малую Родину.</p>	<p>Беседы « С чего начинается Родина», «Флаг и герб России – символы государства» - познакомить с историей возникновения и символами Рассматривание репродукций картин о родной стране. Раскрашивание нарисованного силуэта флага Дидактическая игра «Сложи по картинке» - развивать познавательный интерес детей.</p>	<p>Составления альбома с символами России.</p>
------------------	---	---	---	--

Тема недели: «Идем в музей»

<p>19</p>	<p><u>Занятие № 19</u> Программное содержание: Формировать познавательный интерес к музеям различного типа, потребность в постоянном посещении музея. Воспитывать основы музейной культуры, музейной этики. Формировать способности сравнивать разные коллекции и способы коллекционирования; закрепить у детей представления о музеях</p>	<p>Беседы «Зачем идем в музей» - формировать познавательный интерес к музеям различного типа, потребность в постоянном посещении музея. Беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах(музеях)- воспитывать основы музейной культуры, музейной этики. Проблемно- игровая ситуация « Кто работает в музее?» <u>Развитие игровой деятельности</u> Игровая ситуация « Мы находимся в музее детского сада» - продолжать</p>	<p>Дидактические игры. «Что предмет рассказывает о себе», «Из чего сделано» - формировать способности сравнивать разные коллекции. «Расскажи про свою коллекцию»- обогащения опыта коллекционирования предметов. Рисование на тему « Я был в музее» Рассматривание старинных</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей». Акция « Экспонат музею детского сада»</p>
------------------	---	---	---	---

	родного города. Обогащения опыта Коллекционирование предметов (по интересам). Воспитывать бережное отношение к культурному наследию.	формировать познавательный интерес к музеям.	вещей дома и рассказ о том, как они появились. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Открываем музей»	
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	<u>Занятие № 20</u> Программное содержание: Расширять знания детей о различных видах бытовой техники, техники в окружающем жизни, познакомить с предметами облегчающими труд человека в быту и что надо бережно к ним относиться. Закрепить понятие «человек- изобретатель»: это человек, обладающий такими качествами, как наблюдательность, целеустремленность, любопытность, изобретательность. Обогатить знание о мире открытий и изобретений. Формировать положительное отношение к результатам труда человека.	Беседа «Что такое техника?» « Кто такой человек –изобретатель» Просмотр презентации «Удивительное рядом» - стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установление связей между ними. Загадывание загадок о технике: (пылесос, утюг, холодильник, телевизор, газовая плита, троллейбус, пароход, велосипед).	Дидактические игры «Раньше и теперь» «Ремесла на Руси» «Труд древних людей» «Кому что нужно для труда?» «Как предметы помогают человеку». Оформление альбома «Наши помощники в быту».	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные изобретения».
Тема недели «Зима»				
21	<u>Занятие № 21</u> Программное содержание: Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Беседы с детьми о зимней одежде, обуви - развивать у детей познавательные умения, коммуникативные навыки. Пальчиковый театр:	Лото «Зима» - активно и творчески проявлять себя в игровой деятельности. Рисование на тему:	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о зиме»

	<p>Дать представление о жанровых особенностях загадок, учить отличать их других произведений малых фольклорных форм, осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус.</p>	<p>«Перчатки» (по англ. нар.песенки)- продолжать формировать представление о жанровых особенностях, значении песен, навыки выразительного исполнения стихов и песен.</p> <p>Чтение стихотворения И.Суриков «Вот моя деревня»- учить вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста.</p> <p>Придумывание вместе с детьми загадок о зиме – уметь осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.</p>	<p>«Зимние забавы» Рассматривание книг со стихами «Зимушка – зима»- воспитывать литературно-художественный вкус.</p> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <p>Игра- путешествие « В гости к зиме» - развивать творческий потенциал</p>	(загадки).
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p><u>Занятие № 22</u> Программное содержание: Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, оценивать свои возможности, находить общее сходство с другими детьми. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. Уточнить знания о средствах общения людей, воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться.</p>	<p>Беседы «Чем похожи люди?» «Кто я, какой я?» - уточнение представлений о себе, своих умениях, любимых занятиях, играх, книгах, впечатлениях.</p> <p>Дидактические игры «Раз, два, три», «Похлопайте тихо, похлопайте громко», «Найди такие - же глаза», «Услышь свое имя».</p> <p>Заучивание стихотворения В.Лукина «Кто с чем дружит?»</p> <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <p>Игра «Если добрый ты»- развивать игровые навыки и социальные эмоции, воспитывать желание быть добрым и совершать добрые поступки, создавать условия для оптимизации самооценки детей.</p>	<p>Схемы для составления рассказа о себе, фотографии, иллюстрации и картинки девочек и мальчиков.</p> <p>Игра «Комплименты»</p>	Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов»
Тема недели «Защитники Отечества»				
23	<p><u>Занятие № 23</u> Программное содержание:</p>	<p>Дидактическая игра: «Мы защитники»-</p>	<p>Рассматривание альбома о военных профессиях-</p>	<p>Создание на основе интервью газеты</p>

	<p>Формировать представление о профессии военных различных видов войск.</p> <p>Расширить представления детей о службе в армии, жизни военных.</p> <p>Развивать познавательный интерес к профессиям пап, желание быть похожим на папу.</p> <p>Воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей Родины.</p>	<p>Беседа: «О наших защитниках»-</p> <p>Чтение рассказа: Л.Кассиль «На страже Родины»-</p> <p>расширить представления детей о службе в армии, жизни военных.</p> <p>Пополнение альбома «Все работы хороши»-</p> <p>продолжать воспитывать интерес к разным профессиям.</p>	<p>расширить представления детей о службе в армии.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки»</p> <p>Дидактическая игра «Собери картинку»-</p> <p>воспитывать ценностное отношение к людям разных профессий.</p> <p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <p>Просмотр презентации «Наша профессия -Родину защищать»</p>	«Защитники Отечества»
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	<p><u>Занятие № 24</u></p> <p>Программное содержание:</p> <p>Развивать интерес к прошлому и настоящему своей малой Родины, ее культуре, традициям, народам. Развитие умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально – ценностные ориентации.</p>	<p>Беседы с детьми:«Родной город» «Где работают родители» «Какие достопримечательности нашего города вы знаете?» «Моя малая родина».</p> <p>Просмотр презентации «Летопись нашего города»</p> <p>Чтение стихотворений о городе.</p> <p>Дидактическая игра «Составь символы малой Родины»</p>	<p>Рассматривание альбома, фотографии, иллюстрации, флага, герба.</p> <p>Прослушивание песни о Нижневартовске «Самотлорский вальс»</p> <p><u>Развиваем ценностное отношение к труду»</u></p> <p>Создание альбома «Город в котором я живу» - содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга.</p>	<p>Презентация фото выставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями).</p>
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				

25	<p><u>Занятие № 25</u> Программное содержание: Дать представления о значимости матери каждого человека, помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому: указать на необходимость помощи мамам. Формирование ценных нравственных качеств (любви, сочувствия). Развивать у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительницы очага. Воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам. <u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> Приготовим для мамочки булочку «Изюминка» - закрепить знания о видах теста, расширять представления детей об изделиях, которые можно получить из дрожжевого теста.</p>	<p>Беседа «Мама- самое прекрасное слово на земле» Викторина «Что ты знаешь о своих родителях» Чтение стихотворений о маме В. Берестов «Мама» «Разноцветный подарок»- воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий. <u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> Создаем шляпку вместе- продолжать включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, обогащать опыт трудовой деятельности. Участие в «модном дефиле»</p>	<p>Рассматривание репродукций картин («Мать и дитя») Рассматривание скульптур малых форм С.Коненкова «Бабушка»- формирование ценных нравственных качеств Рассматривание фотопортретов мама. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий. Дидактическая игра «Скажем ласковое слово для мама»</p>	<p>«Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).</p>
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p><u>Занятие № 26</u> Программное содержание: уточнить и расширить представления о первых цветах весны; учить любоваться растущими</p>	<p>Беседа «Весна в окно стучится» Наблюдение «Пробуждение природы» - поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающей живой природы. Игра – пантомима: «Угадай мое весеннее»</p>	<p>Дидактические игра «Назови не ошибись» «Четвертый лишний» «Отгадай и покажи» «Что за цветок» Рассматривание книг,</p>	<p>Рисунки и рассказы о весне и весенних изменениях в природе.</p>

	цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; стремиться вызвать чувство благодарности, восхищения прекрасным. Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к окружающему миру.	настроение» Чтение художественной литературы: Е. Серова «Подснежник» <u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> Оформление альбома «Первые весенние цветы»	альбомов, иллюстраций «Весна, весна и все ей рады» Самостоятельная художественная деятельность «Подснежник»	
Тема недели «Права детей в России»				
27	<u>Занятие № 27</u> Программное содержание: Познакомить с правами детей в России. Развивать у детей чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Развивать способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	Беседа «Поговорим о ваших правах»-познакомить с правами детей в России. Решение проблемных ситуаций: «Что такое права человека» - формировать у детей представления о правах ребенка. <u>Просмотр презентации</u> «Мы тоже имеем права» Дидактическая игра «Можно или нельзя» - формировать навыки сотрудничества <u>Развитие игровой деятельности</u> Дидактическая игра «Мои права и обязанности в группе и дома» - уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.	Рассматривание «Декларации прав человека» в картинках. Рисование на тему «Я имею права» - развивать способности осмысливать и выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Дидактическая игра «Почта доверия» - закрепление представлений детей о защите прав ребенка.	Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс»
Тема недели: «Книжкина неделя»				
28	<u>Занятие № 28</u> Программное содержание: Формирование основ гражданской позиции, осознание гуманистических ценностей, воспитание личной ответственности ребенка, как будущего гражданина	Составление калейдоскопа «Мне хорошо, если у меня есть...» Размышление о правах ребенка с моделированием различных ситуаций: - путем погружения в литературные произведения: ситуация в сказке «Красная шапочка» (право на неприкосновенность); сказка	Игры – задания по ситуациям: «Я имею права...» «Я не должен...» «Доскажи словечко» - продолжать формировать у детей представления о правах ребенка Рассматривание альбома	Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется отношение членов семьи друг к другу).

	демократического общества. Продолжать формировать у детей представления о правах человека на основе литературных произведений. Воспитывать уважение к общечеловеческим ценностям. Развивать эмоциональную отзывчивость, толерантность.	Ш.Перро « Приключения Буратино»(право на образование) <i>Развитие игровой деятельности</i> Театрализованное представление « Заюшкина избушка» (права на жилище) – продолжать формировать у детей представления о правах человека на основе литературных произведений	« Ребенок имеет право» - развивать эмоциональную отзывчивость, толерантность.	
Тема недели «Юмор в нашей жизни»				
29	<u>Занятие № 29</u> Программное содержание: Продолжать формировать умения распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, анализировать их причины, находить и использовать разнообразные способы для преодоления плохого настроения у себя и других. Развивать эмоциональную ответственность, понимание эмоций людей, умение пользоваться вербальными и невербальными средствами общения, правильно реагировать на эмоциональное состояние окружающих.	Игровая ситуация « «Весёлые истории в нашей группе» -подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет. Интересное сообщение «Страничка о писателях – юмористах» - развивать познавательные способности. <i>Развитие игровой деятельности</i> Театрализация « Веселая пантомима» - развивать творческий потенциал , умение пользоваться вербальными и невербальными средствами общения.	Игра « Хорошее настроение» Ситуация « Не надо грустить» Акция « Подари улыбку» - развивать эмоциональную ответственность, понимание эмоций людей, находить и использовать разнообразные способы для преодоления плохого настроения у себя и других.	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Весёлые картинки» - рисунки, рассказы и комиксы, страничка о писателях – юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями).
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	<u>Занятие № 30</u> Программное содержание: Познакомить детей с именами людей, которые первыми	Просмотр презентации «Этот загадочный космос» Беседа с детьми о космосе, звездах, космонавтах - расширять знания детей о	Рассматривание картинок, иллюстраций. Дидактическая игра «Полет в космос».	Изготовления макета солнечная система.

	<p>полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, с подготовкой людей к космическим путешествиям. Продолжить знакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление детей о профессии космонавта. Расширять знания детей о космосе, активизировать познавательный интерес детей</p>	<p>профессии, которых связаны с космосом, активизировать познавательный интерес</p> <p>Чтение стихов, загадки.</p> <p>Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Дидактическая игра «Мы изучаем космос» - расширять знания детей о космосе, активизировать познавательный интерес детей.</p>	<p>Коллаж «Если очень захотеть, то можно в космос полететь»</p> <p>Оформление альбома «Наши космонавты»</p> <p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов» «На ракете – в космос».</p>	
Тема недели «Здоровячок»				
31	<p><u>Занятие № 31</u></p> <p>Программное содержание</p> <p>Научить детей эстетическому восприятию человеческого тела.</p> <p>Показать значимость здорового образа жизни каждого из нас.</p> <p>Раскрыть важность одного из аспектов здоровья- духовной красоты.</p> <p>Воспитывать желание быть нравственно и физически красивым.</p> <p>Развивать фантазию, творческое воображение.</p> <p><i>Развитие игровой деятельности</i></p> <p>Дидактическая игра «Режим дня» - закрепить представление детей о режиме</p>	<p>Беседа:</p> <p>«Что такое духовная красота»- раскрыть важность одного из аспектов здоровья- духовной красоты.</p> <p>Знакомство с пословицами по теме:</p> <p>-Лицом хорош, и душою пригож</p> <p>-И белится, и румянится, да все не приглянется – воспитывать желание быть нравственно и физически красивым.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Е.Ильин «Олимпиец»- развивать познавательный интерес</p> <p>Презентация:</p> <p>«Красота и грациозность»</p> <p>Волшебная гимнастика:</p> <p>«Делай как я»</p>	<p>Творческая работа:</p> <p>«Красота и спорт»- развивать фантазию, творческое воображение.</p> <p>Рассматривание альбома:</p> <p>«Спорт- это жизнь» - показать значимость здорового образа жизни каждого из нас.</p> <p>Дидактическая игра:</p> <p>«Мое тело» - воспитывать у детей желание к самосовершенствованию.</p>	<p>Проект: «Создаём азбуку здоровья».</p>

	дня на здоровье человека.			
Тема недели: «Спичка невеличка»				
32	<p><u>Занятие № 32</u> Программное содержание: Познакомить детей со службами спасения, закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, о профессии «пожарный». Воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям.</p>	<p>Беседы «Спички детям не игрушки» «Будь осторожен с огнем» Чтение С.Михалкова «Дядя Степа» Л.Толстого «Пожарные собаки». Создание макета «Пожарная часть» <u>Развитие игровой деятельности</u> Сюжетная игра «Пожарные на учении».</p>	<p>Картинки с изображением разнообразных опасных ситуаций на природе, книги, иллюстрации. Изготовление атрибутов к игре «Пожарные на учении» Игры со строительным материалом: «Пожарные машины»</p>	<p>Участие в социальной акции «Береги лес от пожара».</p>
Тема недели: «Дружба народов»				
33	<p><u>Занятие № 33</u> Программное содержание: Формирование личности, способной строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания. Способствовать развитию у дошкольников чувства толерантности, как наивысшего морально-нравственного качества личности Учить детей уважать окружающих, проявлять такт и деликатность, заботу, внимание, отзывчивость, желание помочь, защитить в случае необходимости</p>	<p>Просмотр презентации « Песни и танцы народов разных стран» -способствовать развитию у дошкольников чувства толерантности Беседа « Дружат люди всей земли» Словесная игра « Скажи другу ласковое слово» - учить детей уважать окружающих, проявлять такт и деликатность, заботу, внимание. <u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> Сошьем для куклы национальную одежду – продолжать включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, обогащать опыт трудовой деятельности. Развивать творческий потенциал детей, воображение и фантазию</p>	<p>Конкурс рисунков «Встречают по одежке» (с использованием орнаментов народного костюма) «Рисуем дружбу». – развивать творческий потенциал ребенка Разучиваем игры народов мира -воспитывать дружеские взаимоотношения доброжелательность, уважение друг к другу. Словесная игра « Мир без друга»</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы».</p>
Тема недели «День Победы»				

34	<p><u>Занятие № 34</u> Программное содержание: Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе. Расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне, знакомить с местами боевой славы, с героическими защитниками страны в годы Великой Отечественной войны. Формировать высшие моральные качества личности: доброту, честность, мужество. Воспитывать в детях дух патриотизма, любовь к Родине.</p>	<p>Беседа «Что такое героизм?» Рассмотреть иллюстрации «Защитники Отечества» - познакомить детей с военными профессиями, развивать познавательный интерес. Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны.</p>	<p>Просмотр презентации «Парад Победы на Красной площади» Конструирование «Оружие военных лет» Рассматривание семейных альбомов с фотографиями о войне. Свободное общение «Кто такие герои?» «Можно ли стать героем в наше время?» Дидактические игры: «Назови рода войск», «Кто где стоит?» «Отгадай по описанию» «Назови цвета салюта» «Сложи картинку» «Найди и покажи»</p>	<p>Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями)</p>
Тема недели «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p><u>Занятие № 35</u> Программное содержание: Формирование у детей представление о правилах безопасного поведения на воде и около воды. Расширять представления о причинах несчастных случаев на воде, действиях в случае опасности. Воспитывать осторожность и аккуратность в поведении на воде.</p>	<p><u>Работа на интерактивной доске</u> Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» -расширять представления о причинах несчастных случаев на воде. Беседа «Вода «Друг» - вода «Враг» - закрепить правила поведения около водоёмов, развивать умение делать умозаключения. Чтение и обсуждение сказок «Добрая Ивушка» и «Дед Мазай и зайцы»- воспитывать осторожность в поведении на воде в летний период. Уточнить правила поведения у водоемов весной, Обыгрывание проблемной ситуации: «Мы пришли на водоём» - закрепить знания как правильно вести себя на воде,</p>	<p>Наблюдение по картинкам «Что бывает, когда трескается лёд» - воспитывать желание соблюдать правила поведения при нахождении рядом с водоёмами. <u>Развитие игровой деятельности</u> Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по Оби» - закрепить правила поведения рядом с водоёмами. Работа в рабочей тетради по безопасности «Найди ошибки и исправь» -закрепить представление детей о правилах безопасного</p>	<p>Создание и презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.</p>

		на солнце. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза» - развивать желание заботиться о своём здоровье.	поведения на воде и около воды.	
Тема недели: «Скоро лето»				
36	Занятие № 36 Программное содержание: Обобщить знания детей о правилах поведения на природе летом: когда заблудился, во время грозы, во время пожара, при встрече с разными насекомыми. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, уметь замечать красоту летней природы.	Беседа с детьми на тему: «Безопасное лето» Игровая ситуация «Поможем бабочке» Ситуативная беседа «В какое время года поют птицы?» Дидактическая игра «Птицы и птенчики».	Дидактические игры: «Угадай, что за насекомое» «Комарики-макарики», «Летает – ползает»	Заполнение экологического дневника

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел: «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Основы безопасности («Основы безопасности»)

(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Впечатления о лете»				
1	ЗАНЯТИЕ 1 Программное содержание:	Просмотр презентации «Загадки улицы»	Дидактическая игра «Я – шофер» «Собери знак	Составление коллажа «Мы – пешеходы»

	<p>Уточнить представления о родном городе: улицы, проспекты, переулки, площади, виды транспорта, дорожные знаки. Познакомить с некоторыми правилами поведения на улице: пешеходный переход, двустороннее движение. Вспомнить правила культуры поведения в общественных местах. Воспитывать умение ориентироваться на улице (дорога, тротуар, здания, виды транспорта).</p>	<p>Беседа: «Всем ребятам надо знать как по улице шагать» - уточнение представлений об устройстве дорог и улиц, безопасном поведении. Сюжетно – ролевая игра «Водители и пешеходы»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Моделирование ситуации с использованием макета «Перекресток», «Улица» - учить находить правильное решение в создавшейся ситуации.</p>	<p>«Пешеходный переход» - учить детей правилам дорожного движения; развивать мышление и пространственную ориентацию.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игры с макетом «Перекресток», «Улица» - закрепление правил ПДД.</p>	
Тема недели « Осень»				
3	<p>ЗАНЯТИЕ 2</p> <p>Программное содержание: Дать представление о съедобных и ядовитых грибах. Научить различать грибы по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках и в объяснениях педагога. Закрепить знания о грибах особенностях внешнего вида, местах произрастания. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Съедобные и несъедобные грибы»учить детей различать грибы (съедобные, несъедобные</p>	<p>Беседа «Ядовитые грибы»» - обратить внимание на отравления, их причины и последствия. Дать сведения о непригодности пищевых продуктов к употреблению, о ядовитых грибах, ягодах. Рассказать об оказании первой помощи. Чтение рассказа И. Анденко «Грибной поселок»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Грибная электричка»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Загадки о грибах, рассматривание картинок с</p>	<p>Дидактическая игра «По грибы» - закреплять знание съедобных и несъедобных грибах, умение различать их по внешнему виду на картинке и муляжах. Рассматривание муляжей, картинок различных грибов – учить узнавать и называть съедобные и ядовитые .</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Детское книгоиздание «Ядовитые грибы и ягоды» - закрепить знание о ядовитых грибах и ягодах</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра «За грибами в лес пойдем»</p>

	по внешнему виду»	изображением грибов – закреплять знания детей о съедобных и ядовитых грибах.		
Тема недели « День пожилого человека»				
5	<p>ЗАНЯТИЕ 3</p> <p>Программное содержание: Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях. Учить действовать уверенно, активно. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности, способствовать приобретению определенного навыка и опыта. Воспитывать чувство осторожности и взаимопомощи.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» - обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно вести в таких случаях</p>	<p>Беседа «Не каждый встречный — друг сердечный»</p> <p>Чтение и разбор сказок: «Волк и семеро козлят» «Кот, петух и лиса» «Красная шапочка» - упражнять в умении самостоятельно находить правильное решение.</p> <p><u>Тренинг</u> «Чужая машина» - дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» - обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций</p> <p>Лото «Как избежать неприятностей»</p> <p>Дидактическое упражнение – рассмотреть изображение незнакомого человека и раскрасить те предметы, которые он может предложить</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровое упражнение «Фоторобот опасного, злого и доброго человека»</p> <p>развитие внимательности, осторожности при общении с посторонними людьми, обучение тому, что приятная внешность не всегда говорит о добрых намерениях человека.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Ситуативное обучение: «К тебе подходит незнакомец и предлагает...» - объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>
Тема недели «В мире животных»				
7	<p>ЗАНЯТИЕ 4</p> <p>Программное содержание:</p>	<p>Беседа «Собака- друг человека?»</p> <p><u>Просмотр презентации</u></p>	<p>Дидактическая игра: «На прогулке» - закреплять знания</p>	<p>Беседа «Наши четвероногие друзья»</p>

	<p>Учить детей понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными. Воспитывать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Обсуждение опасных ситуаций: «Контакты с животными» - обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с животными, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p>	<p>«Эти правила нужно знать»- воспитывать осторожность, чувство самосохранения.</p> <p>Моделирование ситуации встречи с животными: «Что будешь делать, если ...» закреплять правила поведения при встрече с животными.</p> <p><u>Правила, тренинги:</u> «Укусила собака» - закреплять правило «Руками сильно не маши, когда собаку встретишь. Укусит — маме покажи и с той собакой не дружи».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровая ситуация «Если к вам подошла бродячая собака» - закрепить знание детей, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p>	<p>о правильном поведении и общении с животными, соотносить изображенное на картинках, с правильными и неправильными действиями при встрече с животными.</p> <p>Рассматривание альбома «Четвероногие друзья» - знакомство с разными породами собак.</p> <p>Штриховка силуэтов животных</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Повторяем правила: «Что необходимо помнить при общении с собаками»</p>	
Тема недели «Законы улицы»				
9	<p>ЗАНЯТИЕ 5</p> <p>Программное содержание: Формировать у детей понимание правил безопасности при осуществлении дорожного движения. Продолжать знакомить с правилами поведения в транспорте и на улице; учить замечать нарушение правил дорожного движения.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Беседа «Грамотные пешеходы» Игровое упражнение «Вопрос-ответ» Тренинг «Путешествие с Незнайкой» Минутка безопасности - правила поведения на дороге, в автобусе Чтение Я. Пишумов. «Дорожная азбука».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Дидактические игры: «Дорожные знаки» «Собери светофор» «Сигналы Светофора» «Шоферы» Рисование. «Пешеходы идут по улице» Подвижная игра «Стоп» Коллаж «Наша улица».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Семейно-творческий проект «Что я знаю о ПДД»- закрепить правила дорожного движения.</p>

	отношений Игра - беседа «Опасные ситуации, которые могут возникнуть на пешеходной части улицы»	Игра – тренинг « Внимательный пешеход» - продолжать закреплять правила поведения на дорогах.	Ролевая игра «Как бы ты поступил»	
Тема недели « Азбука настроений»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 Программное содержание: Учить детей анализировать причины ссор. Помочь им освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления. Воспитывать взаимопонимание и сочувствие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Беседа «Конфликты между детьми» - учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты дома и в детском саду	<u>Тренинг</u> «Управлять своими чувствами – как это?» Разбор ситуаций «Почему возникают конфликты между детьми» Чтение «Встреча» Б. Заходера Рассказывание сказки «Лиса и журавль» Пословицы о дружбе Часть, формируемая участниками образовательных отношений Обучающий тренинг «Как помириться?» - развивать умение находить выход из трудных ситуаций.	Слушание песни «Дружба» Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию Этюды «Поссорились и помирились» «Я на друга посмотрю» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра – задание «Эмоциональное состояние людей» - упражнять в умении определять эмоции людей (удовольствие, радость, гнев, плач).	Заполнение странички индивидуального портфолио «Мое разноцветное настроение»
Тема недели « День матери»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 Программное содержание: Формировать навыки безопасного поведения дома. Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими предметами. Дать знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовая	Беседа «Использование и хранение опасных предметов» - рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах. Рассказ — беседа «Наши друзья и недруги»	Игра «Соедини по точкам» - Закреплять представления об источниках опасности в быту, развивать мелкую моторику. Дидактическая игра «Здоровый малыш» - закреплять знания о том, что принесет вред или пользу здоровью. Загадывание загадок	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Личный пример: показать, как пользоваться иголкой, булавой, где их хранить – закрепить правила поведения с опасными предметами.

	плита, печка, электрические розетки т.д.), о предметах, которые взрослые должны хранить в недоступных местах (бытовая химия, лекарства, режущие – колющие инструменты). Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами(иголка, ножницы, нож) Часть, формируемая участниками образовательных отношений Беседа: «Что запрещают детям делать дома и почему?»	(электроприборы, лекарственные растения, бытовая химия, острые колющие предметы) - закреплять правила обращения с бытовой техникой. Моделирование ситуации: «Один дома» - учить вызывать помощь по телефону Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Предметы, требующие осторожного обращения»	Дидактическая игра «Нарисуй отгадку» Лото «Основы безопасности» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Настольная игра «Опасные предметы» - закрепить с детьми знания об опасных предметах	
Тема недели « Страна волшебная - здоровье»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 Программное содержание: дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах). Уточнить представление детей об инфекционных болезнях и как они передаются от человека к человеку. Развивать понимание значения гигиенических процедур, закаливания и занятия физкультурой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Беседа «Что такое микробы»	Чтение: К.Чуковский «Мойдодыр» А.Барто «Девочка чумазая» «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких» «Про тебя самого» «Уроки Айболита» Л. Зильберг «Потому, что принимаю витамины А, В, С..» Просмотр мультфильма «Принцесса Замарашка» Посещение медицинского кабинета, беседа с медицинской сестрой. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Беседа рассуждение «Почему люди болеют»	Презентация «Осторожно, микроб» Рассматривание книг, энциклопедий о строении человека Раскрашивание книжек раскрасок. Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра –лабиринт «Найди дорогу к витаминам»	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Интеллектуальная игра «Школа чистоты»
Тема недели «Рождественское чудо»				

17	<p>ЗАНЯТИЕ 9</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с возможными источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями. Развивать навыки осторожного пользования ими. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра - викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет» - закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогодних праздников.</p>	<p>Беседы «Петарды детям не игрушка» «Новый год без хлопот» «Пусть елочка новогодняя нам радость принесет».</p> <p>Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» - развивать умение классифицировать и объяснять опасные и безопасные ситуации, изображенные на картинках.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра –ситуация «Дым в детском саду»</p>	<p>Дидактические игры: «Пожароопасные предметы» «Доскажи словечко»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Мы – пожарные»</p> <p>Рисование «Закрась красным карандашом пожарные предметы»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Пожароопасные предметы»</p>	<p>Беседа о правилах пожарной безопасности в Новогодние праздники.</p>
Тема недели «Идем в музей»				
19	<p>ЗАНЯТИЕ 10</p> <p>Программное содержание: Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Дать детям представления о том, как правильно пользоваться электроприборами. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Найди ошибки» - закрепить у детей представление об электроприборах, об их</p>	<p>Беседа «Осторожно – электроприборы».</p> <p>Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами».</p> <p>- закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.</p> <p>Загадки об электроприборах.</p> <p>Видеотека «Уроки тетушки совы</p> <p>Чтение художественной литературы. Сказка «Кот Федот» - закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых электроприборов через художественное произведение</p>	<p>Дидактическая игра «Четвертый лишний».</p> <p>- учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>Моделирование ситуации «Один дома» - прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра - викторина: «В мире электроприборов» - обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их</p>	<p>Беседа «Меры личной безопасности»</p>

	назначении для людей, о правилах пользования ими.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра – беседа «Знакомимся с правилами безопасности при использовании электроприборами»	назначении и правилах пользования.	
Тема недели «Зима»				
21	<p>ЗАНЯТИЕ 11</p> <p>Программное содержание: Познакомить с опасными ситуациями зимой (гололедица, снегопад, мороз). Познакомить с правилами катания с горки, игры в снежки. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Чем опасна гололедица» - закрепить умение соблюдать меры предосторожности.</p>	<p>Беседа «Небезопасные зимние забавы»</p> <p>Объяснение поговорок: «Береги нос в большой мороз» «Мороз не велик, да стоять не велит»</p> <p>Беседа: «Правила первой помощи» - воспитывать желание заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p>Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра- тренинг «Меры личной безопасности»- побуждать детей стремиться соблюдать правила безопасного поведения самому и помогать сверстникам и младшим детям в выборе безопасного поведения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин «Ну и покатался...»</p> <p>Разбор ситуаций.</p> <p>Дидактическая игра «Так да не так»</p> <p>Сюжетно - ролевая игра «Поликлиника» - закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах, обморожениях.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра-задание «Правила поведения на прогулке» - закрепить представление детей о правилах поведения на прогулках в холодное время года.</p>	<p>Детское книгоиздание «Зимние забавы»</p>
Тема недели «Защитники Отечества»				
23	<p>ЗАНЯТИЕ 12</p> <p>Программное содержание: Научить детей пользоваться телефоном для вызова «01», «02», «03». Закреплять правила общения</p>	<p>Беседа: «Службы «01», «02», «03» всегда на страже» - формировать представления о службах спасения 01, 02, 03.</p> <p>Уточнить представления о</p>	<p>Дидактическая игра «Спасатели»</p> <p>Сюжетно –ролевая игра «Служба спасения» - вызвать у детей интерес к профессии</p>	<p>Беседы с детьми, чтение художественной литературы.</p>

	<p>по телефону с работниками службы спасения. Воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровой тренинг «Мы вызываем службу спасения»</p>	<p>профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Скорая помощь» - учить детей в случае необходимости звонить в экстренную службу медицинской скорой помощи по телефону 103.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра – беседа «Службы «01», «02», «03».</p>	<p>спасателя; воспитывать чуткое, внимательное отношение к пострадавшему, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Важные телефоны»</p>	
Тема недели « Красота в искусстве и жизни»				
25	<p>ЗАНЯТИЕ 13</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей. Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушителям этих правил. Вызвать желание оказать помощь при пожаре.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Пожарная безопасность» - закрепить умение выбирать картинки правил пожарной</p>	<p>Беседа: «Первичные средства пожаротушения. Знаки безопасности».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Если в доме что-то загорелось...»</p> <p>Чтение рассказов Л. Толстого «Пожар» и Б. Житкова «Пожар в море».</p> <p>Игра –драматизация «Кошкин дом»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровое упражнение «Опасные ситуации» - повторить правила поведения при пожаре.</p>	<p>Изготовление масок к игре - драматизации «Кошкин дом»</p> <p>Ролевая игра «Мы пожарные»</p> <p>Раскрашивание книжек-раскрасок «Машины службы МЧС»</p> <p>Рассматривание плаката «Детям об огне»</p> <p>Рисование на тему «Огонь — друг, огонь враг».</p> <p>Дидактическая игра «Пожароопасные предметы»..</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра-ситуация «Правила поведения при пожаре» - закрепить правила поведения при пожаре. Развивать внимание, память,</p>	<p>Оформление совместной выставки «Пожарная безопасность»</p>

	безопасности. Развивать внимание, мышление воображение		мышление	
Тема недели «Права детей в России»				
27	<p>ЗАНЯТИЕ 14</p> <p>Расширять представление детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице. Дать простейшие понятия о мерах безопасности при нахождении на дороге и не загражденных участках. Систематизировать знания детей о дорожных знаках, об их значении. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы» - познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности.</p>	<p>Презентация «Азбука дорожных наук» - закреплять знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>Беседы: « Не попади в беду на дороге «Опасно переходить дорогу без светофора»</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Шоферы»</p> <p>Загадывание загадок по правилам дорожного движения</p> <p>Чтение Н. Мигунов. «Друг светофор».</p> <p>Просмотр фильма «Новые приключения Хрюши и его друзей».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Чем опасна дорога» - закрепить умение соблюдать меры предосторожности.</p>	<p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов по правилам дорожного движения.</p> <p>Дидактические игры: «Наша улица», «Светофор» «Поставь дорожный знак», «Теремок», «Угадай, какой знак», «Улица города» «Что для чего?» «Дорожные знаки» «Желтый, красный, зеленый», «Чего не хватает?»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» - закрепить умение детей пользоваться телефоном для вызывания милиции «02»</p>	Оформление совместной выставки «Зеленый огонек»
Тема недели «Юмор в нашей жизни»				
29	<p>ЗАНЯТИЕ 15</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать умения детей правильно вести себя, если они потерялись. Подвести детей к пониманию того, для чего нужно знать домашний адрес, закрепить знание домашнего адреса.</p>	<p>Беседа « Если ты потерялся на улице»</p> <p>Чтение сказки Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»</p> <p>Заучивание стихотворения С. Михалков. «Что случилось?»</p> <p>Творческое рассказывание «Что делать, если ты потерялся?»</p> <p>Ситуативный разговор «Как бы</p>	<p>Рассмотреть плакат «Заботься о своей безопасности»</p> <p>Дидактическая игра «Почтальон» - закрепить знание домашнего адреса.</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Полиция» - учить детей правильно вести себя на улице, когда остаются одни.</p>	Повторение домашнего адреса и Ф.И.О родителей.

	<p>Развивать умение ориентироваться в сложной ситуации; способствовать развитию осторожности, осмотрительности. Воспитывать желание и умение находить выход из трудного положения, вместе обсуждать проблему, вести диалог.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра – беседа «Можно – нельзя»</p>	<p>вы поступили в данной ситуации»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Моделирование ситуации « Если ты потерялся, что делать?»</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Свой, чужой»</p>	
Тема недели: «Здоровичок»				
31	<p>ЗАНЯТИЕ 16</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при катании на велосипеде. Научить их необходимым мерам предосторожности. Повторить правила поведения на улице; уточнить, где можно, а где нельзя кататься</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа: «Катание на велосипеде» - рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде</p>	<p>Беседа «Катание на велосипеде» - рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде, научить правилам поведения в таких ситуациях.</p> <p>Чтение Т. Шорыгиной «Осторожные сказки»</p> <p>Игровое упражнение «Вопрос-ответ»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Беседа «Роликовые коньки» - закрепить правила поведения при катании на роликовых коньках.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Словесная игра «Запрещается - разрешается»</p> <p>Игровые ситуации «Как я знаю правила при катании на велосипеде»</p> <p>Аппликация. «Улица» (ПДД)</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Упражнение в рабочей тетради «Кто нарушает правила при катании на велосипеде» - закрепить умение видеть, кто нарушает правила и воспитывать желание не нарушать их.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Закрепление правил при катании на велосипеде (самокате, роликах).</p>
Тема недели: «Дружба народов»				

33	<p>ЗАНЯТИЕ 17</p> <p>Программное содержание: Закрепить знания о правильном поведении при встрече и контакте с насекомыми. Воспитывать познавательный интерес к насекомым. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра – ситуация «Опасно – безопасно»</p>	<p>Беседа «Насекомые – польза и вред»</p> <p>Просмотр презентации «Насекомые»</p> <p>Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред» - дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми.</p> <p>Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p>Загадки о насекомых</p> <p>Чтение Т. А. Шорыгина «Муха Грязнуха», К.И. Чуковский «Тараканище»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Моделирование ситуаций: «Что будет если...?»</p>	<p>Прослушивание аудиозаписи «Жизнь насекомых».</p> <p>Наблюдение на прогулке за насекомыми</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций на тему «Насекомые»</p> <p>Коллективная аппликация «Страна насекомых»</p> <p>Дидактическая игра «Насекомые», «Собери картинку»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра – перевоплощение «Если бы ты был насекомым».</p>	Беседа «Опасные насекомые»
Тема недели «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p>ЗАНЯТИЕ 18</p> <p>Программное содержание: Сформировать у детей представление о правильном, безопасном поведении на водных объектах и о действиях в экстремальных ситуациях.</p> <p>Воспитывать у детей культуру поведения во время отдыха у водоема, чувство самосохранения.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Знатоки безопасности»</p>	<p>Беседа «Чтобы не было беды, будь осторожен у воды!» - познакомить детей с опасными ситуациями, возникающими около воды и на ней. Убедить в необходимости выполнять правила поведения на воде.</p> <p>Решение игровых и проблемных ситуаций: «Не зная броду – не суйся в воду!»</p> <p>«Уроки Осторожности – Водоемы» (уроки тетушки Софы).</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Словесная игра «Да или нет»</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки»</p> <p>«Тонущие и плавающие предметы» «Кому нужна вода»</p> <p>«Опасно - не опасно», «Внимание! Опасно!»</p> <p>«Правильно, неправильно»</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра - викторина «У воды играем – правила не забываем!»</p>	Беседа «Правила безопасного поведения на водных объектах»

		<i>отношений</i> Игра – рассуждения «Как избежать неприятностей»		
--	--	---	--	--

Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Раздел: «Социокультурные истоки»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
1	<p><u>Занятие № 1</u> Категория «Мудрость» «Мудрое слово» Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» (стр.5-7) Программное содержание: Познакомить детей с духовно-нравственной категорией «Мудрость». Развивать у детей умения слушать и слышать друг друга. Формировать потребности в социальном соответствии.</p>	<p>Объяснение народной мудрости «Кто за правое дело стоит, тот всегда победит». Ручной труд. Изготовление книжек – малышек с пословицами</p>	<p>Речевая игра «Мудрые слова» Выполнение творческих заданий. Рассматривание иллюстраций к сказке «Никита Кожемяка».</p>	<p>Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 7)</p>
2	<p><u>Занятие № 2</u> Категория «Мудрость» «Мудрое слово» Чтение русской народной сказки «Белая уточка» (стр.10-14) Программное содержание: Учить детей понимать смысл русской народной сказки. Развитие эмоциональной сферы ребенка. Уточнить представление о традициях русской семьи.</p>	<p>Работа в парах по альбому. Пересказ русской народной сказки «Белая уточка»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Белая уточка». Рисование по сказке «Белая уточка»</p>	<p>Семейное чтение. (стр.10-14)</p>
3	<p><u>Занятие № 3</u></p>	<p>Рассматривание альбома</p>	<p>Рассматривание книги с</p>	<p>Семейное чтение.</p>

	<p>Категория «Мудрость» «Мудрое слово» Чтение фрагмента былины «Бой с несметной ратью под Киевом» Программное содержание: Помочь детям определить мудрость в слове богатыря Алеши Поповича в былине.</p>	<p>«Былинные богатыри» Заучивание пословиц.</p>	<p>былинами «Бой с несметной ратью под Киевом». Рисование богатырей.</p>	<p>Выполнение задания в Альбоме (стр. 9)</p>
4	<p><u>Занятие № 4</u> Категория «Мудрость» «Мудрое слово» Беседа по пословицам. Программное содержание: Учить детей понимать смысл мудрого слова в пословицах. Развивать у детей умения слушать и слышать друг друга.</p>	<p>Беседа «Чему пословицы» Игра «Доскажи пословицу»</p>	<p>Заучивание пословиц. Работа в парах по альбому.</p>	<p>Заучивание пословиц по теме Выполнение задания в Альбоме (стр. 14)</p>
5	<p><u>Занятие № 5</u> Категория «Мудрость» «Мудрое люди» Чтение русской народной сказки «Пастушья дудочка» (стр.17-21) Программное содержание: Показать детям великую мудрость нашего народа: расхождение слова и дела к доброму не приведет. Но у каждого человека есть возможность осознать степень своей вины и раскаяться.</p>	<p>Пересказ сказки «Пастушья дудочка» Беседа «Чему нас учат сказки»</p>	<p>Игры детства бабушек и дедушек. Ресурсный круг «Мудрость рядом»</p>	<p>Семейное чтение. (стр.17-21)</p>
6	<p><u>Занятие № 6</u> Категория «Мудрость» «Мудрое люди» Продолжение чтения русской народной сказки «Пастушья дудочка» (стр.17-21) Программное содержание: Помочь детям понять, что у каждого человека есть возможность осознать степень своей вины и раскаяться.</p>	<p>Выполнения задания «Мудрый наказ»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Пастушья дудочка»</p>	<p>Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 21)</p>
7	<p><u>Занятие № 7</u> Категория «Мудрость» «Мудрое люди» Чтение русской народной сказки «Названный отец»</p>	<p>Работа в парах по альбому. Словесная игра «До скажи словечко»</p>	<p>Рисование к сказке «Названный отец»</p>	<p>Семейное чтение (стр. 22-26)</p>

	(стр.22-26) Программное содержание: Учить простой жизненной мудрости: жить по правде, чести, совести.			
8	<u>Занятие № 8</u> Категория «Мудрость» «Мудрое люди» Продолжить чтение русской народной сказки «Названный отец» (стр.22-26) Программное содержание: Закрепить понимание простой жизненной мудрости: жить по правде, чести, совести. Развивать умение слушать друг друга.	Пересказ сказки «Названный отец» Работа в парах	Выполнение творческого задания	Семейное чтение (стр. 22-26) Выполнение задания в Альбоме (стр. 21)
9	<u>Занятие № 9</u> Категория «Мудрость» «Мудрые люди» Встреча с родителями, бабушками и дедушками. Программное содержание: Показать мудрость наказа родителей, а также прийти к выводу: мудрость дается человеку, обладающему чистым и любящим сердцем.	Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Пастушья дудочка».	Народные игры «У Дедушки Трифона», «У бабушки Ларисы».	Выполнение задания в Альбоме (стр. 27)
10	<u>Занятие № 10</u> Категория «Надежда» «Радость послушания» Чтение русской народной сказки в обработке К.Д.Ушинского «Гуси – лебеди» (стр. 4-6) Программное содержание: Освоить духовно – нравственной категории «Надежда» Учить детей понимать главную мысль произведения. Развивать у детей мотивации к послушанию взрослым.	Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки «Гуси – лебеди».	Рисование по сказке «Гуси – лебеди»	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.6)
11	<u>Занятие № 11</u> Категория «Надежда» «Радость послушания» Чтение сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (стр.7-22)	Работа в парах. Рассматривание иллюстрации к сказке С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»	Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «Школа», «Поликлиника», «Семья» и др., где выражено послушание другим.	Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.22)

	<p>Программное содержание: Учить детей понимать главную мысль произведения (послушание дочери спасает родителя) Развивать послушания в детях.</p>			
12	<p>Занятие № 12 Категория «Надежда» «Радость послушания» Продолжение чтение сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (стр.7-22) Программное содержание: Закрепить умение детей понимать главную мысль произведения. Развивать умения слушать друг друга. Воспитывать в детях послушание.</p>	<p>Беседа «Радость послушания» Словесная игра «Узнай сказку?»</p>	<p>Ручной труд. Изготовление игрушек – самоделок в подарок родителям.</p>	<p>Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.23)</p>
13	<p>Занятие № 13 Категория «Надежда» «Радость послушания» Фрагмент русской народной сказки «Царевна лягушка» (стр.24 – 25) Программное содержание: Учить детей соблюдать духовные и нравственные правила общения и поведения. Расширить представление детей о послушании родительскому слову.</p>	<p>Беседа по русской народной сказке «Царевна лягушка» Пересказ сказки.</p>	<p>Пение: «Песенка друзей» муз. Г. Черчик Слушание: «Доброта» муз. Гомоновой, «Мы дружные ребята» муз. Разоренова. Муз. движения: «Если добрый ты» муз. Савельева.</p>	<p>Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме (стр.26) (совместное размышление, определение правил, которое необходимо следовать жизни)</p>
14	<p>Занятие № 14 Категория «Надежда» «Светлая надежда» Чтение стихотворения Ф.М. Достоевского «Божий дар» (стр.12-14) Программное содержание: Учить детей проявлять любовь и сострадание к тем, кто в этом нуждается. Формировать представление, что Вера, Надежда и Любовь является основой жизни человека.</p>	<p>Работа в паре Беседа с детьми о том, что является основой жизни человека, о смысле жизни на земле</p>	<p>Рисование рождественской елочки.</p>	<p>Семейное чтение Выполнение задания в Альбоме «Рождественское чудо» (стр. 10)</p>
15	<p>Занятие № 15 Категория «Надежда» «Светлая надежда» Чтение рассказ И.С. Шмелева «Рождество» (стр. 5-8) Программное содержание:</p>	<p>Пересказ рассказ И.С. Шмелева «Рождество» Театрализованная деятельность подготовку к Рождеству.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Рождество Христово»</p>	<p>Семейное чтение (стр. 5-8)</p>

	Формировать представление детей о светлом празднике Светлого Рождества Христова.			
16	<p>Занятие № 16</p> <p>Категория «Надежда»</p> <p>«Светлая надежда»</p> <p>«Предание о первой Рождественской елке» Е. Ивановской (стр. 9 -10)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Раскрыть детям историю появления елочки и традиции ее украшения на Рождество.</p>	<p>Просмотр презентации «Храмы России».</p> <p>Слушание Колокольные звоны Троице – Сергиевой Лавры; «Монастырские хоры».</p>	<p>Пение: «Рождественская песенка» муз. Синявского, песни зимних колядок.</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>Выполнение задания в Альбоме (стр. 9 -10)</p>
17	<p>Занятие № 17</p> <p>Категория «Надежда»</p> <p>«Светлая надежда»</p> <p>Чтение рассказа К. Лукашевич «Рождество Христово» (стр.10)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Воспитывать в детях милосердие.</p>	<p>Изготовление книжек – самоделок</p> <p>« Рождественские праздники»</p> <p>Театрализованная деятельность</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Рождество в семье», «К нам гости пришли»</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>Выполнение задания в Альбоме (стр. 10)</p>
18	<p>Занятие № 18</p> <p>Категория «Надежда»</p> <p>«Доброе согласие»</p> <p>Рассказ Шмелева «счастье мое миндальное» (стр. 17-18)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда» Развивать мир, согласие, единения в жизни ребенка. Воспитывать желание говорить добрые и ласковые слова друг другу.</p>	<p>Рассматривание книг, репродукций «Храмы, монастыри»</p>	<p>Театрализованные игры по мотивам рождественских праздников.</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>Выполнение творческого задания в Альбоме (стр. 19)</p>
19	<p>Занятие № 19</p> <p>Категория «Надежда»</p> <p>«Доброе согласие»</p> <p>Совместное чтение рассказа Л. Нечаева «Саночки» (стр. 20 – 21)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Воспитывать желание совершать добрые поступки, проявлять внимание к близким друзьям. Развивать у детей</p>	<p>Настольно – печатные игры с правилами для развития согласия в детях.</p>	<p>Настольно – печатные игры с правилами для развития согласия в детях.</p> <p>Сюжетно – ролевые игры по желанию детей с целью формирования доброго согласия в них.</p>	<p>Семейное чтение</p> <p>Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.20-21)</p>

	умения приходить к согласию, договориться.		Конструктивно – строительные игры «Построим дом» парами	
20	<u>Занятие № 20</u> Категория «Надежда» «Доброе согласие» Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»; стихотворения «Сад» (стр. 22 -24) Программное содержание: Воспитывать в детях доброе отношение к миру родной природы во все времена года. Развивать мотивацию к сотрудничеству и взаимодействию.	Просмотр презентации «Природа родного края»	Дидактическая игра «Времена года» Рассматривание книг «Природа нашего края»	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.22-24)
21	<u>Занятие № 21</u> Категория «Надежда» «Доброе согласие» Чтение рассказа А. Митяева «Дружба» (стр. 24) Программное содержание: Закрепить понимание у детей, что дружба и согласие соединяют людей.	Слушание: кукольный спектакль «Друзья познаются в беде	Рассматривание книг иллюстраций о дружбе. Совместные игры.	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.23)
22	<u>Занятие № 22</u> Категория «Надежда» «Доброе согласие» Активное задание «Построим дом» (стр.26-27) Программное содержание: Помочь детям осмыслить понятие «Мир и согласие добрую надежду рождают»	Работа в круге. Беседа о доброте, согласии, мире.	Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ларисы»	Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.26-27)
23	<u>Занятие № 23</u> Категория «Вера» Тема «Вера родной земле» «Защитники Отечества» (стр.21- 23) Чтение фрагмента стихотворения И.С. Никитина «Русь» Программное содержание: Уточнить представление о качествах необходимых защитнику Отечества.	Работа в парах «Защитники Отечества»	Изготовление подарка, оформление открыток военнослужащим и участникам войны.	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр.21)
24	<u>Занятие № 24</u> Категория «Вера»	Выполнения задания «Что может приготовить	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три	Семейное чтение. Выполнение задания в

	<p>Тема «Вера родной земле» Чтение былины «Илья Муромец» И.А. Кузьмина (обработка А.Н. Нечаев) (стр. 4)</p> <p>Программное содержание: Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Учить детей понимать, что терпение и вера помогают получить силушку великую и стать богатырем. Развивать умение слушать друг друга, приходиться к согласию.</p>	<p>в бою богатырь» Беседа о русских богатырях.</p>	<p>богатыря»</p>	<p>Альбоме (стр. 7)</p>
25	<p><u>Занятие № 25</u> Категория «Вера» Тема «Вера родной земле» Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (стр.8-11).</p> <p>Программное содержание: Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера». Формировать понимание силы материнского благословения, которая помогает одолеть врага. Развивать мотивацию на общении в группе.</p>	<p>Рассматривание альбома «Былинные богатыри» Заучивание пословиц.</p>	<p>Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?»</p>	<p>Семейное чтение. (стр.8-11).</p>
26	<p><u>Занятие № 26</u> Категория «Вера» Тема «Вера родной земле» Продолжение чтения былины «Добрыня Никитич и змей» (стр.8-11).</p> <p>Программное содержание: Формировать представления о взаимосвязи прошлого и настоящего. Уточнить представление детей кого защищали богатыри Русской. Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Просмотр презентации «Богатыри земли русской»</p>	<p>Конструктивно – строительные игры «Богатырская застава».</p>	<p>Семейное чтение. (стр.8-11). Выполнение задания в Альбоме (стр. 11)</p>
27	<p><u>Занятие № 27</u> Категория «Вера» Тема «Вера родной земле» Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». (стр. 12-13)</p> <p>Программное содержание: Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории</p>	<p>Дидактическая игра «Опиши богатыря»</p>	<p>Режиссерские игры с наборами солдатиков«Защитники Отечества».</p>	<p>Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 12-13)</p>

	«Вера». Уточнить представление детей о том, что во всех былинах показана сила родительской любви. Развивать представление о верности родной земле и вера в правое дело.			
28	<p>Занятие № 28</p> <p>Категория Вера</p> <p>Тема «Вера родной земле»</p> <p>Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (стр. 14- 15)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать представление детей, что богатыри храбро защищали свою Родину. Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?»</p>	Работа с пословицами Чтение и рассматривание репродукций к былинам.	Пение: «Бравые солдаты» муз. Филиппенко, «Будем в армии служить» муз. Чичкова, «Песня о пограничнике» муз. Богуславского	Семейное чтение. Выполнение задания в Альбоме (стр. 14-15)
29	<p>Занятие № 29</p> <p>Категория «Вера»</p> <p>Тема «Вера родной земле»</p> <p>Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович». (стр. 16-18)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать представление о традициях воинского братства, которая долгие годы сохранялось на Руси и в настоящее время укрепляет дух Российской армии.</p>	Беседа о русских богатырях, их подвигах	Слушание: «Наш край» муз. Кабалевского, «Гимн России» муз. Александрова, «Моя Россия» муз. Г. Струве; «Это Родина моя» муз Т.Г.Коротковой.	Семейное чтение. (стр. 16-18)
30	<p>Занятие № 30</p> <p>Категория «Вера»</p> <p>Тема «Вера родной земле»</p> <p>Продолжение чтения былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович». (стр. 16-18)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закрепить представление о традициях воинского братства.</p>	Работа в парах по альбому. Словесная игра «Расскажи о русском богатыре»	Просмотр мультимедийной презентации «Великие полководцы». Ручной труд. Изготовление макета «Богатырская застава».	Выполнение задания в Альбоме «Славный могучий богатырь» (стр. 19)
31	<p>Занятие № 31</p> <p>Категория «Вера»</p> <p>Тема «Вера родной земле»</p> <p>Работа с пословицами (стр. 3)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>актуализация опыта детей по теме «Верность родной</p>	Работа в круге « Доскажи пословицу»	Рассматривание иллюстраций к пословицам Подвижные игры: «Цветные флажки», «Защитники».	Выполнение задания в Альбоме (стр.3)

	земле». Развитие адекватной самооценки.			
32	<p><u>Занятие № 32</u> Категория «Любовь» «Добрые друзья» Чтение русской народной сказки в обработке К.Д. Ушинского «Сивка – бурка» (стр. 5-10) Программное содержание: Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». Развивать умение проявлять доброе отношение друг к другу. Учить детей понимать основную идею сказки, добрые друзья любят, доверяют, помогают и уважают друг друга.</p>	<p>Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки « Сивка - бурка».</p>	<p>Игры «Зеркало в парах», «Найди пару» (по одному общему признаку).</p>	<p>Семейное чтение (стр. 5-10)</p>
33	<p><u>Занятие №33</u> Категория «Любовь» «Добрые друзья» Продолжить чтение русской народной сказки в обработке К.Д. Ушинского «Сивка – бурка» (стр. 5-10) Программное содержание: Развивать у детей умения договариваться, приходиться к единому мнению. Воспитывать уважение к друг друга.</p>	<p>Беседа о дружбе, друзьях Дидактическая игра «Помоги другу»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам Игра «Дом дружбы»</p>	<p>Семейное чтение (стр. 5-10) Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.11)</p>
34	<p><u>Занятие № 34</u> Категория «Любовь» «Добрые друзья» Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей» (стр.12-14) Программное содержание: Подвести детей к пониманию того, что добрые друзья живут в согласии, умеют прощать и могут сообща дать отпор любому врагу. Помочь осмыслить нравственные уроки мудрого народного слова.</p>	<p>Театрализованные игры по мотивам русской народной сказки « Зимовье зверей».</p>	<p>Изготовление подарков для друзей. Совместные игры.</p>	<p>Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.14)</p>
35	<p><u>Занятие №35</u> Категория «Любовь» «Добрые дела» Чтение фрагмента из сказки П.П. Ершова «Конек – горбунок» (стр.17-32)</p>	<p>Заучивание пословиц о дружбе. Пересказ сказок о дружбе.</p>	<p>Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры малыми подгруппами, отражающие добрые дела людей «Больница»</p>	<p>Семейное чтение (стр.17-32)</p>

	Программное содержание: Учить понимать простую истину: чтобы стать верными друзьями, необходимо взаимное доверие и любовь.		«Инспектор ГДБД», «Служба спасения», «Кафе».	
36	<u>Занятие № 36</u> Категория «Любовь» «Добрые дела» Продолжение чтения фрагмента из сказки П.П. Ершова «Конек – горбунок» (стр.17-32) Программное содержание: Помочь детям понять важность раскаяния для оступившегося человека. Формировать потребности в социальном соответствии.	Работа с пословицами . Творческое задание «Рисуем любимую сказку»	Просмотр книг по теме: «Добрые дела» Русская народная игра «Мастера»	Семейное чтение Выполнение творческого задания в Альбоме (стр.32)

1.3.Речевое развитие

Содержание по образовательной области «Речевое развитие»

Раздел: «Развитие речи»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)– 36

Раздел: «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Творческое рассказывание «Как я провел лето» Программное содержание: учить детей с помощью воспитателя строить свой рассказ, последовательно излагая свои мысли. Закрепить умение использовать средства художественной выразительности.	Дидактическая игра: «Делаем интервью» -продолжать развивать диалогическую речь, умение использовать средства художественной выразительности Дидактическая игра: «Что я видел летом»- развивать умение рассказывать о своих впечатлениях,	Рассматривание книг, иллюстраций на тему: «Лето» - рассказывание детей о летних развлечениях. Дидактические игры: «Собери картинку»	Составление рассказа «Где я был летом»- упражнять в умении придумывать рассказ из личного опыта.

	<p>Развивать диалогическую речь, речевое творчество, умение рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать умение выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.</p>	<p>обогащать словарный запас. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания» - воспитывать литературно художественный вкус.</p>	<p>«Лето» - развивать творческие способности, диалогическую речь. Рассматривание фотографий, составление детьми повествовательных рассказов из личного опыта о событиях летнего отдыха. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».</p>	
Тема недели: «Детский сад»				
2	<p>ЗАНЯТИЕ 2 Составление рассказа «Мой любимый детский сад» (с использованием ТРИЗ) Программное содержание: учить составлять описательный рассказ о детском саде, используя схему-модель. Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов, обозначающих название мебели, игрушек, пособий Развивать фонематический слух, связную речь. Воспитывать коммуникативные умения и навыки.</p>	<p>Игровое задание – расскажи про свою группу – развивать связную речь – умение рассказывать о своей группе, расположении и назначении центров в групповой комнате, размещение игр и пособий. Рассматривание фотографий «Я и моя группа» - участие в придумывании названия группы. Беседа: «Мои друзья в детском саду»- продолжать развивать диалогическую речь.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в книгах о детском саде, о друзьях. Раскрашивание книжек-раскрасок «Мои друзья»- продолжать составлять короткие рассказы. Сюжетно-ролевая игра - «Детский сад». <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Режиссёрская игра по рассказу В. Драгунского «Тайное становится явным» - развивать умение</p>	<p>Творческая работа «Детский сад будущего» - стимулировать и развивать речевое творчество детей.</p>

			работать над ролью с актёрской и режиссёрской позиций.	
Тема недели: «Осень»				
3	<p>ЗАНЯТИЕ 3</p> <p>Составление описательного рассказа по репродукции картины И.Левитана «Золотая осень».</p> <p>Программное содержание: учить детей составлять описательный рассказ по картине, точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов, с помощью взрослого находить существенные признаки предметов, усваивать иерархию признаков предметов, определять и воспроизводить логику описательного рассказа. Развивать связную речь. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе. <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i> Чтение лирических осенних стихов про природу Я. Аким «Осень», А. Майков «Осень» (отрывок) – способствовать углублению читательского интереса.</p>	<p>Чтение отрывка из стихотворения Плещеева «Осень»- учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов. Рассматривание букета из осенних листьев -поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Загадывание загадок об осени- различать литературный жанр загадку Разговор с детьми на тему: «Нижневартовск осенью»- Наблюдение за происходящими осенью изменениями в природе -вызывать эмоциональный отклик на увиденное в природе, развивать творческие способности, диалогическую речь.</p>	<p>Рассматривание картины И.О. Остроухова «Золотая осень»- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе. Рассматривание иллюстраций из книги «Лесная мозаика»- закрепить умение сравнивать предметы, находить. существенные признаки, развивать связную речь. Дид. игра «Найди дерево по описанию -развивать диалогическую речь.</p>	<p>Экскурсия в осенний парк. Заучивание стихотворений об осени.</p>
Тема недели: «Дары осени»				
4	<p>ЗАНЯТИЕ 4</p> <p>Придумывание сказки по картинкам на тему: «В мире овощей и фруктов»</p> <p>Программное содержание: упражнять детей в правильном использовании грамматических форм для точного выражения мыслей. Обучать детей составлению сказки по</p>	<p>Дидактическая игра «Чего не стало» Загадывание загадок об овощах-закрепить умение различать литературный жанр загадку. Разговор с детьми на тему: «Чем полезны овощи?»- развивать диалогическую речь.</p>	<p>Рассматривание альбомов, книг об овощах. Игры с муляжами овощей. Домино «Овощи». Дидактическая игра «Во саду ли, в</p>	<p>Изготовление с детьми книжек-малышек об овощах Составление описательных рассказов об овощах -продолжать стимулировать и</p>

	<p>картинкам. Развивать связную речь, память, мышление. Воспитывать выдержку, умение выслушивать товарищей, не перебивая их. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Познавательное – речевая ситуация Пересказ от лица литературного героя рассказа Н. Носова «Огурцы» Программное содержание: помочь детям понять главную идею произведению: брать чужие вещи без просу плохо – это называется воровством. Развивать умение пересказывать текст от лица литературного героя.</p>	<p>Дидактическая игра «Угадай, о чем говорю»- воспитывать коммуникативные умения и навыки ,развивать речь. Стихотворение Ю.Тувим «Овощи» - развивать поэтический слух.</p>	<p>огороде»- воспитывать коммуникативные умения и навыки, желание участвовать в коллективных разговорах, использовать правила речевого этикета. Инсценированные считалки «Апельсин» - развивать речь детей.</p>	<p>развивать речевое творчество детей.</p>
Тема недели: «День пожилого человека»				
5	<p><u>ЗАНЯТИЕ 5</u> Пересказ сказки «Как братья отцовский клад нашли» Программное содержание: Обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора. Обеспечивать совершенствование умений художественно – речевой деятельности на основе литературного текста: пересказ сказки. Воспитывать литературно-художественный вкус, способствовать пониманию настроению произведению.</p>	<p>Просмотр видеоматериалов «Моя семья» - развивать связную речь, индивидуальные способности к речевой деятельности. Образовательная ситуация «Размытое письмо» - способствовать освоению детьми умения составлять сложноподчинённые предложения причинно -следственно характера. Заучивание стихотворения Я. Акима «Моя родня» развивать связанную речь – умение рассказывать о своей семье.</p>	<p>Рассматривание книг, альбома с изображением «Мои любимые бабушка и дедушка» Ситуация общения «Как я помогаю дедушке и бабушке» - развивать умение дополнять предложение, передовая смысл. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> «Любимые сказки бабушек и дедушек» - упражнять в умении самостоятельно</p>	<p>Составление описательного рассказа «Моя бабушка...» - развивать творческие способности, монологическую речь. Социальная акция «оформление поздравительных открыток с добрыми пожеланиями для пожилых людей</p>

			пересказывать сказки своим товарищам.	
Тема недели: «Юные экологи»				
6	<p>ЗАНЯТИЕ 6</p> <p>Пересказ художественного произведения Я. Тайц «По грибы»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям, закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, соотносить действие с его названием. Развивать навыки планирования пересказа (с опорой на наглядность). Воспитывать интерес к художественным произведениям</p>	<p>Дидактическая игра «Экологические знаки» - закрепить правил поведения в лесу.</p> <p>Просмотр презентации «Богатство тайги».</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения Трутневой «Осень»- воспитывать интерес к художественным произведения, развивать поэтический слух</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Чтение сказки «Война грибов» - воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>Рассматривание энциклопедии «Лесные просторы».</p> <p>Дидактическая игра «На лесной опушке» - развивать диалогическую речь.</p> <p>Образовательная ситуация «Лесное послание» - развивать творческое воображение, умения создавать сюжет и следовать ему при сочинении коллективной сказки.</p>	<p>Детское «книгоиздательство» - изготовление книжек – самоделок с рисунками и рассказами о природе родного края.</p>
Тема недели: «В мире животных»				
7	<p>ЗАНЯТИЕ 7</p> <p>Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа «Ежи»</p> <p>Программное содержание: учить детей составлять рассказ по картине, включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств при помощи схем.</p> <p>Закрепить образование существительных с суффиксами онок, енок.</p> <p>Развивать диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к животным.</p>	<p>Загадки о диких животных - закрепить умение различать литературный жанр загадку</p> <p>Чтение стихотворения Осевой «Ежинка»- закрепить умение различать литературные жанры</p> <p>Презентация «Животные наших лесов»</p> <p>Образовательная ситуация «Сказочные животное» - упражнять в составлении творческих описательных и сюжетных рассказов.</p>	<p>Рассматривание энциклопедий «Жизнь животных в лесу»</p> <p>Дидактические игры «Чей детеныш?» - развивать диалогическую речь.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к животным.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Обыгрывания произведения Н.</p>	<p>Творческая работа</p> <p>Составление книжек - малышек «Дикие животные» - стимулировать и развивать речевое творчество детей.</p>

			Сладкого «Белка и медведь» - способствовать выражению отношения к литературным произведениям в театрализованной игре.	
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p>ЗАНЯТИЕ 8</p> <p>Придумаем сказки «Я и мои друзья на необитаемом острове»</p> <p>Программное содержание: учить придумывать сказку последовательно, эмоционально, логично. Совершенствовать навыки ведения диалога, формирования фразы; учить образовывать множественное число существительных; развивать интонационную выразительность речи Заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик; формировать доброжелательность в общении. <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i> Беседа по рассказу л. Толстого «Лгун» - развивать умение вести беседу по литературному произведению, используя сложные предложения; подвести к пониманию основной идеи произведения: ложь не приводит к добру.</p>	<p>Образовательная ситуация «трудная загадка» - развивать умение понимать метафору. Видеть основание для переноса во внешнем сходстве предметов. Развивать речь-рассуждение. Дидактическая игра: «Кто первый»- заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик; формировать доброжелательность в общении. Чтение произведений на тему: «Если с другом вышел в путь» - знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы.</p>	<p>Рассматривание фотографий «Я и мои друзья» – закрепить умение использовать в речи речь-доказательство. Игра драматизация «Новая сказка для друзей»- совершенствовать навыки ведения диалога, формирования фразы, развивать речь. Изготовление подарка для друга. Заполнение странички индивидуального портфолио «Мой друг».</p>	<p>Проведение литературной викторины.</p>
Тема недели: «Законы улицы»				
9	ЗАНЯТИЕ 9	Загадывание загадок о транспорте	Рассматривание	Наблюдение за

	<p>Составление рассказа на тему: «На чем ездят люди»</p> <p>Программное содержание: формировать обобщающее понятие «Транспорт», учить составлять описательные рассказы об автомобилях, используя схему-модель; Развивать связную речь, фонематический слух; формировать словарь по теме. воспитывать интерес к художественным произведениям. Воспитывать интерес к труду шофера.</p>	<p>Беседа: «Виды транспорта»- развивать связную речь, фонематический слух; формировать словарь по теме. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение произведения: Э. Мошковская «К нам бегут автобусы»- воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>иллюстраций в книгах о транспорте развивать умение участвовать в коллективных обсуждениях. Сюжетная игра: «Гараж»- развивать связную речь формировать словарь по теме.</p>	<p>транспортом во время прогулки - развивать диалогическую речь, формировать доброжелательность в общении. Книгоиздательство «Азбука дорожных наук»</p>
Тема недели: «Мир игры»				
10	<p><u>ЗАНЯТИЕ 10</u></p> <p>Составление описательного рассказа: «Моя любимая игрушка»</p> <p>Программное содержание: Учить составлять и запоминать план описания. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Обогащать словарь синонимами. Развивать связную речь детей, обогащать их словарь по теме, речевое творчество. Воспитывать желание беречь игрушки.</p>	<p>Дидактическая игра «Игрушки»- заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик; формировать доброжелательность в общении. Беседа о игрушках разных народов – развивать речевое внимание, обогащать словарь выразительными словами и выражениями. Презентация «Игрушки моих родителей»</p>	<p>Рассматривание книг. фотографий «Эти разные игрушки» Книгоиздательство «Мои любимые игрушки» - упражнять в умении придумывать рассказы. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Обыгрывание сказки повести Э. Успенского повесть о Чебурашке и крокодиле Гене».</p>	<p>Коллажирование «Игрушки из разных стран» - составление рассказа.</p>
Тема недели: «Азбука настроений»				
11	<p><u>ЗАНЯТИЕ 11</u></p> <p>Пересказ рассказа А. Толстого «Два товарища»</p> <p>Программное содержание:</p>	<p>Этюд для тренировки выражения основных эмоций «Зеркало» Дидактическая игра</p>	<p>Рассматривание книг о разных эмоциональных состояниях людей -</p>	<p>Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...».</p>

	<p>учить самостоятельному пересказу с опорой на схему, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение. Развивать связную речь, память. Воспитывать сдержанность, умение слушать своих товарищей</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Чтение произведений Н. Носова «Варенье», В. Драгунского «Сестра моя Ксения» - развивать внимание отношение к друг, другу, понимать эмоциональное состояние.</p>	<p>«Азбука настроений» - упражнять в умении узнавать на строение по мимике, жестам.</p> <p>Презентация «Азбука настроений»</p>	<p>совершенствовать навыки ведения диалога, формирования фразы, развивать речь.</p> <p>Театрализованная деятельность показ любимых сказок «Красная шапочка», «Кот в сапогах» - упражнять в умении передавать эмоциональное состояние людей.</p>	<p>Заполнение странички индивидуального портфолио «Моё разноцветного настроение»</p>
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<p><u>ЗАНЯТИЕ 12</u></p> <p>Составление описательного рассказа о людях разных профессий с использованием схемы</p> <p>Программное содержание:</p> <p>учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план-схему. Продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений; учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания. Упражнять в употреблении в речи существительных в дательном падеже; глаголов будущего времени; в подборе слов-действий.</p> <p>Развивать память, внимание, мышление.</p>	<p>Дидактическая игра: «Что ты делаешь»- обогатить словарный запас, употребляя в речи определения, наречия, глаголы.</p> <p>Беседа «Все работы хороши»</p> <p>Чтение стихотворений о разных профессиях- различать литературные жанры.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Почта» - развивать связную речь. Воспитывать интерес к профессии родителей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению Е. Пермяка «Для чего руки нужны»</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Профессии»- развивать связную речь, индивидуальные способности к речевой деятельности.</p>	<p>Рассказ родителей о своей профессии - заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик, формировать доброжелательность в общении.</p> <p>Создание диафильма (мультфильма) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.</p>
Тема недели: «День матери»				
13	<p><u>ЗАНЯТИЕ 13</u></p> <p>Творческая работа</p>	<p>Беседа «Моя семья» - развивать у детей познавательные умения: анализ,</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» -</p>	<p>Разучивание стихотворений о</p>

	<p>Сочиняем стихи для мамы Программное содержание: обучать сочинению небольших стихотворений, воспитывать интерес к поэзии, к чтению произведений стихотворного жанра, развивать бережное отношение к книгам, обогащать словарный запас. Развивать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях с мамой. Воспитывать литературно художественный вкус, желание сочинять стихи для любимого человека.</p>	<p>сравнение, обобщение, классификация. Дидактическая игра «Кто кем приходится»- развивать связную речь, индивидуальные способности к речевой деятельности. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Подготовка к праздничному концерту чтение стихов Е. Благинина «Посидим в тишине», «Помощница».</p>	<p>вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, активизировать словарь прилагательных. Рассматривание семейных фотографий - обогащать словарный запас.</p>	<p>маме-воспитывать интерес к художественным произведениям</p>
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p>ЗАНЯТИЕ 14 Рассказывание по картине «Речка замерзла» Программное содержание: учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь. Воспитывать сдержанность. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Заучивание стихотворения И. Никитина «Встреча зимы!» - способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>Беседа: «Здравствуй, зимушка-зима»- обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь Чтение стихотворения Н.Никитина «Встреча зимы»- воспитывать интерес к художественным произведениям, развивать поэтический слух. Словесная игра «Продолжи предложение» - развивать слуховое внимание.</p>	<p>Рассматривание книг о зиме - обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь. Дидактическая игра: «Времена года»- развивать умение участвовать в коллективных разговорах. Рассматривание картины К. Ф.Юон «Волшебница-зима»- развивать умение составлять описательный рассказ по картине.</p>	<p>Творческая работа Оформление книжек малышей: «Зимняя сказка»- стимулировать и развивать речевое творчество детей. Детское книгоиздательство (жалобы природы и наши ответы, поделки).</p>
Тема недели: «Страна волшебная здоровье»				

15	<p>ЗАНЯТИЕ 15 Заучивание стихотворения: О. Ольгина «Маленький спортсмен» Программное содержание: учить детей заучивать стихотворения по схеме, передавать интонацию. Объяснить детям, какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья. Развивать монологическую речь. Воспитывать интерес к художественному произведению, желанию его пересказывать.</p>	<p>Беседы с детьми о сохранении здоровья в зимнее время года –закрепить знания о сохранении здоровья в зимний период. Обсуждение пословиц «Почему так говорят» Здоров будешь — все добудешь. Здоровье дороже богатства. Здоровью цены нет. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Ситуация общения «Почему это случилось?» - развивать умение дополнять предложение, передавая смысл.</p>	<p>Рассматривание книг «Я расту здоровым» - развивать познавательный интерес. Настольная игра «Узнай по описанию». Рассматривание иллюстраций с изображением зимних игр детей-обогащать словарный запас,развивать диалогическую речь.</p>	<p>Чтение художественной литературы: С.Афонкин «Откуда берется болезнь»</p>
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>ЗАНЯТИЕ 16 Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза» Программное содержание: Учить детей составлять рассказ по воображению, употребляя существительные и глаголы. Развивать диалогическую речь. Воспитывать у детей умение воображать и фантазировать. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Знакомство с литературными произведениями В. Одоевской «Мороз Иванович» - развивать формы монологической речи.</p>	<p>Загадки про Новый год – развивать внимание, закрепить умение различать литературные жанры Дидактическая игра «Я начну, вы продолжайте» - развивать диалогическую речь. Чтение произведений о зиме: П.Бажов «Серебряное копытце»; М.Пожарова «Закливание зимы»- воспитывать интерес к художественным произведениям.</p>	<p>Рассматривание новогодних открыток. Изготовление новогодних игрушек на ёлку – упражнять в описании своей игрушки. Воспитывать желание и умение поддерживать праздничное настроение у себя и других, придумывать загадки, викторины, конкурсы.</p>	<p>Письмо Деду Морозу– закрепить умение составлять предложения, высказывать свою мысль.</p>
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	<p>ЗАНЯТИЕ 17 Рассказывание об игрушках</p>	<p>Словесная игра «Узнай по описанию игрушку» -</p>	<p>Рассматривание альбома «Народная</p>	<p>Детское книгоиздательство</p>

	<p>«Подарки в Рождество» Программное содержание: продолжать учить детей связано и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. Развитие речевого творчества детей – составление описания рождественских подарков. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>развивать внимание, память. Дидактические игры «Найди подарок» «Волшебные сказки Рождества» Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Обыгрывание сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» - развивать формы диалогической речи.</p>	<p>игрушка)- заинтересовать детей, вызвать у них эмоциональный отклик, формировать доброжелательность в общении.</p>	<p>«Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки).</p>
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	<p><u>ЗАНЯТИЕ 18</u> Составление описательного рассказа «Северные олени» Программное содержание: продолжать учить составлять описательные рассказы по картинкам, координировать речь с движением Закрепить представления детей о животных Севера. Закрепить умение согласовывать существительные с числительными. Стимулировать и развивать речевое творчество детей. Воспитывать желание слушать своих товарищей.</p>	<p>Беседы с детьми по теме «Моя страна» - развивать у детей познавательные умения: анализ, сравнение, обобщение, классификация. Беседа Конституции России, Декларации прав ребёнка Дж. Родари «Приключение Чиполино» - разговор о справедливости законов сказочных государств. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Заучивание стихотворения Н. Рубцова «Привет, Россия...» (отрывок), И. Сурикова «Родина» - воспитывать гордость за свою страну.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций карты России -закрепить представления детей о животных, растениях страны, национальностях проживающих на территории России - развивать диалогическую речь. Оформление народных праздники на Руси – обогащать опыт детей.</p>	<p>Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живём» с детскими рассказами «Пожелания стране».</p>
Тема недели: «Идем в музей»				
19	<p><u>ЗАНЯТИЕ 19</u> Сюжетное рассказывание из личного опыта «Какие бывают музеи?» Программное содержание: Закрепить представление о музеях народного творчества Развивать речевое творчество. Воспитывать желание внимательно слушать</p>	<p>Дидактическая игра «Что где?» - развивать интерес к народным промыслам. Просмотр презентации «Музей игрушек» «Музей техники» «Краеведческий музей» - развивать познавательный интерес. Заучивание пословиц о богатырях.</p>	<p>Рассматривание фотографий, энциклопедий «Краеведческий музей» - воспитывать желание рассказывать своим сверстникам об</p>	<p>Организация мини – музея в группе «Богатыри земли русской»</p>

	<p>сверстников. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение былин «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Как Илья Муромец богатырём стал» - способствовать развитию художественного восприятия текста.</p>		<p>увиденном. Для музея «Богатыри земли русской» - оформить книжки малышки, развивать творчество детей.</p>	
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	<p><u>ЗАНЯТИЕ 20</u> Описание технике по моделям - «Поможем Незнайке» Программное содержание: Учить составлять описание технике, используя схемы. Развивать системность мышления в процессе расширения знаний о технике. Воспитывать навыки учебной деятельности.</p>	<p>Загадки о домашней технике - продолжать развивать системность мышления в процессе расширения знаний о предметах домашнего обихода. <u>Презентация «Мир техники»</u> - обогащать словарь детей. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение сказки «Семь Симонов – семь работников» - упражнять в умении устанавливать многообразные связи в тексте (логику событий, роль художественной детали).</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в альбоме «Мир технических чудес» - упражнять в умении сравнивать технику, находить существенные признаки, развивать речь. Детское экспериментирование «Удивительное рядом»</p>	<p>Детское книгоиздательство. Книга «Необычные изобретения».</p>
Тема недели: «Зима»				
21	<p><u>ЗАНЯТИЕ 21</u> Составление рассказа на тему: «Зимушка - зима» Программное содержание: развивать связную монологическую речь. Углубить представление детей о сезоне – характерных признаках зимы, особенностях зимней природы, зимних праздниках. Развивать логическое мышление, сообразительность, речевое творчество. Воспитывать любовь к родной природе.</p>	<p>Беседы с детьми о зиме - развивать у детей познавательные умения: анализ, сравнение, обобщение, классификация Чтение энциклопедий «Времена года» - воспитывать познавательный интерес. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение произведения Р. Кудашёва «Зимняя песенка» - углубить представление детей о сезоне.</p>	<p>Самостоятельное рассматривание альбома «Зимушка – зима»: Беседа с друзьями «Мои впечатления о зиме» развивать умение участвовать в коллективных разговорах, стимулировать и</p>	<p>Оформление альбома «Зима» – стимулировать и развивать речевое творчество детей.</p>

			развивать речевое творчество детей.	
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p>ЗАНЯТИЕ 22</p> <p>Пересказ художественного произведения Е. Пермяк «Для чего руки нужны»</p> <p>Программное содержание: учить пересказывать текст, излагая события последовательно, используя при изложении произведения интонационную выразительность. Развивать диалогическую речь. Воспитывать у детей умение видеть чужой труд и уважать его.</p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></p> <p>Чтение сказки «Храбрый мальчик» - обогащать «читательский» опыт. Поддерживать интерес к литературе.</p>	<p>Дидактическая игра: «Мои помощники» (об органах чувств и частях тела) Беседа с решением проблемных ситуаций «Как и для чего нужно быть здоровым» - обогащать словарный запас, закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями. П/игра «Повтори- не ошибись!»-учить координировать речь с движением. Тренировать детей в подборе слов, обозначающих действия предметов.</p>	<p>Закрашивание картинок в раскрасках по теме «Я человек» Рассматривание схемы «Скелет человека» Режиссёрская игра «Путешествие» - закрепить умение составлять предложения, высказывать свою мысль, обогащать словарь по теме.</p>	<p>Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов»</p>
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	<p>ЗАНЯТИЕ 23</p> <p>Пересказ рассказа С. Алексеева «Первый ночной таран»</p> <p>Программное содержание: учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения, осмысливать идею, значение образных выражений. Пересказывать рассказ близко к тексту. Развивать умение активно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять познавательную и речевую активность. Воспитывать желание слушать своих товарищей.</p>	<p>Чтение рассказа Л. Коваль «Алый» - развивать умение пересказывать короткие произведения. Беседа о родах войск. Рассматривание иллюстраций с изображением родов войск. Прослушивание песни А. Филиппенко «Бравые солдаты» - упражнять в умении высказывать своё отношение к песне.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Солдаты» Рассматривание альбома: «Мой папа солдат»- развивать диалогическую речь, словарь по теме. <i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i> Обыгрывание былины «Три богатыря» - воспитывать уважение к</p>	<p>Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества»</p>

			защитникам Отечества, интерес к русской военной истории.	
Тема недели: «Моя малая Родина» (город Нижневартовск)				
24	<p>ЗАНЯТИЕ 24</p> <p>Рассказывание по серии картинок: «Мой любимый город»</p> <p>Программное содержание: учить составлять рассказ по серии картинок, чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Развивать у детей логическое мышление, память, сообразительность, творчество в составлении рассказа. Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Заучивание стихотворения «Привет тебе мой край родной» С. Дрожжин – воспитывать гордость за свою малую Родину.</p>	<p>Беседа: «Я живу в Нижневартовске»- обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь.</p> <p>Чтение стихотворений о нашем городе</p> <p>Презентация «Мой город» - расширить представление детей о родном городе.</p> <p>Творческое задание: «Мой город в будущем» - развивать речевое творчество</p>	<p>Рассматривание фотографий: «Лучшие места нашего города» «Памятники Нижневартовска» «Нижневартовск-город славы»- развивать умение активно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять познавательную и речевую активность.</p>	<p>Презентация фото выставки с рассказами детей о любимых местах города (совместно с родителями).</p>
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p>ЗАНЯТИЕ 25</p> <p>Составление описательного рассказа по картине «Весна пришла»</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить составлять описательный рассказ по картине. Развивать внимание, воображение, память, связную речь. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе, способствовать воспитанию эстетического вкуса.</p>	<p>Словесная игра: «Когда это бывает» - развивать речь, память.</p> <p>Экспериментальная деятельность со снегом, льдом – развивать доказательную речь.</p> <p>Презентация «Ранняя весна»</p> <p>Наблюдения в природе «Весна в окно стучится...»</p> <p>Поиск примет весны в природе.</p> <p>Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.</p>	<p>Рассматривание иллюстрации картины о весне.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Литературный вечер для кукол, чтение стихов о природе Ф. Тютчева - развивать художественный вкус.</p>	<p>Заполнение странички экологического дневника (начало весны).</p> <p>Рисунки и рассказы о весне и весенних изменениях в природе.</p>

Тема недели: «Права детей в России»

27	<p>ЗАНЯТИЕ 26 Составление рассказа на тему: «Мои права и обязанности» Программное содержание: Учить придумывать рассказа на заданную тему, отвечать на вопросы полными ответами, употребляя в речи сложноподчиненные предложения; развивать диалогическую речь детей, побуждать их к речевой фантазии. Воспитывать сдержанность, инициативность.</p>	<p>Игра «Цветик Семицветик» -закрепить права детей. Презентация «Права ребёнка» - развивать диалогическую речь и речь доказательство. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение стихотворение К. Мурзалие «Твой дом» - упражнять в умении детей рассказывать о своих правах.</p>	<p>Рассматривание альбома «Мои права и обязанности» - воспитывать желание делиться своими впечатлениями со сверстниками. Заполнение странички портфолио «Мои права».</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс».</p>
	<p>ЗАНЯТИЕ 27 Составление творческого рассказа: «Право на семью» Программное содержание: учить детей составлять творческий рассказ о своей семье». развивать желание заботиться о своих близких, воспитывать доброе, заботливое отношение к близким людям. Продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений; учить связности, развёрнутости, непрерывности высказывания.</p>	<p>Заучивание стихотворения Г. Демьнина «Мама». Презентация «Моя семья». Дидактическая игра «Маленький помощник» <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение рассказа Л. Пантелеев «Большая стирка» - воспитывать желание помогать маме, выполняя посильную работу.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рассматривание фотоальбома: «Моя семья» - участвовать в коллективных разговорах, развивать связную речь. Художественное творчество «моя семья»</p>	<p>Подготовка фотовыставки «Моя семья»</p>
Тема недели: «Книжка неделя»				
28	<p>ЗАНЯТИЕ 28 Придумывание новой сказки «Салат из сказок». Программное содержание: учить составлять новую сказку на основе знакомых сказок. Закрепить знания о жанровых особенностях сказок. Учить соблюдать логику развития сюжета. Развивать внимание, речь, мышление, память. Воспитывать интерес к сочинительству.</p>	<p>Настольная игра «Любимые сказки» - закрепить знание русских народных сказок. Словесная игра «Продолжи сказку» - развивать монологическую речь. «Книжный гипермаркет» Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном</p>	<p>Изготовление книжек малышек – развивать творчество, воспитывать интерес к сочинительству, умение выслушивать своих товарищей. Сюжетно ролевые игры «Библиотека», «Магазин книги» -</p>	<p>Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно ролевая игра). Заполнение визитной карточки группы «Любимые</p>

	<u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение сказок А.С. Пушкина Развитие интереса к постановке спектакля по сказкам Пушкина, развитие творческих способностей детей в процессе подготовки сценария. Создания элементов костюмов и декораций	носителя, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. Знакомство со сказками А.С. Пушкина с жизнью и бытом людей в прошлом (дома, средства передвижения, костюмы, занятия людей)	воспитывать интерес к книге.	писатели детей группы» индивидуальное портфолио «Мои любимые книги».
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	ЗАНЯТИЕ 29 Составление рассказа по фотографиям «Весёлые истории в нашей группе» Программное содержание: учить придумывать рассказ по сюжетным картинкам. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а над чем нет. Развивать творчество детей, монологическую речь. Воспитывать умение слушать рассказы сверстников.	Беседы по теме «Юмор в коротких штанишках» - упражнять в умении понимать смысл юмористического произведения. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение рассказов Носова - способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях установление ассоциаций с весёлыми событиями, происходящими в группе Придумывание своих смешных историй с зарисовкой.	Детское книгоиздательство: Журнал группы «Весёлые картинки» - рисунки, рассказы и комиксы, страничка о писателях – юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями).
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	ЗАНЯТИЕ 30 Составление рассказа на заданную тему В. Баруздина «Первый в космосе» Программное содержание Научить составлять предложения, различные по структуре. Активизировать употребление в речи прилагательных, образованных по образцу, данному воспитателем. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к космосу. <u>Знакомство с книжной культурой, детской</u>	Дидактическая игра: «Космос» - закрепить знание детей о космосе. Пальчиковая гимнастика «Полёт в космос» Загадки о космосе - развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к космонавтике. Просмотр презентации «Космическое путешествие» Беседа «Первые полёты человека в космос» - знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос.	Рассматривание карты «Звездное небо», атласа-развивать диалогическую речь детей, побуждать их к речевой фантазии. Просмотр книг, картин о космосе. Сюжетно-ролевая игра «Космос» - стимулировать	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос».

	<i>литературой</i> Чтение рассказа О. Уальд «Мальчик звезда» - воспитание нравственных ценностей.	Моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение)	желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета. Изготовления макета солнечная система.	
Тема недели: «Здоровичок»				
31	ЗАНЯТИЕ 31 Составление рассказа на тему: «Здоровье - это здорово» Программное содержание: учить детей составлять рассказ по сюжетным картинкам, с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация. Развивать внимание, память, монологическую речь, речь доказательство. Воспитывать умение слушать рассказы сверстников.	Беседа «Что такое быть здоровым? Как этого достичь?» Загадывание загадок о здоровом образе жизни- развивать внимание, память, речь. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Обыгрывание стихов С.Афонькина «Как стать сильным»«Я со спортом дружу»	Рассматривание картинок о здоровом образе жизни. Дидактическая игра «Продолжи предложение» - развивать интерес к рассказыванию. Дидактическая игра «Продолжи предложение» - развивать память	Подготовка к проекту: «Мы за здоровый образ жизни» - стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета.
Тема недели «Спичка невеличка»				
32	ЗАНЯТИЕ 32 Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Программное содержание. Закрепить умение пересказывать текст без пропусков и повторений, используя отдельные фразы авторского текста. Подвести к образованию названий лиц по профессии (пожар - пожарный, почта – почтальон и т. д.). Активизировать в речи названия профессий и действий. Развивать память, мышление. Воспитывать у детей умение сопереживать успехам других детей. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u>	Беседа о профессии пожарного – развивать диалогическую речь Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» Чтение рассказов и стихов о пожаре и пожарных Решение проблемных ситуаций «Как уберечься от пожара»- активизировать в речи названия профессий и действий. Развивать память, мышление.	Раскрашивание картинок на противопожарную тему Рассматривание иллюстраций о пожаре и пожарных - развивать связную монологическую речь. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Придумывание загадок на противопожарную	Участие в социальной акции «Береги лес от пожара». Творческое задание Оформление книжек малышек: «Огонь- наш друг и враг» - стимулировать и развивать речевое творчество детей.

	Чтение рассказов С. Маршака «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое» - воспитывать литературно-художественный вкус, уважение к профессии пожарный.		тему с рисунками.	
Тема недели: «Дружба народов»				
33	ЗАНЯТИЕ 33 Составление рассказа по плану воспитателя на тему «Лучший друг» Программное содержание: Совершенствовать у детей умение логично, последовательно придумывать рассказ о своём друге. Развивать связную речь умение рассказывать о своём друге, стимулировать развитие речевого творчества. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей.	Беседа «Дружат люди всей Земли» - воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей. Подготовка сценария карнавала, разучивание игр, подготовка элементов костюмов, сценок для драматизации. <u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Чтение произведения «Друг детства» - способствовать углублению читательских интересов.	Дидактическая игра «Продолжи предложение» Чтение стихов и рассказов о весне, о дружбе Просмотр альбома «Лучший друг» - расширять представления детей о культуре речевого общения.	Подготовка стихов к карнавалу «Праздник дружбы».
Тема недели: «День Победы»				
34	ЗАНЯТИЕ 34 Составление рассказа по сюжетным картинкам «День победы» Программное содержание: Учить детей составлять описательный рассказ по серии сюжетных картинок; развивать память, воспитывать уважение к защитникам родины. Закрепить умение детей понимать смысл образных выражений в пословицах. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов	Просмотр презентации «День Победы» - расширить знание детей о Великой Отечественной Войне. Беседа: «Мы гордимся нашими защитниками» с использованием иллюстраций, рассматриванием картин. Слушание военных песен, заучивание песни «Катюша». Конкурс чтецов «Мы помним – мы гордимся».	Сюжетно – ролевая игра «Пограничники» - развивать дружеские взаимоотношения в игре. Рассматривание книг про Великую Отечественную войну – воспитывать чувство гордости за свою страну.	Участие в выставке макетов и рисунков на тему: «День Победы»
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	ЗАНЯТИЕ 35 Рассказывание по картине. А. Саврасов «Грачи прилетели» Программное содержание.	Наблюдение за явлениями природы весной – развивать наблюдательность. Словесная игра: «Когда это бывает» - развивать речь, память.	Рассматривание иллюстраций, картин о весне - развивать эмоциональный отклик	Книгоиздание книг «Пернатые» - упражнять в умении

	<p>Учить художественному видению пейзажной картины.</p> <p>Стимулировать желание внимательно ее рассматривать, учить составлять описательные рассказы по пейзажной картине.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, воспитывать эстетические чувства и переживания.</p>	<p>Загадки о птицах</p> <p>Чтение рассказов о поведении птиц весной</p> <p>Экскурсия по территории детского сада.</p> <p>Беседа об увиденном- развивать умение участвовать в коллективных разговорах.</p>	<p>на весенние проявления природы, воспитывать эстетические чувства и переживания.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</u></p> <p>Концерт для кукол</p> <p>чтение стихов о птицах, весне – развивать художественный вкус.</p>	<p>придумывать короткие стихи.</p>
Тема недели: «Скоро лето»				
36	<p>ЗАНЯТИЕ 36</p> <p>Творческая работа. Веселые загадки о животных, птицах, насекомых.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать учить детей составлять загадки, учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм, осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.</p> <p>Воспитывать умение слушать своих товарищей.</p>	<p>Словесная игра: «Узнай, кто это» - развивать диалогическую речь.</p> <p>Творческий этюд «Жук» - упражнять в умении анализировать поступки и высказывания героев.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u></p> <p>Заучивание Стихотворения А. Сарсекова «Бабочка, давай дружить!» - поддерживать у детей интерес к литературе.</p>	<p>Рассматривание альбомов:</p> <p>«Этот удивительный мир природы», «Насекомые»</p> <p>Просмотр энциклопедии «Животные» - развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.</p>	<p>Посещение библиотеки.</p> <p>Чтение книг о животном мире – развивать и обогащать словарный состав.</p>

Содержание по образовательной области «Речевое развитие»

Раздел: «Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)- 36

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в	Образовательная деятельность, осуществляемая во
	непрерывная образовательная	образовательная деятельность в		

	деятельность	режимных моментах	самостоятельной деятельности детей	взаимодействии с семьями воспитанников
Тема недели: «Детский сад»				
2	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u> Слова как выражения мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение».</p> <p>Программное содержание: Формировать понятие того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения (дать пример предложений из одного, двух, трёх, слов). Воспитание речевого внимания, фонематического слуха. Поощрение речевой активности в словесных играх. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Познакомить с гласными звуками «И, Ы, Э».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Путешествие «В гости к королю Звуков» закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки «И, Ы, Э», объяснять, что при произношении гласных звуков выходящая струя не встречает в ротовой полости преграды.</p>	<p>Игра «Назови транспорт на котором ты доехал до детского сада» формировать понятие того, что мысли выражаются словами.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u> Дидактическая игра «Автобус» развивать фонематический слух детей. Игровая обучающая ситуация «Мы в детском саду» - упражнять в умении составлять предложения. Упражнение с мячом «О чём можно сказать, используя слово» - воспитание речевого внимания, фонематического слуха. Игровое упражнение «Придумай предложение со словом дорога» - активизировать речь детей</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Ворота» - упражнять детей в различении гласных звуков.</p>	<p>Штриховка контурных изображений сверху-вниз. Игровое задание «Расставь машины правильно» упражнять в ориентировке на листе бумаги. Игровое упражнение «Зарисовка слова» - формировать понятие того, что мысли выражаются словами. Игра «Угадай какая машина проехала» - закрепить речевую активность.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Разыгрывание стихотворения «МЫшка и мИшка» - закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки «И, Ы,</p>	<p>Игровое задание «Какие звуки мы слышим на улице, повтори» - закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки «И, Ы, Э»</p>
Тема недели: «Осень»				
3	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u> Составление предложений и деление их на части. Правила</p>	<p>Беседа на тему «Осенние деньки» - расширение запаса слов по теме «Золотая осень».</p>	<p>Игра «Угадай, что у меня» - расширение запаса слов по теме.</p>	<p>Творческое задание - изготовление пособия «Слоговые домики» -</p>

	<p>штриховки.</p> <p>Программное содержание: Пробуждение интереса к окружающему миру. Расширение запаса слов, обозначение названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проведение работы над антонимами. Формировать правильное умение согласовывать имена существительные с именами прилагательными, образовывать однокоренные слова, использовать в речи предложения. Упражнение в составлении предложений и делении их на части (слова). Знакомство с графическим изображением предложения на доске. Формировать умение правильно штриховать фигуры.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Поймай звук» закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки, объяснять, что при произношении гласных звуков выходящая струя не встречает в ротовой полости преграды.</p>	<p>Игра: «Осенние слова» - формировать правильное умение согласовывать имена существительные с именами прилагательными.</p> <p>Игра с мячом «Наоборот» - упражнять в умении придумывать противоположные слова.</p> <p>Игровая обучающая ситуация «Придумывание предложения по картине осень» - упражнять детей в составлении предложений по картине.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Звуковое лото» - закрепить умение детей находить слово с гласными звуками из заданного ряда слов.</p>	<p>Работа в тетради «заштрихуй фигуру» - формировать умение правильно штриховать фигуры.</p> <p>Задание: «Запись графически предложения» - упражнять в умении записывать предложение графически.</p> <p>Игра «Прочитай зашифрованное предложение» - закрепить умение «читать» графическое изображение на доске.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Загадки для друзей» - закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки во фразовой речи.</p>	<p>упражнять в делении слов на части.</p>
Тема недели: «Дары осени»				
4	<p>ЗАНЯТИЕ 3 Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.</p>	<p>Лексическое упражнение «Назови ласково» - развивать умение образовывать имена существительные с</p>	<p>Дидактическая игра «Овощной магазин» - закрепить умение детей определять первый звук</p>	<p>Пение музыкальной голосилки Т. Овчинниковой - закрепить умение чисто произносить гласные звуки.</p>

	<p>Программное содержание: Развивать умение образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в выделении предложений из текста и составлении рассказа из небольших предложений. Воспитание культуры речевого общения. Упражнять в штриховке геометрических фигур. Формирование быстрой реакции на слово</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Подскажи словечко» - закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки объяснять, что при произношении гласных звуков выходящая струя не встречает в ротовой полости преграды.</p>	<p>уменьшительно-ласкательными суффиксами. Работа с текстом «Огород» - закрепить умение выделять упражнение из текста. Игровое упражнение «Что это за овощ» - упражнять в составлении рассказа из небольших предложений. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Игровое упражнение «Продолжи и передай» - закрепить умение заканчивать предложение по смыслу.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Вспомни слово, начинающееся с гласного звука...» - закрепить умение детей чисто и правильно произносить гласные звуки</p>	<p>слова. Работа в рабочей тетради - упражнять в штриховке геометрических фигур. Игровое задание в парах «Кто больше придумает слов» - развивать умение образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра –драматизация «Мальши» - закрепить умение чисто произносить гласные звуки.</p>	
Тема недели: «День пожилого человека»				
5	<p>ЗАНЯТИЕ 4 Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.</p> <p>Программное содержание: Закрепить знания о предложении, упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Формировать умение составлять предложения по «живой модели»</p>	<p>Игра «Как мы помогли бабушке?» - упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. Составление предложения по «живой модели» - формировать умение составлять предложения по «живой модели». Беседа о словах и об их значениях - формирование понимания многозначности слов.</p>	<p>Работа в рабочей тетради: игровое упражнение «Волшебные картинки» развивать творчество, воображение. Работа со слоговыми домиками – упражнять в делении слов на слоги. Игра «Найди нужную картинку» закрепить понимание многозначности</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание стихотворение «Дедушка» - закрепить умение чисто и правильно произносить звук «Д – Д'» во фразовой речи.</p>

	<p>Формирование понимания многозначности слов. Воспитание речевого внимания. Развитие творческого воображения. Познакомить с согласными звуками «Д – Д’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок. «Дал мёду – дай ложку» «Всякое дело делай умело» Закрепить умение чисто и правильно произносить звук «Д – Д’»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>Словесная игра «Будь внимательным» - упражнение в умении находить короткие предложения в знакомом тексте.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра: «Измени слово» -закреплять навыки правильно произносить и различать звуки «Д –Д’».</p>	<p>слов. Игра «Цепочка слов по теме фрукты» - воспитание речевого внимания.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игровое упражнение «Послушай отрывок из сказки» - упражнять в умении правильно произносить звуки «Д –Д’» в стихах, загадках.</p>	
Тема недели: «Юные экологи»				
6	<p>ЗАНЯТИЕ 5</p> <p>Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.</p> <p>Программное содержание: Формировать умения делить на слоги двух сложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Закрепить умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие глазомера, мелкой моторики руки. Познакомить с</p>	<p>Гимнастика ума – упражнять в быстроте реакции.</p> <p>Игровое упражнение «Сколько слогов в слове-отгадке?» - закрепить навыки деления слова.</p> <p>Составление рассказа «Лес» - упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений.</p> <p>Игра «Раздели слово на слоги» - формировать умения делить на слоги двух сложные слова.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Эхо» - упражнять в умении</p>	<p>Игровое упражнение «Красивые листочки в лесу» - выполнять штриховку самостоятельно по устной инструкции.</p> <p>Игра в парах «Придумай слова» закрепить умение называть слова с заданным количеством слогов.</p> <p>Работа в рабочей тетради - развивать глазомер, мелкую моторику руки.</p> <p>Игра «Загадки и отгадки» - упражнять в придумывании загадок с использованием опорных слов.</p> <p>Часть, формируемая участниками</p>	<p>Выполнение артикуляционной гимнастики для правильного произношения согласных звуков.</p>

	согласным звуком «Ф». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Найди общий звук» - развивать фонематический слух детей. Умение самостоятельно находить согласный звук «Ф», чётко его произносить.	чётко и правильно произносить звук «Ф» в словах.	образовательных отношений Чтение стихов, загадок про лес - упражнять в умении чётко и правильно произносить звук «Ф» во фразах.	
Тема недели: «В мире животных»				
7	ЗАНЯТИЕ 6 Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами. Программное содержание: Формирование умение слушать, чётко и ясно произносить чистоговорку. Формировать умение осознавать и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами). Упражнять в деление слов на части, знакомство с термином «слоги», с односложными словами. Развитие глазомера и мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «М – М'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание стихотворения	Игровое упражнение «Подели слова на части» - упражнять в деление слов на части. Игра с мячом «Доскажи словечко» - упражнять в умении составлять слова из слогов. Игровое упражнение «Что делают животные» - формировать умение осознавать и подбирать рифму. Заучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок со звуками «М – М'» – формировать умение чётко их произносить. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра: «Правда или нет» - Закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «М – М'».	Игра «Подбери схему к слову» - упражнять в деление слов на части. Игра «Сочинялки» - упражнять в умении сочинять короткие стихи со «М – М'». Работа в тетрадях – закрепить умение ориентироваться на строчке. Работа со слоговыми домиками – упражнять в делении слов на слоги. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Сюжетно-ролевая «Больница» (дифференциация звукоподражаний по высоте).	Пересказ артикуляторной сказки «Маша и медведь» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «М – М'» во фразовой речи.

	«Медведь и мёд» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «М – М'»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.			
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p>ЗАНЯТИЕ 7</p> <p>Деление слов на слоги и составление слов и согов.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Упражнять в деление слова на слоги.</p> <p>Закрепление умения в составлении слов из слогов. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие мелкой моторики.</p> <p>Познакомить с согласными звуками «П – П'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Распределение домашних животных между Петей и Полиной» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «П – П'».</p>	<p>Игровое упражнение: «поможем другу» закрепление умения в составлении слов из слогов.</p> <p>Игра «Отгадай, кого я назвала» - упражнять в отбивании ритмического рисунка названия животного.</p> <p>Игра «Лабиринт – домашние животные» - развивать мелкую моторику руки.</p> <p>Игра «Кто придумает рассказ о домашних животных» - упражнять в придумывании рассказа с опорой на графическую схему.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра: «Клички животных» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «П – П' в словах.</p>	<p>Игра «Подбери слово к схеме» закрепление умения в составлении слов из слогов.</p> <p>Игровое задание «Измерь слово» - упражнять в деление слова на слоги.</p> <p>Игра «Придумай предложение» - упражнять в умении придумывать предложения по схеме</p> <p>Игровое упражнение «Кто спрятался в комочке?» - развивать мелкую моторику руки.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Сюжетно - ролевая «Путешествие на ферму» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «П – П' во фразовой речи</p>	<p>«Придумай рассказ о домашних птицах» - упражнять в придумывании рассказа с опорой на графическую схему.</p>
Тема недели: «Законы улицы»				
9	<p>ЗАНЯТИЕ 8</p> <p>Ознакомление со звучащим словом.</p>	<p>Игровое упражнение «Послушай и доскажи» - упражнять в повторении слогов и доказывании</p>	<p>Игровая ситуация «Копилка слов» - закрепить понятие «слова».</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>

	<p>Ведение термина «звук»</p> <p>Программное содержание: Упражнять в повторении слогов и доказывании текста. Закрепить умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Обращать внимания на звуковую сторону слова, введение термина «звук» в активный словарь. Закрепление правил штриховки. Познакомить с согласными звуками «Б – Б’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Речевое упражнение «Найди лишнее слово» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Б – Б’».</p>	<p>текста.</p> <p>Словесная игра «Подбор прилагательных к слову «Транспорт» - закрепить умения подбирать к имени существительному имя прилагательное. Игровое упражнение «Назвать только слоги» - закрепить понятие «слог». Игра с движениями «Такие разные слова» введение термина «слово», «звук» в активный словарь.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Еду, Еду...» - вырабатывать умение говорить в такт шагам. Воспитание умения говорить умеренным темпом звуками «Б – Б’».</p>	<p>Игровое упражнение «Измерение слов» - упражнять в измерении слов руками.. Работа в тетради – закрепить умение выполнять аккуратно штриховку. Игра «Капитаны» - упражнять детей в составлении слов из слогов.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Драматизация сказки - К.Чуковского «Бармалей» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Б – Б’».</p>	<p>отношений Игра «Звонкие и мягкие» закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Б – Б’»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>
Тема недели: «Мир игры»				
10	<p>ЗАНЯТИЕ 9 Определение количество слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука.</p> <p>Программное содержание: Упражнять в определении количества слогов в словах. Закрепление знания о предложении (количество и порядок слов). Формирование умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук.</p>	<p>Игровое упреждение «Сколько слов» - упражнять в определении количества слов, их порядка в предложении. Игра с мячом «Кто что делает?» - воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Игровая обучающая ситуация «Ищем звуки» - формирование умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении. Упражнение «Узнай птицу» - упражнять в умении выделять</p>	<p>Дидактическая игра «Пирамида - птицы» - упражнять в умении в определении количества слогов в словах. Работа в тетрадях - развитие микромоторики. Пальчиковая гимнастика – «Птицы» - развитие ручной умелости. Игра «Лото» - закрепить знание о гласных и согласных звуков.</p> <p>Часть, формируемая</p>	<p>Игра «Цепочка» - упражнять в умении подбирать слова к данному слогу. Упражнять в определении количества слогов в словах.</p>

	<p>Воспитание речевого внимания и фонематического слуха. Развитие микромоторики. Познакомить с согласными звуками «Н – Н'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Чтение стихотворения «Буква Н» С.Я. Маршака» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Н – Н'».</p>	<p>нужный звук голосом.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра: «Раздели на 2 группы» - упражнять в дифференциации мягких и твердых согласных.</p>	<p>участниками образовательных отношений</p> <p>Электронная игра «Учим звуки» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Н – Н'»:</p>	
Тема недели: «Азбука настроений»				
11	<p><u>ЗАНЯТИЕ 10</u></p> <p>Закрепить понятие «слово». Закрепить пройденный материал (гласные и согласные звуки)</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать понимания того, что слов много; знакомство с линейностью и протяжённостью слов.</p> <p>Закрепить понятие гласные и согласные звуки.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание скороговорок - закрепить умение детей чисто и правильно произносить согласные звуки.</p>	<p>Игровое задание: «Разные значения слов» - закрепить понятие «слово».</p> <p>Игровое упражнение «Измерение слов» - формировать представление о «длинных и коротких» словах.</p> <p>Заучивание физкультминутки – «Веселые друзья»</p> <p>Чтение сказки Г.Юдина «Почему А первая» - закрепить представление о гласных звуках.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Покажи и назови звуки» - упражнять в чётком произношении звуков.</p>	<p>Работа в тетрадях в клетку – закрепить умение работать в тетради аккуратно.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай слово» - развивать умение детей делить слова на слоги.</p> <p>Игра «Нарисуй и назови»- формировать понимания того, что слов много.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Проговаривание скороговорки: - закрепить умение детей чисто и правильно произносить звуки родного языка.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Выполнение артикуляционной гимнастики «Весёлый язычок» – подготовка артикуляционного аппарата для правильного произношения звуков родного языка.</p>
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<p><u>ЗАНЯТИЕ 11</u></p> <p>Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных</p>	<p>Упражнение «Составление рифмованных строк на заданную тему» - формировать умения слышать, чётко и ясно</p>	<p>Работа в тетради – закреплять умение составлять узор из вертикальных и</p>	<p>Фонетическая гимнастика «Песня вьюги».</p>

	<p>линий.</p> <p>Программное содержание: Формировать умения слышать, чётко и ясно произносить слова, осознавать рифму. Закрепить знаний о предложении в процессе игры. Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произнесение слов с выделением голосом нужного звука. Нахождение местоположения звука в слове (в начале, в середине, в конце) Упражнять в рисование узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Познакомить с согласными звуками «В – В’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Цепочка слов» - упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах. Закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «В – В’».</p>	<p>произносить слова, осознавать рифму.</p> <p>Игра «Живые слова» закрепить знаний о предложении в процессе игры.</p> <p>Игровое упражнение «Где живёт звук» - упражнять в нахождение местоположения звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Игра «Кто быстрее придумает предложение» - закрепить умение придумывать предложения по схеме.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Путешествие в страну звуков» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «В – В’», дифференцировать их.</p>	<p>горизонтальных линий.</p> <p>Игра «Рассели птиц по домикам» - упражнять в делении слов на слоги.</p> <p>Упражнение «Найди лишнее предложение» - закрепить представление о предложении.</p> <p>Подвижная игра «Волшебная скакалка» (проскакать столько раз, сколько в слове слогов) – закрепить представление о слове.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Подвижная игра «Зимующие птицы» (спят на все звуки, просыпаются и летят на звуки «В – В’»)</p>	
Тема недели: «День матери»				
13	<p>ЗАНЯТИЕ 12</p> <p>Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определённого звука в слове.</p> <p>Программное содержание:</p>	<p>Рассматривание сюжетной картины: профессии «тракторист, токарь, трубочист, товаровед, телеведущий» - упражнять в придумывании предложений с этими словами.</p> <p>Дидактическая игра «Придумай</p>	<p>Игра «Профессии» - упражнять в составление предложений из словосочетаний.</p> <p>Работа в тетради - упражнять в рисование узоров, состоящих из</p>	<p>Фонетическая гимнастика «Как тикают часы».</p> <p>Речевое упражнение «Покупки для Тома и Тима» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Т – Т’».</p>

	<p>Упражнять в деление слов на слоги. Закрепить в словаре детей название профессий. Формировать умения составлять предложения по словосочетаниям. Закрепление умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове. Воспитывать речевого внимания и фонематического слуха. Упражнять в рисование узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховка. Познакомить с согласными звуками «Т – Т’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Прятки» - уточнить движения языка, необходимых для правильного произношения звуков «Т – Т’».</p>	<p>предложение» - закрепить умение придумывать предложение из данных слов. Словесная игра «Будь внимательный» воспитывать речевого внимания и фонематического слуха. Игра «Где спрятался звук» - закрепление умения находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Разные профессии» умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Т – Т’»:</p>	<p>прямых, наклонных и волнистых линий, штриховка. Дидактическая игра «Звуковые часы» - упражнять в деление слов на слоги. Игра: «Вот какие, разные профессии»- закрепить в словаре детей название профессий. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Показ артикуляторной сказки «Теремок» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звуки «Т – Т’» во фразовой речи.</p>	
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p>ЗАНЯТИЕ 13 Деление на слоги двух-, трёхсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение предложений из текста. Программное содержание: Формировать умения правильно выделять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащение словаря. Закрепить</p>	<p>Лексическое упражнение «Кто кому приходится» - формировать умения правильно выделять термин «слово». Игра «Загадки – складки» - упражнять в определении первого и последнего звука в словах. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Игра «Цепочка – слов» - формировать умения правильно выделять термин «слово» при</p>	<p>Работа в тетради – развивать мелкую моторику рук. Игра «Помоги маме разделить покупки» - закрепить умение делить на слоги двух-, трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова. Игра «Домино» - развивать умение составлять слова из</p>	<p>Выполнять дома артикуляционную гимнастику для свистящих звуков. Улыбочка – заборчик, Шторки, Лопаточка, Горка, Желобок, Между воротами, Почистим зубки, Лошадка - петля «ииииии». Накажем непослушный язычок, Закрытые ворота, Вкусное</p>

	<p>умение делить на слоги двух-, трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова. Упражнение в определении первого и последнего звука в словах.</p> <p>Формировать умение выделять на слух отдельные предложения в тексте, слушать паузу. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «С – С’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Слова – друзья» - закрепить умение детей подбирать близкие по звучанию слова. Закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «С».</p>	<p>речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Игра «Моя семья» - формировать умение выделять на слух отдельные предложения в тексте, слушать паузу.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Подними нужную карточку» - закрепить умение различать гласные и согласные звуки, чётко их произносить.</p>	<p>слов, накопление в памяти слоговых образов.</p> <p>Игра «Самые прекрасные слова для мамы» - обогащение словаря.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Драматизация стихов К. Чуковского «Весёлые стихи»- закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук«С».</p>	<p>варенье, Ёжик.</p> <p>Цель: Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p>
Тема недели: «Страна волшебная здоровье»				
15	<p>ЗАНЯТИЕ 14</p> <p>Определение звука в любой части слова. Составление предложений по заданию.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Обогащение словарного запаса. Закрепить умение делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Формировать умение слышать и выделять определённые звуки в словах..</p> <p>Закрепление умения самостоятельно находить слова с</p>	<p>Игра «Разные слова» - закрепить умение самостоятельно находить слова с заданными звуками, расположенными в любой части слова.</p> <p>Игра «Доскажи зимнее словечко» - обогащение словарного запаса.</p> <p>Игровое упражнение «Подумай не торопись» - закрепить умение делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова.</p> <p>Массаж «Кисонька» Т. Боровик – развитие координации речи с</p>	<p>Пальчиковая игра «Зимушка зима» - развитие координации речи с движением.</p> <p>Игра: «Сколько слогов в зимних словах» - закрепить умение самостоятельно делить слова на слоги.</p> <p>Работа в тетради – развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Игра «Сочинялки» - упражнять в умении составлять предложения, каждое слово в которых</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Обыгрывание артикуляторной сказки «Делу время, потехе час» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук«С’» во фразовой речи.</p>

	<p>заданными звуками, расположенными в любой части слова.</p> <p>Формирование умения составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука. Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями. Познакомить с согласным звуком «С'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Речевая игра «Доскажи зимнее словечко» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «С'».</p>	<p>движением.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Найди звук» - упражнять в умении находить звук «С'» в слове чётко его произносить</p>	<p>начинается с определённого звука.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Электронная игра «Учимся говорить правильно» закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «С'» в словах</p>	
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>ЗАНЯТИЕ 15</p> <p>Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «АУ»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Знакомство со схемой звукового состава слова. Формировать умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Формировать умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме. Формировать умение составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука.</p> <p>Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями.</p>	<p>Дидактическая игра «Умные картинки» - упражнять в умении делать звуковой анализ слова.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Беседа с детьми «Зимние игры детей» - формировать умение составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука.</p> <p>Игра – «Эхо» - формировать умения произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме.</p> <p>Игровое упражнение «Чей рассказ лучше» - упражнять в умение составлять предложения, каждое слово в которых начинается с</p>	<p>Работа в тетради – развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «АУ»</p> <p>Урок тётушки Совы-развитие мелкой моторики, координации речи с движениями.</p> <p>Прослушивание песни «Снежная королева» - формировать умение составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определённого звука.</p> <p>Часть, формируемая участниками</p>	<p>Рассказывание артикуляторной сказки «Делу время, потехе час».</p>

	<p>Познакомить с согласными звуками «С – С’».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Подбери замок» (Снежинки с изображением разных предметов со звуком «С» распределить по 3 замкам: начало слова, середина, конец) -закрепить умение чисто и правильно произносить согласные свистящие звуки «С - С’».</p>	<p>определённого звука.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Кто лучше» - упражнять в умении чисто произносить согласные свистящие звуки «С - С’».</p>	<p>образовательных отношений</p> <p>Игра-хоровод «Снежная баба»В. Степанов - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные свистящие звуки«С - С’» -во фразовой речи.</p>	
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	<p>ЗАНЯТИЕ 16</p> <p>Звуковой анализ слова «мак».</p> <p>Задачи:</p> <p>Формировать умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ.</p> <p>Развитие творческого воображения, фантазии. Знакомство со звуковым составом слова «мак».</p> <p>Формировать умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме. Закрепить умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развитие микромоторики.</p> <p>Познакомить с согласным звуком «З».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных</p>	<p>Игра «Новогодние картинки» - формировать умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ про «Новый год».</p> <p>Игра «Кто больше придумает слов с определённым звуком?» - формировать умение придумывать слова с определённым звуком.</p> <p>Игра «Фантазёры» развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>Игровое упражнение «Читаем схему» - упражнять в «прочитывании» слова в соответствии с движением указки по схеме.</p> <p>Презентация: «Придумай рассказ» - формировать умения составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ.</p> <p>Часть, формируемая</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «АУ»</p> <p>Работа в тетради – развитие микромоторики. Закрепить умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>«Назови слово с таким количеством слогов, сколько выпадет на кубике» - развивать слоговую структуру слова, умение определять количество слогов в слове, подбирать к заданному количеству слогов нужное слово.</p> <p>Игра «Лабиринт» - путешествие к Деду Морозу» - закрепить умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Часть, формируемая</p>	<p>Речевая игра «Орешек или подушечка» (определить чем отличаются слова).</p>

	<i>отношений</i> Проговаривание чистоговорок, скороговорок со звуками «З» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук«З»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.	<i>участниками образовательных отношений</i> Игра – «Новогодняя сказка» - упражнять в выделении звука «З» в слове, предложениях.	<i>участниками образовательных отношений</i> Драматизация сказки «Заюшкина избушка» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук«З» во фразовой речи.	
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию. Программное содержание: Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Формировать умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дом». Упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Закрепить представления о предложении. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласным звуком «З'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра-перфокарта «Закрась окошечко, где живёт звук и	Дидактическая игра «Как их зовут» - закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Игровое упражнение: «Произнеси слово» - закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Игровое задание «Придумай предложение по заданной теме» закрепить представления о предложении. Песня «Какие бывают слова» О. О.Насонова - упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание чистоговорок со звуками «З – З'» - формирование умения чётко и ясно произносить чистоговорку.	Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «дом», «мак». Работа в тетради – развивать мелкую моторику руки, внимание. Игра «Найди нужное слово» - Упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Игра «Умная книга» - упражнять в умении придумывать предложение выкладывая схему. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Речевая игра Г.А.Тумаковой «Подарки» (нахождение слов с таким же звуком, как и первый звук подарка) - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук«З'»	Игра «Сравни слова» - упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему.

	произнеси его» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «З».			
Тема недели: «Идем в музей»				
19	<p>ЗАНЯТИЕ 18 Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук» Программное содержание: Формировать умения проводить звуковой анализ слова «сыр». Формировать умения сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым». Закрепить умения составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и». Закрепить умение делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Упражнять в рисование узора, состоящего из разных линий. Познакомить с согласным звуком «Ц». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с мячом: «Повтори не ошибись» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «Ц»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>Игра «Построй дом» - закрепить умение строить «Дом» с заданным звуком. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Игровое упражнение – закрепление звукового анализа слова «сыр». Дидактическая игра «Кто внимательный» - закрепить понятие «гласный звук». Игровое задание «Составление предложений по теме: «Наш дом» закрепить умения составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Музыкальная скороговорка «Поем слоги и слова» М. Лазарев – закрепить понятие слог, звук, упражнять в правильном произношении согласного свистящего звука «Ц»:</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «дом», «сыр», «дым». Придумывание рассказа «Мой папа строитель ...» - закрепить умение придумывать рассказ, зарисовывать его при помощи схемы. Работа в тетради - упражнять в рисование узора, состоящего из разных линий. Игра «Придумай предложение по схеме». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Конструктивная игра «Наш дом» - упражнять в правильном произношении звука «Ц» во фразовой речи.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание чистоговорок И.Д.Агеевой из книги «500 стишков для язычка». - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «Ц»</p>
Тема недели: «Мир технических чудес»				

20	<p>ЗАНЯТИЕ 19 Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук» Программное содержание: Формировать умения проводить звуковой анализ слова «сыр». Формировать умения сравнивать по звуковому составу слова «сыр» и «дым». Закрепить умения составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и». Закрепить умение делить слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Упражнять в рисование узора, состоящего из разных линий. Познакомить с согласным звуком «Ц». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра с мячом: «Повтори не ошибись» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «Ц»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>Игра «Построй дом» - закрепить умение строить «Дом» с заданным звуком. <u>Работа на интерактивной доске.</u> Игровое упражнение – закрепление звукового анализа слова «сыр». Дидактическая игра «Кто внимательный» - закрепить понятие «гласный звук». Игровое задание «Составление предложений по теме: «Наш дом» закрепить умения составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Музыкальная скороговорка «Поем слоги и слова» М. Лазарев – закрепить понятие слог, звук, упражнять в правильном произношении согласного свистящего звука «Ц»:</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «дом», «сыр», «дым». Придумывание рассказа «Мой папа строитель ...» - закрепить умение придумывать рассказ, зарисовывать его при помощи схемы. Работа в тетради - упражнять в рисование узора, состоящего из разных линий. Игра «Придумай предложение по схеме». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Конструктивная игра «Наш дом» - упражнять в правильном произношении звука «Ц» во фразовой речи.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание чистоговорок И.Д.Агеевой из книги «500 стишков для язычка». - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный свистящий звук «Ц»</p>
Тема недели: «Зима»				
21	<p>ЗАНЯТИЕ 20 Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трёх, четырёх слов. Программное содержание:</p>	<p>Беседа о посуде - формировать умения слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Задание «Одинаковые звуки» -</p>	<p>Сюжетно-ролевая «Магазин посуды» - упражнять в составлении предложений из двух, трёх, четырёх слов. Игра «Расколдуй слово» -</p>	<p>Закрепить выполнения упражнений «Подарок», «Бабочка», «Лимон», «конфетка», «Надуй шарик» Цель: развитие мимической</p>

	<p>Формировать умения слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога. Развитие фонематического слуха. Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Формировать умения самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар». Продолжение обучения находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определённым звуком в заданном месте. Познакомить с согласным звуком «Ц».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Без ошибки повтори» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный шипящий звук «Ш»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>закрепить умение находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определённым звуком в заданном месте.</p> <p>Игра в «Профессии» упражнять в составлении предложений из двух, трёх, четырёх слов.</p> <p>Игра на проведение звукового анализа «Звуковые домики» - формировать умения производить звуковой анализ слова.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Ветер – ветерок» - развивать речевое внимание, голосовой аппарат детей, упражнять в чётком произношении шипящего звука «Ш».</p>	<p>формировать умения самостоятельно производить звуковой анализ слова</p> <p>Работа в тетради – упражнять в штриховке посуды.</p> <p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «шар».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Телеграф» - закрепить умение чётко произносить звук «Ш» в словах и фразах.</p>	<p>мускулатуры,</p>
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p><u>ЗАНЯТИЕ 21</u></p> <p>Звуковой анализ слов «жук» и «лук».</p> <p>Словоизменение.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закрепить умение интонационно выделять звук в слове. Расширить представление о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение. Закрепит умение</p>	<p>Игра «Скажи, как я» - закрепить умение интонационно выделять звук в слове.</p> <p>Игровое упражнение на словоизменение.</p> <p>Игра «Найди отличия» - формировать умение находить сходство и различие слов по их звуковому составу.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «жук», «лук».</p> <p>Работа в тетради – упражнять в штриховке животных жарких стран.</p> <p>Игра «Найди такое же предложение» - упражнять в умении работать со схемами самостоятельно.</p>	<p>Изготовление книжки малышки «Животные жарких стран» - упражнять в штриховке животных (в разном направлении)</p>

	<p>проводить звуковой анализ слова «жук» и «лук». Формировать умение находить сходство и различие слов по их звуковому составу.</p> <p>Закрепление умения составлять предложения их двух, трёх, четырёх слов.</p> <p>Упражнять в штриховке предметов (в разном направлении)</p> <p>Познакомить с согласным звуком «Ж».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучить дома стихотворение «жираф»- закрепить умение чётко произносить звук «Ж» в словах и фразах.</p>	<p>Игровое упражнение «Телеграф» - закрепление умения составлять предложения их двух, трёх, четырёх слов.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Упражнение «Жук жужжит» - упражнять в произношении звука «Ж». Развитие речевого дыхания.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» - формировать умение находить сходство и различие слов по их звуковому составу.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Соблюдай порядок» - упражнять в правильном произношении звука «Ж» в словах.</p>	
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	<p><u>ЗАНЯТИЕ 22</u></p> <p>Подбор употреблений к именам существительным.</p> <p>Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Упражнять в подборе определений к имени существительным. Формировать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.</p> <p>Упражнять в составлении графической схемы. Предложений с предлогами. Воспитывать</p>	<p>Дидактическая игра «Кто больше?» - упражнять в подборе определений к имени существительным.</p> <p>Пересказ короткого текста «мой организм» - формировать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.</p> <p>Игровое упражнение «Деление слов на слоги» - упражнять в умение делить слова на слоги.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Речевая игра «Подарки Алёнке» - упражнять в составлении графической схемы.</p>	<p>Игровое упражнение «Начерти схему» - упражнять в составлении графической схемы. Предложений с предлогами.</p> <p>Работа в тетради – упражнять в умении работать по образцу.</p> <p>Звуковая гимнастика «Здоровье» М. Лазарев – закрепить желание самостоятельно выполнять звуковую гимнастику.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных</p>	<p>Упражнять в пересказе коротких рассказов по графической схеме.</p>

	<p>внимание, чуткого отношения к слову, развитие чувства юмора. Познакомить с согласным звуком «Ч».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Волшебный сундучок» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный шипящий звук «Ч».</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Поезд» - вырабатывать у каждого ребёнка умение правильно произносить звук «Ч» и определять положение языка при произнесении звука «Ч».</p>	<p>отношений</p> <p>Речевая игра «Запретное слово» (ловить мяч только на слово «Мяч») - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный шипящий звук «Ч».</p>	
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	<p>ЗАНЯТИЕ 23</p> <p>Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава. Формировать умения проводить последовательный звуковой анализ слова «дым». Закрепить умения находить в словах одинаковые звуки. Упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте.</p> <p>Развитие мелкой моторики, координации речи с движением; работа над темпом ритмом речи. Формировать умение составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и». Познакомить с согласными</p>	<p>Игра «Найди нужный звук» - закрепить умения находить в словах одинаковые звуки.</p> <p>Игровое упражнение «Составь предложение по теме «Животные севера» - формировать умение составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и».</p> <p>Игра "Подумай, можно ли так сказать?" – упражнять в умение составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом «и».</p> <p>Игра «Узнай зашифрованного животного» - закрепить умения произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава.</p> <p>Игра: «Хлопни в ладоши» - закрепить умения находить в словах одинаковые звуки.</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «дом», «дым». Работа в тетради – развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Игра: «Придумай предложение» - упражнять в составлении предложений по картинкам соединительным союзом «и».</p> <p>Игра в парах «Найди и назови» - упражнять в нахождении слов с определённым звуком в заданном месте.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Подвижная игра «День и ночь» (Бегают на все</p>	<p>Дидактическая игра Г.Швайко «Звуковые часы» - закрепить умения находить в словах одинаковые звуки.</p>

	звучащими «З – З’». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра: «Два братца» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные свистящие звуки «З - З’».	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Чья песенка» - развивать фонематический слух детей. Упражнять в чётком и правильном произношении согласных свистящих звуков.	гласные звуки и останавливаются («З - З’») – развивать внимание, умение чисто и правильно произносить согласные свистящие звуки «З - З’»	
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	ЗАНЯТИЕ 24 Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук». Программное содержание: Упражнять в подборе глаголов. Продолжать формирования умения «записывать» предложение графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Создание положительного эмоционального настроения, развитие воображения. Познакомить с согласным звуком «Щ». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Закрепить умение чисто и правильно произносить согласный шипящий звук «Щ»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.	Игра «Кто больше» - упражнять в подборе глаголов. Игровое упражнение «Военное донесение» - упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив. Заучивания стихотворения «Щенок» - воспитание правильного произношения звука «Щ». Игра «Военные профессии» Упражнять в придумывании предложений на заданную тему, подборе глаголов. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Кто наблюдательный» - упражнять детей в правильном произношении звука «Щ», в умении определять положение при произнесении звука «Щ».	Упражнять в самостоятельном звуковом анализе знакомых слов. Сюжетно-ролевая игра «Пограничники» - продолжать формирования умения «записывать» предложение графически. Работа в тетради – развитие воображения. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Сюжетно – ролевая игра «Разведчики» - упражнять в правильном произношении звука «Щ» в словах.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Чтение рассказа «Товарищи» - упражнять в правильном произношении звука «Щ» при ответах на вопросы по рассказу «Товарищи».

Тема недели: «Весна пришла»

<p>26</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 25 Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Программное содержание: Упражнять в подборе прилагательных. Формировать умения составлять предложения заданными словами. Упражнение в проведении звуковой анализ слова «сани». Активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитания у них языкового чутья. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «К- К'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Живые звуки» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные заднеязычные звуки «К-К'».</p>	<p>Лексическое упражнение «Составление из слов предложения» - формировать умения составлять предложения заданными словами. Лексическое упражнение «Подумай и скажи» активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитания у них языкового чутья. Игровое упражнение «Путешествие по сказке «Кошкин дом» - активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитания у них языкового чутья. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Назови пару» - упражнять в умение называть парный звук. «К-К'».</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов. Работа в тетради – развитие мелкой моторики руки. Игра в парах «Кто быстрее»- упражнять в умении составлять предложения с заданными словами. Игра «Мы придумали загадку» - упражнять в умении придумывать загадки. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Подвижная игра «Кого не стало» (со звукоподражанием)» - закрепить умение чисто и правильно согласные звуки «К-К'» во фразовой речи.</p>	<p>Пение песни «Колобок» И. Вихаревой – закрепить умение чисто и правильно произносить согласные заднеязычные звуки «К-К'» в песни.</p>
-----------	---	--	--	---

Тема недели: «Права детей в России»

<p>27</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 26 Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук». Программное содержание: Упражнять в подборе однокоренных слов.</p>	<p>Игра «Слова – родственники» - упражнять в подборе однокоренных слов. Игра «Переключка» - закрепить гласные и согласные звуки. Дидактическая игра «Кто придумает конец, то и будет</p>	<p>Работа в тетради – развивать мелкую моторику рук. Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «нос» и «рот». Дидактическая игра «Найди домик 1» - закрепить умение</p>	<p>Закрепить умение производить звуковой анализ слов.</p>
-----------	--	--	---	---

	<p>Формировать умение производить звуковой анализ слов («нос», «рот»).</p> <p>Закрепление понятия «согласный звук».</p> <p>Развитие мелкой моторики, речевое внимание, слух.</p> <p>Познакомить с согласным звуком «Л».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Упражнение «Пароход плывёт по Оби» - упражнять в умение чисто и правильно произносить согласный сонорный звук «Л»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>молодец» - развивать речевое внимание и речевой слух детей.</p> <p>Дидактическая игра: «Назови последний звук слова» - развивать фонематический слух детей.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Без ошибки повтори» (Ла-ло-лу, лу-ло-лы, лы-ла-ло, клу-клы-кла, пла-плу-плы, сла-сло-слу и т.д)- закрепить навыки правильно произносить и различать звук «Л».</p>	<p>детей различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Игра «Найди нужные картинки» - упражнять в подборе однокоренных слов.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по любимому городу» - упражнять в правильном произношении звука «Л» во фразовой речи.</p>	
Тема недели: «Книжечка недели»				
28	<p><u>ЗАНЯТИЕ 27</u></p> <p>Закрепление понятий «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух – и трёхсложных слов.</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Упражнять в подборе существительного к исходному слову – имени прилагательному, ориентироваться на окончании последнего. Развитие фонематического слуха, формировать умение на слух различать мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно.</p> <p>Формировать умения делить на слоги двух – или трёх – сложные</p>	<p>Игра «Что таким бывает весной»- упражнять в подборе существительного к исходному слову – имени прилагательному, ориентироваться на окончании последнего.</p> <p>Речевое упражнение (дифференциация мягких и твёрдых звуков в словах)</p> <p>Рассказ с вопросами - развитие фонематического слуха, формировать умение на слух различать мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно.</p> <p>Упражнение «Скалочка» - развитие мелкой моторики руки.</p>	<p>Игровое упражнение «Зарисовка слов» - развитие фонематического слуха, умение составлять предложения.</p> <p>Работа в тетради – формирование правильного захвата орудия письма; развитие мелкой моторики рук, творчества, фантазии.</p> <p>Повторение пальчиковой гимнастики - развитие мелкой моторики рук, речи.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Игровое задание «Твёрдые и мягкие звуки» - формировать умение на слух различать мягкие и твёрдые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно.</p>

	<p>слова, отчётливо произносить каждую часть слова. Продолжение формирования правильного захвата орудия письма; развитие мелкой моторики рук, творчества, фантазии.</p> <p>Познакомить с согласными звуками «Л-Л'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание скороговорок - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные сонорные звуки «Л-Л'».</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Братцы – акробаты» закрепить умение детей различать твердые и мягкие согласные звуки, чётко произносить согласные звуки «Л-Л'»</p>	<p>Словесная игра в парах «Назови слова» - закрепить умение детей называть слова с заданным звуком «Л-Л'».</p>	
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»»				
29	<p>ЗАНЯТИЕ 28</p> <p>Введение понятия «мягкий согласный звук».</p> <p>Звуковой анализ слов «кот» и «кит».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Совершенствование речевой активности, развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности.</p> <p>Формирование способности анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит» - обратить внимание на мягкость звука «к» в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; формировать умение</p>	<p>Игра: «Какая мама» - упражнять в подборе прилагательных к именам существительным.</p> <p>Упражнять в звуковом анализе слов.</p> <p>Игра «Подарки для мамы» совершенствовать речевую активность.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Игровое упражнение «Сравни слова» - формировать умение сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Игра «Послание для мамы» - формирование правильного захвата орудия письма</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов «кот» и «кит».</p> <p>Сюжетная игра «Магазин подарков» - совершенствование речевой активности, развитие наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности.</p> <p>Игровое упражнение «Катаем бусинки для мамы»- формирование правильного захвата орудия письма.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>Работа в тетрадях - формировать правильного захвата орудия письма.</p>

	сравнивать слова по звуковому составу. Формирование правильного захвата орудия письма. Познакомить с согласным звуком «Л'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Ответь на вопросы» - упражнять в правильном произношении звука «Л'» во фразовой речи. Учить соотносить звукосочетания «ли, ля, лё, лю» с соответствующим рисунком.	Игра «Угадай, на какой балалайке играем для мамы» - упражнять в умении правильно произносить звук «Л'».	отношений Игра «У кого другая половина» - упражнять в произношении звука «Л'» в словах.	
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	ЗАНЯТИЕ 29 Звуковой анализ слова «осы» Программное содержание: Активизировать словаря по теме подводный мир. Знакомство со звуковой схемой слова «осы». Формировать умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме. Упражнять в делении слов на слоги. Развивать умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами (продолжение формирования щепоти). Познакомить с согласным звуком «Р». Часть, формируемая	Лексическое упражнение «Весёлая рифма» - активизировать словаря по теме подводный мир. «Говорим слово, наматываем ленту» - закрепить понятие слог, определять количество слогов в слове. Речевая игра «Загрузи кораблик» - упражнять в делении слов на слоги. Игровое упражнение «Произнеси правильно» - формировать умение произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Игра «Помоги рыбаку» - упражнять в делении слов на слоги. Часть, формируемая участниками образовательных	Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «осы». Сюжетно – ролевая игра «Зоомагазин» - упражнять в делении слов на слоги. Работа в тетради «Изобрази такую же рыбку» – формирование умения удерживать штамп за ручку в положении захвата тремя пальцами (продолжение формирования щепоти). Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Буря на море» - упражнять в правильном произношении звука «Р»,	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков (Р, Рь): Моторчик (дццц), Лошадка, Индюк (бл-бл-бл); Индюк спрятался, Ветер сверху(ззззз), Грибок, Гармошка. Цель: Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.

	<i>участниками образовательных отношений</i> Заучивание загадок, считалок со звуком «Р» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный сонорный звук «Р».	<i>отношений</i> Дидактическая игра «Доскажи словечко» - упражнять детей в правильном произношении звука «Р». Развивать слуховое внимание.	воспитывать умение определять правильное положение языка.	
Тема недели: «Здоровичок»»				
31	ЗАНЯТИЕ 30 Звуковой анализ слова «роза». Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Программное содержание: Активизация речевой деятельности. Формирование умения производить звуковой анализ слова, состоящего из четырёх звуков. Знакомство со слогообразующей ролью гласных звуков. Формировать умения понимать учебную задачу и выполнять её. Развитие мелкой моторики рук, творчества, фантазии. Познакомить с согласным звуком «Р'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание чистоговорки «У меня на кармашке маки и ромашки» - упражнять в правильном произношении звуков «Р'» во фразовой речи.	Игра «Теремок» - формировать умения понимать учебную задачу и выполнять её. Игра с мячом «Кто, чем занимается» - активизация речевой деятельности. Игра «Кто в избушку проник» - закрепить представление слогообразующей роли гласных звуков. Речевая игра И.А.Кравченко «Слова из сказки или кто скажет больше» - активизировать речевую деятельность. Речевое упражнение «Найди лишнее слово» - закрепить слогообразующую роль гласных звуков. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание скороговорки «На дворе трава, на траве дрова, на дровах детвора» – упражнять в правильном произношении согласного «Р».	Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «роза» Игра руками «Цветок» О. Боромыкова развивать мелкую моторику рук. Работа в тетради – развивать творчество, фантазию. Игра «Кто правильно» - формировать умения понимать учебную задачу и выполнять её. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Театр» - упражнять в умении правильно произносить звук «Р'» в слогах.	Формировать умение производить звуковой анализ слова, состоящего из четырёх звуков.
Тема недели: «Спичка невеличка»				
32	ЗАНЯТИЕ 31	Упражнение «Загадки моей	Работа в тетради – развитие	Оформление книжки –

	<p>Звуковой анализ слова «луна»: Программное содержание: Формирование умения отгадывать загадки (обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадки). Упражнять в подборе определений к существительным. Продолжение обучения звуковому анализу слов с определённым звуком. Закрепить умения делить на слоги двух - трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласными звуками «Р-Р'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Закрепить умение чисто и правильно произносить согласные сонорные звуки «Р-Р'»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>страны» - формирование умения отгадывать загадки (обратить внимание на меткость и лаконичность языка загадки). Задание «Умные слова» - закрепить умения делить на слоги двух - трёхсложные слова, отчётливо произносить каждую часть слова. Речевая игра «Любопытный» - упражнять в подборе определений к существительным. Игра «Кто быстрее» - закрепить умение выполнять звуковой анализ слов со звуками «Р-Р'». Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Наведи порядок» - упражнять в умении правильно произносить звук «Р- Р'» в слогах и фразах.</p>	<p>мелкой моторики руки. Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «роза» Игра «Найди нужные слова» - закрепить умения делить на слоги двух - трёхсложные слова. Игра «Мы придумали загадку» - упражнять в умении придумывать загадки. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Игра «Праздничное выступление» - упражнять в правильном произношении звука «Р - Р'» во фразовой речи.</p>	<p>загадки – формировать умение придумывать и отгадывать загадки упражнять в подборе определений к существительным.</p>
Тема недели: «Дружба народов»				
33	<p><u>ЗАНЯТИЕ 32</u> Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики. Программное содержание: Упражнять в подборе глаголов. Формировать умения составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового</p>	<p>Игра «Кто больше назовёт действий» упражнять в подборе глаголов. Лексическое упражнение «Составление предложений с данными словами» формировать умения составлять предложения с заданными словами. Дидактическая игра «Найди</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе слова «Муха». Игра в парах «Кто быстрее»- упражнять в умении составлять предложения с заданными словами. Лабиринты «Кто быстрее к финишу» - развивать умение</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание стихов, потешек со звуками «К'» - упражнять в правильном произношении звуков во фразовой речи.</p>

	<p>анализа слова «муха». Закреплять умение детей делить предложения на слова.</p> <p>Активизация поисковой деятельности детей в области грамматики, воспитания у них языкового чутья, развитие внимание к слову его значению.</p> <p>Развитие мелкой моторики, ориентировке на листе бумаги. Познакомить с согласным звуком «К'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Речевая игра «Звуковая дорожка» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «К»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>ошибку» - закрепить умение детей проводить звуковой анализ слов, группировать слова начинающиеся с одного и того же звука.</p> <p>Презентация: «Гласные и согласные звуки» - закрепить представление о звуках.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Дидактическая игра «Третий лишний» закрепить детей определять первый звук в слове «К'», различать твердые и мягкие согласные звуки.</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Игра «Кто быстрее передаст сообщение» - закреплять умение детей делить предложения на слова.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание чистоговорок со звуками «К'» - упражнять в правильном произношении звуков во фразовой речи.</p>	
--	---	---	--	--

Тема недели «День победы»

34	<p>ЗАНЯТИЕ 33</p> <p>Звуковой анализ слова «лиса»</p> <p>Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Расширить запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Формировать умения узнавать объекты по описанию, активизировать словарь.</p> <p>Упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса».</p> <p>Формировать умения сравнивать</p>	<p>Игра «Доскажи словечко» - расширить запас слов о космосе, обозначающих названия предметов, действий, признаков.</p> <p>Игра «Космические слова» - упражнять в умении узнавать объекты по описанию, активизировать словарь детей.</p> <p>Упражнять в проведении звукового анализа слова «лиса».</p> <p>Игра «Сравни слова» упражнять в умении сравнивать слова по звуковому составу.</p>	<p>Упражнять в самостоятельном звуковом анализе знакомых слов.</p> <p>Работа в тетради – развитие мелкой моторики руки.</p> <p>Игра «Летающие слова» - формировать умения сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Игра «Кто быстрее соберётся в космос» упражнять в умении узнавать объекты по</p>	<p>Пересказ сказки «Крошечка –Хаврошечка» -закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «К».</p>
----	--	--	--	--

	<p>слова по звуковому составу. Развитие мелкой моторики. Познакомить с согласным звуком «К».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Речевая игра «Построим дом на другой планете» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «К».</p> <p>Работа на интерактивной доске.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Полёт на Марс» - упражнять детей в назывании слов на заданный звук «К».</p>	<p>описанию, активизировать словарь детей.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Космическое путешествие» закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «К» во фразовой речи.</p>	
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p>ЗАНЯТИЕ 34</p> <p>Звуковой анализ слова «стол».</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Формировать умения составлять предложения по схеме.</p> <p>Упражнение в проведении звуковой анализ слова «стол».</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Упражнять в умении решать ребусы.</p> <p>Познакомить с согласным звуком «Г'».</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>«Учимся говорить правильно»</p> <p>Звуковые дорожки - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный звонкий звук «Г»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто с кем рядом стоит» (Г.А.Тумакова) - формировать умения составлять предложения по схеме.</p> <p>Игровое упражнение «Кто быстрее» -упражнять в умении решать ребусы.</p> <p><u>Работа на интерактивной доске.</u></p> <p>Игра «Придумай сам» - упражнять в умении составлять предложения по схеме.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Какое слово хотел написать художник?» - упражнять детей в выделении первого звука в словах и составлении из них новых слов.</p>	<p>Упражнять в проведении звуковой анализ слова «стол».</p> <p>Работа в тетради – развитие мелкой моторики руки.</p> <p>Игры с сухим бассейном – упражнять в умении придумывать предложение по игрушкам которых нашли в сухом бассейне.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Пение песни «Катюша» - закрепить умение чётко произносить все звуки родного языка во фразовой речи.</p>	<p>«Хитрые слова» -развивать понимание детьми слов-антонимов, слов-синонимов, слов-омонимов, внимание, память, мышление.</p>
Тема недели: «Скоро лето»				

36	<p>ЗАНЯТИЕ 35 Звуковой анализ слова «стул» Программное содержание: Упражнение в проведении звуковой анализ слова «стул». Закрепить умения отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-отгадку. Упражнение в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов и графической схемы предложений. Развитие мелкой моторики. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Заучивание скороговорки «Гусь в гнезде с утра гогочет, написать в газету хочет» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звонкие звуки «Г - Г'»: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от задания.</p>	<p>Игра «Птицы прилетели» - учить выполнять действие согласно различному звучанию бубна. Воспитывать умение переключать слуховое внимание. Слушание песни «Веселые гномы И. Фроловой - упражнять в придумывании рассказа. Дидактическая игра «Цветочки – лепесточки» закрепить умение детей различать гласные и согласные звуки. Игра «Придумай рассказ про весну» - упражнять в придумывании рассказа на определенную тему с использованием опорных слов. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Дидактическая игра «Звуковое лото» закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звонкие звуки «Г - Г'».</p>	<p>Игра «Придумай предложение» - упражнять в умении придумывать предложение про весну по графической схеме (взаимопроверка). Работа в тетради – развитие мелкой моторики руки. Коммуникативная игра «Солнышко» О. Боромыкова - закрепить умения отгадывать загадки и придумывать свои. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Показ кукольного - спектакля для кукол «Белоснежка и семь гномов» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласные звонкие звуки во фразах.</p>	<p>Упражнять в проведении звукового анализа слов.</p>
36	<p>ЗАНЯТИЕ 36 Звуковой анализ слова «аист» Программное содержание: Упражнение в проведении звуковой анализ слова «аист». Развитие фонематического слуха Развитие мелкой моторики. Закрепления умения из слогов придумывать слова. Часть, формируемая</p>	<p>Игра: «Весёлая гусеница» - упражнять в составлении слова из слогов, (1, 2, 3) <u>Игра на интерактивной доске.</u> Игра на внимание «Хлоп-шлеп» М. Картушина – развивать речевое внимание. Речевая игра «Закончи слово» - развитие фонематического слуха. Игра «Какие насекомые спрятались» -</p>	<p>Подвижная игра «Бабочки» (бабочка летит пока звучат разные слоги и замирает на слог «ха») – развитие фонематического слуха. Работа в тетради – развитие мелкой моторики руки. Упражнять в проведении звукового анализа слова «аист».</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Ритмическая игра «Эхо» - развивать фонематический слух, формировать умение воспроизводить ритмический рисунок. Закрепить умение чисто и правильно</p>

	<p>участниками образовательных отношений</p> <p>Заучивание чистоговорок со звуком «Х» - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «Х».</p>	<p>закрепить умения из слогов придумывать слова.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Игра «Где звук?» - закрепить умение выделять звук «Х» в слове.</p>	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Пересказ речевой сказки «Сердитый ворон» И.А. Кравченко - закрепить умение чисто и правильно произносить согласный заднеязычный звук «Х»</p>	<p>произносить согласный заднеязычный звук «Х».</p>
--	--	---	--	---

1.4 Художественно-эстетическое развитие

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (конструирование)

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Детский сад»				
2	<p>ЗАНЯТИЕ 1</p> <p>«Детский сад будущего»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить строить здания, анализировать постройку (конструкцию), выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Упражнять в умении заменять одни детали на другие.</p> <p>Развивать выдержку, внимание, конструктивные</p>	<p>Дидактическая игра: «Назови деталь» - упражнять в умении анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.</p> <p>Конструирование на заданную тему: «Детский сад» - упражнять в умении заменять одни детали на другие.</p> <p>Знакомство с программой LEGO DigitalDesigner .</p> <p>Овладение детьми действиями конструирования и программирования из</p>	<p>Конструирование по замыслу – развивать воображение, фантазию</p> <p>Рассматривание альбома «Сделай сам» - закрепить умение работать со схемами.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» - упражнять в умении строить машины по схеме.</p> <p>Конструирование на свободную тему из конструктора ЛЕГО.</p>	<p>Макетирование «Детский сад моей мечты»</p> <p>«Конструирование по замыслу» - развитие конструктивных навыков. Закрепление умения анализировать строения предмета.</p>

	<p>способности. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности «Мой любимый детский сад» - закрепление навыка конструирования из конструктора ЛЕГО здания детского сада.</p>	<p>LEGO Digital Designer по теме транспорт.</p>	<p>Закрепить умение детей самостоятельно выбирать тему для конструирования, работать группами по 4-5 человек, уметь договариваться между собой.</p>	
--	---	---	---	--

Тема недели: «Дары осени»

4	<p>ЗАНЯТИЕ 2 «Корзиночка для овощей» Программное содержание: Учить детей складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Закрепить желание создавать выразительные игрушки для разнообразных игр. Развивать умение работать с ножницами и бумагой. Воспитывать аккуратность в работе. Овощехранилище - закрепление навыка прочной кладки деталей конструктора, уметь делать перекрытия, использовать вращающуюся деталь.</p>	<p>Упражнение – сложи квадрат, разрежь на части – закрепить умение разрезать по линии сгиба. «Коробочка» - закрепить умение складывать квадратный лист на девять, делать надрезы складывать и склеивать коробочку. Игра «На что похоже» - развивать фантазию и воображение детей. Работа со схемами – упражнять в умении читать схему. Постройка модели комбайна (Работа в программе LEGO Digital Designer) Обучение планированию работы с помощью рассказа о данной постройке.</p>	<p>Рассматривание книг «Поделки из бумаги» - развивать познавательный интерес. «Экспериментируем с бумагой» - развивать умение работать с ножницами и бумагой самостоятельно. «Очумелые ручки» - воспитывать аккуратность в работе. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - развивать желание использовать свои поделки в игре. Конструирование по замыслу из конструктора ЛЕГО. Закрепление конструктивных навыков. Развитие умения экспериментировать, фантазировать.</p>	<p>Индивидуальная проектная деятельность - закрепить умение сооружать устойчивые конструкции, Развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления.</p>
----------	--	---	--	--

Тема недели: «Юные экологи»

6	<p>ЗАНЯТИЕ 3 «Путешествие в лес» Программное содержание:</p>	<p>Загадки про животных – закрепить знание о животных умение придумывать и отгадывать загадки.</p>	<p>Рассматривание альбома «Удивительные животные» - развивать внимание,</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов «Богатства тайги». Конструирование из ЛЕГО</p>
----------	--	--	---	---

	<p>Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Упражнять в умении читать схему.</p> <p>Развивать внимание, логическое мышление.</p> <p>Воспитывать желание помогать своим товарищам.</p> <p>Моделирование зверей по рисункам - учить детей анализировать рисунок, подбирать необходимые детали для туловища, шеи, лап и т.д.</p>	<p>Игровое упражнение «Волшебные цилиндры» - упражнять в умении изготавливать из цилиндров разнообразных животных.</p> <p>Игровое задание «Так не так» - упражнять в умении читать схему.</p> <p>Коллективное творчество «Дикие животные» - закрепление навыков у детей конструированию диких животных.</p>	<p>логическое мышление.</p> <p>Рассматривание книги «Сделай сам» - упражнять в умении читать схему.</p> <p>Игра «Оживи животного» - развивать умение самостоятельно доделывать поделки из цилиндра.</p> <p>Создание животных – закрепить умение детей самостоятельно подбирать детали, анализировать рисунки.</p>	<p>конструирования на свободную тему.</p> <p>Продолжать учить детей умению самостоятельно выбирать тему для конструирования.</p>
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p>ЗАНЯТИЕ 4 «Подарок для друга» Программное содержание: Учить детей подбирать разнообразный природный материал для изготовления задуманной поделки. Познакомить с различными способами крепления деталей: пластичными материалами (пластилин, клеевыми массами), проволокой, скотчем, нитками.</p> <p>Развивать образное мышление, умение видеть в природном материале домашних животных и птиц.</p> <p>Воспитывать терпение,</p>	<p>Игровое упражнение «Волшебный сундучок с сюрпризом» - развивать умение делить поделки из природного материала.</p> <p>Проблемная ситуация «Поможем Незнайке» - закрепить умение использовать различные способы крепления деталей.</p> <p>Игра «На что похоже» - развивать образное мышление, умение видеть в природном материале домашних животных и птиц.</p> <p>Постройка модели «Корабль дружбы» (Работа в программе LEGO Digital Designer) - обучение планированию работы с помощью рассказа о данной постройке.</p>	<p>Режиссерская игра «путешествие друзей» - развивать образное мышление.</p> <p>Изготовление поделок из природного материала</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Поделки из природного материала» - побуждать детей выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по придуманной теме.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «У дедушки с бабушкой на ферме» - закрепить знание о домашних животных и птицах.</p>	<p>Изготовление подарка для друга.</p> <p>Конструирование по замыслу детей.</p> <p>Продолжать учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.</p>

	аккуратность в работе. Моделирование по рисункам. Учить детей анализировать рисунок, подбирать необходимые детали.		Работа по замыслу детей. Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.	
Тема недели: «Мир игры»				
10	<u>ЗАНЯТИЕ 5</u> «Моя любимая игрушка». Программное содержание: Учить детей работать с поролоном. Упражнять в умении делать из бросового материала игрушку. Развивать умение работать с различными инструментами: ножницами, линейкой, клеем. Воспитывать аккуратность в работе. Коллективная работа «Путешествие в игрушечный магазин» - учить создавать сюжетную композицию, закрепление навыков конструирования.	Беседа «Как работать с поролоном» - закрепить алгоритм работы с поролоном. Игровое упражнение: «Найди нужный материал для поделки» - закрепить умение работать с поролоном. Подготовка к театру «Сказка за сказкой»- развивает у детей умение моделировать простые предметы (атрибуты для театрализованных представлений). «Моя первая игрушка» - упражнять в умении работать со схемой.	Конструирование из поролона по замыслу – развивать воображение, фантазию. Рассматривание альбома «Сделай сам»- развивать умение работать с различными инструментами: ножницами, линейкой, клеем. Поддерживает стремление детей к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, пространства для игр. «Игрушка своими руками» - развивать фантазию и воображение детей, умения передавать форму объекта средствами конструктора.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеводителя по выставке. Конструирование по замыслу детей - развитие умения планировать свою работу.
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<u>ЗАНЯТИЕ 6</u> «Строители» Программное содержание: Учить детей строить здания, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры (варианты построек жилого,	Словесная игра «Какие детали необходимо, чтобы построить...» - закрепить представление о строительных деталях. Игровое упражнение «Замени деталь» - упражнять в комбинировании,	Рассматривание книг, энциклопедий «Профессии» - развивать познавательный интерес к людям разных профессий. Раскрашивание книжек раскрасок «Дома на нашей	«Город моей мечты» - закрепление навыков конструирования. Развивать фантазию и воображение детей..

	<p>промышленного, общественного назначения). Закрепить умения самостоятельно находить конструктивные решения, предлагать несколько вариантов сооружений (домов, детских садов). Развивать художественный вкус, дизайнерское мышление. Воспитывать желание работать сообща. «Моя улица» - продолжать учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p>	<p>гармоничном сочетании деталей. Игра «Архитекторы» - развивать умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции, схемы. Моделирование ледяной горки. (Работа в программе LEGO DigitalDesigner) - закрепление умения у детей соединять детали «уголком». Учить конструировать склон горки в разных направлениях.</p>	<p>улице». Сюжетно – ролевая игра «Строители» упражнять в умении самостоятельно выбирать тему постройки, отбирать необходимый материал. Конструирование по замыслу детей – развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.</p>	
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p>ЗАНЯТИЕ 7 «Звери встречают зимушку, зиму». Программное содержание: Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать аккуратно линии сгиба, оформлять игрушку, дорисовывая фломастером недостающие детали. Развивать творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей. Воспитывать целеустремленность, аккуратность. «Снеговик пришёл в гости» - обучение детей приёмам</p>	<p>Игровое упражнение «найди нужную деталь» - развивать творчество, изобразительный вкус в гармоничном сочетании деталей. «Подарок для малышей»- закрепить умение детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать аккуратно линии сгиба, оформлять игрушку <u>Просмотр презентации «Как звери зимуют»</u> - расширить представление о животных в зимнее время года. Коллективная работа «Зимний лес» - закрепления умений конструировать ёлки, деревья, животных. Развитие конструктивного воображения, фантазии.</p>	<p>Рассматривание альбома «Сделай сам» - закрепить желание делать самостоятельно игрушки из бумаги. Игра «театр» – упражнять в умении оформлять игрушку, дорисовывая фломастером недостающие детали, показывать сказку. Рассматривание книг о зиме – развивать познавательный интерес. «Зимний отдых» Обучение конструированию лыж, коньков, снегокатов и др. Развитие умения работать парами.</p>	<p>«Зимние забавы детей» - создание задуманной игровой ситуации, способствующей возникновению у детей собственных конструктивных замыслов.</p>

	построения модели круглого плоского предмета.			
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>ЗАНЯТИЕ 8 «Игрушки на ёлку».</p> <p>Программное содержание: Учить детей делать новогодние игрушки своими руками. Закрепить навыки использования обобщенных способов и приемов конструирования из бумаги: сгибание, резание, прокалывание, склеивание, вклеивание, нанизывание, плетение, надрезание по сгибам. Упражнять в чтении схемы. Развивать умение создавать образы путем закручивания полосок. Воспитывать интерес к народным праздникам. Создание модели Деда Мороза. Обучение планирования образа Д.Мороза на основе анализа особенностей её вида. Освоение навыков работы с конструктором ЛЕГО.</p>	<p>Игровое упражнение «Найди по схеме» - развивать умение читать схему. Отгадывание загадок «Новогодние игрушки» - упражнять в умении отгадывать загадки, называть материал, из которого сделана игрушка. Чтение художественной литературы «Елочка» К.Чуковский. Словесная игра: «Что висит на ёлке» - упражнять в умении называть нужный способ изготовления игрушки. Игра «Волшебные полоски» - развивать умение создавать образы путем закручивания полосок. «Подарки под ёлкой». (Работа в программе LEGO DigitalDesigner). Конструирование подарка Деда Мороза.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы встречаем Новый год» - закрепить умения делать игрушки своими руками для игры. Рассматривание альбомов «Сделай сам» - упражнять в умении читать схему. Игра «Украшаем ёлку сами» - закрепить навыки использования обобщенных способов и приемов конструирования из бумаги. «Изготовление гирлянды из полосок» - упражнять в умении делать гирлянду из полосок самостоятельно. Создание модели Снегурочки. Обучение планирования образа Снегурочки на основе анализа особенностей его вида. Закрепить навыки работы с конструктором ЛЕГО.</p>	<p>«Украшаем группу сами» (коллективно творческий проект). Конкурс украшений. Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями. Обыгрывание построек, созданных детьми. Закрепление умения обыгрывать постройку, придумывать к ней сюжет. Закрепление умений работать в коллективе.</p>
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	<p>ЗАНЯТИЕ 9 «Путешествие по родной стране»</p> <p>Программное содержание: Учить детей создавать животных севера путем</p>	<p>Игровое упражнение «По лесным просторам родной сторонке» - упражнять в умении оживлять поделки, прорисовывая фломастерами мелкие детали. <u>Работа на интерактивной доске.</u></p>	<p>Режиссерская игра «Путешествие на север» - совершенствовать творческие способности детей. Игра «Близнецы» - упражнять в умении</p>	<p>«Путешествие на Север» - модель «Аэросани» - развитие фантазии и конструктивного воображения.</p>

	<p>закручивания круга и полукруга в конус. Упражнять в умении оживлять поделки, прорисовывая фломастерами мелкие детали. Совершенствовать творческие способности детей. Развивать умение эстетически оформлять поделки аппликацией. Воспитывать взаимовыручку, аккуратность в работе. «Разные города» - закрепление навыков конструирования городов по замыслу.</p>	<p>«Игрушки из конуса» - закрепить умение создавать животных севера путем закручивания круга и полукруга в конус. <u>Просмотр презентации:</u> «Игрушки своими руками» - Развивать умение эстетически оформлять поделки аппликацией. Постройка модели «Кремль» (Работа в программе LEGO DigitalDesigner) Обучение планированию работы с помощью рассказа о данной постройке.</p>	<p>оживлять поделки, прорисовывая фломастерами мелкие детали по образцу. Рассматривание альбома «Поделки из бумаги» - воспитывать интерес к самостоятельному творчеству. Конструирование «Животные Севера» - закрепить умение детей самостоятельно конструировать животных севера, работать группами по 4-5 человек, уметь договариваться между собой.</p>	
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	<p><u>ЗАНЯТИЕ 10</u> «Я изобретатель» Программное содержание: Учить делать технику будущего. Развивать умения самостоятельно выбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертание будущей постройки. Развивать творчество. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности. Творческое конструирование детей. Развитие творческих способностей у детей.</p>	<p>Творческая мастерская «Мир чудес» - развивать изобразительные способности в работе с природным материалом. Игра «Что в шкатулочке» - закрепить умение детей находить нужный строительный материал, выбирать их для создания образа по теме. Конструирование «Я волшебник» - развитие умения планировать свою работу. Развитие фантазии, воображения.</p>	<p>Экспериментальная деятельность. Сюжетно – ролевая игра «Мы строители» - упражнять в умении изготавливать атрибуты для игры своими руками. Конструирование по замыслу детей - закрепление навыков симметричного конструирования, по образцу.</p>	<p>Детское книгоиздательство. Книга «Необычные изобретения». Творческое конструирование детей – закрепить умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развитие творческих способностей у детей.</p>
Тема недели: «Мой мир»				
22	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u>	Упражнение «Найди постройку по	Рассматривание фотографий	Заполнение странички

<p>Работа с разным конструктором по замыслу (творческое конструирование детей).</p> <p>Программное содержание: Учить детей строить постройки по замыслу использовать в работе нужные схемы, закрепить знания детьми деталей конструктора. Упражнять в умении использовать некоторые правила создания прочных построек (вертикальность — горизонтальность расположения, легкость перекрытий, сбалансированность по массе и расположению и т. п.), их декорирование (колонны, портики, шпили, решетки). Развивать мыслительные способности детей, творчество, воображение. Воспитывать желание убирать за собой рабочее место, работать сообща «Мои друзья» Закрепление навыка конструирования человека. Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.</p>	<p>схеме» - закрепить умение работать со схемами. Объяснение правил которые используются для прочности конструкций – развивать любознательность, память, интерес конструктивной деятельности. Игра «Помоги Незнайке»-развивать мыслительные способности детей, творчество, воображение. Игра «Найди не ошибись» - закрепить знания детьми деталей конструктора. Игровое упражнение строители – воспитывать желание работать сообща. «Я человек» (Работа в программе LEGO DigitalDesigner). Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму человека средствами конструктора; закреплять навыки скрепления, учить создавать сюжетную композицию.</p>	<p>детских садов города, поощрять желание построить свой детский сад по замыслу. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» - развивать мыслительные способности детей, творчество, воображение. Режиссерская игра «Мы строители» упражнять в умении читать схемы и строить по ним постройки, закрепить знания детьми деталей конструктора. Игры с разным конструктором -упражнять в умении использовать некоторые правила создания прочных построек. Воспитывать желание убирать за собой конструктор. «Моя семья» - закрепление навыков конструирования людей разных размеров. Развитие фантазии у детей.</p>	<p>индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов» Конструирование по замыслу детей – закрепить умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.</p>
<p>Тема недели: «Моя малая Родина» (город Нижневартовск)</p>			

24	<p>ЗАНЯТИЕ 12 «Высотные здания»</p> <p>Программное содержание. Учить детей работать с бросовым материалом, обклеивать готовые коробки, делать разметку, приклеивать двери, окна. Закрепить умение планировать процесс создания предмета. Развивать умение использовать некоторые материалы (упаковку, пленку, галантерею и т.п.) для создания интересных композиций. Воспитывать желание делать коллективную работу. «Город развлечений» Продолжать учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p>	<p>Подготовка к выставке «День рождение городу» - закрепить умение детей работать с бросовым материалом, делать интересные поделки. Закладки для книг- закрепить умение планировать процесс создания предмета. Панно «Мой Нижневартовск» - воспитывать желание делать коллективную работу. <u>Просмотр презентации «Мой горд»</u> - воспитывать гордость за свой город. «Город будущего» - закрепление умений детей фантазировать с конструктором.</p>	<p>Оформление группы к праздникам – поддерживать стремление детей к созданию оригинальным композициям для оформления пространства группы. Игра «Строители» - закрепить умение работать с бросовым материалом, обклеивать готовые коробки, делать разметку, приклеивать двери, окна. Рассматривание книг, иллюстраций о городе – развивать познавательный интерес. Моделирование аттракционов по замыслу. Закрепить умение детей придумывать новые аттракционы и воплощать их, используя ЛЕГО.</p>	<p>«Мой город» - развитие творческих способностей, фантазии у детей в процессе конструирования.</p>
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p>ЗАНЯТИЕ 13 «Изготовление игрушек для игры с ветром».</p> <p>Программное содержание: Учить детей изготавливать игрушки для игр с ветром (вертушки, султанчики). Закрепить умение использовать обобщенные способы и приемы конструирования из бумаги: сгибание, склеивание, вклеивание, надрезание по</p>	<p>Чтение художественного произведения «Весна» - формировать желание сделать игрушки для себя и для своих младших товарищей для игры ветром. Экспериментальная деятельность «Где спрятался ветерок» - развивать любознательность, доказательную речь Опыты с воздухом, водой – развивать познавательный интерес, стремление сделать игрушки для игры.</p>	<p>Упражнение «Сложи из бумаги» (треугольник, квадрат) - развивать умение читать схемы сложения. Наблюдение за направлением ветра при помощи сделанных игрушек своими руками. Рассматривание книги «Поделки своими руками» - закрепить умение использовать обобщенные способы и</p>	<p>Конструирование по замыслу детей - развитие умения планировать свою работу. Развитие фантазии, воображения.</p>

	сгибам. Развивать умение читать схемы сложения. Воспитывать стремление изготовить игрушки для своих младших друзей. «Лес просыпается» - закрепление конструирования птиц разных размеров и видов. Развитие творческих способностей у детей.	«Цветы» (Работа в программе LEGO Digital Designer). Закрепление навыков создания цветов разных размеров. Развитие творческих способностей у детей	приемы конструирования из бумаги: сгибание, склеивание, вклеивание, надрезание по сгибам. Творческое конструирование детей - развитие самостоятельности у детей, умение планировать работу.	
Тема недели: «Книжечная неделя»				
28	ЗАНЯТИЕ 14 «Волшебные сказки» Программное содержание: Учить детей делать композицию по сказке, работать с тканью: резать, наклеивать, наносить рисунок, декоративными элементами (бисером, образными элементами в технике аппликации). Развивать воображение, творчество, эстетический вкус. Воспитывать желание создавать оригинальные композиции для показа сказки младшим товарищам «Избушка на курьих ножках» Обучение навыкам прочной кладки стен из деталей конструктора, умению делать перекрытия, использовать вращающиеся детали.	Инсценировка сказок - воспитывать желание создавать оригинальные композиции своими руками для показа сказки. «Куколка оберег» своими руками» - упражнять в умении изготавливать простые игрушки путем закручивания (игрушки-закрутки). «Очумелые ручки» - развивать навыки плетения: нанизывание на шнур (декоративную ленту, цветную веревку) бисера, плетение из шнуров, декоративных лент, полос ткани. «Сказочные герои» - закрепить умение детей самостоятельно подбирать детали, анализировать рисунки.	Рассматривание книг «Волшебные сказки» - развивать стремление самостоятельно сделать декоративное панно по сказке. Ручной труд «Браслетик» - закрепить в умении работать с бисером. «Салфетка для Мальвины» - упражнять в умении самостоятельно делать салфетку из ткани по схеме. Драматизация любимых сказок – развивать умение делать композицию к сказке. Конструирование по замыслу детей. Развитие творческих способностей у детей. Умение работать самостоятельно.	«Сказка за сказкой» - развитие творческих способностей у детей в придумывании новых персонажей к сказкам.
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				

30	<p><u>ЗАНЯТИЕ 15</u> «Космодром»</p> <p>Программное содержание: Учить детей конструировать луноход, ракету, летающие тарелки из бросового материала. Упражнять в умении находить необычные конструктивные решения, видеть новое нетрадиционное предназначение привычных вещей. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем. Развивать творческое воображение детей. Воспитывать желание работать коллективно. Коллективная работа «Наш космодром» - закрепление навыков конструирования космических кораблей. Развитие у детей коммуникативных навыков.</p>	<p>Чтение художественной литературы «Пришельцы» Дидактическая игра: «Космос» - закрепить знание детей о космосе. Игра «Заколдованное письмо» Закрепить умение читать условные обозначения в технологической карте. Оформить панно «Космос» Подготовка к выставке «Космос»-развивать творческое воображение детей. <u>Просмотр презентации</u> «Космос» - воспитывать гордость за свою страну. Конструирование самолётов. (Работа в программе LEGO DigitalDesigner) - развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления.</p>	<p>Сюжетно ролевая игра «Космос» - воспитывать стремление быть похожим на космонавтов, быть смелыми и отважными. Рассматривание энциклопедий «Космос» - развивать любознательность. Режиссерская игра «Космическое путешествие» - упражнять в умении делать атрибуты для игры из бросового материала. Рассматривание карты «Звездное небо» - поощрять желание делать ракету из бросового материала. Конструирование вертолётов. Пропеллеров - развивать умения конструированию по иллюстрации.</p>	<p>Конструирование космических кораблей - развитие навыков анализа объекта и передачи его формы средствами ЛЕГО конструктора.</p>
Тема недели: «Спичка невеличка»				
32	<p><u>ЗАНЯТИЕ 16</u> «Пожарная машина»</p> <p>Программное содержание: Учить детей делать пожарную машину моделям, фотографиям. Упражнять в умении самостоятельно находить конструктивные решения. Развивать у детей активный интерес к конструированию. Закрепить представление о</p>	<p>Игра «Чудесный мешочек» - закрепить название строительных деталей. Чтение сказки «Слонёнок пожарный» - воспитывать интерес к труду пожарного. Выставка пожарной техники – упражнять в умение делать пожарные машины по моделям, фотографиям по замыслу. Просмотр презентации: «Пожарная безопасность для детей» - обогащать</p>	<p>Строительство из крупного конструктора пожарной машины по схеме – упражнять в умении «читать» схемы и строить по ним постройки. Сюжетно – ролевая игра «Пожарные»- упражнять в умении самостоятельно находить конструктивные решения. Рассматривание</p>	<p>Проектная работа «Пожарная дружина» Закрепление навыков прочного соединения деталей. Обыгрывание построек.</p>

	<p>строительных деталях. Воспитывать интерес к труду пожарного. Конструирование пожарной машины. Развитие навыков анализа объекта и передачи его формы средствами ЛЕГО конструктора.</p>	<p>представления детей о правилах пожарной безопасности. «Пожарная часть» Обучение работать по плану, размещать детали в соответствии плана. Закрепление навыков прочного соединения деталей.</p>	<p>иллюстраций, книг по правилам пожарной безопасности – воспитывать желание соблюдать эти правила. Моделирование пожарных машин по замыслу. Развитие творческих способностей, фантазии у детей в процессе конструирования.</p>	
Тема недели: «День победы»				
34	<p>ЗАНЯТИЕ 17 «Военная техника» Программное содержание: Формировать представление детей о разных видах боевой техники, в частности о танках, о том, что их строение зависит от функционального назначения:(подвести к обобщению, что у танков есть пушка, гусеницы). Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. Воспитывать интерес к военной технике. «Военная техника» - развития умения работать сообща, парами. Развитие творческих способностей у детей.</p>	<p>Словесная игра «Какие детали необходимо, чтобы построить...» развивать способность к зрительному анализу. Рассказ об особенностях службы каждого рода войск – развивать познавательный интерес. Просмотр презентации «День Победы» - расширить представление о великом празднике дне победы. Игра «Что сначала, что потом» Упражнять в анализе конструкций, о строение военной технике. «Танк» (Работа в программе LEGO DigitalDesigner).Закрепление навыков конструирования модели танка по рисунку.</p>	<p>Рассматривание альбома «Сделай сам» - поощрять желание делать военную технику из бросового материала. Сюжетно-ролевая игра «Пограничники» - закрепить представление о боевой технике. Рассматривание книг «Военные самолёты»- воспитывать интерес к военной технике. Режиссерская игра «Парад на Красной площади»- упражнять в планировании деятельности; в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Конструирование по замыслу детей – закрепить умение заранее обдумывать содержание будущей</p>	<p>«Военные самолёты» развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления, учить создавать сюжетную композицию.</p>

			постройки, называть ее тему, давать общее описание.	
Тема недели: «Скоро лето»				
36	ЗАНЯТИЕ 18 «Бабочка» (оригами) Программное содержание: Закреплять умения и навыки создавать бабочку в технике «Оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Закрепить умение работать по схеме. Развивать любознательность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание готовить поделки для своих друзей.	Упражнение «Играем с бумагой» - совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Дидактические игры: «Насекомые, птицы, звери» -развивать любознательность. Поделки своими руками - воспитывать желание готовить поделки из бумаги для своих друзей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда. «Цветы». Закрепление навыков создания цветов разных размеров. Развитие творческих способностей у детей.	Рассматривание иллюстраций с изображением разных насекомых - воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги. Рассматривание альбома «Сделай сам» - развивать умение работать по схеме Творческое задание поделки из бумаги – закрепить умение детей сгибать лист в разных направлениях. Поделки по замыслу детей - закрепить умения и навыки создавать поделки в технике «Оригами». Конструирование по замыслу детей. Развитие умения планировать свою работу.	«Животные, птицы, насекомые» Развитие фантазии, воображения.

Содержание по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
Раздел: « Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (аппликация)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18
Разделы. Изобразительное искусство. Художественная литература.

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
1	ЗАНЯТИЕ 1	Беседы о лете.	Отражение летних событий в	Составление совместно с

	<p>«Ах, лето!» (коллективная)</p> <p>Программное содержание: познакомить с возможностью создания образов на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки), вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение. Воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Рассматривание фотоальбома «Как я провел лето».</p> <p><u>Презентация</u> «Лето в произведениях художников»</p> <p>Дидактическая игра «Что растет в лесу, на лугу, на клумбе»</p> <p>Психогимнастика «Игры в воде».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о лете. «Бабочка» - учить детей делать игрушку на основе прищепки по образцу с частичным показом, дополнять ее деталями. Закреплять навыки работы с клеем и ножницами.</p>	<p>сюжетно-ролевых играх («Морское путешествие», «поездка на дачу» и др.)</p> <p>Раскрашивание книжек-раскрасок.</p> <p>Самостоятельная организация дидактических игр.</p> <p>Вырезание округлых, сложных форм предметов.</p> <p>Рассматривание альбома «Бабочки».</p> <p>«Насекомые из прищепки» - совершенствовать умения самостоятельно анализировать образец, выделять основные части поделки. Воспитывать интерес к работе с бумагой.</p>	<p>родителями панно «Наше лето».</p> <p>Изготовление насекомых из бросового материала.</p>
Тема недели: «Осень»				
3	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <p>«Букет из листьев в вазе» (с натуры)</p> <p>Программное содержание: Учить приему вырезания листьев и вазы путем сгибания заготовки бумаги пополам. Составлять красивый букет, используя сочетание ярких форм, с синим фоном. Развивать эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>	<p>Беседа об осени. Игра «Составь узор».</p> <p><u>Изобразительное искусство</u> Беседа по картине И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Д.игры «Какое дерево?», «Угадай, чей лист?».</p> <p><u>Художественная литература</u> Чтение «Листопадничек» Соколов-Микитов, «Лес осенью» Твардовский. Загадки об осени. «Грибы» - учить детей склеивать из кругов конусы разного диаметра (ножка и шляпка), соединять детали. Воспитывать</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций с изображением деревьев.</p> <p>Н.п.игра «С какого дерева листок?»</p> <p>Рисование по трафарету. Н.п.игра «Грибы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, альбомов с грибами.</p> <p>Рассматривание книги «Под грибом».</p> <p>«Золотая осень» - закрепить умение составлять самостоятельно композицию из листьев и цветов.</p>	<p>Изготовление и презентация странички экологического дневника об осени: аппликация и рассказы детей об осенних изменениях в природе.</p> <p>«Грибы из катушек» - Развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление.</p>

		усидчивость, доводить начатое дело до конца.		
Тема недели: «День пожилого человека»				
5	<p>ЗАНЯТИЕ 3 «Осеннее угощение для бабушки и дедушки»</p> <p>Программное содержание: Учить вырезать предметы овальной и круглой формы, передавать цвет апельсина, сливы, дыни, арбуза, попарно сопоставляя их по величине и цвету (на выбор). Отрабатывать умение срезать углы способом закругления у квадратов и прямоугольников. Развивать координацию движения рук. Воспитывать аккуратность при наклеивании изображения.</p>	<p>Беседа «как можно помочь бабушке и дедушке».</p> <p>Проведение дидактических игр по темам: «Бабушка и дедушка».</p> <p>Чтение произведений К.И. Чуковского, Д.Родари.</p> <p>Познакомить детей с тестопластикой — лепка фруктов из солёного теста, состоящих из натуральных компонентов.</p>	<p>Рассматривание альбомов, книг о фруктах, ягодах.</p> <p>Рисование, лепка фруктов, ягод.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</p> <p>«Открытка для бабушки и дедушки» - закрепить умение самостоятельно делать фрукты из солёного теста.</p>	<p>Социальная акция «Подарки для пожилых людей»</p> <p>Книгоиздательство «Загадки об овощах»</p> <p>Рассказать об истории тестопластики.</p>
Тема недели: «В мире животных»				
7	<p>ЗАНЯТИЕ 4 «Животный мир»</p> <p>Программное содержание: Учить вырезать основные части животного, передавая форму, расположение частей, их относительную величину (лиса, белка, заяц, медведь-на выбор). Продолжать учить объединять части в целое и дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать образное мышление. Воспитывать аккуратность, эстетичность в работе.</p>	<p>Рассматривание серии картин «Дикие животные».</p> <p><i>Художественная литература</i></p> <p>Рассказы: В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчишка», «Медведица и медвежата», Н. Сладков «Лиса и Заяц».</p> <p>Беседы: «Какие животные спят», «Почему заяц меняет шубку», «Как животные готовятся к зиме».</p> <p>Дидактические игры: «Найди и назови домик дикого животного», «Угости животного», «Чей</p>	<p>Рассматривание альбома, энциклопедий с дикими животными.</p> <p>Подвижные игры: «Лиса и бельчата», «У медведя во бору», «Волк и зайчата».</p> <p>Лото «Дикие животные».</p> <p>Игры «Танграм», «Монгольская игра» и т.п.</p> <p>Рисование, аппликация по трафарету животных.</p> <p>Изготовление игрушек на основе цилиндра -развивать умение склеивать из</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов.</p> <p>Творческая работа «Удивительный мир животных» - развивать творчество, мышление, воображение.</p>

		детёныш?», «Один – много», «Составь животного», «Четвёртый лишний». «Зверюшки из цилиндров» - учить детей делать объемную игрушку из цилиндров, оформлять ее дополнительными деталями.	прямоугольников цилиндры разных размеров, воспитывать взаимопомощь, желание помочь товарищу.	
Тема недели: «Законы улицы»				
9	ЗАНЯТИЕ 5 «Машины на нашей улице» Программное содержание: Учить составлять из геометрических фигур разные виды транспорта, вырезать из квадрата круг. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Развивать эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику, аккуратность. Воспитывать умение работать коллективно, сообща.	Рассматривание картин серии «Транспорт». Загадки о транспорте. Чтение М. Ильин и Е. Сегал стихов о машинах, профессиях. Беседа о правилах поведения на улице, на дороге. Дидактическая игра «Едет, плывет, летит». «Автобус» - учить делать автобус из коробочки прямоугольной формы, закреплять навыки деления листа бумаги на много квадратиков путем складывания, оформлять поделку необходимыми деталями.	Н/п. игра «Азбука безопасности». С/р. игра «Водители». Раскрашивание книжек-раскрасок. Упражнение «Обведи по точкам и заштрихуй транспорт». Подвижная игра «Летает, не летает». Рассматривание иллюстраций с разным видом транспорта. Раскрашивание раскрасок с изображением транспортных средств. «Машина моей мечты» - развивать творчество. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Книгоиздательство «Азбука дорожных наук» Творческое задание «Транспорт из бросового материала» - развивать образное мышление, внимание, усидчивость.
Тема недели: «Азбука настроений»				
11	ЗАНЯТИЕ 6 «Туча грозная летит» (по типу) мозаики. Программное содержание: Учить детей разрезать полосы двух трёх цветов, ритмично заполнять контур.	Презентация «Азбука настроений у природы» Чтение дидактических историй о цветах и оттенках <i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание иллюстраций, репродукции картин	Рассматривание альбома «Азбука настроения». Наблюдение за явлениями природы, какие бывают тучи. Рассматривание мозаики, картин из мозаики. «Осень грустит...» - передача	Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...». Заполнение странички индивидуального портфолио «Моё разноцветное настроение» Оформление панно «Весёлая

	Прививать чувство удовлетворения от результата своей деятельности. Развивать усидчивость, терпение. Желание доводить начатое дело до конца. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	«Какое бывает настроение у природы» «Солнечный денёк – приносит радость» (бумажный комочек) - учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы не выходя за контур.	настроения поздней осени соответствующими цветами и оттенками.	картина...» - воспитывать аккуратность в работе, усидчивость при работе с бумагой.
Тема недели: «День матери»				
13	ЗАНЯТИЕ 7 «Букет для любимой мамочке в вазе» Программное содержание: Учить составлять разноцветные цветы из двух-трёх бумажных форм, подбор нарядного сочетания, обработка края лепестка бахромой (надрезами). Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Закреплять умение составлять общую композицию. Развивать воображение. Воспитывать делать для мамы приятное.	Беседы на темы: «Моя мамочка», «Лучшие часы и минуты семейного досуга», «Семейные будни и праздники», «Родословная моей семьи». <i>Художественная литература</i> Пословицами и поговорками о семье. Разучивание стихотворений «Моя семья» Е.Гомоновой, «Моя родня» Я.Акима. «Птица счастья – для своей семьи» (гофрировка) - учить детей гофрировать бумагу перегибая ее вперед и назад, оформлять ею хвост и крылья птицы. Развивать творчество, мышление, память.	Рассматривание семейного альбома. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Аппликация, лепка и рисование домашней утвари для игры в «Семью». Изготовление «фото – рамки» из гипса- воспитывать интерес к работе с гипсом, желание доставлять приятное близким людям.	Оформление фотогазеты «Моя мамочка самая красивая». Генеалогическое древо моей семьи – развивать умение работать с гипсом.
Тема недели: «Страна волшебная здоровье»				
15	ЗАНЯТИЕ 8 «Добрый доктор Айболит» Программное содержание: Учить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разнообразных материалов тему по собственному замыслу. Выкладывать на	Беседа «Как надо заботиться о своем здоровье» - закрепить основные правила личной гигиены. Презентация «Береги здоровье смолоду». Разгадывание загадок, заучивание скороговорок (про зиму)	Подготовка к конкурсу детского рисунка «Чистота – залог здоровья» закрепить знание об основных правилах личной гигиены, желание передать это в аппликации. Дидактическая игра: «Как быть здоровым»-	При одевании и раздевании ребенка, побуждать его называть предметы одежды. Практическое задание – «пришей заплатку»- закрепить умение правильно держать иглолку, закрепить технику безопасности во

	бумаге готовые фигуры. Закреплять приемы создания композиции и упражнять детей в аккуратном наклеивании, умение вырезывания ножницами по кривой. Воспитывать эстетическое восприятие.	<u>Просмотр презентации</u> «Советы Мойдодыра» - воспитывать бережное отношение к своему здоровью. «Пришиваем пуговицы к кофточке, чтобы не заболеть» - учить пришивать пуговицы к силуэту шубы, вырезанной из картона. Развивать внимание, мышление, память.	развивать познавательные способности детей. Самомассаж носа-познакомить с механизмом дыхания (вдох-выдох). «Украсим шарфик бисером» - воспитывать интерес к рукоделию.	время работы.
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	ЗАНЯТИЕ 9 «Нарядная елка» Программное содержание: Учить вырезать елку и украшения для нее (шары, гирлянды, зверюшек), используя знакомые приемы. Обучать созданию яркого и нарядного украшения. Развивать эстетическое восприятие, воображение, мелкую моторику, аккуратность. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Составление рассказов с детьми «Как мы встречаем Новый год дома». <u>Художественная литература</u> Чтение стихотворения «Что такое Новый год?». Стихи и загадки про Деда Мороза, Снегурочку, елку. Чтение рассказов о зиме К. И. Чуковский «Ёлка», В. Одоевского «Мороз Иванович», сказок: С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев», р. н. с «Снегурочка». «Новогодние маски» - учить детей делать маски для новогоднего праздника, закреплять навыки составления узора для украшения поделки.	Рассматривание подарков, поделок в книгах и журналах, которые можно сделать своими руками. Рассматривание иллюстраций «Новый год». Рисование новогоднего хоровода. Объемная аппликация «Веточка Новогодней ёлки» «Новогодний шар из бумаги» - упражнять в умении самостоятельно украшать новогодний шар (бисером, стразами, бумагой)	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (аппликация). «Готовимся к карнавалу» - развивать инициативу и творчество в работе с разным материалом, создавать радостное настроение.
Тема недели: «Идём в музей»				
19	ЗАНЯТИЕ 10 «Музей народных мастеров – Данилы Мастера и Марьи Искусницы» Программное содержание:	Презентация «Музеи народно-прикладного искусства». <u>Изобразительное искусство</u> Посещение музея «Народные промыслы» - развивать	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание альбома «Гжель», «Хохлома, Каргаполя» - расширение представлений о предметном и	Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей». Творческое задание «Изделия для музея» - совершенствовать навыки

	Учить украшать изделия народных мастеров. Передача основных колористических и орнаментальных особенностей промысла. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	познавательный интерес. Беседа «В гостях у народных мастеров России.» «Шкатулочка» - закрепить умение вырезать украшать	социальном мире (традиции и обычаи); развитие интереса к посещению музея, познавательных и эстетических интересов. Игра в народные игрушки. «Творческая мастерская» - воспитывать интерес к работе с бумагой.	работы с ножницами и бумагой. Развивать внимание, мышление.
Тема недели: «Зима»				
21	ЗАНЯТИЕ 11 «Меня не растили, из снега слепили» Программное содержание: Совершенствовать технику вырезания круга из квадрата; развивать композиционные умения; умение готовить элементы, пропорциональные по величине, относительно друг, друга. Упражнять в самостоятельном использовании технических умений, навыков в выполнении аппликации. Развивать творческое воображение.	<u>Художественная литература</u> Чтение рассказов, стихов и сказок о зиме («Снежок» Ю. Кувшинов, «Снежная баба») Беседа о животных жарких стран. Презентация «Интересные факты». Рассматривание книги «Сделай сам» - развивать желание оформлять зимнюю композицию по схеме. Чертежу. «Зимние игрушки» - учить детей делать объемную игрушку из конусов, оформлять ее дополнительными деталями.	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание иллюстраций, репродукций картин с зимним пейзажем. Наблюдение за снегопадом. Рассматривание снежинки. Экспериментальная деятельность со снегом льдом. «Снежинка» - развивать умение вырезать снежинку из круга Воспитывать взаимопомощь, желание помочь товарищу.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов с водой и снегом. «Где-то на белом свете» - развивать творчество, мышление, воображение.
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	ЗАНЯТИЕ 12 «Открытка для папы - танк» Программное содержание: Побуждать детей выполнять ко Дню Защитников Отечества открытку танка в технике салфеточной аппликации. Обратить	Беседа «Кто такие защитники Отечества?» Презентация «Защитники отечества». <u>Художественная литература</u> Слушание отрывка из музыкального произведения «Вставайте, люди	Рассматривание иллюстраций о родах войск, о военной технике. Изготовление сюрпризов для пап, братьев, дедушек. Сюжетно-ролевая игра «Армия». Конструирование военной техники.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Творческое задание «Военная техника» из бросового материала» - развивать умение

	внимание на использование салфеток двух оттенков для закрашивания камуфляжной раскраски танка. Развитие чувства композиции, мелкую моторику рук. Воспитывать патриотизм.	русские» (А.Прокофьева). Разучивание песен, посвященных военной тематике. Чтение произведений о ВОВ, заучивание стихов. Самолет» - учить делать поделку из пластиковой бутылки, дополняя ее крыльями, хвостом, пропеллером из картона. Развивать творчество, мышление.	Раскрашивание книжек-раскрасок. «Танк» из спичечных коробок - воспитывать интерес к работе из бросового материала.	планировать свою деятельность, использовать разный материал.
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	ЗАНЯТИЕ 13 «Аленький цветок» Программное содержание: Продолжать учить создавать предметные изображения с натуры или по представлению, красиво располагать фигуры на листе, выполнять объёмную аппликацию, намазывая частично клеем; совершенствовать технику вырезания деталей из сложенной в двое бумаге4 развивать умение составлять композицию, творческое воображение; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающих предметах.	Беседа с детьми об истории происхождения праздника 8 Марта. Презентация «Наши мамы». <i>Художественная литература</i> Чтение художественной литературы: Благинина Е. «Посидим в тишине», Саконская Н. «Разговор о маме», Воронкова Л. «Что сказала бы мама?», Маршак С. «Двенадцать месяцев». Разучивание стихотворений о маме. «Бусы для мамы» - учить детей нарезать треугольники и накручивать их на трубочку, делая «бусины». Учить нанизывать «бусины» на нитку. Воспитывать интерес к работе с бумагой.	Развивающая игра «Собери букет», игра «Цветная мозаика». Художественная мастерская «Рисуем портрет мамы». Изготовление бумажных цветов. Сюжетно-ролевая игра «Семья и Детский сад». «Браслет из бисера» - развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук.	Подготовка фотовыставки мам с пожеланиями и рассказами детей. «Цветы из бисера» - познакомить с техникой бисера – плетение – развивать усидчивость творчество.
Тема недели: «Права детей в России»				
27	ЗАНЯТИЕ 14 «Чудо – цветок, мои права» Программное содержание: Учить создавать цветок на	Игра «Прав и обязанности» - закрепить права детей. Презентация «Права ребёнка» - развивать диалогическую речь и	Рассматривание книг, демонстрационного материала «Права ребёнка» Настольные игры «Цветик –	Заполнение странички портфолио «Мои права» (что разрешают дома, как организуется детский досуг,

	основе (круг), расположения в центре используя приёмы наращивания.. Закрепить права ребёнка (рисовать или наклеивать прав ребёнка) Развивать внимание, воображение, мелкую моторику рук. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать интерес к обитателям морских глубин.	речь доказательство. Заполнение странички портфолио «Мои права» - аппликация (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется отношение членов семьи друг к другу). Выпускаем газету «права ребёнка» - выбор цвета композиции приёмов вырезания.	семицветик»»». Дидактическая игра «Собери картинку». Декорирование обложки «Права ребёнка» - развивать творчество, художественный вкус.	как проявляется отношение членов семьи друг к другу). Книгоиздательство – «Мои права» - упражнять в умении делать книжки малышки.
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	ЗАНЯТИЕ 15 «Веселые Петрушки» Программное содержание: продолжать учить детей пользоваться шаблонами, учить путем аппликации создавать образ веселого человечка – Петрушки. Совершенствовать навыки работы с ножницами. Уметь подбирать гармонично сочетающиеся цвета. Воспитывать аккуратность в работе, дружеские взаимоотношения.	Рассказы и комиксы, страничка о писателях – юмористах (связь с работой по знакомству с детскими писателями). Презентация на тему «День смеха». Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц». Весёлая дискотека (музыкальный зал). «Моделирование тетра - смеха» - учить составлять из коробочек разного размера конструкцию здания.	<i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание иллюстраций к книгам Носова. Аппликация «Самая смешная рожица». Оформление страничек для журнала «Весёлые картинки». Сюжетно-ролевая игра «Цирк» - развивать мышление, внимание. Воспитывать аккуратность в работе.	Детское книгоиздательство: журнал группы «Весёлые картинки» - аппликация, Творческая задание «Весёлый клоун» - развивать умение при оформлении костюма использовать разнообразный материал (картон, ткань, наклейки и т.д).
Тема недели: «Здоровичок»				
31	ЗАНЯТИЕ 16 «По сказке Мойдодыр» Программное содержание: Учить детей создавать сюжетные композиции, используя	<i>Художественная литература</i> Чтение детям художественной литературы: «Мойдодыр», «Федорино горе» (Чуковский К.И.), «Вредные советы» (Б.Заходер).	Рассматривание иллюстраций на тему: «Соблюдай личную гигиену». Рассматривание книг о спорте, об организме. Рисование, аппликация	Проект: «Создаём азбуку здоровья». «Маски для подвижных игр» закрепить умение работать по чертежам (Схемам).

	<p>разные методы и приёмы. Закреплять навыки работы с ножницами, клеем.</p> <p>Развивать интерес к аппликации, мелкую моторику, усидчивость внимание. Воспитывать аккуратность самостоятельность.</p>	<p>Беседа с детьми о гигиене, здоровом образе жизни.</p> <p>Заучивание с детьми стихов о витаминах.</p> <p>Подготовить пословицы и поговорки для игры «Продолжи пословицу»</p> <p>Презентации «Здоровый малыш»</p> <p>Подготовить кроссворд «Здоровье».</p> <p>«Воздушные игрушки» - расширять опыт изготовления самодельных игрушек из бумаги для подвижных игр на улице.</p>	<p>спортивного инвентаря.</p> <p>«Воздушный змей» - вызвать интерес к оформлению воздушных игрушек.</p> <p>Воспитывать желание самостоятельно создавать игрушки.</p>	
Тема недели: «Дружба народов»				
33	<p>ЗАНЯТИЕ 17</p> <p>«Дружный хоровод»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт матрешек, украшать сарафаны.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к народному искусству.</p>	<p><i>Художественная литература</i></p> <p>Чтение книги «Мальчики и девочки мира» Нуриа Рока (серия “Для малышей и взрослых”).</p> <p>Беседа “Жизнь людей на нашей планете”. Беседы о людях проживающих на разных континентах, рассматривание иллюстраций, атлас Мира, знакомство с пословицами и сказками о дружбе, песнями.</p> <p>«Кукла Бессонница» - содействовать углублению интереса к истории и традициям народной игрушки. Научить мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций “Кухня народов мира”, “Народы России и ближнего зарубежья”, “Народы мира”. Готовый шаблон лица.</p> <p>Игрушки для друзей из бросового материала - развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать художественный вкус, чувство красоты и гармонии.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы».</p> <p>«Игрушки разных национальностей»- развивать интерес к истории своего народа.</p>
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	ЗАНЯТИЕ 18	<i>Художественная литература</i>	Наблюдения за весенними	Проекта «Цветочная

	<p>«Наша клумба» (коллективная композиция) Программное содержание: Учить вырезать цветы и листья, составлять из них узор на круге, квадрате, полосе (на выбор), красиво сочетая и чередуя формы, цвет. Развивать художественный вкус детей. Воспитывать любовь к родной природе.</p>	<p>Чтение рассказов И. Соколова-Микитова «Весна в лесу», И. Сладкова «Весенние ручьи». Повторение стихов о весне Ф. Тютчева «Весна», С. Маршака «Весенняя песенка». Пословицы, поговорки и загадки о весне. <i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание репродукций картин и иллюстраций о весне. Слушание произведений П. Чайковского из цикла «Времена года». <u>Презентация: «Весенние цветы».</u> «Ромашки» - учить нарезать полоски одинаковой ширины и длины, делать из них петельки и наклеивать по краю круга. Развивать умение составлять красивые композиции на листе бумаги. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>изменениями на прогулке. Рассматривание иллюстраций о весне. Рисование, аппликация по трафаретам. Наблюдение за цветами на клумбе. Лото «Цветы». Дид. упражнение «Составь узор». «Цветы» - упражнять в умении делать самостоятельно цветы разными техниками.</p>	<p>клумба». Проект «Самый красивый цветок» - закрепить умение работать с разным материал. Развивать фантазию творчество.</p>
--	--	---	---	--

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (рисование)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18
Разделы. Изобразительное искусство. Художественная литература.

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в		

		режимных моментах	деятельности детей	воспитанников
1	Тема недели: «Впечатления о лете»			
	ЗАНЯТИЕ 1 «Краски лета» Программное содержание: Учить самостоятельно намечать содержание рисунка о лете, о своих впечатлениях, выбирать палитру красок. Закреплять умение рисовать концом кисти, использовать нетрадиционные техники рисования (ватными палочками, мятой бумагой). Развивать творческие способности детей. Воспитывать гуманное отношение к родной природе.	Беседы: «Летние впечатления». Чтение произведений поэтов и писателей разных стран про лето. Просмотр презентации «Удивительная пора – лето»	<i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание репродукций картин «Летние пейзажи». Наблюдения в природе: изменение цвета неба, воды, растений в зависимости от разных условий, времени года.	Выставка рисунков в группе «Впечатления о лете».
3	Тема недели: «Осень»			
	ЗАНЯТИЕ 2 «Осенние пейзажи» Программное содержание: Познакомить детей с жанром живописи – пейзажем. Развивать умение замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине. Учить детей рисованию набивка жесткой кистью (клеевой). Закрепить умение пользоваться красками (гуашью). Продолжать учить красиво располагать изображение на листе. Воспитывать аккуратность, навыки коллективной работы, интерес к изобразительной деятельности.	<i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание осенних пейзажей – («Золотая осень») Рассматривание картин «Золотая осень», «Осень» И.Левитан. Наблюдение за деревьями, листьями. Логическая задача «Осенью». Чтение стих. «Листопад» Н.Минский. Слушание музыкальной композиции П.Чайковского «Времена года»	<i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание репродукций картин художников об осени. Рассматривание книг. Дид. Игра «Времена года» Рисование по алгоритму печатание листьями. Наблюдения в природе: изменение цвета неба, воды. Растений в зависимости от разных условий.	Поздравление летних именинников (рисунки).
5	Тема недели: «День пожилого человека»			
	ЗАНЯТИЕ 3	Просмотр презентации	Рассматривание семейных	Социальная акция «Подарки

	<p>«Портреты: «Я и моя бабушка (дедушка)»</p> <p>Программное содержание: Упражнять в создании выразительного образа; передача характерных и некоторых индивидуальных особенностей, эмоционального состояния. Развивать интерес, умение восхищаться содержанием, красотой картин. Воспитывать эстетические чувства, желание доводить начатое дело до конца.</p>	<p>«Моя семья» Беседа «Как можно помочь пожилым людям» - воспитывать уважительное отношение к старшему поколению.</p>	<p>альбомов – «Моя семья» - определение эмоционального состояния своих близких, подбор нужных красок для изображения портрета. Рассматривание альбома «Самые близкие люди». Упражнение «Дорисуй». Сюжетно – ролевая игра «Семья»</p>	<p>для пожилых людей» Выставка-презентация совместно детско-родительского аль</p>
7	Тема недели: «В мире животных»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u> «Лесные животные»</p> <p>Программное содержание: Учить рисовать животных способом тычка. Закреплять умение детей рисовать кисточкой разными способами. Учить отображать в рисунке облик животных более выразительно. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие и умение самостоятельно подбирать цвета. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Дикие животные». Беседа о диких животных живущих в ХМАО. Презентация «Е.Чарушин». <u>Художественная литература</u> Чтение рассказа «Медвежонок» Е.Чарушин. Закрепить рисование тычком.</p>	<p>Упражнение «Дорисуй» - развивать умение рисовать животных. Рассматривание книг с изображением диких животных. Раскрашивание книжек-раскрасок. Рисование поролоном по трафарету.</p>	<p>Презентация индивидуальных проектов. Творческие работы по теме «Животные ХМАО».</p>
9	Тема недели: «Законы улицы»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 5</u> «Транспорт на нашей улице»</p> <p>Программное содержание: учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения</p>	<p>Загадки о транспорте. Презентация «Транспорт». Беседа «Какой бывает транспорт». Наблюдение за транспортом приезжающим на территорию детского сада.</p>	<p>Рассматривание альбома «Машины на нашей улице». Дид. Игра «Четвертый лишний». Рисование поролоном по трафарету «Транспорт». Дидактическая игра «Едет, плывет, летит». Режиссёрская игра «Путешествие по городу»</p>	<p>Книгоиздательство «Азбука дорожных наук» Наблюдение за городским транспортом.</p>

	оттенков цвета. Воспитывать умение оценивать работы.			
11	Тема недели: «Азбука настроений»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 6</u> «Что со мной приключилось» (автопортрет) – конкретизация по замыслу ребёнка. Программное содержание: Учить детей передавать эмоцию своего настроения. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, пространственное мышление. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Презентация «Мир эмоций» - побуждать к желанию делать приятное людям. Создание книги «Азбука настроений». Образовательная ситуация «О чём рассказывает улыбка» - рассматривание портретной и жанровой живописи, выделение средств выразительности (мимика – жесты)</p>	<p>Лото «Азбука настроений» - воспитывать желание помочь близкому. Рассматривание книг «Когда я весёлый, грустный, радостный» - упражнять в подборе красок для передачи разного настроения. Наблюдение за эмоциональным состоянием товарищей</p>	<p>Презентация «Азбуки...». Заполнение странички индивидуального портфолио «Моё разноцветное настроение»</p>
13	Тема недели: «День матери»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 7</u> «Салфеточка под вазочку для милой мамочки» Программное содержание: Учить рисовать узор из цветов на салфетке. Закрепить умение использовать разнообразные изобразительные материалы и инструменты. Развивать умение создавать новые цветовые тона, пользоваться палитрой Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к маме, желание изготовить подарок своими руками.</p>	<p>Рассказы детей о маме – воспитывать желание помогать маме. Беседы: «Мамочка моя», Д/И: « Назови ласково», «Кто кому кем приходится?» Чтение пословиц и поговорок о маме (зарисовка их) – закрепить умение рисовать разными техниками.</p>	<p>Рисование на тему «Подарок для мамочки моей» - развивать художественное творчество Рассматривание семейных фотографий Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p>	<p>Оформление выставки рисунков к «Дню матери».</p>
15	Тема недели: «Страна волшебная здоровья»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 8</u> «Мы спортом дружим» Программное содержание: Учить рисовать фигуру человека</p>	<p>Беседы о культуре здоровья, традициях оздоровления. Физкультминутка</p>	<p><i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание репродукций картин на</p>	<p>Оформление группы для праздника «Дня здоровья» (рисунки виды спорта)</p>

	<p>занимающего спортом, передавая форму частей, их расположение, относительную величину (дети катаются на лыжах). Учить рисовать крупно, во весь лист. Развивать у детей эстетическое восприятие, вызвать чувство радости от красиво выполненных ими изображений. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.</p>	<p>«Зарядка» - развивать физические качества: координацию движения, равновесия, быстроту. Дыхательная гимнастика «Подули на плечо» - воспитывать желание заботиться о своём здоровье.</p>	<p>тему: «Если хочешь быть здоров». Настольная игра «Так – не так» - закрепить представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Игра «Подбери нужный цвет» - закрепить холодные цвета.</p>	
17	Тема недели: «Рождественское чудо»			
	<p>ЗАНЯТИЕ 9 «Волшебные сказки Рождества» Программное содержание: Учить выбирать эпизод к сказке, упражнять в создании выразительного образа (соответствие средств выразительности эпизоду), композиции, передача движения и взаимодействия персонажей. Вызвать желание использовать разные изобразительные материалы. Формировать у детей стремление доводить начатое дело до конца. Развивать творческих способностей. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p><u>Художественная литература</u> Чтение сказка народов мира о зиме – развивать желание делать зарисовки к сказкам. Просмотр презентации «Картинки к сказкам» - вызвать интерес к русским народным сказкам. Коллективное коллажирование из рисунков детей к русским народным сказкам про зиму.</p>	<p><u>Художественная литература</u> Рассматривание книг, иллюстраций «Что, за чудо эта сказка». Творческая мастерская «Рождественское чудо» - побуждать детей самостоятельно рисовать сказку, или фрагмент для любимой зимней сказки.</p>	<p>Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (рисунки к книгам).</p>
19	Тема недели: «Идём в музей»			
	<p>ЗАНЯТИЕ 10 «Знакомство с искусством гжельской росписи» Программное содержание: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и</p>	<p><u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства. Заучивание стихов о гжели. Работа в альбоме «Сказочная гжель».</p>	<p>Упражнение «Дорисуй орнамент» <u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание альбома «Сине-голубое чудо». Настольная игра «Народные промыслы».</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Открываем музей «Голубая гжель».</p>

	характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Рассматривание посуды с гжельской росписью (посещение музея).	Рисование узора на полосе-кайме. Украшение бокала гжельским узором.	
21	Тема недели: «Зима»			
	<u>ЗАНЯТИЕ 11</u> «Морозные узоры» Программное содержание: Учить создавать выразительную картину, используя нетрадиционные техники (рисование мелкими и тушь) по мотивам кружевоплетения. Развивать цветовосприятие, чувство композиции, творчество. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования.	<u>Художественная литература</u> Чтение стихотворений о зиме «Где гуляет зима?» – рассматривание к ним иллюстраций желание нарисовать свои используя разные техники рисования. Просмотр презентации «Где нет зимы». Письмо в картинка для детей Африки – упражнять в умении через рисунок показывать красоту зимней природы.	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание репродукций картин И. Шишкина, И. Бродского на тему «Зима». Рассматривание морозных узоров на стекле, развивать желание нарисовать их, придумать сказку. На прогулки рассматривание снежинок, рисование их на снегу.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов.
23	Тема недели: «Защитники Отечества»			
	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> «Солдат на посту» Программное содержание: Учить детей создавать в рисунке образ воина, используя нетрадиционные техники изображения, передавать характерные особенности костюма, позу человека, его оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения в технике печатания. Воспитывать интерес и	<u>Художественная литература</u> Чтение рассказа Л.Коваль «Алый», С.Алексеев «Первый ночной таран». Презентация «Наша Армия». Рассматривание иллюстраций с изображением родов войск. Прослушивание песни А.Филиппенко «Бравые	Сюжетно-ролевая игра «Армия». Конструирование военной техники. Рассматривание альбома о родной армии. Раскрашивание книжек-раскрасок. Самостоятельная организация дидактических игр. Смешивание красок.	Создание на основе интервью газеты (зарисовки детей «Мой папа»).

	уважение к Российской Армии.	солдаты». Слушание музыкальной композиции П.Чайковского «Марш оловянных солдатиков». Закрепить умение смешивать краски. Отгадывание загадок о военной технике.		
25	Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 13</u> «Самая красивая мамочка моя» Программное содержание: Рисование портрета по представлению или фотографии. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость. Создание выразительного образа, передача позы, мимики. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребенком материалом. Воспитывать любовь к самому близкому человеку – маме.</p>	<p>Беседа о семье Презентация «Мамы разные нужны – мамы разные важны». Заучивание стихотворений о семье. Игра пантомима «Как мама наряжается». Разучивание песен о маме, папе.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рисование ватными палочками цветов для мамы. Рассматривание семейного фотоальбома. <i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание репродукций картин (женских портретов) А. Архипова, П. Крамского, К. Маковского, И. Репина) – развивать интерес к портретной живописи</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы, страничка «Детский правовой кодекс»</p>
27	Тема недели: «Права детей в России»			
	<p><u>ЗАНЯТИЕ 14</u> «У меня есть дом и игрушек много в нем» Программное содержание: Учить детей технике рисования пальцами, дорисовывать мелкие детали гелевыми ручками. Развивать эмоциональное восприятие, творческое</p>	<p>Беседа «Права ребёнка» Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Рассматривание фото</p>	<p>Игра мы рисуем свои права Рассматривание фотографий (древо жизни) – развивать желание изучить и нарисовать своё «дерево жизни». Игра «Что так – что не так» уточнить о нормах</p>	

	воображение. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать интерес к обитателям морского дна.	альбомов – рассказывание о семейных традициях.	поведения в детском саду.	
29	Тема недели: «Юмор в нашей жизни»			
	<p>ЗАНЯТИЕ 15 «Портрет клоуна» Программное содержание: Вызвать детей интерес к цирковому искусству, совершенствовать знания об особенностях создания портрета. Закреплять знания о тёплых и холодных цветах, учить видеть и понимать разницу между ними. Учить детей самостоятельно подбирать контрастные цвета для костюма клоуна, дополнять рисунок необходимыми деталями. Расширить опыт владения цветовыми сочетаниями в работе акварелью. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативу.</p>	<p>Слушание музыкальной композиции «Клоуны». Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница», Г. Остера «Вредные советы» (избранное). Беседа «Что может тебя развеселить?». <i>Художественная литература</i> Чтение рассказа Носова «Фантазеры». Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях.</p>	<p>Игры со строительными кубиками «Мы строим цирк», обыгрывание постройки. Рисование «Точка, точка, запятая, вышла рожица кривая» (рисуем смешные рожицы). Игры: «Замри», «Делай, как я». Подготовка к конкурсу рисунков «Самый веселый и смешной костюм».</p>	<p>Детское книгоиздательство: Журнал группы «Весёлые картинки» - рисунки.</p>
31	Тема недели: «Здоровичок»			
	<p>ЗАНЯТИЕ 16 «Дети делают зарядку» Программное содержание: учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать желание делать каждое утро зарядку.</p>	<p>Рассказ воспитателя о том, как древние люди ценили физические упражнения. Эстафета «Весёлые спортсмены». <i>Художественная литература</i> Чтение сказки «Зарядка и Простуда». Рисуем странички к альбому «Азбука здоровья»</p>	<p>Рассматривание книг и альбомов о спорте. Настольная игра «Виды спорта». Рисование спортивного инвентаря и людей, занимающихся спортом.</p>	<p>Спортивный досуг: «Спорт – это жизнь» оформление страниц группового альбома (рисунками и фотоматериалами). Проект: «Создаём азбуку здоровья».</p>
33	Тема недели: «Дружба народов»			

	<p>ЗАНЯТИЕ 17 «Узор к национальному костюму» Программное содержание: Учить самостоятельно намечать содержание узора, придумывать детали, выбирать палитру красок. Закреплять умение рисовать концом кисти. Обобщить знания детей о народных промыслах родного края. Развивать творческие способности детей (использование полученных представлений, изобразительных и технических умений для самостоятельного украшения одежды). Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей.</p>	<p>Создание дизайн – панно или выпуск этно календаря: выбор формата, материалов, коллективное творчество. Передача характерных и индивидуальных черт людей разных национальностей Беседы: «Дети разных национальностей», «В каких странах вы побывали с родителями». Коллаж «Дружат дети всей Земли». Чтение произведений поэтов и писателей разных стран.</p>	<p><i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание народных промыслов «Секреты одежды»; рассматривание предметов одежды, уточнение особенностей и традиций украшения. Рассматривание фотографий и иллюстраций на тему: «Жители разных стран». Д/И: « Кто в какой стране живёт». Подвижные игры разных стран.</p>	<p>Карнавал «Праздник дружбы». Выставка рисунков в группе «Дружат дети всей земли».</p>
35	Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»			
	<p>ЗАНЯТИЕ 18 «Весеннее дерево» Программное содержание: Познакомить с методом рисования при помощи трубочки. Продолжать учить детей рисовать гуашью с использованием нетрадиционных методов рисования. Развивать воображение, цветовосприятие. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p>	<p><i>Художественная литература</i> Чтение М.Пришвин «Разговор деревьев». Рассматривание картины В. Бакшеев «Голубая весна». Презентация «Русский лес». Рассматривание репродукций картин – учить видеть выразительность образа, интеграцию техник и материалов.</p>	<p><i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание альбома насмотренностей «Деревья». Подготовка презентации зарисовки по темам: «Деревья», «Цветы», «Перелётные птицы». Пластилинография «Весеннее дерево» Наблюдения: почки на деревьях, их набухание.</p>	<p>Создание и презентация «Весна – красна»</p>

Раздел: «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (лепка)
Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 18
Разделы. Изобразительное искусство. Художественная литература.

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
	Тема недели: «Детский сад»			
2	ЗАНЯТИЕ 1 «Посуда для детского сада» Программное содержание: Учить детей создавать сосуд путем соединения лентообразной формы и диска; сопоставлять формы по пропорциям, прочно соединять их между собой с внешней и внутренней стороны; прочно прикреплять ручку к основной форме, заглаживать поверхность, пользуясь водой; украшать стенки кружки рельефным узором. Развивать внимание, мышление. Воспитывать интерес к лепке.	<u>Художественная литература</u> Чтение К.И. Чуковского «Федорино горе». Разучивание стихов о посуде. Составление и отгадывание загадок описательного характера. Беседа о назначении посуды в детском саду и дома.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения». Рассматривание посуды. Изготовление лото «Посуда». С\р игра «У куклы Кати день рождение». Лепка посуды разными способами.	Поздравление летних именинников (Подарки из глины). Вечер досуга «Игры для летних именинников»
	Тема недели: «Дары осени»			
4	ЗАНЯТИЕ 2 «Овощная ярмарка» Программное содержание: Учить детей лепить разные по форме овощи (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные признаки. Закрепить прием приглаживания. Развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость.	Рассматривание альбома «Хлеб всему голова» - воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Беседы об овощах. Дид. Игры «Большой – маленький», «На что похоже?». Презентация «Овощи».	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Настольная игра «Четвертый лишний», «Найди пару». Упражнение «Дорисуй». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин».	Выставка (детско – родительский проект) «Дары сада и огорода»; рассматривание многообразия форм, фактур, цветов. Придумывание рекламы своего товара.

	Воспитывать аккуратность в обращении с материалом (глина).	Заучивание стихотворения Ю. Тувим «Овощи». Рассмотрение картины М. Кончаловский «Поднос и овощи».	Рассматривание овощей осеннего урожая. Рассмотрение натюрмортов – уточнение представлений о натюрмортах.	
Тема недели: «Юные экологи»				
6	ЗАНЯТИЕ 3 «Осеннее дерево» Программное содержание: Учить создавать рельефное изображение ствола дерева (рисование пластилином), делать крону из сухих листьев. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызвать эмоциональный отклик	Презентация «Лес — наш друг». Загадки на лесную тематику. Изготовление лото «Что растет в лесу». Беседа о лесе, о его пользе, о его многоэтажности. Заучивание стихов, пословиц, песен о лесе. Обыгрывание разных ситуаций в лесу. Рассматривание географической карты, глобуса. Прослушивание аудиозаписей «Шум леса».	Рассматривание альбома «Лес». Рассматривание иллюстраций с изображением лиственного, хвойного, смешанного лесов, «Насекомые», «Съедобные и ядовитые грибы», «Ягоды», «Царство цветов» - воспитывать гуманное отношение ко всему живому. Рассматривание запрещающих знаков в природе.	Презентация индивидуальных проектов «Богатства тайги».
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	ЗАНЯТИЕ 4 «Подарок для друга из детского сада» Программное содержание: Учить детей лепить из глины по замыслу, использовать разные способы техники. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность.	Проблемная ситуация: «Что можно подарить другу на день рождения». Просмотр презентации «Мой любимый детский сад» - воспитывать гордость за свой детский сад, бережное отношение к игрушкам.	Рассматривание иллюстраций «Игрушки из глины». Рассматривание книги «Сделай сам» - развивать творчество желание делать игрушки самостоятельно.	Изготовление подарка для друга.
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	ЗАНЯТИЕ 5 «Булочки для Лунтика»	Беседа с детьми «Кем я хочу стать».	Рассматривание альбома по теме «Профессии».	Создание диафильма (мультфильма из

	<p>Программное содержание: учить лепить разнообразные изделия из солёного теста: булки, крендели, ватрушки, торт. Упражнять в умении использовать в своей работе приёмы для создания основных форм изделий (раскатывание, сплющивание, скручивание, сворачивание в кольцо, скатывание). Развивать творчество в процессе украшения формы путём налёпа, процарапывания. Воспитывать интерес к профессии пекаря.</p>	<p><u>Художественная литература</u> Чтение рассказов, стихов о профессиях. Презентация «Все профессии важны, все профессии нужны». Загадки, пословицы о профессиях. Экскурсия на кухню, медицинский кабинет. Рассказы детей о профессии родителей.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Настольно печатная. Игра «Профессии», «Кому что нужно?». Лепка «Кем я хочу стать».</p>	<p>пластелина) «Профессии наших родителей» и его озвучивание.</p>
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p><u>ЗАНЯТИЕ 6</u> «Образ зимы» (Пластилинография) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа. Учить изображать более или менее выпуклые, полубъёмные объекты на горизонтальной поверхности. Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности деталей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к природе.</p>	<p><u>Художественная литература</u> Чтение сказок, рассказов о зиме, стихотворений русских поэтов: С. Есенина, Н. Некрасова, И. Сурикова, А. Блока. Знакомство с зимними народными приметами. Загадки о зиме. Д/и «Скажи иначе» (синонимы к словам «стужа, мерзнуть, метель») <u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание зимних пейзажей А.Пластова, П.Кузнецова и др.</p>	<p><u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание иллюстраций, репродукции картин с изображением природы родного края. Н.п.игра «Какое время года?» Лепка «Зимнее дерево» (пластилинография). Наблюдения за снегопадом, игры со снегом на прогулке.</p>	<p>Выставка поделок «Здравствуй, зимушка – зима»</p>
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p><u>ЗАНЯТИЕ 7</u> «Снегурочка и Дед Мороз» Программное содержание: Учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить</p>	<p>Загадки о зиме. Беседа о встрече Нового года в других странах. Рассказ о Новогодних обычаях, о главных героях</p>	<p>Оформление группы к празднику. Изготовление подарков к празднику. Рисование на тему</p>	<p>«Украшаем группу сами» (коллективно творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки</p>

	самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Снегурочки и Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, мешок с подарками). Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Продолжать развивать мелкую моторику и координацию движений рук. Закреплять знакомые приемы лепки из пластилина (глины) (оттягивание, прищипывание, сплющивание). Совершенствовать умение работать по технологической карте. Воспитывать интерес к лепке глиной.	праздника. <i>Художественная литература</i> Разучивание русских – народных песен и хороводов. «В гостях у Деда Мороза. Мастерская Деда Мороза» Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы.	«Новогоднее представление». Аппликация «Елка» Изготовление новогодних игрушек и поделок из глины, пластилина.	группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек (старинные и современные игрушки) – совместно с родителями.
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	ЗАНЯТИЕ 8 «Девочка – в национальной одежде Ханты» Программное содержание: Совершенствовать умение работать с пластилином, раскатывая детали разных форм. Развивать самостоятельность при выборе способов лепки девочки. Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям.	Закрепить знания о российском флаге. Познакомить с государственным гербом и гимном России. Воспитывать уважение к символам страны. Обогащать словарный запас детей. Просмотр презентации «Народы севера» Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.	Рассматривание карты России, герба, флага. Дидактическая игра «Государственные символы России» Лепка по замыслу детей – развивать творчество, воображение, эстетический вкус. Лепка из теста оленя – развивать художественный вкус.	Создание и презентация журнала «Страна в которой мы живём» с детскими рассказами «Пожелания стране».
Тема недели: «Мир технических чудес»				
20	ЗАНЯТИЕ 9 «На чем я полететь хочу» Программное содержание: Учить передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, их пропорций, скатывать шары и	Просмотр презентации – неизведанное рядом – развивать познавательный интерес. Беседа «мы поедим, мы помчимся...» - учить детей	Рассматривание книг, иллюстраций по теме «Технический прогресс» - развивать интерес к технике. Экспериментирование с	Книга «Необычные изобретения».

	<p>раскатывать жгуты, обрабатывать поверхность пальцами или стеклой, добиваясь гладкости. Развивать воображение творчество. Воспитывать интерес к лепке.</p>	<p>лепить разные виды техники, фантазировать. Беседа на тему: «необычные изобретения» - вызвать интерес у детей к новым изобретениям.</p>	<p>песком, водой, воздухом, глиной. Наблюдение за техникой.</p>	
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p>ЗАНЯТИЕ 10 «Мои зимние забавы» Программное содержание: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.</p>	<p>Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». <i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание плакатов, репродукции картин по теме «Зима», «Зимние забавы», «Времена года». Презентация «Зимние забавы». Изготовление книжки-малышки «Зимние забавы».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой». Рассматривание альбома «Мой организм», «Виды спорта». Настольные игры по валеологии. Катание на лыжах, коньках, санках.</p>	<p>Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов»</p>
Тема недели: «Моя малая Родина» (город Нижневартовск)				
24	<p>ЗАНЯТИЕ 11 «Герб моего города» Программное содержание: учить лепить барельеф герба города, используя ранее изученные приемы</p>	<p>Презентация «Моя страна». Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Объяснение значения</p>	<p>Раскрашивание нарисованного флага, герба города. Рассматривание иллюстраций с</p>	<p>Коллективное панно – коллаж с символами города.</p>

	лепки, комбинирование цвета, формы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать уважение, любовь к родному городу.	пословиц о Родине. Рассказ о символике города Слушание песен о Нижевартовске. Чтение стихов о Нижевартовске. Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.	изображением народов севера в национальных костюмах, природы Севера, северного сияния, животного мира, растительности, полярной ночи. Рисование на тему «Мой город», «Моя Родина».	
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<u>ЗАНЯТИЕ 12</u> «Первоцветы» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения - пластилинографией, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представления о первоцветах.	Наблюдение за приметами ранней весны в природе. <i>Изобразительное искусство</i> Рассматривание картин В. Бакшеев «Голубая весна», Я. Бродская «Март». Чтение стихов о весне. Загадки о весне. Презентация «Весна».	Дидактическая игра «Когда это бывает?». Рассматривание иллюстраций, книг о весне. Рисование и лепка весенних цветов. Лото «Цветы» - закрепить знание детей (первоцветов) Наблюдения за изменениями в природе с наступлением весны.	Выставка поделок из пластилина и рассказов о весне.
Тема недели: «Права детей в России»				
27	<u>ЗАНЯТИЕ 13</u> «Дымковская игрушка» Программное содержание: Учить детей лепить дымковскую игрушку и расписывать ее. Обучать детей самостоятельно	Беседа: «История игрушки» Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки.	Дидактическая игра «Дымковская игрушка». Минута творчества «Моя любимая игрушка» - упражнять в умении лепить любимые игрушки.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями) и путеvodителя по

	определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца. Развивать самостоятельность, творчество. Воспитывать интерес к народным промыслам	Виртуальная экскурсия в музей народного промысла – воспитывать гордость за свою страну.	Развивать аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца.	выставке.
Тема недели: «Книжника неделя»				
28	<u>ЗАНЯТИЕ 14</u> «Сказочные злодеи» Программное содержание: Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного сказочного злодея или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	Прослушивание аудиозаписей сказок. Проведение викторины «В гостях у сказки». Драматизации русских народных сказок. Загадки о сказочных героях. Лепим сказку «Сказка на новый лад» - развивать творчество детей. Умение лепить разными способами.	Рассматривание иллюстраций к прочитанным сказкам. Настольная игра «Собери сказку по порядку». Лепка «Моя любимая сказка» - развивать самостоятельность в лепке разными техниками.	Заполнение визитной карточки группы «Любимые писатели группы» индивидуальное портфолио «Мои любимые книги».
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	<u>ЗАНЯТИЕ 15</u> «Космический сон» Программное содержание: Учить лепить фигуры космонавтов и инопланетян конструктивным или комбинированным способом, передавать их в движении, чтобы стало понятно, что он делает – парит в невесомости, идет по Луне или приветствует инопланетян, использовать во время лепки бросовый материал (трубочки, пуговицы, проволока и т.д.). Развивать внимание,	Беседа о космосе. Рассматривание карты «Звездное небо». Загадки о космосе. Чтение рассказа В. Баруздин «Первый в космосе». Беседа «Первые полёты человека в космос» Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос. Моральными и физическими качествами	Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Космонавты». Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Раскрашивание книжек-раскрасок о космосе. Режиссёрская игра «Полёт на луну» Мастерская по изготовлению атрибутов	Коллаж «Если очень захотеть, то можно в космос полететь» (как стать космонавтом). Изготовления макета солнечная система.

	воображение, фантазию. Воспитывать интерес к космосу, умение работать сообща.	космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).	для сюжетно-ролевых игр.	
Тема недели: «Спичка невеличка»				
32	<u>ЗАНЯТИЕ 16</u> «Пожарная машина» Программное содержание: Учить размазывать пальцем пластилин по всему рисунку, не выходить за контур рисунка, использовать несколько цветов пластилина. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство уважения к труду пожарных.	Рассматривание альбома «Пожарная техника». <u>Художественная литература</u> Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар». Презентация «Пожарная техника». Беседа о работе пожарных. Пословицы, поговорки о пожарной безопасности. Чтение стихотворений про пожарных.	Рассматривание иллюстраций о правилах пожарной безопасности. Настольно - печатные игры по тематике. Раскраски, трафареты. Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»	Конкурс рисунков в ДОУ «Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой».
Тема недели: «День победы»				
34	<u>ЗАНЯТИЕ 17</u> «Военная техника» Программное содержание: Учить лепить военную технику по схеме. Закреплять умение раскатывать пластилин в разных направлениях, прищипывать, примазывать. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Беседы: « День Победы», «Кого мы называем защитниками Отечества?», «Что ты знаешь о празднике 9 мая?» с просмотром фрагментов фильмов. Слушание и пение фронтовых песен. Чтение произведений, стихов о ВОВ. Разучивание стихотворений о Великой Отечественной войне.	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание иллюстраций из книги С. Михалкова «Победа». Изготовление праздничных открыток. Рассматривание иллюстраций с изображением памятников героям Великой Отечественной войны.	Выставка поделок из пластилина «Военная техника»
Тема недели: «Скоро лето»				
36	<u>ЗАНЯТИЕ 18</u> «Насекомые» Программное содержание:	Рассматривание иллюстраций «Насекомые» Вспомнить приемы лепки (умение	Создание альбома из рисунков, фотографий «Мой край родной».	Выставка панно «Природа родного края».

Учить детей лепить насекомых, разнообразными приёмами. Уточнить представления детей о родном крае, природе. Упражнять в использовании. Продолжать учить оценивать свою работу и работу других детей.	правильно разделить кусок пластилина на части; сглаживать; соединять). Заучивание стихотворений о насекомых.	<u>Изобразительное искусство</u> Рассматривание репродукции картины «Любимый город Нижневартовск»	
--	---	--	--

Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел: «Музыка»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 72

Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Музыкальное воспитание («Музыкальные шедевры»)

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «впечатления о лете»				
1.	Занятие №1 Пение вспомнить песни из репертуара средней группы, повторение любимых песен. Музыкально-ритмические движения учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой; отмечать в движении сильную долю такта; слышать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты. Игра закреплять умение передавать в движении простейший ритмический рисунок, действовать по сигналу.	Пение воспитателем попевок подходящего содержания в ходе режимных моментов.	Игры с игрушечными солдатиками, движения под музыку «марша...» игры с игрушечными солдатиками, движения под музыку «марша».	Беседа о музыкальных предпочтениях ребёнка.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в	<u>Часть, формируемая участниками образовательных</u>	<u>Часть, формируемая участниками образовательных</u>	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> беседа о

	умении различать тембр музыкальных инструментов, проигрывать ритмический рисунок своего имени.	<u>отношений</u> беседа о творчестве п.и. чайковского.	<u>отношений</u> знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном уголке.	композиторе, «детском альбоме».
	Занятие №2 Пение знакомство с песней, учить понимать содержание, высказываться о характере, понимать различную интонацию в исполнении педагога и связывать с содержанием. Музыкально-ритмические движения упражнять в выполнении плавных движений руками, закреплять умение детей реагировать сменой движений на смену частей музыки. Игра развивать умение быстро реагировать на звуковой сигнал, выполнять выразительно знакомые танцевальные движения.	Дидактическая игра «угадай сколько частей». Учить различать части муз произведения.	Знакомство с музыкальными инструментами в музыкальном уголке.	Манипуляции с игрушечными солдатиками под музыкальное сопровождение.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки познакомить с творчеством п.и. чайковского, трехчастной формой муз. Произведения, отметить различия в звучании частей, рассказать о характере.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкальное сопровождение на занятиях.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> театрализованные игры «мы – гусары», «кошка и кот».	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание и исполнение со взрослым колыбельных песенок.
<i>Тема недели «детский сад»</i>				
2.	Занятие №3 (стр.6-8) Пение расширять диапазон; учить петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией, упражнять в умении узнавать песню по фрагменту. Музыкально-ритмические движения учить точно начинать движение после вступления, согласовывая движения с характером музыки, упражнять в умении	Пение попевок во время одевания на прогулку.	Знакомство с новыми костюмами в театральном уголке.	Прослушивание музыки п.и. чайковского в записи.

<p>ритмично бегать, ходить и подпрыгивать. Игра познакомить с детскими музыкальными инструментами. Учить приемам игры на них. Напомнить, как проговариваются длительности нот (та, ти-ти).</p>			
<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки Чувствовать и осознавать эмоциональную окраску произведения, учить различать высокий, средний, низкий звук в пределах кварты.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение стихотворения: «солдатики».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> освоение различных способов извлечения звука из тамбурина.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов.</p>
<p>Занятие №4 (стр.8-11) ПЕНИЕ учить петь выразительно, протягивая гласные звуки; в песне петь слова припева, четко артикулируя. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выполнять плавные движения руками, Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, четко останавливаться и самостоятельно менять движения со сменой характера музыки. Игра учить выполнять движения по тексту самостоятельно, выразительно передавая образы.</p>	<p>Чтение стихотворений о пдд.</p>	<p>Театрализованная игра «кошка и кот».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов.</p>
<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки Учить различать части трехчастного музыкального произведения, на одинаковые выполнять соответствующие движения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание осенних песен, различных по характеру.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> закреплять умение играть в ансамбле.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение песен, выученных на занятиях.</p>

Тема недели «осень»

3.	<p>Занятие №5 (стр.11-13)</p> <p>Пение расширять диапазон; учить удерживать интонацию на одном звуке, петь легко, одновременно выполняя движения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения продолжать учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, согласовывать свои действия с действиями партнера.</p> <p>Игра разучивать простейшие ритмические рисунки и выполнять их в соответствии с музыкой, не опережая и не отставая друг от друга.</p>	Музыкально-дидактическая игра «подбери картинку».	Ознакомление со способами звукоизвлечения на треугольнике.	Чтение стихов русских поэтов об осени.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки побуждать к сопереживанию, под которым понимается выражение разнообразных чувств, развивать творчество, фантазию, эмоциональность.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выполнение утренней гимнастики под русскую народную музыку.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкально-дидактическая игра «сколько частей».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> изготовление музыкальных инструментов из бросового материала.</p>
	<p>Занятие №6 (стр.14-16)</p> <p>Пение упражнять в четком проговаривании текста, развивать артикуляцию, выразительно исполнять роли персонажей, закреплять умение чисто интонировать малую терцию вниз и чистую кварту вверх.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении быстро реагировать на смену частей, совершенствовать координацию движения рук, двигаться выразительно, согласовывать движения с музыкой.</p> <p>Игра учить ходить «змейкой», меняя</p>	Чтение стихотворения «мы печем, пшеничим».	Игра «плетень», закреплять умение менять движения в соответствии с частями музыки.	Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала.

	направление движения, развивать быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве муз. Зала.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в различении трехчастной формы произведения, умении выполнять соответствующие движения, закреплять умение ритмично играть на барабане.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выполнение утренней гимнастики под русскую народную музыку.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> ознакомление со способами звукоизвлечения на треугольнике.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> беседа о народной музыке.
Тема недели «дары осени»				
4.	Занятие №7 (стр.16-18) Пение развивать умение петь с музыкальным сопровождением и без него, выразительно передавать образ персонажей при инсценировании, упражнять в четком выполнении движений по тексту и четком пропевании текста, согласовывая движения с текстом. Музыкально-ритмические движения учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, ее динамикой; отмечать в движении сильную долю такта; слышать и передавать в движении ярко выраженные ритмические акценты, развивать умение согласовывать движения с партнером. Игра закреплять умение передавать в движении простейший ритмический рисунок, действовать по сигналу, создать радостную атмосферу.	Рассматривание репродукций с осенними пейзажами, прочитание стихов об осени.	Импровизировать концерт, выбрать солистов, зрителей.	Чтение русских народных сказок.
	<u>Часть, формируемая участниками</u>	<u>Часть, формируемая</u>	<u>Часть, формируемая</u>	<u>Часть, формируемая</u>

	<u>образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении различать и характеризовать двухчастную форму произведения, определять характер частей.	<u>участниками образовательных отношений</u> закреплять Умение пропевать повторяющиеся интонации припева песни во время одевания.	<u>участниками образовательных отношений</u> коммуникативная игра «здравствуйте».	<u>участниками образовательных отношений</u> прослушивание русских народных песен в аудиозаписи.
	Занятие №8 (стр.19-21) Пение учить правильно брать дыхание, упражнять в умении петь по цепочке, узнавать песню по вступлению, вовремя вступать. Музыкально-ритмические движения учить реагировать на смену музыки, развивать умение ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой, выполнять движения руками с предметами, танцевать эмоционально. Игра учить выразительно передавать образы персонажей, действовать по сигналу.	Предложить детям аккомпанировать на любимом музыкальном инструменте, иллюстрируя звуки осени.	Знакомство с новыми костюмами в театральном уголке.	Рисование осеннего пейзажа.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки учить сравнивать два произведения, выделяя части и характеризуя их, упражнять в умении четко маршировать в соответствии с темпом и ритмом музыки.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание классической музыки об осени.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> театрализованная игра «мы ходим в огород».	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение песен, выученных на занятии.
Тема недели «день пожилого человека»				
5.	Занятие №9 (стр.21-24) Пение знакомство с новой песней, упражнять в умении петь напевно, нежно, развивать умение выразительно петь и выполнять движения по тексту. Музыкально-ритмические движения	Слушание песен о бабушках и дедушках.	Рассматривание осенних иллюстраций. Инсценирование песни «урожайная» в костюмах.	Наблюдение за осенним пейзажем. Рисование на тему «листопад».

	<p>развивать умение ориентироваться в пространстве, учить маршировать энергично, четко координируя движения рук и ног.</p> <p>Игра развивать внимание, упражнять в умении согласовывать движения с музыкой.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки закреплять понятие о жанре, трехчастной форме произведения, умение характеризовать муз. Произведение, выбирать соответствующую иллюстрацию.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> сопровождение во время утреннего приема, направленное на создание позитивного настроения в течении дня.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение и инсценирование шуточного стихотворения: «раз один садовод».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание детских музыкальных произведений контрастного характера на осеннюю тематику.</p>
<p>Занятие №10 (стр.24-27)</p> <p>Пение упражнять в умении правильно брать дыхание, медленно выдыхая на паузу, учить петь напевно, плавно по фразам, протягивая гласные звуки.</p> <p>Музыкально -ритмические движения учить движением реагировать на смену музыки, упражнять в выполнении поскоков, топотушек, «ковырялочки» с правой ноги, ритмичных притоков.</p> <p>Игра учить ориентироваться в игровой ситуации, в пространстве зала, быстро реагировать на сигнал.</p>		<p>Придумать движения, характерные для героев песни, проявлять свое творчество.</p>	<p>Рассматривание осенних иллюстраций.</p>	<p>Рисование на осеннюю тематику.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении соотносить прослушанную музыку с иллюстрациями, определять регистр, развивать воображение, связную</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание инструментальной музыки спокойного</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> дидактическая игра «подбери рисунок».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рассказ о вальсе.</p>

	речь, мышление.	характера.		
Тема недели «Юные экологи»				
6.	<p>Занятие №11 (стр.27-29)</p> <p>Пение упражнять в умении петь легко, напевно, выразительно передавать игровой образ в движении и в пении.</p> <p>Музыкально-ритмические движения продолжать учить ориентироваться в пространстве, упражнять в умении ритмично топтать, выразительно передавать игровой образ.</p> <p>Игра учить двигаться шагом на всей стопе, с продвижением вперед, закреплять умение действовать по сигналу, развивать быстроту реакции, ловкость.</p>	Наблюдение на прогулке за осенними изменениями в природе.	Рисование осенних листьев для праздника после прослушивания произведений осенней тематики.	Вырезание осенних листьев из цветной бумаги.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки закреплять умение различать трехчастную форму муз. Произведения, двигаться в соответствии с ней, повторяя движения в 1 и 3 частях.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> «новая кукла» муз. П. Чайковского «страшилище» муз. В. Витлина.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «Труба».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> беседа о чувствах, вызываемых музыкальными произведениями, их настроении.</p>
	<p>Занятие №12 (стр.30-32)</p> <p>Пение познакомить с новой песней, упражнять в умении подбирать синонимы для определения характера, петь весело, задорно, развивать умение чисто интонировать интервалы со словами; закреплять навык выразительного инсценирования.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в ритмичном, легком выполнении поскоков, закреплять умение ориентироваться в зале, синхронно</p>	Музыкально-дидактическая игра «весело-грустно».	Рисование осенних листьев для праздника после прослушивания произведений осенней тематики.	Вырезание осенних листьев из цветной бумаги.

	<p>ходить по залу, меняя направление движения, выполнять синхронно движения в парах.</p> <p>Игра учить менять движения в соответствии со сменой частей музыки, упражнять в умении действовать по сигналу, формировать активность, развивать внимание.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки учить узнавать произведение по фрагменту, закреплять понятие о регистрах, развивать воображение, речь, эмоциональность.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание музыки п.и. Чайковского из альбома «Времена года».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> придумывание рассказа о своих мечтах, впечатлениях.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисунки с изображением персонажей произведений из цикла «Времена года»..</p>
Тема недели «в мире животных»				
7.	<p>Занятие №13 (стр.32-34)</p> <p>Пение упражнять в умении петь плавно, нежно, чисто интонируя интервалы со словами, закреплять умение инсценировать веселую шуточную песню.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить быстро и четко реагировать на смену частей музыки, развивать внимание и наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Игра упражнять в умении действовать по сигналу, передавать выразительно характер персонажа, соблюдать правила игры.</p>	<p>Беседа об осени, чтение стихотворений при подготовке к прогулке</p>	<p>Чтение сказок с персонажем «мышка».</p>	<p>Изготовление шумовых Музыкальных инструментов Поход в театр.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки закреплять умение узнавать произведение по фрагменту,</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> просмотр мультфильмов «приключения</p>

	развивать речь, воображение, упражнять в выразительном исполнении танца.	динамическое упражнение «веселые мышата».	музыкальных Инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев.	кота леопольда».
	<p>Занятие №14 (стр.34-36)</p> <p>Пение учить точно попадать на первый звук; добиваться чистого интонирования мелодии, упражнять в умении узнавать мелодию песни, сыгранной на металлофоне, предложить выбрать инструменты для сопровождения себе при исполнении рус.нар. Прибаутки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять умение выполнять энергичные прыжки на месте, шагать, высоко поднимая ноги, тянуть носок и следить за осанкой при выполнении хороводного шага.</p> <p>Игра учить выразительно предавать игровой образ, соблюдать правила игры.</p>	Рисование впечатлений от прослушивания классической музыки.	Рисование на тему впечатлений от услышанного музыкального произведения.	Рисование на тему «как я был в театре».
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки учить узнавать произведения по фрагменту, закреплять умение высказываться о характере, используя синонимы.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>дидактическая игра «подбери рисунок», подбирать иллюстрации в соответствии с характером музыки.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>коммуникативная игра «здравствуйте».</p> <p>Подбор музыкальных Инструментов в музыкальном уголке, помогающих передать шелест листьев.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>прослушивание музыкальных произведений п.и. чайковского.</p>
Тема недели «я и мои друзья»				
8.	<p>Занятие №15 (стр.36-38)</p> <p>Пение закреплять умение самостоятельно инсценировать песню,</p>	Предложить детям инсценировать песню, проявляя свое творчество.	Изготовление атрибутов для инсценирования песни.	Подготовка осенних атрибутов к празднику.

	<p>упражнять в умении петь под фонограмму, под аккомпанемент музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкально-ритмические движения развивать координацию движений, умение останавливаться с окончанием музыки, продолжать учить скакать с ноги на ногу, легко бегать и кружиться на носочках, притопывать ногой, отмечая ритмические акценты в музыке.</p> <p>Игра учить двигаться в соответствии с характером музыки выполнять имитационные движения, выразительно передавать образ.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки учить различать два произведения контрастного характера, высказываться о них, вызвать желание передавать в движении то, о чем рассказывает музыка.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид.</p> <p>Игра «оркестр», закрепить знания о муз. Инструментах.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение песен, выученных на занятии.</p>
	<p>Занятие №16 (стр.38-40)</p> <p>Пение учить петь, аккомпанируя себе на музыкальном инструменте, закреплять умение выразительно передавать образ при инсценировании, петь сольно.</p> <p>Музыкально-ритмические движения самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Ходить и бегать ритмично (ходить спокойным, бодрым шагом и с высоким подъемом ног; скакать с ноги на ногу).</p> <p>Игра продолжать учить ритмично</p>	<p>Прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону.</p>	<p>Театрализованная игра «мы ходим в огород».</p>	<p>Подготовка осенних атрибутов к празднику.</p>

	хлопать в ладоши и притопывать, быстро строить круг и находить своего ведущего.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении понимать, о чем рассказывает музыка, какие чувства передает, высказываться о ней, используя синонимы, вырабатывать умение двигаться в соответствии с характером произведения.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предложить детям аккомпанировать на любимом музыкальном инструменте.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> «теремок», рус.нар. Игра, упражнять в умении самостоятельно выбирать музыкальные инструменты для передачи образа в игре.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> наблюдение за осенним пейзажем. Рисование на тему «листопад».
Тема недели «законы улицы»				
9.	Занятие №17 (стр.41-43) Пение учить петь, четко проговаривая слова, своевременно беря дыхание, чисто интонируя мелодию, петь в характере (плавно, нежно, весело, игриво, радостно), под фонограмму сольно, закреплять умение выразительно передавать образ при инсценировании. Музыкально-ритмические движения учить менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с динамикой музыки, сохраняя темп и ритм движения, закреплять умение выполнять галоп, выразительно передавать музыкальный образ. Игра учить действовать по сигналу, выбирать водящего, менять движения в соответствии со сменой характера музыки, стимулировать творчество.	Закреплять песню о дорожных знаках	Инсценирование в уголке ряжения.	Изготовление светофора, чтение стихов о пдд.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> ВОСПРИЯТИЕ музыки учить эмоционально откликаться на	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предложить	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение стихов о пдд, рисование светофоров под муз.

	настроение, содержание музыки, отмечать средства музыкальной выразительности, передавать характер музыкальных произведений в движении, развивать творческое воображение.	детям инсценировать песню, проявляя свое творчество.	инсценирование песен о пдд в театрализованном уголке.	Сопровождение.
	<p>Занятие №18 (стр.43-46) Пение учить чисто пропевать встречающиеся в песне интервалы, работать над дикцией, инсценировать песню, самостоятельно придумывая движения. Музыкально-ритмические движения учить согласовывать движения с музыкой, на топающем шаге слегка согнуть колени, при исполнении хороводного шага – тянуть носок, спину держать прямо; упражнять в умении исполнять танец по показу легко, непринужденно, выразительно. Игра закреплять умение действовать по сигналу, менять движения в соответствии с характером музыки, реагировать на смену сигнала.</p>	Пение попевок во время одевания на прогулку.	Освоение различных способов извлечения звука из тамбурина.	Рассматривание иллюстраций музыкальных инструментов
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> ВОСПРИЯТИЕ музыки учить эмоционально откликаться на настроение, содержание музыки, объяснить какими средствами музыкальной выразительности передан образ персонажа композитором.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предложить детям аккомпанировать на любимом музыкальном инструменте.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкально-дидактическая игра «узнай песенку».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкально-дидактическая игра «наше путешествие».</p>
Тема недели «мир игры»				
10.	<p>Занятие №19 (стр.46-48) Пение познакомить с новой песней, учить понимать содержание, упражнять в</p>	Вспомнить стихи о птицах.	Музыкально-дидактическая игра «прогулка», имитировать	Беседа о кукольном театре.

	<p>умении петь хором с солистом, четко проговаривать слова, развивать воображение, речь.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить менять энергичный характер движений на спокойный в связи с изменением динамики, подводить к понятию и ощущению музыкальных фраз, развивать умение двигаться легко, четко выполняя притопы и хлопки, формировать правильную осанку, расширять словарный запас.</p> <p>Игра учить двигаться в соответствии с характером музыки выполнять имитационные движения, отрабатывать выполнение дробного шага, упражнять в умении сужать и расширять круг, выполнять плясовые движения самостоятельно.</p>		звучи леса.	
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении различать трехчастную форму музыки, двигаться в соответствии со сменой частей, показать детям как движется мелодия.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкально-дидактическая игра «наше путешествие».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «теремок», учить чисто и выразительно пропевать «свою» песенку.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение сказки о доброй и злой волшебницах.</p>
	<p>Занятие №20 (стр.48-50)</p> <p>Пение закреплять умение четко произносить текст, петь вместе с солистом, вовремя вступая на припев, при инсценировании песни упражнять в выразительном пении и исполнении движений.</p> <p>Музыкально-ритмические движения развивать координацию движений,</p>	Закрепление слов в песне об осени.	Театрализованная игра «цирк», «клоуны».	Просмотр мультфильмов, фильмов о зиме.

	чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки, упражнять в умении выполнять подскоки, закреплять умение выразительно исполнять танец. Игра развивать внимание, ловкость, упражнять в умении бегать не наталкиваясь.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки закреплять умение высказываться о характере пьесы, выполнять имитационные движения под музыку, передающие образ персонажа.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предложить детям инсценировать песню, проявляя свое творчество.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> игра «кот и мыши», двигаться в соответствии с характером музыки.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание музыки спокойного, нежного, грустного характера.
Тема недели «азбука настроений»				
11.	Занятие №21 (стр.50-52) Пение упражнять в умении петь согласованно, слушая музыкальное сопровождение, активизировать застенчивых детей. Музыкально -ритмические движения учить энергично работать руками во время движения, четко останавливаться с окончанием музыки, согласовывать движения с музыкой, самостоятельно исполняя танец. Игра развивать зрительную память, умение ориентироваться в пространстве.	Чтение стихотворений о природе во время прогулки.	Организация концерта силами детей соседней группы.	Посещение кукольного театра.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки напомнить название пьесы, прослушать в фортепианном и оркестровом исполнении, вспомнить название инструментов и определить какие из них	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д. Игра «петух, курица, цыплята», закреплять знания о регистрах.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> организация концерта силами детей соседней группы.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка детских работ.

	звучали во время исполнения пьесы.			
	<p>Занятие №22 (стр.52-53)</p> <p>Пение учить петь легким звуком, в оживленном темпе, передавая веселый характер песни, упражнять в умении петь по «цепочке», мальчики – девочки.</p> <p>Музыкально- ритмические движения развивать умение ходить согласованно, используя все пространство зала, упражнять без музыкального сопровождения в исполнении «ковырялочки», упражнять в умении исполнять танец по показу педагога весело, энергично, выразительно, задорно.</p> <p>Игра развивать сноровку, внимание, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.</p>	Чтение стихотворений о перелетных птицах.	Совершенствовать умение детей различать короткие и длинные звуки.	Рисование впечатлений от посещения кукольного театра.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки напомнить детям о характере пьесы, инсценировать пьесу, выполняя движения выразительно, предложить надеть шапочки.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (коробка, треугольник).</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид.</p> <p>Игра «слушаем и различаем», упражнять в умении различать характер музыки.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание аудиозаписей детских пьес контрастного характера.</p>
Тема недели «профессии родителей»				
12.	<p>Занятие №23 (стр.54-55)</p> <p>Пение продолжать расширять диапазон; уточнять умение детей различать высокие и низкие звуки в пределах кварты; продолжать учить петь выразительно, менять интонацию в соответствии с характером песни,</p>	М/д игра «оркестр», побуждать к музицированию.	Игра в уголке ряжения в профессии.	Беседа о различных профессиях в детском саду.

	<p>развивать ладотональный слух. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении исполнять прямой галоп, держать спину прямо, напомнить движения танца, предложить выбрать пару, самостоятельно станцевать танец в характере, выразительно. Игра упражнять в умении выразительно петь и одновременно выполнять движения.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении узнавать, называть и понимать различие в характере и настроении знакомых произведений, предложить потанцевать, самостоятельно меняя движения в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> игра «здравствуйте», упражнять в умении придумывать свою мелодию.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «найди нужный колокольчик», развивать звуковысотный слух.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> альбом о профессиях родителей.</p>
	<p>Занятие №24 (стр.55-57) Пение упражнять в умении петь с солистами в подвижном темпе, без напряжения, развивать умение петь под фонограмму. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении легко кружиться, закреплять движения танца, умение исполнять его под фортепиано и под аудиозапись. Игра закреплять умения самостоятельно строить «плетень», ходить по кругу, взявшись за руки.</p>	<p>Пальчиковые игры «друзжат в нашей группе», «кот мурлыка».</p>	<p>М/д игра «веселые подружки», развивать чувство ритма.</p>	<p>Подбор картинок по теме «профессии».</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки развивать умение</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка детских</p>

	различать и называть музыкальное произведение в оркестровом и фортепианном исполнении, предложить детям выразительно передать музыкальный образ в движении.	<u>отношений</u> м/д игра «снежинки, летайте», тренировать умение ориентироваться в пространстве.	<u>отношений</u> Игра в театр, упражнять в умении подбирать музыкальное сопровождение (инструмент) к характеру персонажа.	работ.
Тема недели «день матери»				
13.	Занятие №25 (стр.57-60) Пение знакомство с новой песней, учить четко проговаривать слова песни, обратить внимание на чёткое произношение гласных звуков в словах. Музыкально-ритмические движения учить выполнять приставной шаг вместе с педагогом, развивать умение создавать выразительный двигательный образ, добиваться ритмичных хлопков. Игра упражнять в умении согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, находить своего ведущего.	Чтение стихотворений о природе во время прогулки. Пальчиковые игры «дружат в нашей группе», «кот мурлыка».	М/д игра «метелица», развивать музыкально-коммуникативные навыки.	Чтение рассказов о маме.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки учить детей сопереживать, подвести к самостоятельным высказываниям о характере пьесы, о средствах музыкальной выразительности.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «разноцветные кубики», формировать умение выделять в песне составные части.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «угадай, что звучит», узнавать звучание знакомых инструментов.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор иллюстраций для альбома «моя мама», прослушивание песен соответствующей тематики.
	Занятие №26 (стр.60-62) Пение закреплять умение чисто пропевать интервалы в песне, учить начинать петь после музыкального вступления, припев петь в более подвижном темпе.	Чтение стихов о маме.	М/д игра «знакомые песни», развивать музыкальный слух.	Изготовление подарков для мам. Рисование на тему «зимние пейзажи».

	<p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выполнять плавные движения, изменяя силу мышечного напряжения, притопы попеременно левой, правой ногой, «ковырялочку».</p> <p>Игра развивать внимание, ловкость, подвижность, умение действовать по звуковому сигнал.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки познакомить с новым произведением, закреплять понятие о трехчастной форме, умение узнавать знакомое музыкальное произведение в оркестровом исполнении, высказываться о его характере, напомнить о средствах музыкальной выразительности.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание музыкальных произведений, соответствующих сезону.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> инсценирование фрагментов сказки «как котенок маму искал».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование клоуна.</p>
Тема недели «начало зимы»				
14.	<p>Занятие №27 (стр.62-64)</p> <p>Пение продолжать учить чисто интонировать интервалы, начинать пение после вступления, припев петь в более подвижном темпе.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять умение менять движения в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения, упражнять в исполнении приставного шага в сторону, следить за осанкой.</p> <p>Игра развивать двигательное творчество, фантазию, самостоятельность, активность.</p>	<p>Чтение отрывков из книги а.усачева «про бабу ягу».</p>	<p>Дать понятие о паузе. Поощрять творческие проявления в придумывании рассказов и сочинении на них музыки.</p>	<p>Рисование зимних узоров.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных</u></p>

	восприятие музыки развивать эмоциональную отзывчивость, умение высказываться о характере произведения, используя несколько синонимов.	образовательных отношений слушание детских песен о зиме.	образовательных отношений муз-дид. Игра «кто как поет», закреплять умение различать тембр муз. Инструментов.	отношений прослушивание детских сказок.
	Занятие №28 (стр.64-66) Пение закреплять текст пени, умение петь по фразам, повторить песни с движениями. Музыкально- ритмические движения развивать фантазию, творчество, придумывая свои движения к пляске, закреплять умение танцевать в быстром темпе под фонограмму; упражнять в ориентировке в пространстве зала, умении самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки. Игра упражнять в ловкости, активности, самостоятельности, развивать фантазию, двигательное творчество.	Беседа о зимнем лесу.	М/д игра «телевизор», развивать творческие способности.	Прогулка по городу.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в узнавании музыкального произведения в исполнении оркестра, в умении высказываться о его характере.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> поздоровайся песенкой по-разному», развивать творческое воображение.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз-дид. Игра «кто как поет», самостоятельно называть инструмент и приемы звукоизвлечения.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор «музыкальных иллюстраций» к зимним картинам.
Тема недели «страна волшебная - здоровье»				
15.	Занятие №29 (стр.67-69) Пение упражнять в умении прохлопывать ритмический рисунок попевки, закреплять умение пропеть интервалы, петь «а капелла», четко	Рисование на тему новогодних утренников.	М/д игра «придумай окончание» учить сравнивать и анализировать музыкальные	Выставка детских работ.

	<p>произносить текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении самостоятельно менять движения в соответствии с динамическими оттенками, выполнять синхронно движения в парах.</p> <p>Игра закреплять умение действовать по сигналу, развивать двигательное творчество.</p>		<p>произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру.</p>	
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении узнавать музыкальное произведение, развивать навыки словесной характеристики музыкального произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> беседы с детьми о музыке.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Освоение приемов игры на деревянных ложках.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование зимнего пейзажа, слушание соответствующих музыкальных произведений.</p>
<p>Занятие №30 (стр.69-71)</p> <p>Пение закреплять умение пропевать интервалы, петь «а капелла», четко проговаривая текст, выполнять соответствующие движения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выполнять топотушки, закрепить самостоятельное ритмичное исполнение поскоков, знакомых плясок.</p> <p>Игра упражнять в ловкости, быстроте реакции, умении действовать по сигналу.</p>	<p>Прохлопывать ритмический рисунок уже знакомых песенок.</p>	<p>М/д игра «спой, как я», учить передавать в пении характер песни: веселый, шуточный, озорной, грустный, ласковый, спокойный и т.д.</p>		<p>Украшение елки дома.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении различать два произведения контрастного характера, высказываться о них, развивать творческое воображение, поощрять двигательное творчество.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение стихов о зиме русских поэтов, слушание музыки о зиме композиторов-</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> освоение приемов игры на деревянных ложках в ансамбле с фортепиано.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание детских песен о зиме, воспитывать музыкальное восприятие у ребенка в семье.</p>

		классиков.		
Тема недели «к нам приходит новый год»				
16.	<p>Занятие №31 (стр.71-73)</p> <p>Пение упражнять в умении четко произносить слова песни, одновременно выполняя движения; петь легким звуком, весело, звонко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять движения танцев, умение выполнять их самостоятельно, своевременно меняя в соответствии со сменой частей, хлопать и топать ритмично, выполнять приставной шаг в парах.</p> <p>Игра развивать ловкость, быстроту реакции, воспитывать дружеские взаимоотношения, умение уступать девочкам.</p>	Аппликация «укрась елку».	Обыгрывание новогодних сценок.	Изготовление игрушек к празднику новогодней елки Прогулка по украшенному к новогодним праздникам городу.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки упражнять в различении трехчастной формы музыкального произведения, сравнивать два контрастных по настроению произведения, придумывать различные варианты движений, развивать фантазию, поощрять творческие проявления.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «солнышко и тучка», продолжать учить детей самостоятельно определять жанр, характер и построение произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «гори, гори ясно», закреплять умение менять движения в соответствии с музыкой.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> изготовление украшений для елки.</p>
	<p>Занятие №32 (стр.73)</p> <p>Пение закреплять текст песен и движения хороводов, умение петь согласованно, внимательно слушая музыкальное сопровождение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения развивать умение слушать музыку и останавливаться с ее окончанием,</p>	Игра «здравствуйте», упражнять в умении петь по-разному.	М/д игра «наше путешествие», упражнять в движении в соответствии с двухчастной формой произведения.	Рисование празднично украшенного города.

	согласовывая движения с музыкой и менять их своевременно. Игра развивать ловкость, сноровку, умение действовать по музыкальному сигналу.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки развивать умение самостоятельно придумывать танцевальные движения, соответствующие характеру музыки, воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание музыки п.и. Чайковского и А. Вивальди при пробуждении.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Муз.-дид. Игра «бубенчики» с использованием музыкальных инструментов.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание классической музыки из домашней фонотеки.
Тема недели «рождественское чудо»				
17.	Занятие №33 (стр.73-75) Пение упражнять в умении чисто пропевать кварту, терцию; учить показывать рукой направление движения мелодии (сверху вниз или снизу вверх); упражнять в четкой передаче простого ритмического рисунка. Музыкально-ритмические движения самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Ходить и бегать ритмично (развивать навыки пружинящего движения; закреплять умение выполнять «ковырялочку»; свободно ориентироваться в пространстве. Игра учить различать характер музыки и передавать его в движении. Работать над развитием легкости и полетности бега.	Закрепление выразительного исполнения стихотворений о зиме.	Подбирать атрибуты к спектаклю «дед мороз у нас в гостях»	Продумать письмо деду морозу.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки учить передавать	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание детских

	музыкальные впечатления в речи.	отношений м/д игра «на чем играю?», учить различать звучание инструментов.	отношений муз.-дид. Игра «три настроения», упражнять в различении музыкальных жанров.	новогодних песен, пополнение фонотеки.
	<p>Занятие №34 (стр.76-78)</p> <p>Пение закреплять умение исполнять песни легким звуком в быстром темпе. Учить выполнять динамические оттенки: запев петь легким звуком умеренно громко, припев – более звонко, самостоятельно менять движения в соответствии с текстом.</p> <p>Музыкально-ритмические движения самостоятельно начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Продолжать учить выразительно выполнять движения с предметами, ходить легко, высоко поднимая колени, продолжать учить выполнять «пружинку» и одновременно хлопать в ладоши, кружиться на всей ступне на месте.</p> <p>Игра учить выразительно передавать игровой образ в связи с музыкой и текстом песни.</p>	«на зарядку становись» развивать танцевально-Игровое творчество.	Подбор атрибутов, костюмов к сказке.	Рисование на зимнюю тематику.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки упражнять в умении передавать музыкальный образ в движении, обратить внимание на динамику, тембр и темп произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Слушание песен на зимнюю и новогоднюю тематику.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>инсценирование Содержания новогодних песен, развивать танцевальное творчество.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> помощь По созданию предметно-Музыкальной среды дома.</p>
Тема недели «страна, в которой я живу»				
18.	<p>Занятие №35 (стр.78-80)</p> <p>Пение учить петь выразительно,</p>	Создание для детей Игровых творческих	Рассматривание альбомов с	Беседа о народных новогодних традициях.

	<p>естественным голосом, чисто интонируя мелодию, согласованно, без напряжения, в подвижном темпе.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить самостоятельно ориентироваться в характере музыки; точно начинать движения после вступления; различать части и фразы произведения, динамические оттенки и передавать их в движении; передавать хлопками простой ритмический рисунок.</p> <p>Игра продолжать учить легкому поскоку, бегу с высоким подъемом ног.</p>	Ситуаций (сюжетно-Ролевая игра).	национальными костюмами.	
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки учить отмечать средства музыкальной выразительности, передающие характер музыки, танцевать меня движения самостоятельно.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен патриотического содержания.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид, игра «угадай, на чем играю» («чудесный мешочек») Побуждать играть в народные музыкальные игры.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> развивать образное восприятие музыки.</p>
Тема недели «идем в музей»				
19.	<p>Занятие №36 (стр.83-85)</p> <p>Пение упражнять в умении точно передавать поступенное развитие мелодии, упражнять в умении петь выразительно, начинать пение после музыкального вступления всем вместе.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ в соответствии с трехчастной формой произведения, выполнять движения</p>	Пение песен зимней и новогодней тематики.	Просмотр презентаций о музеях мира.	Чтение произведений о детском садике, семье, доме.

	<p>плавно, без напряжения. Игра упражнять в выразительном, эмоциональном исполнении движений, развивать внимание, быстроту реакции.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки учить двигаться выразительно, раскрепощенно, пластично, передавая в движении темп, динамику, акценты, развивать воображение, фантазию.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «музыкальные птенчики», закрепление знаний о высоте звука (высокий и низкий).</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «большой - маленький», упражнять в различении малоконтрастных произведений.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка детских работ.</p>
<p>Занятие №37 (стр.85-86) Пение продолжать упражнять в умении точно передавать поступенное развитие мелодии, упражнять в умении петь выразительно, начинать пение после музыкального вступления всем вместе. Музыкально-ритмические движения учить самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ в соответствии с трехчастной формой произведения, выполнять движения плавно, без напряжения. Игра упражнять в выразительном, эмоциональном исполнении движений, развивать внимание, быстроту реакции</p>		<p>Пение песен зимней и рождественской тематики.</p>	<p>М/д игра «учись танцевать», развивать танцевальное творчество, фантазию.</p>	<p>Чтение произведений о детском садике, семье, доме.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки продолжать учить двигаться выразительно, раскрепощенно, пластично, передавая в движении темп, динамику, акценты, развивать воображение, фантазию.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «сладкий колпачок» Дидактическая игра на закрепление пройденного музыкального материала.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «большой - маленький», упражнять в различении малоконтрастных</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> посещение городских музеев.</p>

			произведений.	
Тема недели «мир технических чудес»				
20.	<p>Занятие №38 (стр.85-87)</p> <p>Пение закреплять умение петь согласованно, без напряжения, в подвижном темпе, узнавать песни по музыкальному вступлению.</p> <p>Музыкально - ритмические движения учить координировать движения рук и ног, двигаться в соответствии с характером музыки, ориентироваться в зале, упражнять в стремительном беге, различать динамические изменения в музыке и быстро на них реагировать, использовать в свободной пляске ранее выученные движения, менять их со сменой музыки.</p> <p>Игра развивать внимание, сноровку, быстроту реакции.</p>	<p>Разгадывание загадок по теме «бытовые приборы», учить проявлять внимание, смекалку.</p>	<p>Инсценирование песен по выбору детей, самостоятельный подбор атрибутов.</p>	<p>Чтение стихотворения «моя улица» с. Маршака.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки развивать наблюдательность, речь, учить эмоционально отзываться на музыку, танцевать меняя движения, развивать коммуникативные способности.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «музыкальное лото», развивать звуковысотный слух.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид, игра «угадай, на чем играю» («чудесный мешочек»).</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование гаджетов и приборов из домашнего обихода.</p>
	<p>Занятие №39 (стр.87-89)</p> <p>Пение учить петь эмоционально, чисто интонировать мелодию, своевременно брать дыхание между фразами, петь без музыкального сопровождения.</p> <p>Музыкально - ритмические движения закреплять умение согласовывать движения с двухчастной формой музыки, выбрасывать ногу легко, тянуть носок</p>	<p>Пение песенок зимней и новогодней тематики во время одевания и раздевания на прогулку</p>	<p>Освоение эприемов игры на электрических и электронных муз. Инструментов.</p>	<p>Изготовление альбома «мамины помощники».</p>

	вперед, закрепить «ковырялочку». Игра учить реагировать на сигнал, одновременно начинать и заканчивать движение, самостоятельно выбирать водящего.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки формировать умение высказываться о музыкальных произведениях, находя как можно больше определений, развивать речь, воображение, мышление.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «музыкальные птенчики» Закрепить знания о высоте звука (высокий и низкий).	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид, игра «море», различать и описывать настроение, переданное в музыке.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песенок и просмотр мультфильмов о фиксиках.
Тема недели «зима»				
21.	Занятие №40 (стр.89-91) Пение учить петь без напряжения, легким звуком, приучать слышать друг друга, развивать активность слухового внимания, формировать умение петь без музыкального сопровождения. Музыкально-ритмические движения продолжать учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громче-тише), регистрами (высокий-средний-низкий), легко скакать с ноги на ногу. Игра развивать внимание, быстроту реакции, фантазию, координацию движения рук.	Разучивание логоритмических стихов.	Разучивание игры «баба яга», учить выполнять движения в соответствии с характером музыки.	Рисование рисунков к песне про козлика.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки формировать эмоциональную отзывчивость, умение высказываться о прослушанном произведении, развивать интерес к деятельности, внимание.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> учить различать музыкальные оттенки в начале и конце.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «оркестр и дирижер», учить распределять и точно	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение песен, выученных на занятиях, исполнение и инсценирование любимых песен.

			исполнять свои роли.	
	<p>Занятие №41 (стр.92-93)</p> <p>Пение упражнять в умении начинать пение всем вместе сразу после музыкального вступления, правильно артикулировать звуки.</p> <p>Музыкально – ритмические движения учить легко бегать, начинать и заканчивать движение с музыкой, спокойно ходить с правильной осанкой по всему залу, познакомить с упражнением «полуприседание с выставлением ноги на пятку», обратить внимание на осанку.</p> <p>Игра упражнять в умении выразительно, эмоционально выполнять движения, придумывая новые жесты и движения.</p>	<p>М/д игра «узнай песенку», определять и пропевать знакомые песни, передавая их характер.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «весело-грустно», учить определять и описывать характер музыки.</p>	<p>Подбор иллюстраций по теме «зимний лес».</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки учить самостоятельно определять жанр и характер произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен зимней тематики.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «большой – средний - маленький», уточнить знания о регистрах.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> прослушивание музыкальных произведений п.и.. Беседа о чувствах, вызываемых этими произведениями, их настроении.</p>
Тема недели «мой мир»				
22.	<p>Занятие №42 (стр.94-95)</p> <p>Пение упражнять в умении узнавать песню по вступлению, петь выразительно, эмоционально, развивать слуховое внимание, умение петь под фонограмму.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить координировать движения рук и ног, ориентироваться в пространстве, различать динамические оттенки и</p>	<p>Повторение песен, выученных на занятии.</p> <p>Придумывание движений, сочетать пение с движением.</p>	<p>Досуг с участием детей подготовительной группы «кукольный театр в гостях у детей».</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «волшебный волчок», слушание любимых песен.</p>

	<p>быстро на них реагировать, выполнять боковой галоп по кругу парами.</p> <p>Игра развивать внимание, быстроту реакции, формировать доброжелательное отношение друг к другу.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки развивать умение находить образные выражения и слова для описания характера произведения, формировать эстетический вкус, речь, фантазию.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Просмотр презентаций с музыкальным сопровождением «мой папа – военный.»</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>музыкально-дидактическая игра «выполни задание», учить передавать характер произведения в движении.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>слушание детских песен об армии и военных.</p>
<p>Занятие №43 (стр.95-97)</p> <p>Пение закреплять умение чисто интонировать мелодию, петь эмоционально, легким звуком, формировать правильное дыхание, развивать умение петь без музыкального сопровождения.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить слышать музыкальные части, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой, развивать танцевальное творчество.</p> <p>Игра упражнять в умении выполнять движения по показу педагога, развивать внимание.</p>	<p>Выполнение утренней гимнастики под музыку патриотического характера.</p>	<p>М/д игра «определи инструмент», учить угадывать и называть инструмент.</p>	<p>С/р игра «водители» («скорая помощь», «пожарная машина»), имитировать звуки сирены, угадывать на слух.</p>	
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки упражнять в умении высказываться о прослушанном, развивать образную, связную речь, мышление, воображение, умение подобрать движения для прослушанной</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>придумать движения, характерные для героев песни, проявлять свое</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>муз.-дид.</p> <p>Игра «концерт» - исполнение плясок, песен, стихотворений</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Слушание детских песен о папе.</p>

	музыки.	творчество.	перед праздником.	
Тема недели «защитники отечества»				
23.	<p>Занятие №44 (стр.97-99)</p> <p>Пение учить петь без напряжения, легко, начинать пение согласованно, правильно артикулируя гласные, чисто интонируя мелодию.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить слышать окончания музыкальных фраз и соответственно реагировать, развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, танцевальное творчество.</p> <p>Игра развивать умение согласовывать движения с текстом, выполнять их энергично, выразительно, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Упражнения на дыхание, артикуляцию.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «телефон».</p>	<p>Рисование военной техники, воинов российской армии.</p>	<p>Изготовление подарков для мужчин к предстоящему празднику.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки развивать связную речь, умение эмоционально отзываться на музыку при прослушивании произведения трехчастной формы.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>слушание песен и рассказывание стихов об армии.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>инсценирование выученных песен (атрибуты, костюмы, музыкальные инструменты).</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>повторение песен, выученных на занятиях, исполнение и инсценирование любимых песен.</p>
	<p>Занятие №45 (стр.99-100)</p> <p>Пение учить детей начинать пение после вступления всем вместе, совершенствовать умение петь выразительно, без напряжения, плавно, лёгким звуком в диапазоне ре 1 – до 2, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «веселый поезд», упражнять в звуковысотном восприятии.</p>	<p>Рисование героев-богатырей русских народных сказок.</p>	<p>Чтение русских сказок, былин, сказаний о богатырях.</p>

	<p>Музыкально-ритмические движения учить согласовывать движения с двухчастной формой музыки, упражнять в умении выполнять движения в парах согласованно и выразительно.</p> <p>Игра развивать умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки учить высказываться о характере произведения, находить и исполнять движения, соответствующие характеру польки.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> просмотр презентаций об армии, воспитание патриотических чувств и уважения к воинам.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> заучивание и инсценирование стихотворения и.михайловой «четыре утенка погожим деньком...».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> придумывание рассказа о беседе между двумя гусеницами. Рисование по теме.</p>
Тема недели «моя малая родина (город нижевартовск)»				
24.	<p>Занятие №46 (стр.104-107)</p> <p>Пение упражнять в умении начинать пение всем одновременно, петь легким звуком, выразительно, эмоционально, воспитывать доброе, заботливое отношение к старшим родственникам.</p> <p>Музыкально-ритмические движения продолжать учить различать двухчастную форму, упражнять в выполнении пружинящих полуприседаний, согласовывая движения рук и ног; развивать умение выполнять движения по показу других детей, придумывать самостоятельно.</p> <p>Игра закреплять умение менять движение в зависимости от изменения характера музыки, скакать враспынную в разных направлениях, ориентироваться в пространстве зала.</p>	<p>Придумывание небольшого сюжета под музыку вальса и изображение его в движении.</p>	<p>Придумывание движений, сочетать пение с движениями.</p>	<p>Подготовка атрибутов к 8 марта.</p>

	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки развивать связную речь, учить высказываться о произведении, отмечая средства музыкальной выразительности, тембр, темп, регистр.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> наблюдение на прогулке за весенними изменениями в природе, слушание музыки а. Вивальди, м. Мусоргского.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> музыкальный спектакль для детей младших групп «как котенок маму искал».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> самостоятельное исполнение гаммы на любом музыкальном инструменте.</p>
<p>Занятие №47 (стр.107-109) Пение закреплять умение петь активно, эмоционально, четко артикулируя гласные в окончаниях слов, правильно брать дыхание. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении четко повторять движения при разучивании танцев, развивать умение синхронно двигаться в парах, самостоятельно выполнять плавные движения руками. Игра упражнять в умении согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы, развивать быстроту реакции.</p>	<p>Совершенствовать игру на ложках. Инсценирование песни о бабушке (элементы костюмов).</p>	<p>Подготовка подарков для мам.</p>	<p>Повторение выученных песен, импровизационные танцевальные движения.</p>	
<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки закреплять понятие о жанрах, умение высказываться о музыкальном произведении плавного характера, упражнять в умении передавать в движении характер музыки, расширять словарный запас.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание музыки и рисование впечатлений (коллективная работа) Рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений,</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение выученных песен, импровизационные танцевальные движения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен, посвященных мамам.</p>	

		разучивание стихотворений весенней тематики.		
Тема недели «красота в искусстве и жизни»				
25.	Занятие №48 (стр.109-110) Пение исполнение песен по желанию детей – упражнять в умении чисто интонировать мелодию, четко артикулировать гласные и согласные звуки, правильно брать дыхание. Музыкально - ритмические движения развивать плавность и ритмическую четкость движений, самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыки. Игра учить согласовывать движения с музыкой, развивать быстроту реакции, сдержанность, выдержку.	Исполнение стихов, песен о празднике мам.	Музыкально-дидактическая игра «подбери картинку», закреплять умение соотносить характер музыки с картинкой.	Посещение кинотеатра.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки учить узнавать музыкальное произведение, выражать свои музыкальные впечатления в движении.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> придумывание рассказа о своих мечтах, впечатлениях.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Муз.-дид. Игра «нарисуй музыку».	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> нарисовать рисунки бабы яги.
Тема недели «весна пришла»				
26.	Занятие №49 (стр.111-113) Пение закреплять умение чисто интонировать интервалы, петь в сдержанном темпе, четко артикулируя гласные, упражнять в умении вовремя продолжить пение товарища, учить инсценировать песню, развивать творческие проявления	Исполнение стихов, песен о празднике мам после прогулки.	Заучивание и инсценирование стихотворения и.михайловой «четыре утенка погожим деньком...».	Обсуждение мультфильма, рисование на тему мультфильма.

	<p>Музыкально - ритмические движения упражнять в умении ориентироваться в пространстве, выполнять небольшие шаги, выполнять упражнение с предметами.</p> <p>Игра развивать умение согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровые образы, упражнять в быстроте реакции.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки закреплять понятие о жанре танец-вальс, упражнять в умении передавать в движении характер музыки - плавный, нежный или бурный, стремительный, развивать творческое воображение.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> дидактическая игра «на бабушкином дворе», подражание голосам животных, придумывание соответствующих движений.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «угадай на чём играю», развивать тембровый слух.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> повторение песен, выученных на занятии.</p>
<p>Занятие №50 (стр.113-115) Пение упражнять в умении узнавать песню по вступлению или фрагменту, сыгранному в другом регистре, слетом педагогом на «ля», развивать умение петь хором, с солистом, а капелла, цепочкой. Музыкально-ритмические движения продолжать учить маршировать по одному и парами и т.д., водить хоровод, сходиться к центру и расширять круг, повторить движения танца, придуманные детьми, отрабатывать выполнение легких, энергичных поскоков. Игра упражнять в умении соблюдать правила игры, воспитатель выступает в роли водящего и следит, чтобы дети не</p>	<p>Рисование подводных обитателей под соответствующую музыку.</p>	<p>Повторение песен, выученных на занятии.</p>		<p>Прогулка по городу.</p>

	наталкивались во время бега.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки упражнять в умении различать и называть инструменты, звучащие в оркестре, развивать творческое воображение, умение передавать свои впечатления в движении и рисунках.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание звуков природы во время самостоятельных занятий.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «громкая и тихая музыка», развивать динамический слух.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рассматривание иллюстраций о весне.
<i>Тема недели «права детей в россии»</i>				
27.	Занятие №51 (стр.115-117) Пение упражнять в умении петь без напряжения, легким, естественным звуком, эмоционально, выразительно, четко проговаривать текст без музыкального сопровождения. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении исполнять танец под фонограмму в парах и тройках, используя движения, придуманные самостоятельно, развивать умение реагировать на смену частей музыки, бегать легко, в соответствии с подвижным характером музыки. Игра закреплять умение действовать по сигналу, соблюдать правила игры, воспитывать дружеские взаимоотношения.	Загадывание загадок о весенних изменениях в природе.	«спой колыбельную и плясовую», Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Рисование городских достопримечательностей.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении высказываться о музыке спокойного, нежного характера, закреплять понятие о жанрах, учить различать произведения одного жанра.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание музыки, исполнение соответствующих движений на зарядке.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «теремок», самостоятельно исполнять песенки героев выразительно.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка работ.

	<p>Занятие №52 (стр.117-118)</p> <p>Пение упражнять в умении петь выразительно, эмоционально, в подвижном темпе, развивать мелодический слух, умение петь ритмично, четко произнося текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выполнять движения в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение, умение придумывать свои движения в свободной пляске.</p> <p>Игра учить различать направление мелодии вверх и вниз в конце произведения, меняя скорость и направление движения.</p>	<p>Подготовка совместного концерта (с детьми старшей группы).</p>	<p>«игра с цветными платочками» ломова, Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару.</p>	<p>Беседа о музыке.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки формировать умение внимательно слушать музыку до конца, эмоционально на нее откликаться, развивать связную речь, образное мышление.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание произведений контрастного характера, умение рассказывать о них.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «солнышко и тучка», учить различать похожие по хар-ру муз. Произведения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> «утро» григ, закреплять у детей представление о характере музыки.</p>
	<p>Занятие №53 (стр.117-118)</p> <p>Пение закрепить умение петь выразительно, эмоционально, в подвижном темпе, развивать мелодический слух, умение петь ритмично, четко произнося текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выполнять движения в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение, умение</p>	<p>Подготовка совместного концерта (с детьми старшей группы).</p>	<p>«игра с цветными платочками» ломова, Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару.</p>	<p>Беседа о музыке.</p>

	придумывать свои движения в свободной пляске. Игра учить различать направление мелодии вверх и вниз в конце произведения, меняя скорость и направление движения.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки формировать умение внимательно слушать музыку до конца, эмоционально на нее откликаться, развивать связную речь, образное мышление.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание произведений контрастного характера, умение рассказывать о них.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «солнышко и тучка», учить различать похожие по хар-ру муз. Произведения.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> «утро» григ, закреплять у детей представление о характере музыки.
<i>Тема недели «книжкина неделя»</i>				
28.	Занятие №54 (стр. 119-120) Пение развивать музыкальную память, мелодический, ритмический слух, певческие навыки, умение правильно брать дыхание между фразами. Музыкально-ритмические движения закреплять умение танцевать с предметами, ритмично выполняя притопы, учить согласовывать движения в тройках, легко бежать, выполнять элементы русской пляски весело, задорно, энергично. Игра учить различать и передавать в движении динамические оттенки музыки; изменять характер шага (энергичный, спокойный).	«ходит месяц над лугами» прокофьев, Учить петь хором, небольшими ансамблями, по одному, с музыкальным сопровождением и без него.	Игра на шумовых музыкальных инструментах; Экспериментирование со звуками.	Изготовление «шуршалок».
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки упражнять в умении высказываться о произведениях контрастного характера, различать	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Слушание русских	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> инсценирование сказки	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение детских книг.

	трехчастную форму музыки, закреплять понятие о жанрах.	народных сказок (аудиозапись).	«теремок».	
	<p>Занятие №55 (стр.120-123)</p> <p>ПЕНИЕ продолжать совершенствовать умение петь согласованно, выразительно, без напряжения, плавно, лёгким, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами.</p> <p>Музыкально- ритмические движения побуждать передавать выразительно характерные черты игрового образа, развивать ритмический слух, закреплять выполнение «ковырялочки».</p> <p>Игра развивать умение ориентироваться в пространстве, реагировать на смену звучания музыки.</p>	Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию.	«смелый пилот» тиличевой, Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне	Слушание детских песен с юмористическим содержанием.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>восприятие музыки</p> <p>Способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение ассоциировать прослушанное произведение с наглядными образами (картинками).</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>слушание русских народных сказок (аудиозапись) о смекалке.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>инсценирование сказки «репка», выбор персонажей, разучивание музыкальных реплик.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>чтение стихов и рассказов о весне.</p>
Тема недели «юмор в нашей жизни»				
29.	<p>Занятие №56 (стр.123-125)</p> <p>ПЕНИЕ учить воспринимать характер песни, правильно интонировать мелодию, различать вступление, куплет, припев, проигрыш, петь лёгким, подвижным звуком, смягчая концы фраз.</p> <p>Музыкально-ритмические движения развивать умение чувствовать темп и силу звучания музыки, передавать это посредством движений, начинать</p>	Рассказ детьми русской народной сказки по выбору.	Двигаться по кругу парами, точно и ритмично выполняя боковой галоп, «пружинки», с различным движением рук.	Изготовление «шуршалок»

	<p>движение с правой ноги. Игра продолжать совершенствовать умение выполнять движения с предметами, умение действовать по сигналу.</p>			
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки побуждать эмоционально воспринимать музыку различного характера, развивать умение высказываться об эмоционально – образном содержании музыки.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> чтение стихов юмористического содержания.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Инсценирование сказки «репка», упражнять в выразительной передаче образа с помощью интонации и жеста.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка детских книжек.</p>
	<p>Занятие №57 (стр.125-127) ПЕНИЕ продолжать совершенствовать умение петь выразительно, без напряжения, плавно, лёгким звуком брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, развивать музыкальную память, певческие навыки. Музыкально- ритмические движения развивать умение передавать музыкально-двигательный образ, изменять движения с изменением характера музыки, развивать воображение, наблюдательность. Игра упражнять в умении согласовывать движения с текстом, поощрять творческие проявления, фантазию, воспитывать дружеские проявления.</p>	<p>Упражнение «труба» е. Тиличевой, Формировать звуковысотное восприятие, различать звуки кварты.</p>	<p>«музыкальные молоточки», «труба» Е. Тиличевой, Формировать тембровый слух.</p>	<p>Беседа о весенних изменениях в Природе.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки продолжать способствовать пониманию</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание веселых песен из домашней фонотеки.</p>

	выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении.	Исполнение песенок, потешек, попевок без музыкального сопровождения.	игра «музыкальный магазин».	
Тема недели «тайна третьей планеты»				
30.	<p>Занятие №58 (стр.127-129)</p> <p>Пение закреплять умение исполнять песню легким звуком в быстром темпе, умеренно громко, чисто интонируя мелодию и интервалы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения самостоятельно начинать движения после вступления; менять движения со сменой частей, музыкальных фраз; выразительно, ритмично передавать движения с предметами, свободно ориентироваться в пространстве; закреплять знакомые плясовые движения.</p> <p>Игра учить различать части и характер музыки, передавать это в движении, используя все пространство зала.</p>	<p>Упражнение с лентами муз. С. Соснина,</p> <p>Учить воспринимать новое музыкальное произведение (трехчастное, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения с атрибутами).</p>	<p>Рисование героев любимых-сказок.</p>	<p>Беседа весенних изменениях в Природе</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки продолжать учить различать характер музыкального произведения, вступление и заключение, развивать речь, фантазию, образное мышление.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Коллективная работа на тему «я и музыка».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор атрибутов для инсценирования песен из мультфильмов.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Побеседовать на тему «о чем рассказывает музыка».</p>
	<p>Занятие №59 (стр.129-130)</p> <p>Пение продолжать учить исполнять песни в оживленном темпе, петь, передавая характер песни, совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном</p>	<p>Закреплять умение выразительно исполнять песни в хороводах.</p>	<p>Сюжетная игра «поход в кукольный театр», выбор персонажей, атрибутов.</p>	<p>Рисование музыкальных Инструментов симфонического оркестра.</p>

	дыхании определённые фразы. Музыкально-ритмические движения закреплять умение самостоятельно ориентироваться в характере музыки, развивать чувство ритма, меняя в соответствии с ним движения, выполнять приставной и пружинящий шаг под счет, а затем с музыкальным сопровождением. Игра упражнять в умении согласовывать движения с текстом песни, выразительно передавать игровой образ.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в различении двухчастной формы, ритмичном, четком выполнении движений, умении изменять движения в соответствии со сменой музыки.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Игра на музыкальных инструментах, передающих различные звуки из окружения, учить подражать.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> упражнение «узнай звучание своего треугольника», Формировать динамический слух.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> просмотр иллюстраций на космическую тематику.
<i>Тема недели «здоровячок»</i>				
31.	Занятие №60 (стр.131-132) Пение продолжать учить петь, передавая характер песни, развивать слух, музыкальную память, умение инсценировать песню. Музыкально – ритмические движения закреплять умение легко, изящно выполнять движения в танце; эмоционально, выразительно, передавая характер музыки, четко соотносить движения с музыкой, во время движения боковым галопом по кругу, держать расстояние между парами. Игра продолжать учить ритмично хлопать в ладоши и притопывать,	Слушание песен о спорте.	«угадай на чем играю» г.левкодимова, Формировать тембровый слух: учить различать звучание пяти инструментов.	Рисование плакатов о здоровом образе жизни.

	соотнося движения с текстом.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки упражнять в умении слушать музыкальное произведение и высказываться о нем, развивать связную речь, воображение.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «три танца», упражнять в умении различать жанры музыки.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> придумать упражнения для утренней гимнастики дома.
	Занятие №61 (стр. 133-134) ПЕНИЕ продолжать совершенствовать умение петь выразительно, закреплять понятие о вступлении, куплете и припеве, начинать пение всем вместе после музыкального вступления, работать над дыханием. Музыкально- ритмические движения учить согласовывать движения с музыкой, развивать умение придумывать движения самостоятельно, соотнося их с музыкой, развивать творческое воображение. Игра побуждать передавать в развитии характерные черты игрового образа.	Беседа о пользе зарядки, выполнение упражнений с муз. Сопровождением.	Рисование персонажей из кукольных спектаклей.	Изготовление декораций к показу настольного театра по пожарной безопасности.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки способствовать пониманию выразительных средств музыки, развивать умение передавать свои впечатления в движении и рисунке.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Использование музыкального сопровождения на утренней гимнастике.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Слушание музыкальных партий из спектакля.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> выставка плакатов на тему зож.
Тема недели «свечка-невеличка»				
32.	Занятие №62 (стр.134-136) Пение закреплять умение исполнять песни легким звуком в быстром темпе,	Учить вслушиваться в ритмический рисунок музыки, передавать его	Разыгрывание сценок на настольном театре.	Напоминание правил пб, чтение детских книг по теме.

	<p>умеренно громко, продолжать учить петь выразительно, эмоционально.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять умение самостоятельно начинать движения после вступления, двигаться галопом, упражнять в умении выполнять приставной шаг с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку синхронно.</p> <p>Игра учить различать характер музыки и передавать его в движении, работать над развитием легкости бега, умением реагировать на музыкальный сигнал.</p>	<p>разнообразными хлопками.</p>		
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки продолжать учить различать жанр и характер музыкального произведения, развивать связную речь, воображение.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>использование музыкального сопровождения на прогулке.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> «танец огня», самостоятельно придумывать движения.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Чтение стихотворений и слушание песен о дружбе.</p>
	<p>Занятие №63 (стр.136-138)</p> <p>Пение формировать динамический слух детей, продолжать учить различать звучание трёх динамических оттенков, умение выразительно передавать их при пении, развивать речь, воображение.</p> <p>Музыкально – ритмические движения совершенствовать умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, легко бежать с предметами, закреплять умение танцевать в парах: двигаться по кругу, сохраняя расстояние между парами, добиваясь раскованности, естественности движений.</p> <p>Игра закреплять умение выполнять</p>	<p>Разучивание стихов, песен, посвященных дню победы</p>	<p>Инсценирование сказки «кошкин дом».</p>	<p>Просмотр детских передач. Рисование на конкурс, посвященный дню победы.</p>

	действия с предметами, придумывать танцевальные движения самостоятельно, согласовывая их с музыкой.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки продолжать учить различать музыкальные образы и части музыки, средства музыкальной выразительности, динамические изменения, закреплять понятие о жанре «танец».	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание контрастной музыки, рассказ о ее характере.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> просмотр слайдов, слушание музыки на военную тематику и о современной армии.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование на конкурсе по пб.
Тема недели «дружба народов»				
33.	Занятие №64 (стр.138-140) Пение упражнять в умении передавать радостный характер песни, совершенствовать умение исполнять песни а капелла, соло, хором, цепочкой. Музыкально-ритмические движения закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, двигаться в соответствии с различным характером музыки, продолжать закреплять умение танцевать в парах. Игра учить различать разный ритм, передавая его в действиях с предметами.	Д/и «угадай, на чем играю», знакомство с национальными инструментами.	Подготовка костюмов и атрибутов к празднику.	Посещение памятника в парке победы.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки познакомить с новым произведением, понимать его содержание, развивать представление об изобразительных возможностях музыки, её способности отображать явления окружающей действительности.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен на патриотическую тематику.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор атрибутов для инсценирования песен.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование впечатлений о весенних изменениях.
	Занятие №65 (стр.138-140) Пение закрепить умение передавать	Д/и «угадай, на чем играю», знакомство с	Подготовка костюмов и атрибутов к празднику.	Слушание песен про дружбу

	радостный характер песни, совершенствовать умение исполнять песни а капелла, соло, хором, цепочкой. Музыкально-ритмические движения закреплять умение выполнять танцевальные движения ритмично, двигаться в соответствии с различным характером музыки, продолжать закреплять умение танцевать в парах. Игра учить различать разный ритм, передавая его в действиях с предметами.	национальными инструментами.		
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки познакомить с новым произведением, понимать его содержание, развивать представление об изобразительных возможностях музыки, её способности отображать явления окружающей действительности.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен на патриотическую тематику.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> подбор атрибутов для инсценирования песен.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование впечатлений о весенних изменениях.
Тема недели «день победы»				
34.	Занятие №66 (стр.102-104) Пение продолжать формировать певческие навыки, упражнять в умении петь с муз. сопровождением и без него, чисто пропевать встречающиеся в песне интервалы. Музыкально-ритмические движения закреплять умение слышать музыкальные части, фразы, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой. Игра развивать умение соблюдать правила, действовать по сигналу, выполнять движения энергично, выразительно.	Слушание детских песен патриотического содержания.	Придумать движения к детскому хороводу о дружбе.	Изготовление поделок, рисунков с достопримечательностями города.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> восприятие музыки упражнять в умении узнавать музыкальное произведение в фортепианном и оркестровом исполнении, сравнивать два произведения, используя в речи определения,	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> предложить импровизировать окончание мелодии, начатой	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «музыкальный магазин», упражнять в умении	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> рисование портретов друзей.

	развивать речь, творческое воображение, отмечать темп, динамику и тембр произведений.	взрослыми.	самостоятельно выбирать инструменты в соответствии с характером муз. Произведения.	
	<p>Занятие №67 (стр.140-142)</p> <p>Пение учить начинать пение припева с высокого звука, закреплять пропевание трудных музыкальных оборотов без сопровождения фортепиано, петь цепочкой, сольно, хором.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять умение чувствовать в музыке переход от умеренного к быстрому или медленному темпу, передавая его в движении, бегать с предметом легко, соотносить движения со словами песни.</p> <p>Игра учить использовать знакомые танцевальные движения, придумывать свои, согласовывая их с музыкой, воспитывать выдержку, умение действовать по музыкальному сигналу.</p>	Закрепление праздничного упражнения на зарядке.	«всадники и упряжки» в. витлина, побуждать передавать особенности музыки в движениях.	Беседа о празднике 9 мая.
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки упражнять в умении различать части произведения, обращая внимание на средства музыкальной выразительности, закреплять умение плавно, изящно двигаться в соответствии с музыкой.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «песня, танец, марш», закреплять понятие о жанрах.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.–дид. Игра «солнышко и тучка» упражнять в различении малоконтрастных произведений.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>слушание песен на военную тематику.</p>
	<p>Занятие №68 (стр.140-142)</p> <p>Пение упражнять в умении начинать пение припева с высокого звука, закреплять пропевание трудных музыкальных оборотов без сопровождения фортепиано, петь цепочкой, сольно, хором.</p> <p>Музыкально-ритмические движения закреплять умение чувствовать в музыке</p>	Закрепление праздничного упражнения на зарядке.	«всадники и упряжки» в. витлина, побуждать передавать особенности музыки в движениях.	Заучивание песен к 9 мая

	переход от умеренного к быстрому или медленному темпу, передавая его в движении, бегать с предметом легко, соотносить движения со словами песни. Игра учить использовать знакомые танцевальные движения, придумывать свои, согласовывая их с музыкой, воспитывать выдержку, умение действовать по музыкальному сигналу.			
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки упражнять в умении различать части произведения, обращая внимание на средства музыкальной выразительности, закреплять умение плавно, изящно двигаться в соответствии с музыкой.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «песня, танец, марш», закреплять понятие о жанрах.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.–дид. Игра «солнышко и тучка» упражнять в различении малокоонтрастных произведений.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен на военную тематику.
Тема недели «скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35.	Занятие №69 (стр.143-145) Пение продолжать формировать певческие навыки, навыки правильного дыхания, развивать артикуляционный аппарат, умение петь соло, хором, а капелла. Музыкально-ритмические движения закреплять умение выполнять танцевальные движения самостоятельно, воспитывать выдержку. Игра учить ритмично ударять в бубен, самостоятельно исполнять танцевальные движения, действовать по сигналу.	Слушание музыки о природе, понимать изобразительный характер музыки.	Придумать движения к композиции «журавли».	Чтение рассказов детских писателей о природе.
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки упражнять в умении различать музыкальные инструменты, звучащие в оркестре, развивать танцевально-двигательную фантазию.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Слушание произведений а. Вивальди «времена года».	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз.-дид. Игра «капель и дождик - друзья», упражнять в различении средств музыкальной выразительности.	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Слушание песен о весне из домашней фонотеки.
	Занятие №70 (стр.145-146)	Заучивание слов хора, хора, хора		Подбор иллюстраций для весеннего

	<p>Пение учить петь слаженно, слушать других, передавать в пении веселый характер, петь без аккомпанемента, с помощью педагога и без него.</p> <p>Музыкально-ритмические движения совершенствовать умение движением реагировать на начало и окончание музыки, закреплять умение двигаться в парах по кругу прямым галопом, умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки.</p> <p>Игра упражнять в умении ориентироваться в игровой ситуации, соблюдать правила, действовать по сигналу.</p>	<p>работа над дикцией.</p>		<p>альбома.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <p>Восприятие музыки упражнять в умении различать и называть инструменты в оркестре, передавать музыкальные образы в движении, развивать связную речь, воображение.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание произведений а. Вивальди «времена года», «весна».</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> концерт для друзей с использованием костюмов и муз. Инструментов.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен о весне из домашней фонотеки.</p>
Тема недели «скоро лето»				
36.	<p>Занятие №71 (стр.146-148)</p> <p>Пение развивать мелодический слух, умение петь легко, не форсируя звук, с чистой четкой дикцией, петь соло, ансамблем с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Музыкально-ритмические движения учить хлопать ритмично в ладоши, кружиться на носках в парах, упражнять в точной передаче ритмического рисунка на металлофоне при исполнении хлопков и притопов.</p> <p>Игра учить ритмично ходить под музыку, не наталкиваясь друг на друга, закреплять умение действовать по сигналу, соблюдать правила.</p>	<p>Исполнение знакомых танцевальных движений во время с/р игр.</p>	<p>Рисование впечатлений под аккомпанемент произведений о природе.</p>	<p>Рисование насекомых.</p>

	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки закреплять умение слушать, узнавать музыкальные произведения, высказывать своё мнение о них, навыки, приобретенные в течение учебного года.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> м/д игра «ступеньки», развивать звуковысотный слух детей.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз-дид. Игра «угадай, на чем играю?», освоение приемов игры на треугольнике.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> просмотр передач о природе и животных.</p>
	<p>Занятие №72 (стр.148-149) Пение учить самостоятельно находить нужную певческую интонацию, обязательно заканчивая ее на устойчивых звуках, учить начинать и заканчивать пение одновременно с другими детьми, передавать характер песен; следить за ясным и четким произношением слов. Музыкально-ритмические движения упражнять в умении выразительно, эмоционально передавать музыкальный образ в движении. Игра закреплять умение выполнять роль водящего, соблюдать правила, выработать выдержку. Музицирование менять инструменты в изученных ранее произведениях, с целью большего развития слуха, памяти и внимания.</p>	<p>Исполнение знакомых танцевальных движений во время с/р игр.</p>	<p>Инсценирование песни «про меня и муравья».</p>	<p>Изготовление атрибутов ко дню защиты детей.</p>
	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Восприятие музыки формировать умение дослушивать музыку до конца, высказываться о ней, находить интересные синонимы.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Слушание детских песен к. Абеяна.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> муз-дид. Игра «угадай, на чем играю?», освоение приемов игры на металлофоне.</p>	<p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> слушание песен о лете из домашней фонотеки.</p>

1.5 Физическое развитие

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

Раздел: «Двигательная деятельность»

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий)– 108

Номер недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели: «Впечатления о лете»				
<u>1</u>	<p><u>Занятие № 1 (зал)</u> Задачи. Проверить навыки в беге на скорость (10м). Равновесие - Учить ходьбе по гимнастической скамейке: боком приставным шагом (равновесие). Упражнять в прямом, боковом галопе; подскоках. Развивать равновесие, скоростные качества, внимание, память, ориентировку в пространстве, ловкость. Воспитывать выдержку Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Вдвоем в одном обруче» Игра М/П: «Кто ушел?»</p> <p><u>Занятие № 2 (улица)</u> Задачи. Упражнять в построении колонны и шеренги. Повторить упражнения в равновесии.</p>	П/И: «Вдвоем в одном обруче» Игра М/П: «Кто ушел?» - Упражнять в прямом, боковом галопе; подскоках. Развивать внимание, память, ориентировку в пространстве, ловкость. Воспитывать выдержку.	Развитие самостоятельности и самоконтроля в ходьбе по ограниченной площади опоры.	Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.
Тема недели: «Детский сад»				
<u>2</u>	<p><u>Занятие № 3 (зал)</u> Задачи. Проверить навыки в прыжках в длину с места. Учить бросать набивной мяч вперед, снизу, от груди. Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Развивать силу, ориентировку в</p>	П/И: «По местам» Игра М/П: «Тик-так» - Развивать ориентировку в пространстве, внимание, слуховое внимание, умение	Развитие самостоятельности и самоконтроля в метании на дальность.	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься

	<p>пространстве, внимание, слуховое внимание, умение согласовывать действия с текстом. Воспитывать умение действовать в команде, выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Тик-так»</p> <p>Занятие № 4 (зал) Задачи. Проверить навыки в прыжках в длину с разбега. Продолжать учить бросать набивной мяч вперед, снизу, от груди. Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Развивать силу, ориентировку в пространстве, внимание, слуховое внимание, умение согласовывать действия с текстом. Воспитывать умение действовать в команде, выдержку. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Тик-так»</p> <p>Занятие № 5 (улица) Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу. Упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>согласовывать действия с текстом. Воспитывать умение действовать в команде, выдержку.</p>		<p>физическими упражнениями</p>
Тема недели: «Осень»				
3	<p>Занятие № 6 (зал) Задачи. Проверить навыки в метании правой, левой рукой на дальность. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке (на ладонях</p>	<p>П/И: «Желтые листочки» Игра М/П: «Осень наступила» - Упражнять в беге в рассыпную. Развивать скоростные качества,</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в ходьбе по ограниченной площади</p>	<p>Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.</p>

	<p>и коленях); в равновесии (ходьба по скамейке через медболы); в подбрасывании мяча вверх, о землю и ловле его двумя руками не менее 20 раз подряд с хлопками; в беге врассыпную. Развивать скоростные качества, ловкость, внимание, моторную память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Желтые листочки» Игра М/П: «Осень наступила» Занятие № 7 (зал) Задачи. Отрабатывать технику ползания по гимнастической скамейке (на ладонях и коленях); в равновесии (ходьба по скамейке через медболы); в подбрасывании мяча вверх, о землю и ловле его двумя руками не менее 20 раз подряд с хлопками; в беге врассыпную. Проверить навыки в метании правой, левой рукой на дальность. Развивать скоростные качества, ловкость, внимание, моторную память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Желтые листочки» Игра М/П: «Осень наступила» Занятие № 8 (улица) Задачи. Упражнять в беге (продолжительностью до 1 мин.); упражнять в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.</p>	<p>ловкость, внимание, моторную память.</p>	<p>опоры через препятствия.</p>	
Тема недели: «Дары осени»				
4	<p>Занятие № 9 (зал) Задачи. Проверить детей на гибкость. Учить</p>	<p>П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Огород» -</p>	<p>Развитие самостоятельности и</p>	<p>Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама</p>

	<p>перепрыгивать веревку боком. Упражнять в равновесии (ходьба по гимнастической скамейке неся мешочек с песком на голове); в ползании по гимнастической скамейке (на предплечьях и коленях). Развивать ориентировку в пространстве, силу; умение выполнять движения по сигналу; ловкость; координацию движений. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Огород»</p> <p>Занятие № 10 (зал) Задачи. Проверить детей на гибкость. Продолжать учить перепрыгивать веревку боком. Упражнять в равновесии (ходьба по гимнастической скамейке неся мешочек с песком на голове); в ползании по гимнастической скамейке (на предплечьях и коленях). Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; ловкость; координацию движений. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Огород»</p> <p>Занятие № 11 (улица) Задачи. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость и глазомер.</p>	<p>Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; ловкость; координацию движений, скоростные качества. Воспитывать выдержку.</p>	<p>самоконтроля в прыжках через шнур боком.</p>	<p>или я?» - развивать двигательные (физические) качества.</p>
Тема недели: «День пожилого человека»				
5	<p>Занятие № 12 (зал) Задачи. Учить сохранять устойчивое</p>	<p>П/И: «Два и три» Игра М/П: «Съедобное-</p>	<p>Развитие самостоятельности и</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему</p>

<p>равновесие при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры. Упражнять мягком приземлении на полусогнутые ноги при прыжках в высоту с места; в беге врассыпную; в бросании и ловле мяча двумя руками. Закреплять умение владеть мячом. Развивать равновесие, силовые качества; внимание, ориентировку в пространстве. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Два и три» Игра М/П: «Съедобное-несъедобное»</p> <p>Занятие № 13 (зал)</p> <p>Задачи. Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры. Упражнять мягком приземлении на полусогнутые ноги при прыжках в высоту с места; в беге врассыпную; в бросании и ловле мяча двумя руками. Закреплять умение владеть мячом. Развивать равновесие, силовые качества; внимание, ориентировку в пространстве. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Два и три» Игра М/П: «Съедобное-несъедобное»</p> <p>Занятие № 14 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в подбрасывании мяча вверх и ловле его на месте. Развивать скоростные качества, координацию движений. Упражнять в прыжках в длину.</p>	<p>несъедобное» - Упражнять в беге врассыпную; в бросании и ловле мяча двумя руками. Развивать внимание, ориентировку в пространстве.</p>	<p>самоконтроля при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры.</p>	<p>«Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.</p>
---	---	---	--

Тема недели: «Юные экологи»

6	<p>Занятие № 15 (зал) Задачи. Учить прыжкам в сторону на двух ногах с продвижением. Закреплять умение владеть мячом. Упражнять в подлезании под дугу; в беге врассыпную. Развивать выносливость, силу, гибкость; ловкость, скоростные качества, внимание, умение согласовывать движения с текстом, память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свое дерево» Игра М/П: «Назови дерево»</p> <p>Занятие № 16 (зал) Задачи. Продолжать учить прыжкам в сторону на двух ногах с продвижением. Закреплять умение владеть мячом. Упражнять в подлезании под дугу; в беге врассыпную. Развивать выносливость, силу, гибкость; ловкость, скоростные качества, внимание, умение согласовывать движения с текстом, память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свое дерево» Игра М/П: «Назови дерево»</p> <p>Занятие № 17 (улица) Задачи. Упражнять в ходьбе и беге приставным шагом. Закреплять умение владеть мячом. Развивать скоростные качества, ловкость, координацию движений.</p>	<p>П/И: «Найди свое дерево» Игра М/П: «Назови дерево» - Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость, скоростные качества, внимание, умение согласовывать движения с текстом, память. Воспитывать командное чувство.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках в сторону на двух ногах с продвижением.</p>	<p>Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь...» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.</p>
Тема недели: «В мире животных»				
7	<p>Занятие № 18 (зал)</p>	<p>П/И: «Хитрая лиса»</p>	<p>Развитие</p>	<p>Практический пример в</p>

<p>Задачи. Учить элементам баскетбола. Упражнять в подлезании под дугу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры; Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле; в прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать ловкость, координацию движений, силу; наблюдательность; умение выполнять действия в соответствии с текстом.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Хитрая лиса» Игра М/П: «Грустный зайка»</p> <p>Занятие № 19 (зал)</p> <p>Задачи. Продолжать учить элементам баскетбола. Упражнять в подлезании под дугу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры; Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле; в прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать ловкость, координацию движений, силу; наблюдательность; умение выполнять действия в соответствии с текстом.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Хитрая лиса» Игра М/П: «Грустный зайка»</p> <p>Занятие № 20 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой».</p>	<p>Игра М/П: «Грустный зайка» - Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле; в прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать у детей выдержку, наблюдательность; умение выполнять действия в соответствии с текстом.</p>	<p>самостоятельности и самоконтроля в подлезании под дугу.</p>	<p>и в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.</p>
---	--	--	---

	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу разными способами. Отрабатывать бросок мяча от груди в баскетбольное кольцо. Развивать ловкость, координацию движений.			
Тема недели: «Я и мои друзья»				
8	<p>Занятие № 21 (зал) Задачи. Учить ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры; в прыжках в сторону на двух ногах с продвижением; в беге с увертыванием. Развивать у детей ловкость, координацию движений, внимание; умение выполнять движения по сигналу. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Гуси-лебеди» Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 22 (зал) Задачи. Продолжать учить ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры; в прыжках в сторону на двух ногах с продвижением; в беге с увертыванием. Развивать у детей ловкость, координацию движений, внимание; умение выполнять движения по сигналу. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Гуси-лебеди»</p>	<p>П/И: «Гуси-лебеди» Игра М/П: «Не урони палку» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей ловкость, координацию движений, внимание; умение выполнять движения по сигналу. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 23 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу разными способами. Упражнять в беге враспынную; в прыжках в высоту. Развивать ловкость.</p>			
Тема недели: «Законы улиц»				
9	<p>Занятие № 24 (зал)</p> <p>Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры. Упражнять мягком приземлении на полусогнутые ноги при прыжках в высоту с места; в беге прямым галопом, боковым галопом, поскаками. Развивать быстроту реакции, ловкость; моторную память, воображение, умение работать в команде. Закреплять умение владеть мячом. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Займи свободную машину»</p> <p>Игра М/П: «Угадай транспорт»</p> <p>Занятие № 25 (зал)</p> <p>Задачи. Продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры. Упражнять мягком приземлении на полусогнутые ноги при прыжках в высоту с места; в беге прямым галопом, боковым галопом, поскаками. Развивать быстроту реакции, ловкость; моторную память, воображение, умение работать в команде. Закреплять умение владеть мячом. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод</p>	<p>П/И: «Займи свободную машину»</p> <p>Игра М/П: «Угадай транспорт» - Упражнять в беге прямым галопом, боковым галопом, поскаками. Развивать быстроту реакции, ловкость; моторную память, воображение, умение работать в команде.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.</p>

	<p>стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Займи свободную машину»</p> <p>Игра М/П: «Угадай транспорт»</p> <p>Занятие № 26 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе и беге «змейкой».</p> <p>Упражнять в перебрасывании мяча друг другу разными способами. Отрабатывать бросок мяча от груди в баскетбольное кольцо.</p> <p>Развивать ловкость, координацию движений.</p>			
Тема недели: «Мир игры»				
10	<p>Занятие № 27 (зал)</p> <p>Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове. Учить перестроению в два круга. Упражнять в прыжках на одной ноге; в перебрасывании мяча друг другу разными способами; в беге с увертыванием. Развивать равновесие, ловкость, координацию движений, силу, выносливость; умение выполнять движения по сигналу; слуховое внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Гуси-лебеди»</p> <p>Игра М/П: «Жаворонок»</p> <p>Занятие № 28 (зал)</p> <p>Задачи. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с мешочком на голове. Закрепить умение перестраиваться в два круга. Упражнять в прыжках на одной ноге; в перебрасывании мяча друг другу разными способами; в беге с увертыванием. Развивать</p>	<p>П/И: «Гуси-лебеди»</p> <p>Игра М/П: «Жаворонок» -</p> <p>Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках на одной ноге.</p>	<p>Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества</p>

	<p>равновесие, ловкость, координацию движений, силу, выносливость; умение выполнять движения по сигналу; слуховое внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Гуси-лебеди» Игра М/П: «Жаворонок»</p> <p>Занятие № 29 (улица) Задачи. Упражнять в беге парами, «змейкой». Развивать ловкость, быстроту, глазомер. Упражнять в метании в цель.</p>			
Тема недели: «Азбука настроений»				
11	<p>Занятие № 30 (зал) Задачи. Учить прыгать на одной ноге (правой, левой). Учить перестроению в два круга. Отрабатывать технику отбивания мяча о пол с продвижением. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках. Упражнять в беге враспынную. Развивать координацию движений, ловкость, скоростные качества, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Ловлю птиц на лету» Игра М/П: «Сорока»</p> <p>Занятие № 31 (зал) Задачи. Продолжать учить прыгать на одной ноге (правой, левой). Учить перестроению в два круга. Отрабатывать технику отбивания мяча о пол с продвижением. Закреплять умение ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.</p>	<p>П/И: «Ловлю птиц на лету» Игра М/П: «Сорока» - Упражнять в беге враспынную. Развивать координацию движений, ловкость, скоростные качества, внимание.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в отбивании мяча о пол.</p>	<p>Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.</p>

	<p>Упражнять в беге врассыпную. Развивать координацию движений, ловкость, скоростные качества, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Ловлю птиц на лету»</p> <p>Игра М/П: «Сорока»</p> <p>Занятие № 32 (улица)</p> <p>Задачи. упражнять в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Упражнять в беге врассыпную. Развивать ловкость, быстроту.</p>			
Тема недели: «Профессии родителей»				
12	<p>Занятие № 33 (зал)</p> <p>Задачи. Учить отбивать мяч о пол правой и левой рукой с продвижением вперед шагом. Учить перестроению в два круга. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, воображение, пластичность и образность движений.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы»</p> <p>Игра М/П: «Угадай профессию»</p> <p>Занятие № 34 (зал)</p> <p>Задачи. Продолжать учить отбивать мяч о пол правой и левой рукой с продвижением вперед</p>	<p>П/И: «Охотник и зайцы»</p> <p>Игра М/П: «Угадай профессию» - Упражнять в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, воображение, пластичность и образность движений.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в отбивании мяча о пол.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровый образ жизни» - формировать мотив укрепления здоровья.</p>

	<p>шагом. Учить перестроению в два круга. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, воображение, пластичность и образность движений.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы» Игра М/П: «Угадай профессию» Занятие № 35 (улица) Задачи. упражнять в метании в цель. Развивать глазомер, скоростные качества.</p>			
Тема недели: «День матери»				
13	<p>Занятие № 36 (зал) Задачи. Учить ползать «змейкой» между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч. Учить перестроению в два круга. Упражнять в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной; в прыжках на одной ноге с продвижением; в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость; координацию движений.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство, смелость.</p>	<p>П/И: «Ловля обезьян» Игра М/П: «Не урони мяч» - Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость; координацию движений. Воспитывать командное чувство, смелость.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в ползании «змейкой» между кеглями.</p>	<p>Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь...» - Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.</p>

	<p>П/И: «Ловля обезьян» Игра М/П: «Не урони мяч» Занятие № 37 (зал) Задачи. Отрабатывать умение ползать «змейкой» между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч. Учить перестроению в два круга. Упражнять в равновесии – ходьбе по гимнастической скамейке с перекладыванием мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной; в прыжках на одной ноге с продвижением; в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость; координацию движений. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство, смелость.</p> <p>П/И: «Ловля обезьян» Игра М/П: «Не урони мяч» Занятие № 38 (улица) Задачи. упражнять в ходьбе «змейкой». Упражнять в метании в цель, в ходьбе по ограниченной площади опоры. Развивать глазомер, равновесие.</p>			
Тема недели: «Начало зимы»				
14	<p>Занятие № 39 (зал) Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с дополнительным заданием. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием на месте. Упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед; в метании. Развивать</p>	<p>П/И: «Зима» Игра М/П: «Жаворонок» - Упражнять в беге парами. Развивать ловкость, скоростные качества, пластичность, образность движений; слуховое внимание. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при ходьбе на носках по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.</p>

<p>равновесие, координацию движений, силовые качества, ловкость, скоростные качества, пластичность, образность движений; слуховое внимание</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Зима»</p> <p>Игра М/П: «Жаворонок»</p> <p><u>Занятие №40 (зал)</u></p> <p>Задачи. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием не месте. Отрабатывать технику сохранения устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с дополнительным заданием. Упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед; в метании. Развивать равновесие, координацию движений, силовые качества, ловкость, скоростные качества, пластичность, образность движений; слуховое внимание</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Зима»</p> <p>Игра М/П: «Жаворонок»</p> <p><u>Занятие № 41(улица)</u></p> <p>Задачи. Упражнять в беге в рассыпную; в метании в вертикальную цель. Развивать силовые и скоростные качества, координацию движений, глазомер.</p>			
---	--	--	--

Тема недели: «Страна волшебная - здоровье»

15	<p>Занятие № 42 (зал) Задачи. Учить прыгать на двух ногах с продвижением с зажатым между ног мячом. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием на месте. Упражнять в бросании мяча способом от груди; в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках. Развивать ловкость, координацию движений, силовые качества; скоростные качества, ловкость, память, быстроту реакции. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Ловишки парами» Игра М/П: «Горелки с платочком»</p> <p>Занятие № 43 (зал) Задачи. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием на месте. Продолжать учить прыгать на двух ногах с продвижением с зажатым между ног мячом. Упражнять в бросании мяча способом от груди; в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках. Развивать ловкость, координацию движений, силовые качества; скоростные качества, ловкость, память, быстроту реакции. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	П/И: «Ловишки парами» Игра М/П: «Горелки с платочком» - Развивать скоростные качества, ловкость, память, быстроту реакции.	Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках на двух ногах с зажатым между ног мячом.	Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями
----	--	---	--	--

	<p>П/И: «Ловишки парами» Игра М/П: «Горелки с платочком» Занятие № 44 (улица) Задачи. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен (с перешагиванием); беге со сменой направления. Развивать силу, выносливость, внимание.</p>			
Тема недели: «К нам приходит Новый год»				
16	<p>Занятие № 45 (зал) Задачи. Учить отбивать шайбу клюшкой правой и левой рукой. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием на месте. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; в ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге с увертыванием в ловле. Развивать ловкость, координацию движений, силу; умение действовать по сигналу (по слову), координацию движений, умение согласовывать движения с текстом. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки» Занятие № 46 (зал) Задачи. Продолжать учить отбивать шайбу клюшкой правой и левой рукой. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному;</p>	<p>П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки» - Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Развивать умение действовать по сигналу (по слову), ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля во владении клюшкой.</p>	<p>Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>повороты направо, налево переступанием не месте. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках; в ходьбе по ограниченной площади опоры; в беге с увертыванием в ловле. Развивать ловкость, координацию движений, силу; умение действовать по сигналу (по слову), координацию движений, умение согласовывать движения с текстом.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки»</p> <p>Занятие № 47 (улица) Задачи. Учить держать клюшку, вести шайбу клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы. Развивать координацию движений.</p>			
Тема недели: «Рождественское чудо»				
17	<p>Занятие № 48 (зал) Задачи. Учить лазать по наклонной лестнице. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием не месте. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади опоры; в прыжках на двух ногах с продвижением с зажатым между ног мячом; в беге с увертыванием в ловле. Развивать умение действовать по сигналу (по слову), ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом, координацию движений, равновесие.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку,</p>	<p>П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки» - Упражнять в беге с увертыванием в ловле. Развивать умение действовать по сигналу (по слову), ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля. в ходьбе по ограниченной площади опоры.</p>	<p>Посещение спортивных мероприятий в СК города - формировать интерес к физкультуре и спорту, потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки» Занятие № 49 (зал) Задачи. Учить перестроению из шеренги в колонну по два; повороту кругом на месте. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; повороты направо, налево переступанием не месте. Отрабатывать технику лазания по наклонной лестнице. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади опоры; в прыжках на двух ногах с продвижением с зажатым между ног мячом; в беге с увертыванием в ловле. Развивать умение действовать по сигналу (по слову), ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом, координацию движений, равновесие. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два Мороза» Игра М/П: «Не урони снежки» Занятие № 50 (улица) Задачи. Учить держать клюшку, вести шайбу клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы Упражнять в ходьбе приставным шагом боком; в метании снежков на дальность. Развивать скоростные качества, внимание, глазомер.</p>			
Тема недели: «Страна, в которой я живу»				
18	Занятие № 51 (зал) Задачи. Учить технике прыжка в длину с места. Отрабатывать технику броска мяча	П/И: «Мышеловка» Игра М/П: «Плетень» - Развивать ловкость,	Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках	Чтение стихов, сказок, рассказов о здоровом образе жизни -

	<p>способом от груди, стоя и сидя. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом; умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»), координацию движений.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Мышеловка» Игра М/П: «Плетень»</p> <p>Занятие № 52 (зал)</p> <p>Задачи. Отрабатывать технику броска мяча способом от груди, стоя и сидя. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Развивать ловкость, координацию движений, умение согласовывать движения с текстом; умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»), координацию движений.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Мышеловка» Игра М/П: «Плетень»</p>	<p>координацию движений, умение согласовывать движения с текстом; умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»).</p>	<p>в длину с места.</p>	<p>формировать привычку к здоровому образу жизни</p>
Тема недели: «Идём в музей»				
<p>19</p>	<p>Занятие № 53 (зал)</p> <p>Задачи. Учить перебрасывать мяч через сетку (любым способом). Упражнять в лазании по</p>	<p>П/И: «Вдвоем в одном обруче» Игра М/П: «Кто ушел?» - Упражнять в прямом, боковом</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в играх с</p>	<p>Загадывание загадок по ЗОЖ - формировать привычку к здоровому</p>

<p>гимнастической стенке; в равновесии; в прямом, боковом галопе; подскоках. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Развивать внимание, ориентировку в пространстве, ловкость, память.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Вдвоем в одном обруче» Игра М/П: «Кто ушел?»</p> <p>Занятие № 54 (зал)</p> <p>Задачи. Отрабатывать умение перебрасывать мяч через сетку (любым способом). Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Упражнять в лазании по гимнастической стенке; в равновесии; в прямом, боковом галопе; подскоках. Развивать внимание, ориентировку в пространстве, ловкость, память.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Вдвоем в одном обруче» Игра М/П: «Кто ушел?»</p> <p>Занятие № 55 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе со сменой направления. Упражнять в ведении шайбы разными способами; в метании в цель. Развивать ловкость, глазомер, скоростные качества.</p>	<p>галопе; подскоках. Развивать внимание, ориентировку в пространстве, ловкость, память. Воспитывать выдержку.</p>	<p>мячом.</p>	<p>образу жизни.</p>
<p>Тема недели: «Мир технических чудес»</p>			

20	<p>Занятие № 56 (зал) Задачи. Учить лазанию по гимнастической стенке по диагонали. Упражнять в равновесии. Отрабатывать технику прыжка в длину с места. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Развивать равновесие, силовые качества, ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; ловкость; скоростные качества; слуховое внимание, умение согласовывать действия с текстом. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Тик-так»</p> <p>Занятие № 57 (зал) Задачи. Отрабатывать технику лазания по гимнастической стенке по диагонали. Упражнять в равновесии. Отрабатывать технику прыжка в длину с места. Отрабатывать перестроение из шеренги в колонну по одному; перестроение в два круга; поворот направо в движении. Развивать равновесие, силовые качества, ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; ловкость; скоростные качества; слуховое внимание, умение согласовывать действия с текстом. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку. П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Тик-так»</p> <p>Занятие № 58 (улица) Задачи. Учить передавать шайбу в паре. Упражнять в ходьбе с заданиями; в прыжках;</p>	<p>П/И: «Не оставайся на полу» Игра М/П: «Тик-так» - Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу; ловкость; скоростные качества; слуховое внимание, умение согласовывать действия с текстом. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках в длину с места.</p>	<p>Рассматривание книг, иллюстраций по КГН - прививать стойкие культурно - гигиенические навыки.</p>
----	---	--	---	--

	беге в заданном направлении. Развивать глазомер, ловкость, силу.			
Тема недели: «Зима»				
21	<p>Занятие № 59 (зал) Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках. Продолжать учить перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении. Упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед; в беге враспынную; в бросании и ловле мяча двумя руками. отрабатывать технику броска мяча с места в баскетбольное кольцо. Развивать глазомер, ловкость, силовые качества; внимание, ориентировку в пространстве, память. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два и три» Игра м/п: «Чтоб не мерзнуть никогда»</p> <p>Занятие № 60 (зал) Задачи. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках. Продолжать учить перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении. Упражнять в прыжках с ноги на ногу с продвижением вперед; в беге враспынную; в бросании и ловле мяча двумя руками. отрабатывать технику броска мяча с места в баскетбольное кольцо. Развивать глазомер, ловкость, силовые качества; внимание, ориентировку в пространстве, память. Развивать</p>	<p>П/И: «Два и три» Игра м/п: «Чтоб не мерзнуть никогда» - Упражнять в беге враспынную; в бросании и ловле мяча двумя руками Развивать внимание, ориентировку в пространстве, память. Расширять словарный запас.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках с ноги на ногу с продвижением..</p>	<p>Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.</p>

	<p>согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Два и три» Игра м/п: «Чтоб не мерзнуть никогда»</p> <p>Занятие № 61 (улица) Задачи. Упражнять в ходьбе «змейкой», быстром беге; беге с высоким подниманием колен; метании вдаль. Развивать силу, ловкость, глазомер.</p>			
Тема недели: «Мой мир»				
22	<p>Занятие № 62 (зал) Задачи. Продолжать учить технике прыжка на двух ногах с продвижением. Продолжать учить перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении.</p> <p>Отрабатывать технику броска мяча с места в баскетбольное кольцо. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице по диагонали; в беге враспынную. Развивать ориентировку в пространстве, память, внимание, глазомер, ловкость, силовые качества,</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Найди свое место» Игра м/п: «Чтоб здоровье сохранить»</p> <p>Занятие № 63 (зал) Задачи. Отрабатывать технику прыжка на двух ногах с продвижением. Продолжать учить перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении.</p>	<p>П/И: «Найди свое место» Игра м/п: «Чтоб здоровье сохранить» - Упражнять в беге враспынную. Развивать ориентировку в пространстве, память, внимание.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках на двух ногах с продвижением.</p>	<p>Беседа о честной спортивной борьбе, радости выигрыша и достойного проигрыша - воспитывать позитивные морально-волевые качества.</p>

	<p>Отрабатывать технику броска мяча с места в баскетбольное кольцо. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице по диагонали; в беге врассыпную. Развивать ориентировку в пространстве, память, внимание, глазомер, ловкость, силовые качества,</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Найди свое место» Игра м/п: «Чтоб здоровье сохранить»</p> <p>Занятие № 64 (улица) Задачи. Учить передавать шайбу в паре. Упражнять в беге «змейкой». Развивать скоростные качества, ловкость.</p>			
Тема недели: «Защитники Отечества»				
23	<p>Занятие № 65 (зал) Задачи. Учить метанию в горизонтальную цель способом от плеча. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице по диагонали, в равновесии, в бросании и ловле мяча двумя руками. Отрабатывать умение перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении.</p> <p>Развивать координацию движений, ловкость, умение согласовывать движения с текстом; ориентировку в пространстве, внимание, глазомер, равновесие,</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать умение действовать в команде.</p>	<p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Ловкие солдаты» - Упражнять в бросании и ловле мяча двумя руками. Развивать координацию движений, ловкость, умение согласовывать движения с текстом; ориентировку в пространстве, внимание. Воспитывать умение действовать в команде.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в метании в горизонтальную цель способом от плеча.</p>	<p>Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества.</p>

	<p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Ловкие солдаты» Занятие № 66 (зал) Задачи. Отрабатывать технику метания в горизонтальную цель способом от плеча. Отрабатывать умение перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении. Упражнять в лазании по гимнастической лестнице по диагонали, в равновесии, в бросании и ловле мяча двумя руками. Развивать координацию движений, ловкость, умение согласовывать движения с текстом; ориентировку в пространстве, внимание, глазомер, равновесие, Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать умение действовать в команде. П/И: «По местам» Игра М/П: «Ловкие солдаты» Занятие № 67 (улица) Задачи. Упражнять в ходьбе с заданиями для рук; медленном беге. Упражнять в перебрасывании шайбы в парах. Развивать ловкость, глазомер, выносливость.</p>			
Тема недели: «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	<p>Занятие № 68 (зал) Задачи. Учить переходить с пролета на пролет при лазании по гимнастической стенке. Упражнять в равновесии; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Отрабатывать технику прыжка на двух ногах с продвижением. Отрабатывать умение</p>	<p>П/И: «Охотник и зайцы» Игра М/П: «Не урони палку» - Упражнять в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать ловкость, координацию движений, внимание.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках на двух ногах с продвижением.</p>	<p>Участие в спортивных праздниках, посвященных Дню защитники Отечества.</p>

	<p>перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении.</p> <p>Развивать силу, равновесие, ловкость, координацию движений, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы» Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 69 (зал)</p> <p>Задачи. Упражнять в умении переходить с пролета на пролет при лазании по гимнастической стенке. Упражнять в равновесии; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Отрабатывать технику прыжка на двух ногах с продвижением. Отрабатывать умение перестраиваться из шеренги в колонну по одному, из шеренги в колонну по два, выполнять поворот налево в движении.</p> <p>Развивать силу, равновесие, ловкость, координацию движений, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы» Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 70 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в прыжках; быстром беге; метании. Развивать равновесие, скоростные качества, глазомер.</p>			
Тема недели: «Красота в искусстве и жизни»				
25	Занятие № 71 (зал)	П/И: «Займи свободную	Развитие	Участие в физкультурном

	<p>Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с заданием. Учить перестраиваться в два круга. Упражнять в прыжках на двух ногах правым и левым боком, в беге прямым галопом, боковым галопом, поскоками. Отрабатывать технику метания в горизонтальную цель способом от плеча. Развивать равновесие, силу, глазомер, ловкость, быстроту реакции, слуховое внимание, выдержку.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Займи свободную машину» Игра М/П: «Жаворонок»</p> <p>Занятие №72 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе с заданиями для рук, в ходьбе «змейкой»; быстром беге. Развивать внимание, скоростные качества.</p>	<p>машину»</p> <p>Игра М/П: «Жаворонок» - Упражнять в беге прямым галопом, боковым галопом, поскоками. Развивать быстроту реакции, ловкость, слуховое внимание, выдержку.</p>	<p>самостоятельности и самоконтроля в метании в горизонтальную цель способом от плеча.</p>	<p>развлечении «Супер-мама».</p>
Тема недели: «Весна пришла»				
26	<p>Занятие № 73 (зал)</p> <p>Задачи. Учить технике прыжка в высоту с разбега. Продолжать учить перестраиваться в два круга. Отрабатывать технику метания в горизонтальную цель способом от плеча. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость, внимание, гибкость, силу, глазомер, Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость.</p> <p>П/И: «Ловля обезьян»</p>	<p>П/И: «Ловля обезьян»</p> <p>Игра М/П: «Сорока» - Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость, внимание. Воспитывать смелость.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжке в высоту с места.</p>	<p>Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>Игра М/П: «Сорока» Занятие № 74 (зал) Задачи. Учить технике прыжка в высоту с разбега. Продолжать учить перестраиваться в два круга Отрабатывать технику метания в горизонтальную цель способом от плеча. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Развивать ловкость, внимание, гибкость, силу, глазомер, Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать смелость. П/И: «Ловля обезьян» Игра М/П: «Сорока» Занятие № 75 (улица) Задачи. Упражнять в ходьбе «змейкой», быстром беге; беге с высоким подниманием колен; метании вдаль. Развивать силу, ловкость, глазомер.</p>			
Тема недели: «Права детей в России»				
27	<p>Занятие № 76 (зал) Задачи. Учить метанию в горизонтальную цель. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Закреплять умение перестраиваться в два круга Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; упражнять в прыжках на двух ногах, в равновесии Развивать глазомер, меткость, гибкость, равновесие, ловкость; умение сохранять статичную позу, воображение. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку,</p>	<p>П/И: «Удочка» Игра М/П: «Море волнуется» - Упражнять в прыжках на двух ногах, в равновесии; Развивать у детей ловкость, умение сохранять статичную позу, воображение.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в метании в горизонтальную цель</p>	<p>Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями</p>

<p>укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Удочка»</p> <p>Игра М/П: «Море волнуется»</p> <p>Занятие № 77 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в беге «змейкой»; прыжках в длину с небольшого разбега; быстром беге. Развивать скоростные качества, выносливость.</p> <p>Занятие № 78 (зал)</p> <p>Задачи. Продолжать учить метанию в горизонтальную цель. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Закреплять умение перестраиваться в два круга</p> <p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; упражнять в прыжках на двух ногах, в равновесии Развивать глазомер, меткость, гибкость, равновесие, ловкость; умение сохранять статичную позу, воображение.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Удочка»</p> <p>Игра М/П: «Море волнуется»</p> <p>Занятие № 79 (зал)</p> <p>Задачи. Закрепить умение метать в горизонтальную цель. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Закреплять умение перестраиваться в два круга</p> <p>Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; упражнять в прыжках на двух ногах, в равновесии Развивать глазомер, меткость, гибкость, равновесие, ловкость; умение сохранять статичную позу, воображение.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног,</p>			
--	--	--	--

	равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Удочка» Игра М/П: «Море волнуется»			
Тема недели: «Книжника неделя»				
28	<p>Занятие № 80 (зал) Задачи. Учить группироваться при подлезании под дугу головой вперед. Закреплять умение перестраиваться в два круга. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, в беге с увертыванием. Отрабатывать технику прыжка в высоту с разбега. Развивать гибкость, равновесие, силу, ловкость, скоростные качества, мелкую моторику, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Ловишка с ленточкой» Игра М/П: «Колечко»</p> <p>Занятие № 81 (зал) Задачи. Отрабатывать умение группироваться при подлезании под дугу головой вперед. Закреплять умение перестраиваться в два круга. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, в беге с увертыванием. Отрабатывать технику прыжка в высоту с разбега. Развивать гибкость, равновесие, силу, ловкость, скоростные качества, мелкую моторику, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног,</p>	П/И: «Ловишка с ленточкой» Игра М/П: «Колечко» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать ловкость, скоростные качества, мелкую моторику, внимание.	Развитие самостоятельности и самоконтроля при подлезании под дугу головой вперед.	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

	<p>равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Ловишка с ленточкой»</p> <p>Игра М/П: «Колечко»</p> <p>Занятие № 82 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в беге с захлестом голени; быстром беге; метании в цель. Развивать выносливость, скоростные качества, меткость.</p>			
Тема недели: «Юмор в нашей жизни»				
29	<p>Занятие № 83 (зал)</p> <p>Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук. Отрабатывать технику прыжка в высоту с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча в парах от груди через сетку, в беге враспынную; в прыжках на двух ногах с продвижением. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p> <p>Развивать умение выполнять действия в соответствии с текстом; координацию движений, ловкость скоростные качества, внимание, равновесие, силу, ориентировку в пространстве, ловкость, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Ловлю птиц на лету»</p> <p>Игра М/П: «Грустный зайка»</p> <p>Занятие № 84 (зал)</p> <p>Задачи. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по</p>	<p>П/И: «Ловлю птиц на лету»</p> <p>Игра М/П: «Грустный зайка» -</p> <p>Упражнять в беге враспынную; в прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать умение выполнять действия в соответствии с текстом; координацию движений, ловкость скоростные качества, внимание.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук/</p>	<p>Беседы о пользе физических упражнений - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>ограниченной площади опоры с заданием для рук. Отрабатывать технику прыжка в высоту с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча в парах от груди через сетку, в беге враспынную; в прыжках на двух ногах с продвижением. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p> <p>Развивать умение выполнять действия в соответствии с текстом; координацию движений, ловкость скоростные качества, внимание, равновесие, силу, ориентировку в пространстве, ловкость, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Ловлю птиц на лету» Игра М/П: «Грустный зайка»</p> <p>Занятие № 85 (улица) Задачи. Упражнять в «челночном» беге; прыжках на двух ногах с продвижением. Развивать выносливость, скоростные качества, ловкость.</p>			
Тема недели: «Тайна третьей планеты»				
30	<p>Занятие № 86 (зал) Задачи. Продолжать учить маховому движению рук и группировке ног при прыжках в высоту с места. Упражнять в перебрасывании мяча в парах от груди через сетку, в беге враспынную. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p>	<p>П/И: «Земляне и инопланетяне» Игра М/П: «Не урони мяч» - Упражнять в беге враспынную. Развивать скоростные качества, координацию движений, ловкость, внимание. Воспитывать командное чувство.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в перебрасывании мяча в парах от груди через сетку.</p>	<p>Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями.</p>

	<p>Развивать скоростные качества, координацию движений, силу, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство.</p> <p>П/И: «Земляне и инопланетяне» Игра М/П: «Не урони мяч»</p> <p><u>Занятие № 87 (зал)</u></p> <p>Задачи. Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с места. Упражнять в перебрасывании мяча в парах от груди через сетку, в беге враспынную. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p> <p>Развивать скоростные качества, координацию движений, силу, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать командное чувство.</p> <p>П/И: «Земляне и инопланетяне» Игра М/П: «Не урони мяч»</p> <p><u>Занятие № 88 (улица)</u></p> <p>Задачи. Упражнять в прыжках через скакалку на двух ногах на месте; быстром беге. Отрабатывать передачу мяча ногами. Развивать выносливость, скоростные качества, ловкость.</p>			
--	---	--	--	--

<p>31</p>	<p>Занятие № 89 (зал) Задачи. Учить технике ведения мяча. Развивать силовые качества. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук, в беге врассыпную. Закреплять знания о видах спорта. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении. Развивать ориентировку в пространстве, память, воображение, координацию движений. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свое место» Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким» Занятие № 90 (зал) Задачи. Продолжать учить технике ведения мяча. Развивать силовые качества. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук, в беге врассыпную. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении. Закреплять знания о видах спорта. Развивать ориентировку в пространстве, память, воображение, координацию движений. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Найди свое место»</p>	<p>П/И: «Найди свое место» Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким» - Упражнять в беге врассыпную. Закреплять знания о видах спорта. Развивать ориентировку в пространстве, память, воображение.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в играх с мячом.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о разных видах спорта - Закреплять знания о видах спорта, развивать воображение.</p>
------------------	---	---	---	--

	<p>Игра М/П: «Чтобы сильным быть и ловким»</p> <p>Занятие № 91 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в прыжках через скакалку на двух ногах на месте; быстром беге. Отрабатывать передачу мяча ногами. Развивать выносливость, скоростные качества, ловкость.</p>			
Тема недели: «Спичка невелика»				
32	<p>Занятие № 92 (зал)</p> <p>Задачи. Отрабатывать технику лазания по наклонной лестнице. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук, в лазании по гимнастической стенке. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p> <p>Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с места. Развивать силовые качества, равновесие, ловкость, координацию движений, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Пожарные на учении»</p> <p>Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 93 (зал)</p> <p>Задачи. Закреплять технику лазания по наклонной лестнице. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук, в лазании по гимнастической стенке. Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с</p>	<p>П/И: «Пожарные на учении»</p> <p>Игра М/П: «Не урони палку» -</p> <p>Упражнять в лазании по гимнастической стенке.</p> <p>Развивать ловкость, координацию движений, внимание. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при ходьбе по ограниченной площади опоры с заданием для рук.</p>	<p>Беседа с ребенком на тему «Ты то, что ты ешь...» -</p> <p>Расширять знания ребенка о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания.</p>

	<p>места. Упражнять в перестроении из шеренги в колонну по одному; из шеренги в колонну по два; отрабатывать повороты направо, налево в движении.</p> <p>Развивать силовые качества, равновесие, ловкость, координацию движений, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку.</p> <p>П/И: «Пожарные на учении» Игра М/П: «Не урони палку»</p> <p>Занятие № 94 (улица)</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в метании в цель; лазании по гимнастической стенке. Развивать меткость, координацию движений, силу.</p>			
Тема недели: «Дружба народов»				
33	<p>Занятие № 95 (зал)</p> <p>Задачи. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по бревну. Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с места; технику броска мяча в баскетбольную корзину. Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, координацию движений, умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»); умение согласовывать движения с текстом.; равновесие, силу, ловкость, внимание.</p> <p>Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку</p> <p>П/И: «Гуси-лебеди»</p>	<p>П/И: «Гуси-лебеди» Игра М/П: «Веселые друзья» - Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, координацию движений, умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»); умение согласовывать движения с текстом. Воспитывать выдержку.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля при прыжках в высоту с места.</p>	<p>Практический пример в уходе за чистотой лица и рук «Семья чистюль» - привитие стойких культурно - гигиенических навыков.</p>

	<p>Игра М/П: «Веселые друзья» Занятие № 96 (зал) Задачи. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по бревну. Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с места; технику броска мяча в баскетбольную корзину. Упражнять в беге с увертыванием. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, координацию движений, умение двигаться шеренгой, взявшись за руки («плетнем»); умение согласовывать движения с текстом.; равновесие, силу, ловкость, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать выдержку П/И: «Гуси-лебеди» Игра М/П: «Веселые друзья» Занятие № 97 (улица) Задачи. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по бревну. Отрабатывать маховое движение рук и группировку ног при прыжках в высоту с места; технику броска мяча в баскетбольную корзину. Упражнять в беге с увертыванием.</p>			
Тема недели: «День Победы»				
34	<p>Занятие № 98 (зал) Задачи. Упражнять в подлезании под дуги; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бревну; в прыжках через скакалку с продвижением на двух ногах; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, внимание, гибкость, равновесие, силу. Развивать согласованность движения рук и ног,</p>	<p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Самый внимательный на параде» - Развивать ориентировку в пространстве, внимание. Воспитывать умение действовать в команде.</p>	<p>Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках через скакалку.</p>	<p>Беседа об олимпийских чемпионах - воспитывать позитивные морально-волевые качества.</p>

<p>равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы» Игра М/П: «Чтоб здоровье сохранить».</p> <p><u>Занятие № 99 (улица)</u> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; метании в цель. Развивать ловкость, меткость, глазомер, координацию движений.</p> <p><u>Занятие № 100 (зал)</u> Задачи. Продолжать учить прыгать через скакалку на месте на двух ногах. Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую. Развивать выносливость, силу, ловкость, координацию движений, гибкость; ориентировку в пространстве, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать умение действовать в команде.</p> <p>П/И: «По местам» Игра М/П: «Самый внимательный на параде»</p> <p><u>Занятие № 101 (зал)</u> Задачи. Продолжать учить прыгать через скакалку на месте на двух ногах. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Развивать выносливость, силу, ловкость, координацию движений, гибкость; ориентировку в пространстве, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать умение</p>			
--	--	--	--

	действовать в команде. П/И: «По местам» Игра М/П: «Самый внимательный на параде»			
Тема недели: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p>Занятие № 102 (зал) Задачи. Отрабатывать умение прыгать через скакалку на месте на двух ногах. Упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Развивать выносливость, силу, ловкость, координацию движений, гибкость; ориентировку в пространстве, внимание. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. Воспитывать умение действовать в команде. П/И: «По местам» Игра М/П: «Самый внимательный на параде»</p> <p>Занятие № 103 (зал) Задачи. Закреплять технику метания в цель от плеча. Отрабатывать группировку при подлезании под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бревну; в беге враспынную. Развивать внимание, ориентировку в пространстве; ловкость, быстроту реакции, скоростные качества, меткость, глазомер, гибкость, равновесие, Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два и три» Игра М/П: «Горелки с платочком»</p> <p>Занятие № 104 (улица) Задачи. Упражнять в прыжках в высоту с</p>	П/И: «Два и три» Игра М/П: «Горелки с платочком» - Упражнять в беге враспынную. Развивать внимание, ориентировку в пространстве; ловкость, быстроту реакции, скоростные качества	Развитие самостоятельности и самоконтроля в метании в цель от плеча	Совместный просмотр спортивных программ - формировать интерес к физкультуре и потребность заниматься физическими упражнениями

	разбега; подлезании под шнур; перебрасывании мяча в парах. Развивать силу, скоростные качества, гибкость, координацию движений.			
Тема недели: «Скоро лето»				
36	<p>Занятие № 105 (зал) Задачи. Закреплять технику при подлезании под шнур; технику метания в цель от плеча. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бревну; в беге враспынную. Развивать внимание, ориентировку в пространстве; ловкость, быстроту реакции, скоростные качества, меткость, глазомер, гибкость, равновесие, Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Два и три» Игра М/П: «Горелки с платочком»</p> <p>Занятие № 106 (зал) Задачи. Упражнять в прыжках через скакалку с продвижением на двух ногах; в подлезании под дуги; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бревну;; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, внимание, гибкость, равновесие, силу. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме. П/И: «Охотник и зайцы» - Игра М/П: «Чтоб здоровье сохранить»</p> <p>Занятие № 107 (улица) Задачи. Упражнять в пролезании в обруч</p>	П/И: «Охотник и зайцы» - Игра М/П: «Чтоб здоровье сохранить» - Упражнять в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, внимание.	Развитие самостоятельности и самоконтроля в прыжках через скакалку с продвижением на двух ногах.	Семейные соревнования «Кто чемпион – папа, мама или я?» - развивать двигательные (физические) качества.

	<p>прямо и боком; метании вдаль. Развивать скоростные качества, гибкость, координацию движений</p> <p>Занятие № 108 (зал)</p> <p>Задачи. Закрепить умение прыгать через скакалку с продвижением на двух ногах; в подлезании под дуги; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бревну;; в метании в движущуюся цель; в беге с увертыванием. Развивать моторную память, внимание, гибкость, равновесие, силу. Развивать согласованность движения рук и ног, равновесие; формировать правильную осанку, укреплять свод стопы. Расширять словарный запас по лексической теме.</p> <p>П/И: «Охотник и зайцы» - Игра М/П: «Чтоб здоровье сохранить»</p>			
--	---	--	--	--

Содержание по образовательной области «Физическое развитие»

Раздел: Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Неделя	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагога с детьми	Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
1	<p>Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы зрения. Правила охраны органов зрения» Цель: формировать представления о правилах охраны органов зрения. Дидактическая игра «Азбука здоровья» Цель: систематизировать представления детей о здоровье. Заучивание стихотворения М.Ефремова «Тело человека»</p>	<p>Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело»</p>	<p>Я узнаю себя Обыгрывание стихотворения М.Ефремова «Тело человека». Рисование ростового плаката «Мое тело» (общий силуэт + органы зрения)</p>
2	Школа здорового питания	Школа здорового питания	Школа здорового питания

	<p>Дидактическая игра «Витаминная юла» Цель: познакомить с витаминной ценностью продуктов, с действием витаминов на организм. Просмотр презентации «Овощи, фрукты – полезные продукты».</p>	<p>Рисование «Овощи, фрукты – полезные продукты» Дидактическая игра «Что перепутал художник?»</p>	<p>Делаем книжки-малышки «Полезные продукты»</p>
3	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Здоровый-больной» Цель: дать представление о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия, настроения и поведения здорового человека.</p>	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Сюжетно-ролевая игра «Больница» Рассматривание иллюстраций книги К.Чуковского «Доктор Айболит»</p>	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рисование «Здоровый - больной человек»</p>
4	<p>Я узнаю себя Беседа «Скелет – наша опора». Цель: познакомить детей со строением скелета и его функцией в человеческом организме, правилами охраны здоровья органов движения.</p>	<p>Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело» Рисование «Человек»</p>	<p>Я узнаю себя Рисование ростового плаката «Мое тело» (органы движения)</p>
5	<p>Школа здорового питания Дидактическая игра «Поварята» Цель: дать знания о компонентах входящих в состав блюд для завтрака,обеда, ужина. Учить делать выводы о витаминной ценности составленного блюда.</p>	<p>Школа здорового питания Лепка из пластилина «Овощи» Д/и «Сложи картинку»</p>	<p>Школа здорового питания Фотовыставка «Мой любимый завтрак»</p>
6	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Полезные – вредные привычки». Цель: формировать представления о правилах здорового образа жизни.</p>	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рассматривание иллюстраций. Рисование «Что полезно для здоровья»</p>	<p>Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Коллажирование «Вред – польза для здоровья»</p>
7	<p>Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы слуха. Правила охраны органов слуха» Цель: формировать представления о правилах охраны органов слуха. Дидактическая игра «Угадай по звуку»</p>	<p>Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело»</p>	<p>Я узнаю себя Обыгрывание стихотворения М.Ефремова «Тело человека». Рисование ростового плаката «Мое тело» (органы слуха)</p>

	Рассказывание стихотворения М.Ефремова «Тело человека»		
8	Школа здорового питания Беседа «Во фруктовом царстве, овощном государстве» Цель: формировать знания о зависимости здоровья человека от питания. Дидактическая игра «Витаминный домик» Цель: закреплять знания о витаминах содержащихся в продуктах питания.	Школа здорового питания Лото «Овощи, фрукты» Раскрашивание овощей, фруктов	Школа здорового питания Подбор иллюстраций по теме «Фрукты. Овощи» для оформления группового альбома
9	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Я заболел» Цель: познакомить с особенностями правильного поведения при болезни. Просмотр мультфильма «Лечение Василия» (из цикла «Веселая карусель»)	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Д/и «Что перепутал художник?»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Составление рассказа «Я заболел»
10	Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы дыхания» Цель: систематизировать знания детей об органах дыхания. Рассказывание стихотворения Э. Мошковской «Зачем носик малышам»	Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело».	Я узнаю себя Рисование ростового плаката «Мое тело» (органы дыхания)
11	Школа здорового питания Дидактическая игра «Где растёт каша» Цель: дать знания о происхождении продуктов питания (крупа гречневая, кукурузная). О пользе их для организма, о блюдах, в состав которых они входят. Просмотр презентации «Откуда взялась каша?»	Школа здорового питания Рассматривание иллюстраций «Из чего делают крупы?»	Школа здорового питания «Варим кашу всей семьей»
12	Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Сердце» Цель: дать элементарные представления о системе кровообращения: сердце, кровеносные сосуды, кровь, их функции и размещение в теле человека. Просмотр презентации «Сердце – мотор человека» Моделирование работы здорового, «сильного» и «слабого», нетренированного сердца.	Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело».	Я узнаю себя Рисование ростового плаката «Мое тело» (сердце).
13	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Если мама заболела»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Составление рассказа «Как я ухаживал

	Цель: учить детей посильной помощи при уходе за больным родственником дома. Проблемная ситуация «Дедушка болен»	Рисование «Я ухаживаю за мамой» Рассматривание книг, иллюстраций.	за мамой»
14	Школа здорового питания Дидактическая игра «Во фруктовом царстве, овощном государстве» Цель: закрепить знания о витаминной ценности овощей и фруктов, месте их произрастания, использования в приготовлении разных блюд. Задание: «Раскрась красным цветом овощи и фрукты, содержащие витамин А (зеленым витамин В, желтым витамин С, синим витамин D).	Школа здорового питания Раскраски «Разноцветные овощи» Работа в альбомах «Обведи по контуру овощи и фрукты, которые растут в наших огородах»	Школа здорового питания Составление альбома загадок «Витаминное царство»
15	Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы движения» Цель: дать элементарные представления об опорно-двигательной системе человека. Просмотр презентации «Тело человека»	Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело». Рисование тела человека с внутренними органами.	Я узнаю себя Рисование ростового плаката «Мое тело» (органы движения). Подготовка презентации «Охрана органов движения»
16	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Зачем нужны прививки» Цель: формировать представление о необходимости укрепления защитных сил организма, прививок, занятий физкультурой и спортом. Чтение стихотворения С. Михалкова «Прививка»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Подготовка презентации «Цветок здоровья нашей семьи»
17	Школа здорового питания Беседа «Зачем нужна еда» Цель: формировать у детей представление о необходимых телу человека веществах и витаминах. Отгадывание загадок о продуктах питания.	Школа здорового питания Раскраски «Раскрась овощи и фрукты, из которых можно приготовить салат (варенье, компот, суп)»	Школа здорового питания Коллажирование «Полезные продукты»
18	Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы пищеварения» Цель: дать элементарные представления об органах пищеварения, их функциях Просмотр презентации «Внутренние органы человека»	Я узнаю себя Рассматривание детских энциклопедий, раздел «Мое тело». Сюжетно-ролевая	Я узнаю себя Рисование ростового плаката «Мое тело» (органы пищеварения).

		игра «Поликлиника»	
19	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Первая помощь при ушибе» Цель: научить детей оказывать элементарную помощь при ушибах. Просмотр презентации «Правила оказания первой помощи» Дидактическая игра «Азбука здоровья» Цель: систематизировать знания детей о правилах здорового образа жизни.	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Д/и «Что перепутал художник?» Д/у «Разложи картинки по порядку»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Составление кроссворда «Здоровые привычки»
20	Школа здорового питания Беседа «Как утолить жажду?» Цель: дать детям представление о напитках полезных для организма. Сюжетно – ролевая игра: «Магазин полезных продуктов»	Школа здорового питания Работа в альбомах «Обведи по контуру овощи и фрукты, которые растут в наших огородах»	Школа здорового питания Составление меню (в картинках) для кафе «Цветик-семицветик»
21	Я узнаю себя Беседа «Мое тело. Органы пищеварения» Цель: дать элементарные знания о профилактике заболеваний органов пищеварения»	Я узнаю себя Рассматривание пирамиды здорового питания. Рисование «Полезные блюда»	Я узнаю себя Составление кроссворда «Полезные блюда»
22	Я узнаю себя Просмотр презентации «Экскурсия в институт органов чувств» Цель: систематизировать знания детей о назначении органов чувств человека в познании окружающего мира.	Я узнаю себя Д/и «Органы чувств» Д/и «Что перепутал художник?»	Я узнаю себя Делаем книжки-малышки «Зачем мне органы чувств»
23	Школа здорового питания Беседа «Какие продукты полезны. Как правильно есть?» Цель: формировать представление о правильном режиме питания. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» Цель: систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.	Школа здорового питания Лото «Овощи-фрукты»	Школа здорового питания Оформление панно «Мой режим питания – 1 день»
24	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Мое здоровье в моих руках» Цель: формирование установок здорового образа жизни. Дидактическая игра «Полезно/вред»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рассматривание иллюстраций.	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Выставка рисунков «Я и моё здоровье»

		Рисование «Что полезно для здоровья»	
25	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Просмотр презентации «Секреты богатырского здоровья» Цель: формировать представление о пользе физических представлений для здоровья. Загадывание загадок «Виды спорта»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рисование «Виды спорта» Разрезные картинки «Спортивный инвентарь»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Коллажирование «Кто помогает тебе быть здоровым»
26	Школа здорового питания Дидактическая игра: «Что лишнее и почему?» (полезные/вредные для организма продукты) Цель: закреплять представление о полезных для организма продуктах. Викторина на тему: «Если хочешь быть здоров»	Школа здорового питания Рассматривание иллюстрации: «За обеденным столом». Лото «Что из чего сделано» (продукты питания)	Школа здорового питания Рисование на тему «Что надо есть чтобы быть сильнее?»
27	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Составление «Формулы здоровья» Дидактическая игра «Азбука здоровья» Цель: систематизировать знания детей о правилах здорового образа жизни.	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рассматривание иллюстраций. Д/и «Что полезно для здоровья»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Составление «Правил Здоровья»
28	Школа здорового питания Беседа «Дает силы нам всегда витаминная еда» Цель: систематизировать знания о витаминах. Дидактическая игра «Витаминный домик» Цель: закреплять знания о витаминах содержащихся в продуктах питания.	Школа здорового питания Лото «Овощи, фрукты» Раскрашивание овощей, фруктов	Школа здорового питания Подбор иллюстраций по теме «Фрукты. Овощи»
29	Школа здорового питания Беседа «Из чего варят кашу?» Цель: закреплять представления о блюдах полезных для организма, об их составе. Сюжетно-ролевая игра «Столовая»	Школа здорового питания Рассматривание иллюстраций «Из чего делают крупы?»	Школа здорового питания Оформление панно «Пирамида здоровья»
30	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Полезные – вредные привычки». Цель: формировать представления о правилах здорового образа жизни.	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рассматривание иллюстраций. Рисование «Что полезно для	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Выпуск семейных газет «Традиции здоровья нашей семьи»

		здоровья»	
31	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Правила личной гигиены» Цель:учить основам правил личной гигиены; расширять знания детей о предметах личной гигиены, чистоте и аккуратности. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» Чтение К. Чуковский «Мойдодыр»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рисование по произведению К.Чуковского «Мойдодыр»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Разработать «Правила чистюли»
32	Школа здорового питания Презентация «Путешествие по улице правильного питания» Цель: закрепление представлений о правилах здорового питания.	Школа здорового питания Рассматривание иллюстраций на тему «Пирамида питания». Лепка продуктов питания.	Школа здорового питания Составление кроссворда «Продукты питания»
33	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Как сохранить зубы» Цель: Учить правилам ухода за зубами и полостью рта. Просмотр презентации «В гости к тёте Зубной щётке». Эксперимент с яичной скорлупой.	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Д/и «Что перепутал художник?» Д/у «Разложи картинки по порядку»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Фотовыставка «Здоровые улыбки»
34	Школа здорового питания Дидактическая игра «Поварята» Цель: дать знания о компонентах входящих в состав блюд для завтрака,обеда, ужина. Учить делать выводы о витаминной ценности составленного блюда.	Школа здорового питания Лепка из пластилина «Овощи» Д/и «Сложи картинку»	Школа здорового питания Фотовыставка «Готовим завтрак всей семьей»
35	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Беседа «Уроки Мойдодыра» Цель:закрепить представления детейо предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни. Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Рассматривание иллюстраций по теме«Гигиена» Раскраски «Мойдодыр»	Представления о ЗОЖ и правилах безопасного поведения Заучивание с элементами драматизации отрывка из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»
36	Я узнаю себя Дидактическая игра «Мой организм» Цель: закрепить знания детей о человеческом организме, основных системах организма. Загадывание загадок по теме «Тело человека».	Я узнаю себя Рисование «Организм человека» Д/и «Где что находится в организме человека»	Я узнаю себя Выставка ростовых плакатов «Мое тело»

(часть, формируемая участниками образовательных отношений *)

Раздел: обучение плаванию («Обучение плаванию»)

Количество непрерывной образовательной деятельности в год (далее – занятий) – 36

НОМЕР НЕДЕЛИ	Образовательная деятельность, осуществляемая в совместной деятельности педагогов и детей		Образовательная деятельность, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей	Образовательная деятельность, осуществляемая во взаимодействии с семьями воспитанников
	непрерывная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Тема недели «Впечатления о лете»				
1	<p>НОД №1</p> <p>Задачи вызвать у детей интерес к занятиям плаванием; приступить к освоению с водой; ознакомить с некоторыми свойствами воды. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В помещении групповой комнаты побеседовать с детьми о значении плавания. 2. Выяснить, знают ли они, какие принадлежности надо иметь для занятий плаванием (трусы, шапочка, мыло, мочалка). 3. Вспомнить с детьми о правилах поведения в помещениях бассейна и в воде. 4. Напомнить, что для того чтобы быстрее войти в воду, надо быстро раздеваться, аккуратно складывать, вешать свою одежду. 5. Рассмотреть картинки, где изображены плавающие разными способами пловцы. 6. Быстро раздеться, вымыться под душем. <p>В воде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду самостоятельно, поймать плавающую игрушку, ходить и бегать с игрушкой в руках в разных направлениях, по желанию окунуться. 2. Окунуться в воду с головой всем вместе, стоя в кругу и держась за руки. 	<p>Рассматривание альбома «Играя учимся плавать»</p>	

		3. Игра «Невод». 4. Показать, кто и как умеет плавать.		
Тема недели «Детский сад»				
2	НОД №2 Задачи Приучать детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно; Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Ходьба на носках и легкий бег на месте. 2. То же с продвижением вперед и назад, придерживаясь определенного направления. 3. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой (потягивание), наклоняться вперед, держа руки на поясе и производя выдохи. 4. В упоре сидя сзади на бортике или на полу двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. В воде. 1. Войти в воду самостоятельно, пройти вдоль бортика, не держась за поручень. 2. Держась за поручень, бортик, присесть, погружаясь в воду с головой. 3. Ходить от бортика к бортику вперед и назад, помогая себе гребковыми движениями рук. 4. Подпрыгивать на месте, отталкиваясь о воду руками. 5. Бегать в воде, догоняя друг друга. 6. Опереться руками о дно спереди на мелком месте и вытянуть ноги назад, принять горизонтальное положение «покажи пятки». 7. Самостоятельные игры с игрушками.	Сесть на пол, ноги вытянуть, наклониться вытягивая руки вперед, затем сесть прямо, прижав согнутые руки к туловищу («плывем на лодке»).	Игра «Найди себе пару»
Тема недели «Осень»				
3	НОД №3 Задачи Приучать детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; Подготовить к погружению в воду с	На суше. 1. Ходьба на носках и легкий бег на месте. 2. То же с продвижением вперед и назад, придерживаясь определенного направления. 3. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их	Гребковые движения руками	Упражнение на дыхание: «Заводим моторчики»

	<p>головой. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>над головой (потягивание), наклоняться вперед, держа руки на поясе и производя выдохи. 4. В упоре сидя сзади на бортике или на полу двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. В воде. 1. Войти в воду самостоятельно, пройти вдоль бортика, не держась за поручень. 2. Держась за поручень, бортик, приседать, погружаясь в воду с головой. 3. Ходить от бортика к бортику вперед и назад, помогая себе гребковыми движениями рук. 4. Подпрыгивать на месте, отталкиваясь о воду руками. 5. Бегать в воде, догоняя друг друга. 6. Опереться руками о дно спереди на мелком месте и вытянуть ноги назад, принять горизонтальное положение «покажи пятки». 7. Самостоятельные игры с игрушками.</p>		
Тема недели «Дары осени»				
4	<p>НОД №4 Продолжать учить детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; Учить погружаться с головой в воду Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше. 1. Ходьба на носках и легкий бег на месте. 2. То же с продвижением вперед и назад, придерживаясь определенного направления. 3. Стоя, поднимать руки вверх и сводить их над головой (потягивание), наклоняться вперед, держа руки на поясе и производя выдохи. 4. В упоре сидя сзади на бортике или на полу двигать прямыми ногами вверх-вниз попеременно. В воде.</p>	Гребковые движения руками	Упражнение на дыхание: «Заводим моторчики»

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду самостоятельно, пройти вдоль бортика, не держась за поручень. 2. Держась за поручень, бортик, присесть, погружаясь в воду с головой. 3. Ходить от бортика к бортику вперед и назад, помогая себе гребковыми движениями рук. 4. Подпрыгивать на месте, отталкиваясь о воду руками. 5. Бегать в воде, догоняя друг друга. 6. Опереться руками о дно спереди на мелком месте и вытянуть ноги назад, принять горизонтальное положение «покажи пятки». 7. Самостоятельные игры с игрушками. 		
Тема недели «День пожилого человека»				
5	<p>НОД №5</p> <p>Задачи</p> <p>Продолжать учить погружаться с головой в воду;</p> <p>Ознакомить с выдохом в воду.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходить и бегать парами на месте, держась за руки. 2. Стоя в парах лицом друг к другу, поднять руки вверх, подняться на носки, потянуться. 3. Наклоняться в стороны — один вправо, другой влево, руки на поясе. 4. В упоре сидя сзади поднимать и опускать прямые ноги, обе вместе. <p>В воде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду и самостоятельно окунуться с головой. 2. Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед, сложив руки лодочкой. 3. Бежать по дну бассейна, по сигналу падать в воду, вытянув руки вперед, погружаться в воду, вставая, стараться не вытирать воду с лица 4. Ходить и бегать парами по бассейну, держась за руки. 	Пци «Рыбы и сети»	Упражнение на дыхание

		5. Стоя парами друг против друга и держась за руки, выполнять поочередно погружение в воду до подбородка, до глаз, с головой («Насос»).		
Тема недели «Юные экологи»				
6	<p>НОД №6</p> <p>Задачи</p> <p>Продолжать учить погружаться с головой в воду; знакомить с выдохом в воду.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходить и бегать парами на месте, держась за руки. 2. Стоя в парах лицом друг к другу, поднять руки вверх, подняться на носки, потянуться. 3. Наклоняться в стороны — один вправо, другой влево, руки на поясе. 4. В упоре сидя сзади поднимать и опускать прямые ноги, обе вместе. <p>В воде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду и самостоятельно окунуться с головой. 2. Ходить вдоль бортика, наклонившись вперед, сложив руки лодочкой. 6. Бежать по дну бассейна, по сигналу падать в воду, вытянув руки вперед, погружаться в воду, вставая, стараться не вытирать воду с лица 7. Ходить и бегать парами по бассейну, держась за руки. 8. Стоя парами друг против друга и держась за руки, выполнять поочередно погружение в воду до подбородка, до глаз, с головой («Насос»). <p>6. Игра «Сердитая рыбка»</p>	П\и «Рыбы и сети»	Упражнение на дыхание
Тема недели «В мире животных»				

7	<p>НОД №7 Задачи Закрепить навык погружения с головой в воду; Продолжать знакомить с выдохом в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>1. Ходьба на месте, высоко поднимая колени. 2. Стоя, ступни параллельно, совершать круговые движения руками поочередно вперед и назад. 3. В том же положении, руки на поясе, сделать глубокий вдох, наклонившись вперед, сделать энергичный выдох. В воде. 1. Войти в воду, самостоятельно окунуться до подбородка с головой. 2. Бегать на глубине по пояс, стараться поднимать колени высоко («Лошадки») 3. Стоя у бортика, держась за него руками, погрузиться в воду с головой и быстро выпрыгнуть. 4. Стоя в кругу, держась за руки, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись до глаз, сделать выдох, чтобы появились пузыри. 5. Стоя в кругу, опустить лицо в воду, открыть глаза 6. По сигналу опустить руки, присесть, сделать выдох в воду. 7. Игра «Карусели». Ходить и бегать по кругу, держась за руки, вправо и влево.</p>	<p>Передвижения в различном темпе, в приседе, перешагивание, прыжки, бег.</p>	<p>Сесть на пол, ноги вытянуть, наклониться вытягивая руки вперед, затем сесть прямо, прижав согнутые руки к туловищу («плывем на лодке»).</p>
Тема недели «Я и мои друзья»				
8	<p>НОД №8 Задачи Учить детей открывать в воде глаза; Продолжать учить выдох в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше. 1. Ходьба на месте, высоко поднимая колени. 2. Стоя, ступни параллельно, совершать круговые движения руками поочередно вперед и назад. 3. В том же положении, руки на поясе, сделать глубокий вдох, наклонившись вперед, сделать энергичный выдох. В воде. 1. Войти в воду, самостоятельно окунуться</p>	<p>Игра «Найди себе пару»</p>	<p>П\и «Акулы и дельфины»</p>

		<p>до подбородка с головой.</p> <p>2. Бегать на глубине по пояс, стараться поднимать колени высоко («Лошадки»)</p> <p>3. Стоя у бортика, держась за него руками, погрузиться в воду с головой и быстро выпрыгнуть.</p> <p>4. Стоя в кругу, держась за руки, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись до глаз, сделать выдох, чтобы появились пузыри.</p> <p>5. Стоя в кругу, опустить лицо в воду, открыть глаза</p> <p>6. Игра «Карусели». Ходить и бегать по кругу, держась за руки, вправо и влево. По сигналу воспитателя опустить руки, присесть, сделать выдох в воду.</p>		
Тема недели «Законы улицы»				
9	<p>НОД №9</p> <p>Задачи</p> <p>Продолжать учить детей открывать в воде глаза;</p> <p>Продолжать учить выдох в воду.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <p>1. Ходьба на месте, высоко поднимая колени.</p> <p>2. Стоя, ступни параллельно, совершать круговые движения руками поочередно вперед и назад.</p> <p>3. В том же положении, руки на поясе, сделать глубокий вдох, наклонившись вперед, сделать энергичный выдох.</p> <p>В воде.</p> <p>1. Войти в воду, самостоятельно окунуться до подбородка с головой.</p> <p>2. Бегать на глубине по пояс, стараться поднимать колени высоко («Лошадки»)</p> <p>3. Стоя у бортика, держась за него руками, погрузиться в воду с головой и быстро выпрыгнуть.</p> <p>4. Стоя в кругу, держась за руки, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись до</p>	Игра «Найди себе пару»	П\и «Акулы и дельфины»

		<p>глаз, сделать выдох, чтобы появились пузыри.</p> <p>5. Стоя в кругу, опустить лицо в воду, открыть глаза</p> <p>6. Игра «Карусели». Ходить и бегать по кругу, держась за руки, вправо и влево. По сигналу воспитателя опустить руки, присесть, сделать выдох в воду.</p>		
Тема недели «Азбука настроений»				
11	<p>НОД №10</p> <p>Задачи</p> <p>Учить всплыванию и лежанию на воде на спине;</p> <p>Знакомить с положением «Стрела» для скольжения на поверхности.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <p>1. Стоя, руки за головой, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки за голову.</p> <p>2. Стоя, ноги слегка расставлены, делать круговые движения руками поочередно вперед и назад.</p> <p>3. Стоя, пятки и носки вместе, наклониться вперед, развести руки в стороны</p> <p>В воде.</p> <p>1. Войти в воду. Стоять у бортика правым боком, держаться за него правой рукой, сделать вдох, погрузить лицо в воду, задержав дыхание (считать до трех), выпрямиться, выдох. Прodelать то же, держась за поручень левой рукой, повторить.</p> <p>2. Держаться за поручень двумя руками, сделать вдох, присесть и погрузиться с головой в воду, сделать выдох.</p> <p>3. Стоя в воде по пояс, руки вниз, делать вдох, задержать дыхание, присесть, медленно заваливаясь назад, лечь на воду на спину, всплыть к поверхности воды, плавать в этом положении, дышать свободно.</p> <p>5. Упражнение «Поплавок», «Звездочка»</p> <p>6. п\и «Невод»</p>	п\и «Рыбы и сети»	В упоре сидя сзади на предплечья двигать прямыми ногами, как при плавании кролем
Тема недели «Профессии родителей»				

12	НОД №11 Задачи Продолжать учить всплыванию и лежанию на воде на спине; Продолжать знакомить с положением «Стрела» для скольжения на поверхности. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Стоя, руки за головой, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки за голову. 2. Стоя, ноги слегка расставлены, делать круговые движения руками поочередно вперед и назад. 3. Стоя, пятки и носки вместе, наклониться вперед, развести руки в стороны В воде. 1. Войти в воду. Стоять у бортика правым боком, держаться за него правой рукой, сделать вдох, погрузить лицо в воду, задержав дыхание (считать до трех), выпрямиться, выдох. Прodelать то же, держась за поручень левой рукой, повторить. 2. Держаться за поручень двумя руками, сделать вдох, присесть и погрузиться с головой в воду, сделать выдох. 3. Стоя в воде по пояс, руки вниз, делать вдох, задержать дыхание, присесть, медленно заваливаясь назад, лечь на воду на спину, всплыть к поверхности воды, плавать в этом положении, дышать свободно. 5. Упражнение «Поплавок» 6. п\и «Невод»	п\и «Рыбы и сети»	В упоре сидя сзади на предплечья двигать прямыми ногами, как при плавании кролем
Тема недели «День матери»				
13	НОД №12 Задачи Продолжать учить всплыванию и лежанию на воде на спине; Продолжать знакомить с положением «Стрела» для скольжения на поверхности. Расширять словарный запас по	На суше 1. Стоя, руки за головой, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки за голову. 2. Стоя, ноги слегка расставлены, делать круговые движения руками поочередно вперед и назад. 3. Стоя, пятки и носки вместе, наклониться вперед, развести руки в стороны	П\и «Веселые лягушата»	Упражнения на дыхание

	лексической теме.	В воде 1. Упражнение на дыхание 2. Упражнение «Поплавок» 3. Сделать вдох, задержать дыхание, присесть и, слегка оттолкнувшись ногами от дна, лечь на воду и проскользнуть по поверхности на груди. 4. Игра «Охотники и утки»		
Тема недели «Начало зимы»				
14	НОД №13 Задачи Разучивать с детьми скольжение на поверхности воды на груди и на спине; Упражнять в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше 1. Стоя, руки за головой, поднять руки вверх, потянуться, опустить руки за голову. 2. Стоя, ноги слегка расставлены, делать круговые движения руками поочередно вперед и назад. 3. Стоя, пятки и носки вместе, наклониться вперед, развести руки в стороны В воде 1. Упражнение на дыхание 2. Упражнение «Поплавок» 3. Сделать вдох, задержать дыхание, присесть и, слегка оттолкнувшись ногами от дна, лечь на воду и проскользнуть по поверхности на груди. 4. Игра «Охотники и утки»	П и лягушата» «Веселые	Упражнения на дыхание
Тема недели «Страна волшебная - здоровье»				
15	НОД №14 Задачи Продолжать учить с детьми скольжение на поверхности воды на груди и на спине; Продолжать упражнять в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Ходить в полуприседе, руки за спиной. 2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой. 3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль. 4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться.	Движения рук кролем в ходьбе	Гребковые движения руками

		<p>5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз. В воде.</p> <p>1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать «поплавок»</p> <p>2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду.</p> <p>3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем.</p> <p>4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох</p> <p>5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы).</p> <p>6. Игра «Мы веселые ребята».</p>		
Тема недели «К нам приходит Новый год.»				
16	<p>НОД №15 Задачи Продолжать учить с детьми скольжение на поверхности воды на груди и на спине; Продолжать упражнять в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <p>1. Ходить в полуприседе, руки за спиной.</p> <p>2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой.</p> <p>3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль.</p> <p>4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться.</p> <p>5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз. В воде.</p>	Бег с высоким подниманием колен	Упражнение на дыхание «Дышим в стиле кроль»

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать «поплавок» 2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду. 3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем. 4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох 5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы). 6. Игра «Мы веселые ребята». 		
Тема недели «Рождественское чудо»				
17	НОД №16 Задачи Продолжать учить с детьми скольжение на поверхности воды на груди и на спине; Продолжать упражнять в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходить в полуприседе, руки за спиной. 2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой. 3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль. 4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться. 5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз. В воде. <ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, 	Бег с высоким подниманием колен	Упражнение на дыхание «Дышим в стиле кроль»

		<p>по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать «поплавок»</p> <p>2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду.</p> <p>3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем.</p> <p>4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох</p> <p>5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы).</p> <p>6. Игра «Мы веселые ребята».</p>		
Тема недели «Страна, в которой я живу»				
18	<p>НОД №17</p> <p>Задачи</p> <p>Закрепить навык скольжения на поверхности воды на груди и на спине;</p> <p>Продолжать упражнять в выдохах в воду с поворотом головы для вдоха.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <p>1. Ходить в полуприседе, руки за спиной.</p> <p>2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой.</p> <p>3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль.</p> <p>4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться.</p> <p>5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз.</p> <p>В воде.</p> <p>1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать</p>	<p>Стоя , сделать глубокий вдох, делать постепенный выдох.</p>	<p>Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед</p>

		<p>«поплавок</p> <p>2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду.</p> <p>3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем.</p> <p>4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох</p> <p>5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы)).</p> <p>6. Игра «Пятнашки с поплавкой»</p>		
Тема недели «Идём в музей»				
19	<p>НОД №18</p> <p>Задачи</p> <p>Упражнять в освоении вдоха и выдоха с поворотом головы;</p> <p>Упражнять в движениях ног, как при плавании кролем.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше</p> <p>1. Лежа на животе на табуретке, скамейке (ноги за краем скамейки), удерживаясь руками, проделывать движения ногами, как при плавании кролем.</p> <p>2. Принять основную стойку, наклониться вперед, и опереться руками о колени, смотреть перед собой, повернуть голову направо (налево) и сделать вдох, повернуть голову прямо, сделать выдох.</p> <p>В воде.</p> <p>1. Стоя в воде парами держась за руки, поочередно, сделав, вдох и задержав дыхание, погрузиться в воду с головой и сделать полный выдох в воду.</p> <p>2. Лежа в упоре на прямые руки спереди на мелком месте выполнять движение ног, как при плавании кролем</p> <p>3. Стоя в воде по грудь, сделать 5—6 вдохов и выдохов в воду без перерывов.</p> <p>4. Игра «Пролезь в круг»</p>	Упражнение на дыхание: «Заводим моторчики»	П/и «Хоровод»
Тема недели «Мир технических чудес»				
20	НОД № 19	На суше.	Игра «Поезд в	Упражнения на дыхание

	<p>Задачи ознакомить детей со скольжением на груди с выдохом в воду; отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль; формировать навыки лежания на спине; воспитывать смелость. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>1. Стоя, подняться на носки, опуститься на всю ступню. 2. Ходьба и легкий бег на месте на носках 3. Стоя, ноги слегка расставлены, поочередно поднимать и опускать прямые руки, вращать ими вперед и назад. 4. Стоя, наклониться вперед, касаясь руками носков, выпрямиться. 5. Поднять руки вверх, сделать вдох, присесть, обхватив колени руками, держать дыхание на счете «раз, два», на счет «три — шесть» сделать выдох. В воде. 1. Войти в воду и бегать в парах, держась за руки, от бортика к бортику. 2. Присесть в парах, кто дольше пробудет под водой и сделает больше пузырей. 3. Держась за бортик руками, выполнять движения прямыми ногами, как при плавании способом кроль. 4. Стать, кисти рук за голову, присесть и завалиться на спину, всплыть на поверхность воды, поплавать в этом положении. 5. Произвольный выдох в воду. 6. Скользить на груди, оттолкнувшись обеими ногами, совершая постепенный выдох в воду. 7. Игра «Поезд в туннель!»</p>	<p>туннель!» (I вариант</p>	
Тема недели «Зима»				
21	<p>НОД № 20 Задачи Учить сочетать скольжение с выдохом в воду;</p>	<p>На суше. 1. Ходить на месте, не отрывая носков от пола. 2. Стоя, одна рука вниз, другая вверх, делать</p>	<p>П.и «Окунь в сетке»</p>	<p>Упражнения на дыхание</p>

	<p>отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль; формировать навыки лежания на спине; воспитывать смелость. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>круговые движения прямыми руками вперед и назад, сохраняя между ними заданный интервал (руки не догоняют одна другую). 3. Стоя, ноги врозь на ширине плеч, наклоняться, руки вытянуть вперед, сделать гребок одной рукой — опустить ее вниз-назад, слегка согнуть в локте, вынести снова вперед, затем другой. В воде. 1. Войти в воду, окунуться с головой, сделать выдох в воду. 2. Перебежать через бассейн, взять игрушку. 3. Стоя у бортика, дуть на игрушку как можно сильнее и дольше, посмотреть, чья игрушка уплывет дальше. 4. Скользить на груди, оттолкнувшись обеими ногами, совершая постепенный выдох в воду. 5. Держа в руках игрушку (доску), оттолкнуться двумя ногами и проскользить. 6. Прodelьвать движения ногами во время скольжения на груди с предметом (игрушкой, доской) в руках, задержав дыхание. 9. Игры «Катание на кругах», «Смелые ребята</p>		
Тема недели «Мой мир»				
22	<p>НОД № 21 Задачи Продолжать знакомить детей со скольжением на груди с выдохом в воду; Продолжать отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль</p>	<p>На суше. 1. Стоя, подняться на носки, опуститься на всю ступню. 2. Ходьба и легкий бег на месте на носках. 3. Стоя, ноги слегка расставлены, поочередно поднимать и опускать прямые руки, вращать ими вперед и назад. 4. Стоя, наклониться вперед, касаясь</p>	Игра «Поезд в туннель!»	Упражнения на дыхание

	Расширять словарный запас по лексической теме.	руками носков, выпрямиться. В воде. 1. Войти в воду и бегать в парах, держась за руки, от бортика к бортику. 2. Приседать в парах, кто дольше пробудет под водой и сделает больше пузырей. 3. Держась за бортик руками, выполнять движения прямыми ногами, как при плавании способом кроль. 4. Стать, кисти рук за голову, присесть и завалиться на спину, всплыть на поверхность воды, поплавать в этом положении. 5. Скользить на груди, оттолкнувшись обеими ногами, совершая постепенный выдох в. 6. Игра «Поезд в туннель!» (I вариант).		
Тема недели «Защитники Отечества»				
23	НОД № 22 Задачи Продолжать знакомить детей со скольжением на груди с выдохом в воду; Продолжать отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше. 1. Стоя, подняться на носки, опуститься на всю ступню. 2. Ходьба и легкий бег на месте на носках. 3. Стоя, ноги слегка расставлены, поочередно поднимать и опускать прямые руки, вращать ими вперед и назад. 4. Стоя, наклониться вперед, касаясь руками носков, выпрямиться. В воде. 1. Войти в воду и бегать в парах, держась за руки, от бортика к бортику. 2. Приседать в парах, кто дольше пробудет под водой и сделает больше пузырей. 3. Держась за бортик руками, выполнять движения прямыми ногами, как при	Игра «Поезд в туннель!»	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.

		<p>плавании способом кроль.</p> <p>4. Стать, кисти рук за голову, присесть и завалиться на спину, всплыть на поверхность воды, поплавать в этом положении.</p> <p>5. Скользить на груди, оттолкнувшись обеими ногами, совершая постепенный выдох в.</p> <p>6. Игра «Поезд в туннель!» (I вариант).</p>		
Тема недели «Моя малая Родина (город Нижневартовск)»				
24	<p>НОД № 23</p> <p>Задачи</p> <p>Закрепить скольжение на груди с выдохом в воду;</p> <p>Продолжать отрабатывать движения прямыми ногами, как при способе кроль</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше.</p> <p>1. Стоя, подняться на носки, опуститься на всю ступню.</p> <p>2. Ходьба и легкий бег на месте на носках.</p> <p>3. Стоя, ноги слегка расставлены, поочередно поднимать и опускать прямые руки, вращать ими вперед и назад.</p> <p>4. Стоя, наклониться вперед, касаясь руками носков, выпрямиться.</p> <p>В воде.</p> <p>1. Войти в воду и бегать в парах, держась за руки, от бортика к бортику.</p> <p>2. Приседать в парах, кто дольше пробудет под водой и сделает больше пузырей.</p> <p>3. Держась за бортик руками, выполнять движения прямыми ногами, как при плавании способом кроль.</p> <p>4. Стать, кисти рук за голову, присесть и завалиться на спину, всплыть на поверхность воды, поплавать в этом положении.</p> <p>5. Скользить на груди, оттолкнувшись обеими ногами, совершая постепенный выдох в.</p> <p>6. Игра «Поезд в туннель!» (I вариант).</p>	Игра «Поезд в туннель!»	Удерживание воды в ладошках, подбрасывание воды вверх, хлопки ладошками по воде.

Тема недели «Красота в искусстве и жизни»				
25	<p>НОД № 24</p> <p>Задачи разучивать скольжение на спине; ознакомиться с движением ног лежа на спине; держась за поручень; приучать действовать по сигналу. Расширять словарный запас по лексической теме</p>	<p>На суше.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходить в полуприседе, руки за спиной. 2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой. 3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль. 4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться. 5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз. <p>В воде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать «поплавок» 2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду. 3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем. 4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох 5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы). 6. Игра «Мы веселые ребята». 	<p>Движения рук кролем в ходьбе</p>	<p>Гребковые движения руками</p>
Тема недели «Весна пришла»				

26	<p>НОД № 25 Задачи Продолжать учить скольжение на спине; продолжать отрабатывать движения ног лежа на спине держась за поручень; приучать действовать по сигналу. Расширять словарный запас по лексической теме</p>	<p>На суше. 1. Ходить в полуприседе, руки за спиной. 2. Стоя ноги на ширине плеч, поднимать руки вверх с хлопками над головой. 3. Наклониться вперед, руками выполнять движения, как при плавании способом кроль. 4. Присесть, обхватить колени руками, спрятать голову в колени, встать, выпрямиться. 5. В упоре лежа сзади на предплечья двигать ногами вверх-вниз. В воде. 1. Войти в воду, бегать в разных направлениях, по сигналу упасть произвольно в воду, погрузиться с головой, по другому сигналу сделать «медузу», по третьему — полежать на поверхности воды на спине, по четвертому — сделать «поплавок» 2. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду. 3. Лежа на спине, держась за поручень, выполнять движения ног, как при плавании кролем. 4. Стоя в кругу, сделать глубокий вдох, присесть, погрузившись в воду до носа, сделать выдох 5. Погрузиться в воду, открыть глаза, достать со дна игрушку (Водолазы). 6. Игра «Мы веселые ребята».</p>	Движения рук кролем в ходьбе	Гребковые движения руками
Тема недели «Права детей в России»				
27	<p>НОД № 26 Задача Совершенствовать навык скольжения (отталкиваясь от</p>	<p>На суше. 1. Стоя на месте, перекаты с носка на всю ступню 6-8 раз 2. Бег на месте, выбрасывая прямые ноги</p>	Перекаты с носка на всю ступню	Работа рук и ног в стиле кроль

	<p>стенки бассейна); Продолжать знакомить с сочетанием вдоха и выдоха в воду в горизонтальном положении; воспитывать настойчивость Расширять словарный запас по лексической теме НОД № 27 Задача Совершенствовать навык скольжения (отталкиваясь от стенки бассейна); Продолжать знакомить с сочетанием вдоха и выдоха в воду в горизонтальном положении; воспитывать настойчивость Расширять словарный запас по лексической теме</p>	<p>вперед, сгибая ноги назад 3. Стоя в парах, лицом друг к другу, поднять руки вверх, потянуть опустить руки. 4. Стоя в парах, взяться за руки, наклониться вправо, стать прямо, то же в левую сторону. 5. В упоре лежа спереди на предплечья (парами, друг другу навстречу, смотреть друг на друга), поворачивая голову вправо, сделать вдох, прямо — выдох. 6. То же, поворачивая голову влево. 7. Сидя в парах, опереться спинами, приподнять и опустить правую ногу, левую, затем обе ноги. 8. Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем. В воде. 1. Войти в воду, произвольно окунуться, сделать выдох в воду. 2. Игра «Фонтан». 3. Лежа в воде, опираясь спереди на прямые руки, положить подбородок на воду, повернуть голову так, чтобы одно ухо спряталось под водой, сделать в этом положении вдох, повернуть голову и погрузить лицо в воду, сделать выдох. 4. Сочетать действия вдоха-выдоха с движениями ног кролем. 5. Скользить после отталкивания о стенку бассейна на спине, вытянув руки вверх. 6. Стоя, наклониться вперед, делать гребки руками. 7. Совершать движение ногами в скольжении на груди.</p>		
--	--	---	--	--

		8. Игра «Море волнуется».		
Тема недели «Книжка неделя»				
28	НОД №28 Задачи Учить детей движениям рук, как при плавании кролем. Учить сочетать скольжение с выдохом в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше 1.Выполнить движения рук и ног, как при плавании кролем. 2.Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. В воде 1. Скольжение на груди и на спине. 2.Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках 4.Пл и «Катание на кругах»	Перекаты с носка на всю ступню	Работа рук и ног в стиле кроль
Тема недели «Юмор в нашей жизни»				
29	НОД №29 Задачи Продолжать учить детей движениям рук, как при плавании кролем. Продолжать учить сочетать	На суше 1.Выполнить движения рук и ног, как при плавании кролем. 2.Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть	Перекаты с носка на всю ступню	Работа рук и ног в стиле кроль

	скольжение с выдохом в воду. Расширять словарный запас по лексической теме.	голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. В воде 1. Скольжение на груди и на спине. 2. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках 4. П и «Катание на кругах»		
Тема недели «Тайна третьей планеты»				
30	НОД №30 Задачи Продолжать отрабатывать навык в движениях рук, как при плавании кролем. Воспитывать самостоятельность. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше 1. Ходьба, бег по кругу друг за другом. 2. Принять основную стойку, поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками. 3. Стоя на ширине плеч, наклониться вперед, смотреть перед собой, одна рука впереди, другая у бедра сзади. Выполнять движения руками, как при плавании кролем. В воде 1. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду. 2. Скольжение на спине с движением ног. 3. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках 4. П и «Хоровод»	Перекаты с носка на всю ступню	Работа рук и ног в стиле кроль
Тема недели «Здоровичок»				
31	НОД №31 Задачи Продолжать учить детей движениям	На суше 1. Ходьба, бег по кругу друг за другом. 2. Принять основную стойку, поднять руки	П и «Хоровод»	Поднять руки вверх, соединить кисти, голова между руками.

	рук, как при плавании кролем. Расширять словарный запас по лексической теме.	вверх, соединить кисти, голова между руками. 3. Стоя на ширине плеч, наклониться вперед, смотреть перед собой, одна рука впереди, другая у бедра сзади. Выполнять движения руками, как при плавании кролем. В воде 1. Скольжение на груди с постепенным выдохом в воду. 2. Скольжение на спине с движением ног. 3. Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках		Подняться на носки, потянуться вверх, напрячься. Опуститься на всю ступню, расслабиться.
Тема недели «Спичка невелика»				
32	НОД № 32 Задачи Учить плавать кролем на груди при помощи движений ног, с доской на руках. Побуждать плавать на груди. Расширять словарный запас по лексической теме.	На суше 1. Ходьба, бег по кругу друг за другом. 2. Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед 3. Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. В воде 1. Скольжение на груди. 2. Скольжение на спине. 3. Выдохи в воду. 4. Плавание стилем кроль на груди при помощи ног, с доской на руках. Ци «Караси и карпы».	Стоя, присесть, сделать глубокий вдох, делать постепенный выдох.	Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед
Тема недели «Дружба народов»				
33	НОД № 33	На суше	Ци «Веселые	Упражнения на дыхание

	<p>Задачи продолжать учить плавать кролем на груди при помощи движений ног, с доской на руках. Учить плавать кролем на спине при помощи движений ног, с доской в руках. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>1.Выполнить движения рук и ног, как при плавании кролем. 2.Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. В воде 1. Скольжение на груди и на спине. 2.Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках 4.Пл «Катание на кругах»</p>	лягушата»	
Тема недели «День Победы»				
34	<p>НОД № 34 Задачи продолжать учить плавать кролем на груди при помощи движений ног, с доской на руках. Учить плавать кролем на спине при помощи движений ног, с доской в руках. Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше 1.Выполнить движения рук и ног, как при плавании кролем. 2.Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох. В воде 1. Скольжение на груди и на спине. 2.Выдохи в воду с поворотом головы на вдох в положении лежа в упоре на прямые руки. 3. Плавание стилем кроль на груди и на спине при помощи ног, с доской на руках 4.Пл «Катание на кругах»</p>	Пл «Веселые лягушата»	Упражнения на дыхание
Тема недели «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»				
35	<p>НОД № 35 Задачи</p>	<p>На суше 1.Ходьба, бег по кругу друг за другом.</p>	Стоя, присесть, сделать глубокий вдох,	Стоя, имитировать движения рук при

	<p>продолжать учить плавать кролем на груди при помощи движений ног, с доской на руках.</p> <p>Учить плавать кролем на спине при помощи движений ног, с доской в руках.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>2. Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед</p> <p>3. Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох.</p> <p>В воде</p> <p>1. Скольжение на груди.</p> <p>2. Скольжение на спине.</p> <p>3. Выдохи в воду.</p> <p>4. Плавание стилем кроль на груди при помощи ног, с доской на руках.</p> <p>Пд «Караси и карпы».</p>	<p>делать постепенный выдох.</p>	<p>плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед</p>
Тема недели «Скоро лето»				
36	<p>НОД № 36</p> <p>Задачи</p> <p>продолжать учить плавать кролем на груди при помощи движений ног, с доской на руках.</p> <p>Учить плавать кролем на спине при помощи движений ног, с доской в руках.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>На суше</p> <p>1. Ходьба, бег по кругу друг за другом.</p> <p>2. Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед</p> <p>3. Ноги на ширине плеч, наклониться вперед, опереться руками о колени, повернуть голову в сторону. В этом положении открыть рот, сделать вдох, затем повернуть голову лицом вниз и сделать выдох.</p> <p>В воде</p> <p>1. Скольжение на груди.</p> <p>2. Скольжение на спине.</p> <p>3. Выдохи в воду.</p> <p>4. Плавание стилем кроль на груди при помощи ног, с доской на руках.</p> <p>Пд «Караси и карпы».</p>	<p>Стоя, присесть, сделать глубокий вдох, делать постепенный выдох.</p>	<p>Стоя, имитировать движения рук при плавании кролем, продвигаясь мелкими шагами вперед</p>

2. Оценочные материалы: инструментарий педагогической деятельности по образовательным областям:

2.1. Познавательное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерии	Методика исследования	Описания
«Познавательное развитие»	«Развитие сенсорной культуры»	Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция).	З.А.Михайлова Дидактическая игра	Задание №1 Цель: выяснить умение различать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция). Проведение: Воспитатель предлагает детям найти все круги и закрасить их красным карандашом, все овалы – синим, все прямоугольники зелёным, все треугольники – жёлтым, ромб – фиолетовым, трапецию – оранжевым.
«Познавательное развитие»	«Развитие сенсорной культуры»	Воссоздаёт фигуры из частей и делит фигуры на части.*	Наблюдение в самостоятельной деятельности Игры головоломки «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбовое яйцо»	Задание №1 Цель: выяснить умение воссоздавать фигуры из частей и делит фигуры на части. Проведение Ребёнку предлагаются игры головоломки «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбовое яйцо» и предлагается собрать из частей различные фигуры (по схеме, по тени, по замыслу)
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Умеет выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).	З.А.Михайлова Игровое упражнение «Фигуры»	Задание №1 Цель: выяснить умение выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Проведение Перед ребенком карточка с нарисованными геометрическими фигурами: квадратами, треугольниками, прямоугольниками, кругами, овалами. Закрась геометрические фигуры, у которых нет углов. Какие геометрические фигуры ты закрасил? Чем они похожи? Найди фигуры у которых четыре угла и зачеркни.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику.»	Умеет сравнивать предметы, выделять	З.А.Михайлова Игры с блоками	Задание №1 Цель: выяснить умение сравнивать предметы, выделять 3-5

	Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	3-5 признака сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям.*	Дьениша Игра «Волшебные обручи»	признака сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям. Проведение: Вини – Пух показывает детям найденные им в «Чудесном» мешочке карточки-символы, которые обозначают цвет, форму размер. Совместно рассматривают карточки. Детям предлагается разложить фигуры (логические блоки Дьениша) так, чтобы внутри одного обруча были все синие и маленькие, а в другом все большие и треугольные. Дети определяют признаки фигур (блоков), оказавшихся вне обручей.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Умеет измерять (длину, ширину, высоту) мерками разного размера, фиксировать результаты числом и цифрой.	З.А.Михайлова Игровые задания «Длинные и короткие, широкие и узкие полоски»	Задание №1 Цель: выяснить умение измерять (длину, ширину, высоту) мерками разного размера, фиксировать результаты числом и цифрой. Проведение: Перед ребенком 5 разных по длине полосок (по ширине), расположенных в случайном порядке под углом друг к другу. «Как ты думаешь, эти полоски одинаковые или разные по длине (ширине)? Докажи это. Разложи полоски по порядку от самой длинной (широкой). Скажи, как ты догадался, что полоски надо разложить именно так. Назови полоски от самой короткой, от самой длинной (от самой широкой до самой узкой). Как еще проверить твой ответ.
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Умеет увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, знают состав чисел из двух меньших.*	А.А. Смоленцева, О.В. Пустовойт Игры с палочками Кьюзенера Дидактическая ситуация «Войди в избушку»	Задание № 1 Цель: выявить умение увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, знают состав чисел из двух меньших. Проведение: На трёх избушках, расположенных в ряд, цифрами (6,7,9 соответственно) обозначено количество золотых монет. Забрать монеты сможет только тот, кто откроет дверь. Для этого покажет на две палочки (палочки Кьюзенера), сколько показывает цифра.

				Воспитатель задаёт вопросы: «Какую избушку ты выбрал? Какие две палочки ты выбрал? А какие ещё можно выбрать? А если избушка будет с цифрой (4)? (то какие палочки можно взять)
«Познавательное развитие»	«Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)»	Умеет пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.	З.А.Михайлова И.Н. Чеплашкина Дидактическая игра «Счёт до 10»	Задание № 1 Цель: выявить умение пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Проведение: Посчитай сколько игрушек на карточке и покажи и нужную цифру.
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Знает о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).	Н.Н. Кондратьевой, Т. А. Марковой Беседа	Задание №1 Цель: выявить знания о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Проведение: С ребёнком проводится беседы по следующим вопросам: О воде: - Какого цвета может быть вода? - Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару? - В каком виде можно увидеть воду? - Зачем нужна вода? – Кто живёт в воде? О песке: - Чем отличается сухой песок от влажного? - Зачем нужен песок? - Кто живёт в песке? О природных явлениях (ветер, дождь, небо): - Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой? - Что происходит с деревьями, когда дует ветер? - Зачем нужен дождь в природе? - Что было бы с растениями, если бы не было дождя? - Что появляется после дождя на городских улицах? - Как меняется небо весной, летом, зимой? - Почему небо иногда кажется белым или серым?

				- Если на небе тёмные тучи осенью или летом –изменится ли погода?
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Знает особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.*	Е.В.Гончарова Проблемная игровая ситуация	Задание №1 Цель: выявить знания особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Проведение: Ребенку предъявляются цветные изображения основных сред обитания живого (воздушной, водной, наземной), силуэтные картинки животных и предлагается проблемно-игровая ситуация: Незнайка (или другой игровой персонаж) перепутал животных и их среды обитания. Задаются вопросы: Правильно ли Незнайка «расселил» животных? Почему? Помоги животным и посели их так, чтобы им хорошо жилось. Почему... (называется конкретное животное) удобно жить (называется среда обитания)? Как ты думаешь, хорошо ли разным животным и растениям жить вместе в лесу? В ходе беседы можно использовать (в сокращении) рассказы из книги Н. Сладкова «Не долго думая, или Дела и заботы Жалейкина», отражающие нарушение связей приспособления живого к среде и связей в экосистеме. Ребенку предлагалось оценить поведение Жалейкина и мотивировать ответ.
«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Умеет сравнивать растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинкам.	Задание 1 Цель: выявить умение сравнивать растения и животных по разным основаниям, относит их к определенным группам (деревья, рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Проведение: - Кто это? - Составь группы «звери», «птицы», «рыбы», «деревья», «насекомые». - Что общего у каждой группы животных? - Разложи картинки с изображением роста и развития животных. Что было сначала, что потом?

«Познавательное развитие»	«Ребенок открывает мир природы (мир природы)»	Устанавливает последовательность сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, птиц животных) и в жизни людей.	Н.Н. Кондратьева Беседа по сюжетным картинкам.	Задание 1 Цель: выявить умение устанавливать сезонные изменения в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, птиц животных) и в жизни людей. Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком по сюжетным картинкам: - Какое это время года? - Почему деревья так выглядят? - Как изменяется жизнь животных (называется время года)? - Почему люди так одеты? Чем они занимаются?
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Рассказывает о себе, своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах	Н.Н. Кондратьева Беседа	Задание 1 Цель: выявить умения рассказывать о себе, своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком: Вопросы: - Как зовут твою маму, папу? - Кем они работают? - Кто еще есть в вашей семье? - Чем вы любите заниматься, какие у вас увлечения?
«Познавательное развитие»	«Формирование первичных представлений о себе, других людях»	Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинке	Задание 1 Цель: выявить умения различать людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях Проведение: - Кого вы видите на рисунке? - Расскажи, что они делают? - Назови профессии людей, изображенных на рисунке. - Какие еще ты знаешь профессии? - Кем работают твои родители?
«Познавательное развитие»	«Формирование о первичных представлений о	Проявляет интерес к городу, в котором живет, знает	Н.Н. Кондратьева Беседа	Задание 1 Цель: выявить знания о своем городе, его достопримечательностях, событиях городской жизни.

	малой родине и Отечеству, многообразии стран и народов мира»	некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.		Проведение: - В каком городе ты живешь? - Какие памятники есть в твоём городе? - Расскажи, о твоих любимых местах? - На какой улице ты живешь? - Почему она так называется?
«Познавательное развитие»	«Формирование о первичных представлений о малой родине и Отечеству, многообразии стран и народов мира»	Знает названия страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.	Н.Н. Кондратьева Беседа по картинкам	Задание 1 Цель: выявить знания о государственных символах страны Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком по картинкам: - Что показано на рисунке? - Что обозначают цвета Российского флага? - Что изображено на гербе?
«Познавательное развитие»	«Наш дом – природа»*	Знает особенности жизни живых существ в определенной среде обитания	Н.Рыжова Беседа по картине	Задание 1 Цель: выявить знания об особенностях жизни живых существ в определенной среде обитания Проведение: Проводится индивидуальная беседа с ребенком по картинкам: - Назови, кто это? - Почему он меняет окраску? - Как это животное выживает в холодное время года? - Чем питается? - Как добывает себе пищу?

2.2. Социально - коммуникативное развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Социально-коммуникативное развитие	«Дошкольник входит в мир социальных	Умеет принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и	Ситуация «Строим дом» Т.И. Бабаева, Т.А.	Ребенку поочередно предлагаются 2 серии картинок (по 3 картинки) с изображениями детей, строящих дом.

отношений (социальный мир)»	материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу	Березина, Л.С.Римашевская.	
	Использует культурные формы общения, говорит приветливо, не перебивает говорящего	Наблюдение	Наблюдение в разных видах деятельности
	Знает некоторые семейные традиции, любимые занятия членов семьи.	Диагностическая беседа Модифицированный вариант Р.М.Калининой	В ходе индивидуальной беседы детям задаются вопросы: - что такое семья? -расскажи о своей семье. -есть ли в вашей семье что –нибудь интересное (увлечения, традиции, семейные альбомы)? - если бы ты встретил волшебника и он предложил бы тебе выполнить три желания для тебя и членов твоей (твоих близких), что бы ты им пожелал? (если ребенок называет только пожелания для себя, взрослый уточняет). - что бы ты хотел пожелать для своих родителей, бабушки (братьев, сестер). -как ты думаешь, для чего человеку семья?
Развитие игровой деятельности	Самостоятельно называет свою роль до начала игры, обращается к партнеру по имени игрового персонажа.	Наблюдение в игровой деятельности О.В.Акулова, О.В.Солнцева	Воспитатель предлагает атрибуты для сюжетно ролевой игры и наблюдает за поведением ребёнка. Воспитатель предлагает придумать ситуацию взаимодействия между людьми (персонажами).
	Самостоятельно создает игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации	Наблюдение в игровой деятельности О.В.Акулова, О.В.Солнцева	Воспитатель включает детей в игру с разными по контексту ролями, например «Баба Яга и продавец». Участвуют 2-3 ребенка, которые взаимодействуют по желанию.
	Сознательно принимает игровую задачу, выполняет игровые	Ситуация «Сапожки в подарок» Модификация	Детям предлагается сделать подарки героям иллюстраций – новые красивые сапожки. Воспитатель объясняет детям, что надо вместе

		действия по правилам, соблюдает очередность действий, проявляет выдержку.	методики Г.А.Урунтаевой «Рукавички»	сделать пару одинаковых сапожек для одного из персонажей. Сначала надо решить, кому и какие сапожки в подарок вы будете делать. Выбрать трафареты, обвести их вырезать, придумать узор, каким украсить сапожки, и затем раскрасить сапожки. «Помните, что каждый украшает только один сапожок, но так, чтобы вдвоем у вас получилась пара – два одинаковых сапожка. Сапожки нужно вырезать и подарить тому, кому вы решили: Ивану-царевичу, Снегурочке или Коту в сапогах».
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»		Может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни	Проблемная ситуация В.А.Деркунская, Т.Г.Гусарова, В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская.	Буратино торопится в гости к Мальвине. Ему нужно перейти дорогу там, где установлен светофор. На светофоре загорается желтый свет. Что должен делать Буратино?
		Соблюдает правила безопасного поведения в различных ситуациях	Беседа В.А.Деркунская, Т.Г.Гусарова, В.А.Новицкая, Л.С.Римашевская.	Почему нельзя подходить на улице к незнакомому человеку, садиться в чужую машину? - Можно ли без разрешения взрослых уходить с участка, из детского сада? - Что ты будешь делать, если потеряешься на улице? К кому обратиться за помощью. -Какие опасности могут быть в лесу? -Что нельзя есть в лесу, чтобы не отравиться? -Можно ли детям весной ходить по льду по реке? Почему?

Развиваем ценностное отношение к труду	Знает и называет конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса	Индивидуальная беседа М.В.Крулехт, А.А. Крулехт.	Используя наборы картинок о труде взрослых, педагог проводит индивидуальную беседу по следующим вопросам: - Люди какой профессии работают на стройке (в ателье)? - Что делает каменщик (плотник, маляр)? - Почему на стройке многостроителей? - Какие машины нужны на стройке? - Зачем они нужны? - Откуда в городе хлеб? - Расскажи, как его выращивают. - Какие машины нужны, чтобы вырастить хлеб? - Откуда фермеры получают машины? - Зачем люди работают в городе и в деревне? - Для чего все люди работают? - Что будет, если все люди перестанут работать? - Зачем людям нужны деньги? - Что такое реклама? - Люди каких профессий делают рекламы?
	Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых	Наблюдение	Наблюдение в разных видах деятельности
	Освоил трудовые процессы, обеспечивающие возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви	Наблюдение Методика «Лесенка» М.В.Крулехт, А.А. Крулехт.	Детям предлагаются 4 кубика на гранях каждого наклеены картинки: на двух кубиках действия ухода за одеждой, а на двух других изображены действия устранения неполадок в одежде.
	Самостоятелен, инициативен в самообслуживании	Наблюдение	Наблюдение в разных видах деятельности

Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» *	Имеет представление об образе былинного богатыря как защитника земли Русской. Имеет представление о качествах былинного богатыря.	Категория «Вера» Беседа: «Верность родной земле» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: О каких защитниках Отечества ты знаешь? Назови их имена. За что люди благодарны русским богатырям? Чем бы ты хотел походить на русских богатырей? Что ты чувствуешь, когда рассказываешь о наших богатырях?
			Категория «Вера» Беседа: «Верность родной земле» «Защитники отечества» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: О каких подвигах богатырей (Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича) ты можешь рассказать? Какие качества нужны защитнику Отечества? Почему наш народ помнит и любит богатырей? Хочется ли тебе стать защитником России?
		Знает о необходимости послушания старшим людям. Знает правила жизни в среде сверстников.	Категория «Надежда» Беседа «Радость послушания» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: Послушный ли ты сын (дочь)? Что значит «быть послушным»? Почему нужно слушаться старших? Кого и в чём ты недавно послушался? Что ты чувствуешь, когда поступаешь так, как советуют взрослые? Как в русских народных сказках проявляется радость послушания?
		Имеет представление о реальности чуда в праздник Рождества Христова, о проявлении милосердия ко всем кто в нем нуждается	Категория «Надежда» Беседа: «Светлая Надежда» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: Какой праздник мы недавно отмечали? Какие пожелания родным и близким вы подарили в Рождество? Какие подарки вы подарили и получили на Рождество? Какое чудо произошло в рождественскую ночь? Какую добрую Надежду получают люди в Рождество?
	Имеет представление о	Категория «Надежда»	Вопросы к беседе:	

		необходимости доброго согласия в жизни.	Беседа: «Доброе согласие» Методика И.А. Кузьмина	В каком деле важно доброе согласие? Как проявляется согласие в вашей семье? Легко ли приходиться к согласию в жизни? Что ты чувствуешь, когда соглашаешься со старшими? Друзьями?
		Имеет представление о дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств.	Категория «Любовь» Беседа: «Добрые друзья» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: У тебя есть друзья? Кого можно назвать настоящим другом? Считаешь ли ты себя настоящим другом? Почему? Что нужно делать, чтобы дружба сохранялась и крепла?
		Имеет представление о добрых делах их назначении.	Категория «Любовь» Беседа: «Добрые дела» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: Какие дела считаются добрыми? Какие добрые дела ты успел совершить? Почему важно делать добрые дела? Что ты чувствуешь, когда совершаешь добрые дела?
		Знает о мудрых словах, о мудром опыте, сохраняемом в малых фольклорных формах.	Категория «Мудрость» Беседа: «Мудрое слово» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: Где можно встретиться с мудрым словом? Какие мудрые слова ты запомнил? Чему тебя научили мудрые слова? Кого можно назвать мудрым и почему?
		Имеет представление о мудрых людях, знает о мудрых советах, полученных от них.	Категория «Мудрость» Беседа: «Мудрые люди» Методика И.А. Кузьмина	Вопросы к беседе: Кого из твоих близких людей можно назвать мудрым? Почему? Какие мудрые советы дали тебе взрослые? За что мы благодарны мудрым людям? Какой мудрости научили тебя наши сказки?
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности»*	Знает правила безопасного поведения дома, в природе. Умеет заботиться о своем здоровье	Беседа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева Р.Б. Стеркина Беседа «Правила	Используя наборы картинок, педагог проводит индивидуальную беседу по следующим вопросам: - Как тебя зовут?

			поведения дома, в природе»	<ul style="list-style-type: none"> - Где ты живешь? (домашний адрес) - Как зовут твоих родителей? - К кому и по каким телефонам обращаться при пожаре, при травме, при дорожном происшествии? - С какими домашними предметами нельзя играть? - Из-за чего бывают пожары? - Как надо себя вести на природе? - Чего нельзя делать?
--	--	--	----------------------------	---

2.3. Речевое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Речевое развитие	Развитие речи	1.С помощью воспитателя определяет и воспроизводит логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использует прилагательные и наречия	Дидактическое упражнение О.Н Сомкова. «Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста». -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение определять и воспроизводить логику описательного рассказа, использовать прилагательные и наречия Задание: Дидактическое упражнение « Составь рассказ по картине» Содержание диагностического задания: -Какое время года изображено на картине? - Опиши деревья? - Что еще нарисовал художник? Опиши. - Какое настроение передал художник?
		2. Проявляет интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	Цель: выявить умения к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов. Задание: Диагностическая ситуация «Сказочное животное»

				Содержание диагностического задания: Воспитатель читает письмо «Дорогие ребята, к нам в зоопарк пришел злой волшебник и перепутал всех зверей. В результате получились новые звери (петухомедведь, тюленелиса, собакостраус и т.п.), сложите картинку и придумайте как нам теперь жить?»
		3.Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/ несогласие, использует все части речи.	Наблюдение за речью ребенка в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения Задание: Диагностическая ситуация «Почему так случилось» Содержание диагностического задания: Воспитатель предлагает разрешить проблемную ситуацию, обсудив ее, высказав свою точку зрения.
		4.Грамматически правильно использует в речи слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо).	О.Н. Сомкова Диагностическая тетрадь « Путешествие по Стране Правильной речи» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение грамматически правильно использовать в речи слова, имеющие только множественное или только единственное число глаголы «одеть» и «надеть», несклоняемые существительные. Задание: Диагностическое упражнение «Научи Робина правильно произносить «упрямые слова» Содержание диагностического задания: закончи предложение - По утрам многие люди пьют вкусный, ароматный ... (кофе) - Много людей ездит в ... (метро)

				- Зимой дети ходят в теплом... (пальто) и т.д.
		5. Образовывает слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).	Дидактическая игра О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	Цель: выявить умение образовывать слова, пользуясь суффиксами и приставками. Задание: Дидактическая игра « Назови новое слово» Содержание диагностического задания: учить – учитель, строить – строитель, спасти – спасатель и т.д.
		6 Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.	Дидактическое упражнение О.Н Сомкова. «Педагогические условия освоения речевой деятельности детьми дошкольного возраста». -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умение безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями. Задание: Дидактическое упражнение « Назови одним словом» Содержание диагностического задания: Воспитатель называет слова, ребенок обобщающее слово - Береза, дуб, тополь, клен (деревья) - Повар, воспитатель, доктор (профессии) - Автомобиль, автобус, мотоцикл (транспорт) и т.п.
		7. Объединяет предметы в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты)	Диагностическая ситуация О.Н. Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить умения объединять предметы в группы по существенным признакам Задание Диагностическая ситуация «Найди картинку». Работа по предметным картинкам Содержание диагностического задания: воспитатель организует игру: «Я скажу, например, обувь, а вы

				<p>поднимите картинки на которых нарисованы туфли, валенки, ботинки, кроссовки и т.д. Если я скажу слово одежда, надо поднять картинки на которых нарисованы предметы одежды.</p> <p>«Будьте внимательны, если задание будет выполнено неправильно, картинка от вас убежит» (в этих случаях педагог забирает картинку у ребенка).</p>
Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамотности	8. Знает термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки» . Правильно понимает и использует их	Дидактическое упражнение О.Н. Сомкова Диагностическая тетрадь « Путешествие по Стране Правильной речи» -СПб.: Детство-Пресс.	Цель: выявить знания терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки» . Цель: определить умение различать звук, слог, слово, предложение, определять их последовательность Задание: дидактическое упражнение «Составь предложение». Содержание диагностического задания: -Из предложенных слов составь предложение. Слова: цветы, дети, поливают. - Составь схему этого предложения. -Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем слогов. -Назови слово с заданным звуком в определенной позиции. Например, в предложении : Дети поливают цветы. -Назови слово, в котором звук [д] стоит в начале и т. п.	
	9. Владеет средствами звукового	Дидактическая игра	Цель: выявить умение определять	

		анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове	Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного звукопроизношения» - М. Просвещение	основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Задание: Дидактическая игра «Определи место звука в слове». Содержание диагностического задания: Ребенок рассматривает предметные картинки и раскладывает их так, чтобы в одной стопке оказались слова со звуком [а] в начале, в другой - со звуком [а] в середине слова. - Почему остались лишние картинки? -Придумай слово на любой заданный звук, например: звук [м]. -Придумай слово, чтобы заданный звук был в середине (в конце) слова. Какой это звук?
		10. Составляет предложения по живой модели; определяет количество и последовательность слов в предложении.	Диагностическая ситуация О.Н.Сомкова Диагностическая методика «Развиваем речь и коммуникативные способности детей»	Цель: выявить умение составлять предложения по живой модели, определять количество и последовательность слов в предложении Задание: дидактическое упражнение «Преврати короткое предложение в длинное» Содержание диагностического задания: - Ручеек звенит. Быстрый ручеек весело звенит. -Сколько слов в предложении? -Назови первое слово, второе и т.д.
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	11.Пересказывает литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание,	Диагностическая игра О.Н Сомкова. « Мониторинг в детском саду»	Цель: выявить умение самостоятельно пересказывать знакомые литературные произведения по ролям, по частям,	

		пользуется прямой и косвенной речью.	-СПб.: Детство-Пресс.	правильно передавая идею и содержание. Задание: Дидактическая игра Рассказ К. Ушинского «Спор животных» или русская народная сказка «Лиса и рак». Содержание диагностического задания Воспитатель читает рассказ, задает вопросы по тексту: -Кто стал спорить? -О чем спорили животные? - Что сказала лошадь? -А что сказал человек? Затем распределяются роли между детьми. Дети пересказывают текст по ролям, пользуясь прямой и косвенной речью.
		12.Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.	Диагностическое упражнение О.Н Сомкова. Диагностическая тетрадь « Путешествие по Стране Правильной Речи»	Цель: выявить умение различать основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ. Задание: Диагностическое упражнение « Чем рассказ отличается от сказки» Содержание диагностического задания: воспитатель читает два небольших отрывка - Отгадай, это отрывки из рассказа или из сказки? - Почему ты так думаешь?
	Звукопроизношение («Воспитание правильного звукопроизношения»)*	13*Упражняется в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов	Наблюдение за речью ребенка в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умение в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов

				Задание: Дидактическое упражнение « Звуковое лото» Содержание диагностического задания: Ребенок произносит слова на заданную тему, четко выделяя звуки.
		14* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.	Наблюдение за речью ребенка в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умение замечать речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их
		15* Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	Наблюдение за речью ребенка в совместной и самостоятельной деятельности.	Цель: выявить умение использования средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения. Задание: Дидактическая игра « Расскажи стихотворение, сказку друзьям» Содержание диагностического задания: Ребенок рассказывает наиболее понравившиеся стихотворения, сказку своим друзьям.

2.4.Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство	1.Имеет представления о декоративно-прикладном искусстве разных видов (игрушки, утварь, одежда,предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенностях.	Беседа Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.	Цель: выявить уровень сформированности представлений о декоративно-прикладном искусстве разных видов и разных областей России.

		2. Имеет представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись	Тестовое задание «Покажи, что назову» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.	Цель: выявить уровень сформированности представлений о видах искусства.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование	<u>Рисование</u>	1. Умеет изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта 2. Умеет создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания 3. Умеет применять разнообразные изобразительные материалы и инструменты (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). 4. Экспериментирует с художественными инструментами, материалами с целью "открытия" их свойств и способов создания художественных образов*	Тестовое задание «Летняя поляна» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. Наблюдение.	Цель: выявить умение изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта, создавать новые цветовые тона и оттенки, применять разнообразные изобразительные материалы и инструменты, экспериментировать с художественными инструментами и материалами
	<u>Аппликация</u>	1. Владеет техниками симметричного, ажурного вырезания 2. Владеет разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.	Тестовое задание «Осенние узоры» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»:	Цель: выявить уровень владения техникой симметричного, ажурного вырезания, разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации.

			Учебно-методическое пособие.	
		<p><u>Лепка</u></p> <p>1. Умеет лепить объемные и рельефные изображения; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>2. Использует в лепке разные инструменты: стеки, штампы, постамент</p>	<p>Тестовое задание «Морские обитатели» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.</p> <p>Наблюдение в разных видах деятельности</p>	<p>Цель: уровень умения лепить объемные и рельефные изображения; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>Цель: выявить использует ли ребенокразные инструменты: стеки, штампы, постамент.</p>
		<p><u>Конструирование</u></p> <p>1. Умеет создавать постройки по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.</p> <p>2. Освоил способы конструирования из бумаги, приемы оригами.</p>	<p>Тестовое задание «Зоопарк» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Тестовое задание «Птичка» Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие.</p>	<p>Цель: выявить умеет ли ребенок создавать постройки по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям.</p> <p>Цель: выявить владеет ли ребенокспособами конструирования из бумаги, приемами оригами.</p>
	«Художественная литература»	1. Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок	<p>Наблюдение.</p> <p>Диагностическая ситуация «Придумай, загадай». Акулова, Гурович: Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство» Учебно-методическое</p>	<p>Цель: выявить как проявляет себя ребенок в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p> <p>Цель: выявление интереса к</p>

		<p>2.Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</p> <p>3.Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные фактыбиографии.</p>	<p>пособие.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Беседа .</p> <p>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А.</p> <p>Мониторинг в деском саду.</p> <p>Научно-методическое пособие</p> <p>Беседа «Моя любимая книга».</p> <p>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А.</p> <p>Мониторинг в деском саду.</p> <p>Научно-методическое пособие</p>	<p>общению с книгой.</p> <p>Цель: выявить уровень сформированности знаний о писателях, их произведениях, фактах биографии.</p>
Музыка	<p>Может петь в сопровождении музыкального инструмента и без него, самостоятельно инсценирует песни, хороводы</p>	<p>Исполнение ребенком любимой песни.</p> <p>Цель: оценить интонационное воспроизведение мелодии (автор Н.А. Ветлугина)</p>	<p>Методика проведения: Пропеть любимую песню без помощи взрослого. Песня предварительно разучена на музыкальных занятиях.</p>	
	<p>Умеет выполнять танцевальные движения: (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)</p>	<p>1.Игровое задание «Забывтые движения»</p> <p>Цель:изучить особенности восприятия музыкальной речи и её воспроизведения через движения (умение менять движения со сменой характера музыки, частей, чередованием фраз, динамическими и темповыми изменениями; отмечать метр, ритм, акцент,</p>	<p>Методика проведения: Ребенку предлагают исполнить знакомый танец, согласовывая движения со строением музыкального произведения, особенностями музыкальной речи.</p>	

		<p>паузы) (автор Н. А. Ветлугина).</p> <p>2. Наблюдение в условиях специально организованного процесса обучения, а также в совместной и самостоятельной деятельности.</p> <p>Цель: оценить качество выполнения движений и их объем (автор Н.А. Ветлугина).</p>	<p>2. Методика проведения: В ходе нескольких музыкальных или физкультурных занятий, а также во время индивидуальной работы предлагают выполнить основные и танцевальные движения и упражнения.</p>
	<p>Может ритмично двигаться под музыку</p>	<p>Цель: выявить сформированность навыков выразительного движения (Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка», авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева).</p>	<p>Методика проведения: Ребенку предлагают послушать музыку, определить, сколько частей в произведении и каков их характер. Затем после повторного прослушивания каждой части ребенку предлагают определить, какое движение можно исполнить под эту музыку. После чего следует самостоятельное выполнение задания.</p>
	<p>Умеет играть мелодии на металлофоне мелодии попевок, несложных песенок</p>	<p>1. Наблюдение в условиях специально организованного процесса музицирования.</p> <p>Цель: выявление отношения ребенка к элементарному музицированию (Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка», авторы Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева).</p> <p>2. Дидактическая игра</p>	<p>1. Методика проведения: Изучаются непосредственные реакции детей в процессе исполнения знакомых музыкальных произведений.</p> <p>2. Методика проведения: Ребенок исполняет знакомую песенку на музыкальных инструментах с фортепианным сопровождением, пытается научить сказочный персонаж игре на них. Педагог следит за правильностью</p>

			«Научи мишку играть на инструменте» Цель: выявление приемов правильного звукоизвлечения (автор Н.А. Ветлугина). 3. Коллективное музицирование «Наш оркестр» Цель: выявление навыков совместной игры, слаженности исполнения	звукоизвлечения. 3. Методика проведения: Дети поделены на команды. У каждой команды свои инструменты. Дети по очереди проигрывают фразы попевки. Педагог оценивает слаженность, качество исполнения.
	Музыкальное воспитание «Музыкальные шедевры»*	Знает и называет музыкальные инструменты, композиторов, жанры музыки*	Дидактическая игра «Песня, танец, марш» Цель: оценить способности детей различать песню, танец, марш (автор Н.А. Ветлугина)	Методика проведения: Ребенок слушает музыкальное произведение, затем выбирает из предложенных картинок нужную, комментируя свой выбор. Вопросы: Что ты сейчас слушал: песню, танец или марш? Встречались ли музыкальные жанры в этой пьесе, песне?

2.5. Физическое развитие

Образовательная область	Раздел	Критерий	Методы исследования, автор	Описание
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Челночный бег	Тестовое задание «Бег на 10 м - Челночный» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-	Цель: выявление сформированности ловкости как способности быстро овладеть новыми движениями (способности быстро обучаться), быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки.

		методическое пособие.	Оборудование: 2 флажка, куб, секундомер Процедура организации и проведения. Бег на дистанцию 10 м. результат определяется как разница во времени, за которое ребенок пробегает дистанцию с поворотом (5 м +5 м) и по прямой. Для повышения интереса к результативности действий задание лучше выполнять в условиях соревнования.
	Гибкость	Тестовое задание «Гибкость» Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности гибкости как морфофункционального свойства опорно-двигательного аппарата, определяющего степень подвижности его звеньев. Оборудование: Опора под стопы с нанесенной разметкой Процедура организации и проведения. Гибкость измеряется по степени наклона туловища из положения сидя на полу, ноги врозь (угол 30 ⁰), не сгибая колен, пятки на нулевой отметке, руки накладываются ладонями одна на другую и тянутся с напряжением вперед. По команде ребенок наклоняется вперед, не сгибая колен, старается дотянуться как можно дальше, это положение фиксируется в течение 5 секунд.
	Прыжок в длину с места	Тестовое задание «Прыжок в длину с места». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском	Цель: выявление сформированности силы как способности преодолевать внешнее сопротивление и противодействовать ему посредством мышечного напряжения. Оборудование: Мат, сантиметровая разметка

			саду. Научно-методическое пособие.	Процедура организации и проведения. В зале подготавливается место для прыжков в длину с места, четко обозначается место отталкивания. Носки ног находятся на расстоянии 1 -2 см от линии толчка. Ребенок принимает исходное положение: а) ноги стоят параллельно, на ширине ступни; б) полуприседание с наклоном туловища; в) руки слегка отогнуты назад. Приняв исходное положение выполняет толчок: а) двумя ногами одновременно; б) мах руками вперед-вверх. Полёт: а) руки вперед вверх; б) туловище и ноги выпрямлены. Приземление: а) одновременно на обе ноги, с пятки на носок, мягко; б) положение рук свободное. Длина прыжка фиксируется по пятке. Каждому ребенку дается 3 попытки подряд. В протокол заносится результат лучший из трех попыток.
		Метание набивного мяча	Тестовое задание «Метание набивного мяча». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности силы как способности преодолевать внешнее сопротивление и противодействовать ему посредством мышечного напряжения. Оборудование: Медбол, разметка, рулетка. Процедура организации и проведения. Площадку необходимо разметить на метры флажками или цифрами. На расстоянии 5 м от стартовой линии на высоте выше поднятой руки ребенка закрепляется ориентир (флажок). Каждому ребенку дается 3 попытки

				подряд. В протокол заносится результат лучший из трех попыток.
		Ловкость	Тестовое задание «УПКС-1 (упражнения повышенной координации сложности». Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Мониторинг в деском саду. Научно-методическое пособие.	Цель: выявление сформированности как способности быстро овладеть новыми движениями (способности быстро обучаться), быстро и точно перестраивать свои действия в соответствии с требованиями внезапно меняющейся обстановки. Процедура организации и проведения. УПКС-1 И.п. – о.с. 1 – левая рука к плечу; 2 – правая рука к плечу; 3 - левая рука вверх; 4 – правая рука вверх; 5 - левая рука к плечу; 6 - правая рука к плечу; 7 – левая рука вниз; 8 – И.п. После трех показов ребенку предлагается повторить упражнение каждому ребенку дается три попытки. За правильное выполнение с первой попытки ставится «3» балла, со второй «2» балла, с третьей «1» балл.
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Знает правила здорового образа жизни, полезные и вредные для здоровья привычки.	Наблюдение в разных видах деятельности	
		Знает признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека.	Наблюдение в разных видах деятельности	
	Обучение	Погружение с выдохом в воду	Методика оценки	И.П.: стоя в воде, руки на поясе. Сделать

	плаванию*		плавательных умений детей Т.Казаковцевой	вдох, присесть, полностью погружаясь в воду, выдохнуть. Секундомером фиксируется длительность первого по счету выдоха с момента появления пузырьков в воде до окончания выдоха – исчезновения пузырьков. Также отмечается количество выдохов.
		Лежание на воде	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.п. стоя, ноги врозь, руки в стороны – вверх. Сделать вдох, задержать дыхание, лечь на грудь, лицо опустить в воду. Регистрация времени начинается в момент принятия ребенком горизонтального положения и прекращается в момент опускания ног. Аналогично проводится оценка умения лежать на спине. При этом затылок должен находиться на воде
		Скольжение на груди и на спине	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.п.: стоя спиной к борту бассейна, руки вытянуты вверх, голова находится между руками. Сделать вдох, наклониться вперед и выполнить толчок обеими ногами от борта. И.п. при скольжении на спине: стоя лицом к борту, руки вытянуты вверх, голова затылком касается рук. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться обеими ногами от борта. Оба вида скольжения выполняются до полной остановки. Измеряется расстояние от места толчка до кончиков пальцев рук в момент остановки скольжения.
		Скольжение на груди и на спине с работой ног и рук	Методика оценки плавательных умений детей Т.Казаковцевой	И.п.: стоя, спиной (лицом) к борту бассейна, руки вытянуты вверх. Сделать вдох, присесть, оттолкнуться двумя

				ногами от борта и во время скольжения на груди (спине) выполнить попеременные движения ногами в стиле кроль. Дыхание произвольное. Расстояние измеряется от места отталкивания до места остановки (по кончикам пальцев вытянутых вперед рук).
--	--	--	--	---

3. Карта развития ребенка

Результатом освоения воспитанниками содержания образовательной программы дошкольного образования (далее - ОПДО) является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования.

В соответствии с п. 3.2.3. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей.

Индивидуальная карта развития дошкольника позволяет отследить развитие ребенка и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Карта индивидуального развития ребенка дошкольного возраста позволяет фиксировать его достижения – основные нормативные показатели результата образовательного процесса – за весь период пребывания в дошкольной образовательной организации.

В условиях лично-ориентированного подхода современной педагогики появление подобного инструментария вызвано потребностью осуществления постоянного анализа динамики развития ребенка (познавательной, социальной и психофизиологической граней) в целях своевременной коррекции организуемой образовательной деятельности.

Содержательная часть карты построена в соответствии с образовательной программой МАДОУ г. Нижневартовска ДС №25 «Семицветик».

Первичное заполнение карты проводится при поступлении ребенка в ДОО, далее периодичность заполнения индивидуальной карты развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

Карта индивидуального развития ребенка заполняется воспитателем ДОО, разделы «Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению», «Психологическая готовность к школе» заполняются педагогом-психологом ДОО. Ответственным за ведение карты индивидуального развития ребенка, считается воспитатель группы, в которой находится данный ребенок. Карта индивидуального развития ребенка передается родителям, когда ребенок выбывает из детского сада.

При заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика:

1 - низкий уровень (Н);

2 – достаточный (средний) уровень (Д);

3 – оптимальный (высокий) уровень (О).

Ф.И.О _____

Дата рождения _____
 Дата поступления в ДОО _____
 Возраст поступления в ДОО _____
 Группа здоровья _____
 Дополнительные сведения _____

Общие сведения

	Ранний возраст (1,6 -3 года)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Рост (см)										
Вес (кг)										
Группа здоровья										

Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению

	Психологические критерии адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению														
	Общий эмоциональный фон поведения			Наблюдение за ребёнком						Реакция на изменение привычной ситуации					
				Познавательная и игровая деятельность			Взаимоотношения со взрослым		Взаимоотношения с детьми						
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	
Первая неделя															
Вторая неделя															

Условные обозначения:

Общий эмоциональный фон поведения: а) Положительный – 3 балла;	Взаимоотношения со взрослым: а) Инициативен – 3 балла;
---	---

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью										
Подбирает необходимые для развития сюжета игрушки и предметы, замещает недостающие игрушки или предметы другими.										
Действует в соответствии с игровой задачей										
Знает свою группу, воспитателей. Ориентируется в помещении группы										
Понимает и выполняет правила «можно», «нельзя».										
По напоминанию взрослого здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста».										
Знает названия своей одежды, назначении их, способах надевания.										
Дошкольный возраст										
Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО
(ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)

	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей.										
Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета										
Имеет представление о форме, цвете.										
Узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький) слова-названия для обозначения формы										
Дошкольный возраст										
Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе (мир природы)										
Развитие сенсорной культуры										
Развитие элементарных математических представлений										
Речевое развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Развитие речи:										
связная речь										
грамматическая правильность речи										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)										
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)	
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Знакомство с книжной культурой, детской литературой										
Звуковая культура речи:										
звукослогопроизношение										
словопроизношение										
выразительность речи										
Обучение грамоте										
Художественно-эстетическое развитие										
Ранний возраст (1-3 года)										
Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить										
Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге										
Создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи); называет то, что изобразил.										
Освоил простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения										

МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ)											
	20__ - 20__ г.г. (1,6 -3 года)		20__ - 20__ г.г. (3-4 года)		20__ - 20__ г.г. (4-5 лет)		20__ - 20__ г.г. (5-6 лет)		20__ - 20__ г.г. (от 6 лет и до прекращения образовательных отношений)		
	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
Плавание											
Дошкольный возраст											
Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными											
Приобщаем к здоровому образу жизни											
Плавание											
Психологическая готовность к школе											
	Готов				Условно готов				Не готов		
Психомоторная зрелость											
Психосоциальная зрелость											
Интеллектуальная готовность к школе											
Подпись педагогов											
Дата ознакомления родителей (законных представителей), подпись											

4. Портфолио ребенка

Портфолио дошкольника – это копилка личных достижений ребёнка в разнообразных видах деятельности, копилка его успехов, копилка его положительных эмоций, возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни.

Структура портфолио дошкольника.

Титульный лист

Портфолио начинается с титульного листа, в котором содержится основная информация: фамилия, имя и отчество, контактная информация и фото ребенка, дата начала и окончание заполнения.

Раздел 1. «Мой мир» («Портрет»)

Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для ребёнка.

- Моё имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у ребёнка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу.
- Моя семья (здесь можно рассказать как зовут маму, папу, братьев, сестер, бабушку дедушку или поместить рисунок родового дерева)
- Мои друзья (фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях)
- Мои любимые книги (перечислить названия и авторов детских книг, которые нравятся ребенку)
- Мои любимые книги

Раздел 2 – «Мои интересы»

- Сведения о занятости в кружках, секциях, клубах
- Мои увлечения (можно рассказать о том, чем увлекается ребёнок):

Я люблю...

Я умею...

Я хочу научиться...

Мне нравятся занятия...

Когда я вырасту, я стану..... потому что....

Раздел 3 – «Мои достижения»

Этот раздел может включать рубрики:

«Динамика физического развития» (этот раздел включает в себя показатели роста, веса, физических навыков в соответствии с возрастом:

Показатели физического развития	1,6 год	2 года	3 года	4года	5 лет	6 лет
Рост, см						
Вес, кг						

«Творческое развитие»

- (включает в себя рисунки, фотографии творческих работ, фотографии участия в театральных постановках садика или клуба, который посещает ребенок)
- рисунки в разных жанрах (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки и пр.)
- лепка (пластилин, глина, скульптурная масса - фото)
- аппликация
- конструирование (фото)
- фотографии поделок (из бумаги, картона, природных материалов и пр., участие в выставках)
- театральные постановки (перечислить роли, приложить фотографии)

«Награды» (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)

Лучше расположить содержимое этого раздела в хронологическом порядке.

Сведения об участии в спортивных конкурсах и соревнованиях, праздниках и мероприятиях и пр.

Материалы этого блока позволяют выстраивать рейтинг индивидуальных результатов, рейтинг достижений, отслеживать динамику изменения результатов обучения.

Раздел 4 – «Мои впечатления»

Сведения о посещении театра, выставки, музея, похода, экскурсии.

Раздел 5– «Отзывы и пожелания»

(в произвольной форме)

– Воспитателей

– Родителей

– Педагогов дополнительного образования

Ничто так не повышает самооценку ребёнка, как положительная оценка педагогом его стараний. Здесь можно написать отзыв или пожелание, возможно рекомендации, как педагогом, так и родителем как по итогам учебного года, так и по участию в каком-либо мероприятии.

